







Inhalt	Seite
Berlin	3
München	4 5
Leipzig	6 7
Dresden	8 9
Zürich	10
Wien	11
Tallinn	12
Rom	13
Breslau & Krakau	14
Venedig	15
London	16
Florenz	17
Zagreb	18
Mailand	19
Weimar	20
Wartburg	21
Weihnachten München	22
Weihnachten Dresden	23
Silvester Berlin ADLON/WALDORF	24 25
Silvester Dresden	26
Silvester Leipzig	27
Silvester Hamburg	28
Silvester München	29
Silvester Baden-Baden	30
Silvester Salzburg	31
Silvester Prag	32
Silvester Wien	33
Silvester Lissabon	34
New York	35
Hamburg	36 37
Berlin	38
Reisebedingungen /-versicherungen	39

Fotos: Titel: Staatsoper Hamburg/Les Troyens, Hans Jörg Michel, Thinkstock, iStockphoto, Dollar Photo Club, Fotolia, Shutterstock, Gestaltung: sweetwater | holst, Darmstadt Druck: msp druck und medien gmbh

ADAC Hessen-Thüringen e.V. Reisen für Musikfreunde Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt am Main

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC. Diese senden wir Ihnen gerne zu. Oder besuchen Sie www.adac-musikreisen.de



Liebe Musikfreunde,

mit dem aktuellen Programm präsentieren wir Ihnen unsere Musikreisen Herbst/Winter 2016–2017.

Reisen Sie im Herbst nach Rom, Venedig, Tallinn oder Breslau & Krakau und genießen Sie wunderbare Konzerte und Opernaufführungen kombiniert mit interessanten Besichtigungsprogrammen in diesen sehenswerten Städten.

Dresden, Leipzig, Florenz, Mailand, Zagreb und Weimar sind Reiseziele im Advent. Die Weihnachtsfeiertage können Sie in Dresden oder München verbringen und für den bevorstehenden Jahreswechsel steht wieder ein reichhaltiges Reiseangebot für Sie bereit.

Im neuen Jahr bieten wir Ihnen Reisen nach Hamburg mit wunderbaren Konzerten in der Elbphilharmonie, nach Berlin, wo der legendäre »Ring« an der Deutschen Oper letztmalig aufgeführt wird sowie nach New York, wo ein Reigen von Stars an der MET gastiert.

Das Team der Reisen für Musikfreunde freut sich auf Ihren Anruf!

Elke Vollmar Caroline Rabe Patrizia Hansel Jasmin Heng Petra Schroeter-Lütje Ulrich Wenzel

Unsere Reiseangebote:

Gruppenreisen:

Viele unserer Musikreisen sind Gruppenreisen. Neben Hotel und Karten beinhalten diese Reisen meist gemeinsame Besichtigungsprogramme, Transfers, Mahlzeiten in ausgewählten Restaurants, Betreuung durch versierte Reiseleiter und ggf. die Flugan- und abreise.

Individualreisen:

Unsere individuellen Reiseangebote beinhalten Hotel, Karten und ggf. Führungen oder Transfers, werden aber nicht von unseren Reiseleitungen begleitet. Sie sind in unserem Prospekt mit nebenstehendem Symbol gekennzeichnet.

Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.

Beratung und Buchung

Telefon: (069) 66 07 83-01/-03/-05
Telefax: (069) 66 07 83-49
E-Mail: oper@hth.adac.de
www.adac-musikreisen.de
Sie erreichen uns
von Montag bis Freitag zwischen
9.00 und 17.00 Uhr



Verbringen Sie ein ganz besonderes Wochenende in der Hauptstadt. Genießen Sie Beethovens Oper »Fidelio« (Leitung: Daniel Barenboim) mit hervorragenden Solisten und ein Konzert der Berliner Philharmoniker. Das Highlight der Reise ist die Gala der ECHO Klassik Verleihung 2016. Ein Baustellenbesuch der Staatsoper Unter den Linden und die Führung durch die Ausstellung »El Siglo de Oro« in der Gemäldegalerie runden das Musikprogramm ab.

// 07.-10. Oktober 2016

Freitag, 07. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel The Regent Berlin. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Begrüßungscocktail mit Imbiss.
19.30 Uhr Staatsoper im Schillertheater:
Fidelio von Ludwig van Beethoven
Musikalische Leitung: Daniel Barenboim
Inszenierung: Harry Kupfer
Mit Roman Trekel, Falk Struckmann,
Andreas Schager, Camilla Nylund, Matti Salminen,
Evelin Novak, Florian Hoffmann
Staatskapelle Berlin, Staatsopernchor

Samstag, o8. Oktober

Führung Staatsoper Unter den Linden

Der Eröffnungstermin der Deutschen Staatsoper Berlin ist auf den 03. Oktober 2017 festgelegt. Bei einer Führung über die Baustelle Unter den Linden gewähren wir Ihnen spektakuläre Einblicke in den Sanierungsprozess dieses historischen Gebäudes.

19.00 Uhr Deutsche Oper:

Così fan tutte von Mozart

Musikalische Leitung: Donald Runnicles Inszenierung: Robert Borgmann Mit Nicole Car, Stephanie Lauricella, John Chest, Paolo Fanale, Markus Brück, Alexandra Hutton Chor der Deutschen Oper Berlin Orchester der Deutschen Oper Berlin

Alternativ gegen Aufpreis:

19.00 Uhr Philharmonie:

Berliner Philharmoniker

Dirigent: Bernard Haitink Christian Elsner, Tenor Christian Gerhaher, Bariton

Franz Schubert: Symphonie Nr. 7 h-Moll D 759

»Unvollendete«

Gustav Mahler: Das Lied von der Erde

Sonntag, 09. Oktober

Besuch der Ausstellung »El Siglo de Oro«

Die Ausstellung in der Gemäldegalerie »El Siglo de Oro. Die Ära Velázquez« steht unter der gemeinsamen Schirmherrschaft Seiner Majestät Felipe VI. König von Spanien und Bundespräsident Joachim Gauck. El Siglo de Oro – das goldene Zeitalter der spanischen Kunst – zählt zu den bedeutendsten wie populärsten Kapiteln der europäischen Kulturgeschichte. Dank 64 Leihgebern, darunter das Museo del Prado in Madrid, das Museum of Art in New York, der Louvre in Paris sowie das Museo Nacional de Escultura in Valladolid, können Sie die faszinierende Vielfalt der spanischen Kunst des 17. Jahrhunderts bei einer Führung erleben.

16.45 Uhr Konzerthaus Berlin:

Verleihung des ECHO Klassik 2016

Die Verleihung des ECHO Klassik zählt zu den Höhepunkten des Klassik-Jahres. Alljährlich trifft sich das Who's who der klassischen Musik zu dieser glanzvollen Gala. Neben der Würdigung besonderer Produktionen ist ein wesentliches Ziel des ECHO Klassik, junge Talente mit der Auszeichnung zu fördern und die Faszination und Vielfalt klassischer Musik dem Publikum nahe zu bringen. Thomas Gottschalk moderiert die Verleihung des ECHO Klassik 2016. Anschließend Aftershow-Party.

Mit einem **gemeinsamen Abendessen** bei »Lutter & Wegner« am Gendarmenmarkt klingt dieses ereignisreiche Wochenende in der Hauptstadt aus.

Montag 10. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen stilvoll im sehr gut geführten 5-Sterne Hotel Regent Berlin direkt am Gendarmenmarkt.

Ausstattung: Restaurant mit offenem Kamin, Bar, Fitness-Center mit Sauna.

Superior Zimmer (ca. 40 m²) zur Seitenstraße im klassischen Biedermeierstil mit FlatScreen TV, DVD Player, Telefon, kostenfreiem WLAN, Schreibtisch, luxuriösem Marmorbad mit begehbarer Dusche, Badewanne und separatem WC.

Deluxe Zimmer zum ruhigen Innenhof oder mit Blick zum Gendarmenmarkt oder auf höherer Etage. Executive Suiten (ca. 60 m²) mit abtrennbarem Wohn-

07.-10. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€1.620 DZ/€1.920 EZ=DZ SUPERIOR
€1.700 DZ/€2.080 EZ=DZ DELUXE
€2.020 EXECUTIVE SUITE=DZ
€2.640 EXECUTIVE SUITE=EZ
€100 AUFPREIS BERLINER PHILHAR-MONIKER AM 08.10.

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Regent Berlin, Begrüßungscocktail mit Imbiss, gute Opern- und Konzertkarten, Transfers zu/von den Aufführungen am 07. und 08.10., VIP-Karte für die ECHO Klassik Verleihung, Führung Ausstellung »El Siglo de Oro«, Baustellenbesuch Staatsoper Unter den Linden, 1x Abendessen, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Das 4-Sterne Hotel Opéra bietet komfortable Superior-Zimmer (Grand Lit, Dusche), Deluxe-Zimmer (Twin Bett, Dusche oder Badewanne).

Das 5-Sterne Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten bietet Restaurant, Bar, Vinobar, Wellness-& Pool. Superior-Zimmer (25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, SAT-TV, Minibar, Bad mit DU oder Badewanne.

04.-06. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 650 DZ/€ 820 EZ OPÉRA SUPERIOR € 680 DZ/€ 870 EZ OPÉRA DELUXE €750 DZ/€995 EZ KEMPINSKI €830 DZ/€1.140 EZ BAYERISCHER HOF

04.-07. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) €1.020 DZ/€1.280 EZ OPÉRA SUPERIOR €1.070 DZ/€1.360 EZ OPÉRA DELUXE €1.170 DZ/€1.540 FZ KFMPINSKI € 1.290 DZ/€ 1.760 EZ BAYERISCHER HOF

17.-20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) €1.020 DZ/€1.270 EZ OPÉRA SUPERIOR €1.070 DZ/€1.350 EZ OPÉRA DELUXE €1.190 DZ/€1.560 EZ KEMPINSKI € 1.310 DZ/€ 1.780 EZ BAYERISCHER HOF

17.-19. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 920 DZ/€ 1.090 EZ OPÉRA SUPERIOR € 950 DZ/€ 1.140 EZ OPÉRA DELUXE €1.040 DZ/€1.280 EZ KEMPINSKI € 1.120 DZ/€ 1.430 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Genießen Sie musikalische Highlights in München: »Mefistofele« mit Erwin Schrott und Joseph Calleja, »La Favorite« mit Elīna Garanča, »Turandot« mit Nina Stemme, »Macbeth« mit Anna Netrebko, »South Pole« mit Rolando Villázon, Thomas Hampson und Moica Erdmann, »Don Carlo« mit Ildar Abdrazakov sowie Konzerte mit der London Philharmonic und Anne-Sophie Mutter oder das Verdi Requiem in der Philharmonie.

// 04.-06./07. November 2016

Freitag, 04. November

Musikalische Leitung: Paolo Carignani Inszenierung: Roland Schwab Mit Erwin Schrott, Joseph Calleja, Ausrine Stundyte, Heike Grötzinger, Andrea Borghini, Rachael Wilson

19.00 Uhr Nationaltheater: Mefistofele von Boito

Samstag, 05. November

19.30 Uhr Nationaltheater: Ballett »Romeo & Julia« Choreografie: John Cranko; Musik: S. Prokofjew Musikalische Leitung: Robertas Šervenikas

Sonntag, o6. November

Individuelle Abreise oder Verlängerung: 18.00 Uhr Nationaltheater:

La Favorite von Donizetti

Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon Inszenierung: Amélie Niermeyer Mit Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecien, Mika Kares, Joshua Owen

Montag, 07. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 17.-20. November 2016

Donnerstag, 17. November

20.00 Uhr Philharmonie: London Philharmonic Anne-Sophie Mutter, Violine

Leitung: Robin Ticciati

Schumann: Ouvertüre zu »Manfred« op. 115 Mendelssohn: Violinkonzert e-moll op. 64 Bruckner: Symphonie Nr. 4 Es-Dur »Romantische«

Freitag, 18. November

19.00 Uhr Nationaltheater: Le nozze di Figaro Musikalische Leitung: Antonello Manacorda Inszenierung: Dieter Dorn

Mariusz Kwiecien, Johanni van Oostrum, Angela Brower, Alex Esposito, Tara Erraught

Samstag, 19. November

19.00 Uhr Nationaltheater: La Bohème von Puccini Musikalische Leitung: Stefano Ranzani Inszenierung: Otto Schenk Mit Serena Farnocchia, Kelebogile Besong, Matthew Polenzani, Michael Nagy, Andrea Borghini

Sonntag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 17.-19. Dezember 2016

Samstag, 17. Dezember

19.30 Uhr Nationaltheater: Turandot von Puccini Musikalische Leitung: Dan Ettinger Inszenierung: Carlus Padrissa - La Fura dels Baus Mit Nina Stemme, Ulrich Reß, Goran Jurić, Stefano La Colla, Golda Schultz, Andrea Borghini...

Sonntag, 18. Dezember

18.00 Uhr Nationaltheater: Macbeth von Verdi Musikalische Leitung: Paolo Carignani Regie: Martin Kušej Mit Franco Vassallo, Ildebrando D'Arcangelo, Anna Netrebko, Studiow, Yusif Eyvazov

Montag, 19. Dezember



// 02.-04./05. Dezember 2016

Freitag, 02. Dezember

20.00 Uhr Philharmonie: **Verdi Requiem** Susanne Bernhard, Sopran
Daniela Sindram, Alt
Sergey Skorokhodov, Tenor
Andreas Bauer, Bass
Chorgemeinschaft Neubeuern
Orchester der KlangVerwaltung
Leitung: Enoch zu Guttenberg

Alternativ: 19.30 Uhr Nationaltheater: L'elisir d'amore von Donizetti

Musikalische Leitung: Daniele Callegari

Inszenierung: David Bösch

Mit Pretty Yende, Attala Ayan, Andrei Bondarenko,

Erwin Schrott, Tara Erraught

Samstag, 03. Dezember

19.00 Uhr Nationaltheater: Turandot von Puccini

Musikalische Leitung: Dan Ettinger Inszenierung: Carlus Padrissa – La Fura dels Baus Mit **Nina Stemme**, Ulrich Reß, Goran Jurić, Stefano La Colla, Golda Schultz, Andrea Borghini, Kevin Conners

Sonntag, 04. Dezember

19.00 Uhr Nationaltheater: Lady Macbeth von Mzensk von Schostakowitsch Musikalische Leitung: Kirill Petrenko Inszenierung: Harry Kupfer Mit Anatoli Kotscherga, Sergey Skorokhodov, Anja Kampe, Misha Didyk, Heike Grötzinger, Kevin Conners, Christian Rieger, Sean Michael

Plumb, Goran Jurić, Alexander Tsymbalyuk

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

Montag, 05. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

.ndiz.

// 20.-23. Januar 2017

Freitag, 20. Januar

19.30 Uhr Nationaltheater: »Ballett Romeo & Julia« Choreographie/Inszenierung: John Cranko Musik: Sergej Prokofjew

Samstag, 21. Januar

19.30 Uhr Nationaltheater: **South Pole** von **Srnka** Musikalische Leitung: Kirill Petrenko Inszenierung: Hans Neuenfels Mit **Rolando Villazón**, Tara Erraught, Dean Power, Kevin Conners, Matthew Grills, Joshua Owen Mills, **Thomas Hampson, Mojca Erdmann**

Sonntag, 22. Januar

16.00 Uhr Nationaltheater: **Don Carlo** von **Verdi** Musikalische Leitung: Paolo Carignani Inszenierung: Jürgen Rose/Franziska Severin Mit **Ildar Abdrazakov**, Yonghoon Lee, Christian Gerhaher, Günther Groissböck, Peter Lobert, Tamara Wilson, Nadia Krasteva...

Montag, 23. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 17.–19. Februar 2017

Freitag, 17. Februar

20.00 Uhr Nationaltheater: **Elektra** von **Strauss** Musikalische Leitung: Simone Young Inszenierung: Herbert Wernicke Mit **Doris Soffel**, Nina Stemme, **Ricarda Merbeth**, Ulrich Reß, Johan Reuter, Kristof Klorek, Alyona Abramowa, Iris van Wijnen, Matthew Grills, Peter Lobert, Helena Zubanovich, Okka von der Damerau, Rachael Wilson.

Samstag, 18. Februar

18.00 Uhr Nationaltheater: **Semiramide** von **Rossini**

Musikalische Leitung: Michele Mariotti Inszenierung: David Alden

Mit **Joyce DiDonato**, Alex Esposito, **Daniela Barcellona**, Lawrence Brownlee, Elsa Benoit, Christophoros Stamboglis, Galeano Salas

Sonntag, 19. Februar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das **5-Sterne Hotel Bayerischer Hof** bietet Restaurants, Bars, Cinema-Lounge, SPA & Pool. Superior-Zimmer
(ca. 35 m²) mit Schreibtisch, Multimedia-TV, Minibar, Safe, Telefon, Bad mit DU oder Badewanne.

O2.-O4. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 660 DZ/€ 830 EZ OPÉRA SUPERIOR € 690 DZ/€ 880 EZ OPÉRA DELUXE € 910 DZ/€ 1.260 EZ KEMPINSKI € 870 DZ/€ 1.180 EZ BAYERISCHER HOF € 70 AUFPREIS L'ELISIR D'AMORE

O2.-O5. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.)
€1.030 DZ/€1.280 EZ OPÉRA SUPERIOR
€1.050 DZ/€1.310 EZ OPÉRA DELUXE
€1.395 DZ/€1.920 EZ KEMPINSKI
€1.340 DZ/€1.800 EZ BAYERISCHER HOF
€70 AUFPREIS L'ELISIR D'AMORE

20.-23. JANUAR 2017 (PREIS P.P.) €1.160 DZ/€1.580 EZ KEMPINSKI €1.650 DZ/€2.360 EZ BAYERISCHER HOF

17.–19. FEBRUAR 2017 (PREIS P.P.) €1.040 DZ/€1.440 EZ KEMPINSKI

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.





Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Fürstenhof Leipzig. Das Hotel bietet: Pianobar, Restaurant, Vinothek, Poolbar, großer Wellness-/Fitnessbereich mit Swimmingpool. Die eleganten Zimmer sind mit Schreibtisch, Minibar, W-LAN, Telefon, Flatscreen-TV, Safe, Klimaanlage, Badezimmer mit Badewanne und Dusche sowie Haartrockner und Bademantel ausgestattet.

04.-06./07. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 590 DZ/€ 710 EZ BIS 06.11. € 790 DZ/€ 960 EZ BIS 07.11.

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Fürstenhof Leipzig, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Transfers zu/von den Aufführungen am 04.11. und 05.11., Stadtrundfahrt, Führung Opernhaus It. Programm, versierte Reiseleitung am 04./05.11., individuelle An-/Abreise.

Wir buchen gerne einen Flug für Sie. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Die Musikstadt Leipzig bietet Ihnen im Gewandhaus ein weiteres interessantes Konzert, denn der herausragende Pianist Kirill Gerstein spielt mit dem Gewandhausorchester das Klavierkonzert Nr. 1 von Tschaikowski in der Urfassung. Eine Neuproduktion von Puccinis wunderbarer Oper »Turandot« mit Jennifer Wilson erleben Sie im Opernhaus. Eine Stadtrundfahrt und die Sonderführung in der Oper Leipzig ergänzen den Musikgenuss.

// 04.-06./07. November 2016

Freitag, 04. November

Individuelle Anreise zum Hotel Fürstenhof. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

Transfer zum Gewandhaus. 20.00 Uhr:

Konzert des Gewandhausorchesters

Dirigent: Jakub Hrůša **Kirill Gerstein, Klavier**

Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge

(Originalfassung)

Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

(Urfassung)

Martinů: Sinfonie Nr. 4

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 05. November Stadtrundfahrt und Opernhaus

Sie sehen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten von Leipzig, die Stadt, wo bedeutende **Musiker** wie Bach, Mendelssohn-Bartholdy und Schumann wirkten. Im Anschluss wartet eine spannende Führung hinter den Kulissen vom Keller bis zum Dach durch das **Leipziger Opernhaus** auf Sie. Betreten Sie den Ballettsaal, die große Bühne und schauen Sie in den Kostümfundus mit seinen 8000 Theaterkostümen und Requisiten. **Frau Dr. Zippel** – Musikpädagogin der Oper Leipzig – zeigt Ihnen den nichtöffentlichen Teil des Hauses und erzählt über den Alltag des traditionsreichen Musiktheaters. Individuelle Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Opernhaus. 19.00 Uhr: **Turandot** von **Giacomo Puccini** Musikalische Leitung: Matthias Foremny

Inszenierung: Balázs Kovalik

Mit **Jennifer Wilson**, Olena Tokar, Martin Petzold, Randall Jakobsh, Leonardo Caimi, Jonathan Michie/Jürgen Kurth, Patrick Vogel/ Keith Boldt, Dan Karlström, Sejong Chang Opernchor, Gewandhausorchester

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Sonntag, o6. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung**:

18.00 Uhr Opernhaus: La Traviata von Verdi Musikalische Leitung: Christop Gedschold Inszenierung: Andreas Homoki Mit Eun Yee You, Sandra Janke, Stefania Abbondi, Sergey Pisarev, Mathias Hausmann, Patrick Vogel/Dan Karlström, Jürgen Kurth/ Jonathan Michie, Sejong Chang Opernchor, Gewandhausorchester

Montag, 07. November



Erleben Sie das »Weihnachtsoratorium« von Bach mit dem berühmten Thomanerchor in der Thomaskirche und Donizettis Oper »Lucia di Lammermoor« sowie das wunderschöne Ballett »Der Nussknacker« in der Oper Leipzig. Eine historisch-musikalische Führung mit »Clara Schumann« im Alten Rathaus sowie der Blick hinter die Kulissen der Oper Leipzig mit der Musikpädagogin Frau Dr. Zippel sind weitere Highlights dieser Adventreise.

// 09.-12. Dezember 2016

Freitag, 09. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Fürstenhof. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

Transfer zur Thomaskirche. 19.00 Uhr:

Weihnachtsoratorium von Bach
Gewandhausorchester
Thomanerchor Leipzig, Thomaskantor
Catalina Bertucci, Sopran
Sarah Connolly, Alt
Tilman Lichdi, Tenor (Evangelist)
Martin Lattke, Tenor (Arien)
Andreas Scheibner, Bass
Johann Sebastian Bach: Weihnachts-Oratorium
BWV 248 (Kantaten 1, 2, 3, 6)
Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 10. Dezember

Stadtrundgang und Führung Clara Schumann Erfahren Sie kleine Begebenheiten über Johann Wolfgang Goethe und andere historische Persönlichkeiten, lernen Sie Höfe und Passagen aus fünf Jahrhunderten kennen und erfahren Sie Interessantes über die Thomas- und Nikolaikirche sowie den Marktplatz. Anschließend musikalische Führung mit »Clara Schumann« im Alten Rathaus. Am großen, neu gestalteten Stadtmodell von 1823 führt Ihnen »Clara« ihr Leipzig in einer Zeit aufregender Neuerungen wie Eisenbahn und Gasbeleuchtung vor Augen. In der Erinnerung spaziert so mancher Zeitgenosse durch die Straßen: Mendelssohn, Wagner, Fontane... Beim Museumsrundgang durch Leipzigs Kulturgeschichte zeigt »Clara« Ihnen Kostbarkeiten, die ihr besonders am Herzen liegen. Sie singt dazu Lieder von Luther bis Schumann. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Opernhaus. 19.00 Uhr: Lucia di Lammermoor von Donizetti Dirigent: Anthony Bramall Inszenierung: Katharina Thalbach Mit Anna Virovlansky, Dorothee Schlemm, Sandra Janke, Mathias Hausmann, Antonio Poli, Patrick Vogel, Sejong Chang, Dan Karlström Opernchor, Gewandhausorchester Rückfahrt zum Hotel.

Sonntag, 11. Dezember

Stadtrundfahrt und Opernhaus

Sie sehen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten von Leipzig, die Stadt, wo bedeutende **Musiker** wie Bach, Mendelssohn-Bartholdy und Schumann wirkten. Im Anschluss wartet eine spannende Führung hinter den Kulissen vom Keller bis zum Dach durch das **Leipziger Opernhaus** auf Sie. Betreten Sie den Ballettsaal, die große Bühne und schauen Sie in den Kostümfundus mit seinen 8000 Theaterkostümen und Requisiten. **Frau Dr. Zippel** – Musikpädagogin der Oper Leipzig – zeigt Ihnen den nichtöffentlichen Teil des Hauses und erzählt über den Alltag des traditionsreichen Musiktheaters. Individuelle Rückkehr zum Hotel.

Transfer zum Opernhaus. 18.00 Uhr:

Ballett »Der Nussknacker«

Musik: Peter I. Tschailowsky
Dirigent: Christoph Gedschold
Choreografie: Jean-Philippe Dury
Leipziger Ballett
Gewandhausorchester
Kinder- und Jugendchor

Anschließend kurzer Spaziergang zum **Restaurant Planerts**, wo die Reise mit einem guten Abendessen ausklingt. Das Hotel erreichen Sie in wenigen Gehminuten.

Montag, 12. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im eleganten 5-Sterne Hotel Fürstenhof Leipzig im Zentrum der Stadt. Das Hotel bietet: Pianobar, Gourmet-Restaurant, Restaurant Hofgarten, Vinothek, Café/Bar und einen großen Wellness-/Fitnessbereich mit Pool. Die eleganten Zimmer (ca. 24–30 m²) sind mit Schreibtisch, Minibar, W-LAN, Telefon, Flatscreen-TV mit Entertainment-System, Safe, Klimaanlage und Badezimmer mit Badewanne mit Dusche sowie Haartrockner und Bademantel ausgestattet.

09.–12. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.050 DZ € 1.370 EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Fürstenhof Leipzig, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Stadtbesichtigungen, Führungen und Transfers lt. Programm, 1x Abendessen inkl. Getränke, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. Moderne Palaiszimmer (35–40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön. Die Kurfürstenzimmer (40–45 m²) bieten meist einen herrlichen Blick auf die historischen Sehenswürdigkeiten der Stadt.

09.–11. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 740 DZ/€ 990 EZ PALAIS € 790 DZ/€ 1.060 EZ KURFÜRSTEN

09.-12. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.090 DZ/€ 1.460 EZ PALAIS € 1.170 DZ/€ 1.580 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Citytax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Stadtrundgang und Führung mit versierter Reiseleitung lt. Programm, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Verbringen Sie ein Adventswochenende in der Musikstadt Dresden. Erleben Sie in der Frauenkirche das »Weihnachtsoratorium« von Bach oder Homilius. In der Semperoper stehen »Hoffmanns Erzählungen«, das Ballett »Der Nussknacker« und ein Konzert der Staatskapelle Dresden auf dem Spielplan. Der Januar bietet zwei Opernhighlights: »Carmen« mit Kate Aldrich und »Siegfried« mit hervorragenden Solisten unter der Leitung von Christian Thielemann.

// 09.-11./12. Dezember 2016

Freitag, 09. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

20.00 Uhr Frauenkirche: **Weihnachtsoratorium**Anna Palimina, Sopran
Ursula Hesse von den Steinen, Alt
Benedikt Kristjánsson, Tenor
Tobias Berndt, Bariton
Leitung: Prof. Gunter Berger
Philharmonischer Chor
Dresdner Philharmonie
Gottfried August Homilius: Weihnachtsoratorium
für Solisten, Chor und Orchester »Gott, dich
rühmen unsere Lieder« HoWV I.1 (Die Freude der
Hirten über die Geburt Jesu)

Samstag, 10. Dezember

Altstadt und Türckische Cammer

Beim Rundgang durch die schöne Altstadt von Dresden sehen Sie den beeindruckenden Fürstenzug, das prachtvolle Residenzschloss, den Zwinger, die weltberühmte Semperoper und die Frauenkirche. Anschließend erleben Sie eine **Führung in der Türckischen Cammer**: Prunk und Politik, Geschichte und Grauen, Kunst und Klunkern – auf 750 m² erleben Sie eine **Märchenwelt aus 1001** Nacht, das Ergebnis der Sammelleidenschaft Augusts des Starken aus der sagenumwobenen Herrschaftszeit des türkischen Sultans Süleyman.

19.00 Uhr Semperoper:

Hoffmanns Erzählungen von Offenbach

Musikalische Leitung: Frédéric Chaslin Inszenierung: Johannes Erath Mit Wookyung Kim, Christina Bock, Tuuli Takala, Sarah-Jane Brandon, Measha Brueggergosman, Peter Rose, Aaron Pegram, Tilmann Rönnebeck, Bernhard Hansky, Simeon Esper, Hans-Joachim Ketelsen, Christa Mayer

Sonntag, 11. Dezember

11.00 Uhr Semperoper:

Sächsische Staatskapelle Dresden

Dirigent: Franz Welser-Möst

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 9 D-Dur

Anschließend individuelle Abreise **oder Verlängerung**:

19.00 Uhr Semperoper:

Ballett »Der Nussknacker«

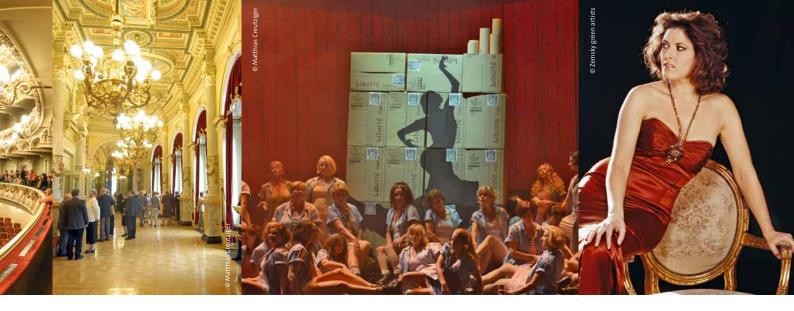
Handlung nach Marius Petipa

Choreografie: Aaron S. Watkin, Jason Beechey

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Musikalische Leitung: Eva Ollikainen

Montag, 12. Dezember



// 03.-06. Dezember 2016

Samstag, 03. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungsabendessen** im Restaurant »Italienisches Dörfchen«.

Sonntag, 04. Dezember Gemäldegalerie Alte Meister

Freuen Sie sich auf eine spannende Führung mit den Highlights in der Gemäldegalerie Alte Meister, die u. a. Raffaels »Sixtinische Madonna« beherbergt.

Nachmittags empfehlen wir Ihnen den Besuch des schönen **Dresdner Striezelmarktes**.

19.00 Uhr Semperoper:

Hoffmanns Erzählungen von Offenbach

Musikalische Leitung: Frédéric Chaslin Inszenierung: Johannes Erath Mit Wookyung Kim, Christina Bock, Tuuli Takala, Sarah-Jane Brandon, Measha Brueggergosman, Peter Rose, Aaron Pegram, Tilmann Rönnebeck, Bernhard Hansky, Simeon Esper, Hans-Joachim Ketelsen, Christa Mayer, Bernhard Hansky

Montag, 05. Dezember Altstadt und Residenzschloss

Vormittags Rundgang durch die schöne Altstadt mit Fürstenzug, Residenzschloss, Zwinger, Semperoper und Frauenkirche sowie Besuch des Residenzschlosses und Führung im neuen Münzkabinett, welches im Juni 2015 eröffnet wurde.

20.00 Uhr Frauenkirche: Weihnachtsoratorium Christina Elbe, Sopran Bettina Ranch, Alt Eric Stoklossa, Tenor Klaus Mertens, Bass Kammerchor der Frauenkirche ensemble frauenkirche Leitung: Frauenkirchenkantor Matthias Grünert J. S. Bach: Weihnachtsoratorium (Kantaten I–III)

Dienstag, o6. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

03.-06. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 970 DZ/€ 1.330 EZ PALAIS € 1.040 DZ/€ 1.460 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Citytax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungsabendessen, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Stadtrundgang und Führungen mit versierter Reiseleitung lt. Programm, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

// 27.–30. Januar 2017

Freitag, 27. Januar

Individuelle Anreise zum Hotel.
19.00 Uhr Semperoper: **Carmen** von **Bizet**Musikalische Leitung: Alejo Pérez
Inszenierung: Axel Köhler
Mit Arnold Rutkowski, **Kate Aldrich**, Emily Dorn,
Simon Neal, Tilmann Rönnebeck, Menna Cazel,
Jelena Kordić, Simeon Esper, Sebastian Wartig

Samstag, 28. Januar

19.30 Uhr Albertinum – Lichthof:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Heinz Holliger Sarah Maria Sun, Sopran

Schumann: Ouvertüre, Scherzo, Finale E-Dur op. 52 Holliger: »Dämmerlicht« (Hakumei) – Fünf Haiku für Sopran und großes Orchester nach Gedichten von Heinz Holliger

Debussy: Drei Gedichte von Stéphane Mallarmé für Sopran und Orchester

(Bearbeitung: Heinz Holliger); »Images« für Orchester

Alternativ gegen Aufpreis:

19.00 Uhr Semperoper: **Ballett »Romeo und Julia«** Choreografie: Stijn Celis Musik: Sergej Prokofjew Musikalische Leitung: Benjamin Pope Semperoper Ballett Sächsische Staatskapelle Dresden

Sonntag, 29. Januar

16.00 Uhr Semperoper: **Siegfried** von **Wagner** Musikalische Leitung: **Christian Thielemann** Inszenierung: Willy Decker Mit **Stephen Gould**, Gerhard Siegel, Markus

Mit **Stephen Gould**, Gerhard Siegel, Markus Marquardt, Albert Dohmen, Georg Zeppenfeld, Christa Mayer, **Nina Stemme**, Tuuli Takala Sächsische Staatskapelle Dresden

Montag, 30. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

27. –30. JANUAR 2017 (PREIS P.P.) € 695 DZ/€ 890 EZ PALAIS € 760 DZ/€ 990 EZ KURFÜRSTEN AUFPREIS BALLETT AUF ANFRAGE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Citytax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Opernkarten (Kategorie 1), Konzertkarte (Kategorie 3), Ballettkarten auf Anfrage nach Verfügbarkeit gegen Aufpreis, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Das 5-Sterne Hotel Baur au Lac, ein Leading Hotel of the World, ist bis heute in Privatbesitz und liegt im eigenen Park mit Blick über den See auf die Alpen. Bankenzentrum und Shoppingmeile »Bahnhofstrasse« sind wenige Gehminuten entfernt. Das Hotel bietet: Gourmet-Restaurant (1 Michelin-Stern), trendiges Restaurant mit Bar, schöne Hotelhalle, Fitnessraum. Die eleganten Einzelzimmer (ca. 25 m²) und Doppelzimmer (ca. 35 m²) bieten Klimaanlage, Arbeitsplatz, kostenfreies WLAN, DVD-/ CD-Player, Worldwide TV, kostenfreie Minibar, Safe, Marmorbäder mit Badewanne und/oder Dusche, Bademäntel/ Slipper.

22.–24. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.190 DZ € 1.460 EZ

09.–11. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.340 DZ € 1.595 EZ

08.—11. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.930 DZ € 2.320 EZ

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstückbuffet im Hotel Baur au Lac, Opern-und Konzertkarten der 1. Kategorie (außer »Messa da Requiem«: Kategorie 2), individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Genießen Sie ein musikalisches Wochenende in Zürich. Besuchen Sie das Galakonzert in der Oper Zürich zu Nello Santis 80. Geburtstag, der selbst am Dirigentenpult steht. Im Advent leitet Fabio Luisi das Requiem von Giuseppe Verdi mit hervorragenden Solisten, Olga Peretyatko singt in Mozarts »Die Entführung aus dem Serail« und Anja Harteros und Ramón Vargas brillieren in »Don Carlo«.

// 22.-24. Oktober 2016

Samstag, 22. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel.
19.00 Uhr Oper Zürich: **Der Freischütz** von **Weber** Musikalische Leitung: Marc Albrecht
Inszenierung: Herbert Fritsch
Mit Oliver Widmer, Pavel Daniluk, Lise Davidsen,
Mélissa Petit, Christof Fischesser,
Christopher Ventris, Wenwei Zhang, Yuriy Tsiple
Philharmonia Zürich
Chor der Oper Zürich

Sonntag, 23. Oktober

19.30 Uhr Oper Zürich: Galakonzert zu Nello Santis 85. Geburtstag Dirigent: Nello Santi Adriana Marfisi, Sopran Philharmonia Zürich Chor der Oper Zürich

Rossini: Ouvertüre zu »Semiramide«

Verdi: Ouvertüre und Arie aus »Giovanna d'Arco«;

Zigeunerchor aus »Il trovatore«

Wagner: »Einzug der Festgäste» aus »Tannhäuser« Puccini: »Un bel dì, vedremo« aus »Madama

Butterfly«

Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Montag, 24. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 08./09.-11. Dezember 2016

Donnerstag, 08. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel.
19.00 Uhr Oper Zürich: Verdi Requiem
Musikalische Leitung: Fabio Luisi
Choreografie: Christian Spuck
Krassimira Stoyanova, Sopran
Veronica Simeoni, Alt
Francesco Meli, Tenor
Georg Zeppenfeld, Bass
Ballett Zürich, Junior Ballett
Philharmonia Zürich
Chor und Zusatzchor der Oper Zürich
Chorzuzüger
Giuseppe Verdi: Messa da Requiem

Freitag, 09. Dezember

Ggf. Anreise erst am heutigen Tag.

19.00 Uhr Oper Zürich: **Die Entführung aus dem Serail** von **Mozart**Musikalische Leitung: Christoph Altstaedt

Inszenierung: David Hermann Mit **Olga Peretyatko**, Claire de Sévigné, Pavol Breslik, Michael Laurenz, Nahuel Di Pierro Orchestra La Scintilla Zusatzchor der Oper Zürich

Samstag, 10. Dezember

19.00 Uhr Oper Zürich: **Don Carlo** von **Verdi** Musikalische Leitung: Fabio Luisi Inszenierung: Sven-Eric Bechtolf Mit **Anja Harteros**, René Pape, **Ramon Vargas**, Peter Mattei, Marina Prudenskaya, Rafal Siwek, Ildo Song, Soyoung Lee Philharmonia Zürich Chor und Zusatzchor der Oper Zürich

Sonntag, 11. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Im Theater an der Wien steht Verdis »Macbeth« mit Plácido Domingo auf dem Spielplan. Im berühmten Musikverein gastiert das Königliche Concertgebouw-Orchester Amsterdam mit dem Webern Symphonie Orchester und die Wiener Philharmoniker spielen ein wunderbares Konzert mit Rudolf Buchbinder. Zubin Mehta leitet Verdis »Falstaff« und Puccinis »La Fanciulla del West« bietet musikalischen Hochgenuss mit Eva-Maria Westbroek und José Cura.

// 17.-19./20. November 2016

Donnerstag, 17. November Individuelle Anreise zum Hotel.

Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

19.00 Uhr Theater an der Wien:

Macbeth von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Bertrand de Billy
Regie: Roland Geyer

Mit Plácido Domingo, Davinia Rodriguez,
Ildebrando D'Arcangelo

Wiener Symphoniker, Arnold Schoenberg Chor

Freitag, 18. November

19.30 Uhr Musikverein:

Königliches Concertgebouw-Orchester Webern Symphonie Orchester

Dirigent: Semyon Bychkov **Emanuel Ax**, Klavier

Weber: Ouvertüre zur Oper »Oberon« Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, KV 482 Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5 Samstag, 19. November

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

19.30 Uhr Konzerthaus: **Orchestre Philharmonique de Radio France**Dirigent: Mikko Franck **Hilary Hahn**, Violine
Ravel: Ma mère l'oye, Ballettmusik

Ravel: Ma mère l'oye, Ballettmusik Bruch: Violinkonzert g-moll op. 26 Sibelius: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43

Alternativ in der Staatsoper: La Traviata von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Speranza Scappucci Regie: Jean-François Sivadier Mit Marina Rebeka, Charles Castronovo,

Sonntag, 20. November

Dmitri Hvorostovsky

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das moderne **5-Sterne Hotel Le Méridien** überzeugt mit hellen Zimmern in dezentem Design. Alle Zimmer sind mit modernster Technik ausgestattet. Deluxe-Doppelzimmer (33–35 m²), Superior-Zimmer zur Alleinbelegung (30 m²).

Das **5-Sterne Hotel Bristol** bietet wertvolle Antiquitäten, neueste Technologie und Wiener Charme. Ausstattung: Fitness-Center, Restaurants, Bar/Café. Deluxe-Zimmer (35–40 m²) mit Sitzmöglichkeit, Schreibtisch, Marmorbad, Klimaanlage, Minibar, CD-Player/Radio, TV, Telefon, WLAN.

Das traditionelle **5-Sterne Hotel Sacher** bietet elegante Räumlichkeiten, stilvolle Superior Zimmer (30–40 m²) mit elegantem Mobiliar und allem Komfort, Restaurants, Bar, Café und dem exklusiven Sacher Spa.

17.–19. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 930 DZ/€ 1.090 EZ LE MERIDIEN € 1.060 DZ/€ 1.350 EZ BRISTOL € 1.130 DZ/€ 1.470 EZ SACHER

17.–20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.240 DZ/€ 1.480 EZ LE MERIDIEN € 1.440 DZ/€ 1.880 EZ BRISTOL € 1.540 DZ/€ 2.050 EZ SACHER

02.-04. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P) €1.130 DZ/€1.430 EZ LE MERIDIEN €1.140 DZ/€1.460 EZ BRISTOL €1.220 DZ/€1.600 EZ SACHER

02.-05. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) €1.880 DZ/€2.370 EZ LE MERIDIEN €1.860 DZ /€2.340 EZ BRISTOL €1.980 DZ /€2.550 EZ SACHER

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Gerne buchen wir einen Flug für Sie.

// 02.-04./05. Dezember 2016

Freitag, 02. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. **Wir buchen gerne einen Flug für Sie.**

19.30 Uhr Musikverein: **Wiener Philharmoniker** Dirigent: Tugan Sokhiev

Dirigent: Tugan Sokhiev Rudolf Buchbinder, Klavier

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73 Tschaikowski: Symphonie Nr. 5 e-Moll, op. 64

Samstag, 03. Dezember

Abends in der Staatsoper: La Fanciulla del West von Puccini

Dirigent: Mikko Franck Regie: Marco Arturo Marelli Mit Eva-Maria Westbroek, Tomasz Konieczny, José Cura

Sonntag, 04. Dezember

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

Abends in der Staatsoper: **Falstaff** von **Verdi** Dirigent: **Zubin Mehta** Regie: David McVicar Mit Ambrogio Maestri, Ludovic Tézier, Paolo Fanale, Carmen Giannattasio, Hila Fahima, Marie-Nicole Lemieux, Lilly Jørstad

Montag, 05. Dezember





Besuchen Sie die estnische Hauptstadt mit der zum UNESCO-Welterbe zählenden mittelalterlichen Altstadt, mit einem herausragenden Ensemble von Bauwerken, die ihresgleichen sucht. In der Nationaloper Estonia, die in 2013 ihr 100-jähriges Bestehen feierte, erleben Sie »La Traviata«, das Ballett »Schwanensee« und ein Gespräch mit dem ehemaligen künstlerischen Leiter. Interessante Besichtigungen und ein Sonderkonzert in der Nikolaikirche ergänzen den Musikgenuss.

Hotels: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel
Telegraaf in der Altstadt von Tallinn.
Das im Jahr 1878 erbaute Haus, ehemals
Sitz der estnischen Telegraphengesellschaft, wurde zu einem einzigartigen
Fünf-Sterne-Hotel mit modernstem
Komfort in historischem Ambiente umgebaut. Ausstattung: sehr gutes Restaurant, Sommerterrasse, Lobby, Bar,
SPA-Bereich mit Swimmingpool, Dampfbad, Sauna. Moderne, elegante SuperiorZimmer mit historischem Flair mit
Parkett, hohen Decken, Sessel, Schreibtisch, Badezimmer, WLAN.

30. SEPT.-03. OKT. 2016 (PREIS P.P.) €1.790 DZ €2.090 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Telegraaf, gute Opern-/Ballettkarten, Sonderkonzert (Nikolaikirche), Gespräch im Opernhaus inkl. Imbiss, Stadtführungen, Busausflug, Besichtigungen, 2 x Abendund 3 x Mittagessen (inkl. Kaffee, Tee, Wasser) lt. Programm, Flug Frankfurt—Tallinn—Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten, versierte Reiseleitung vor Ort. Andere Abflughäfen auf Anfrage. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen

// 30. September-03. Oktober 2016

Freitag, 30. September

13.20 Uhr Flug Frankfurt–Tallinn (an 16.35 Uhr) **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**Empfang am Flughafen. Hoteltransfer.

Erster **Stadtrundgang** und **Abendessen** im guten Restaurant des Hotels.

Samstag, 01. Oktober

Altstadtführung inkl. Mittagessen

Die einzigartige Altstadt gehört seit 1997 zum UNESCO-Welterbe. Domberg, Unterstadt und die imposante Stadtmauer sind mittelalterliche Zeugnisse. Sie besichtigen die **Domkirche** (13. Jh.), sehen das Schloss und die Alexander-Newski-Kathedrale. Interessant ist der Besuch des **Theaterund Musikmuseums**, welches über das Musikleben von Tallinn und Estland ab dem 19. Jh. bis heute informiert. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückkehr zum Hotel. Freizeit.

18.00 Uhr **Gespräch mit Arne Mikk** im Wintergarten der Nationaloper (inkl. Kaffee und Kuchen). Arne Mikk, ehemaliger künstlerischer Leiter der Nationaloper, arbeitet seit 1952 am Theater, zunächst als Opernchorsänger und später

19.00 Uhr in der Nationaloper:

sehr erfolgreich als Regisseur.

Ballett »Schwanensee«

Choreografie: Vasily Geltser nach Ivanow/Petipa Musik: Peter I. Tschaikowsky

Sonntag, 02. Oktober

Busausflug Katharinental inkl. Mittagessen

Schloss Katharinental, mit wunderschöner Parkanlage, wurde im Auftrag von Peter dem Großen vom italienischen Architekten Miccolo Michetti im Barockstil erbaut. Das Schloss beherbergt heute ein Kunstmuseum mit Werken westeuropäischer Malerei. Im Park befindet sich ein modernes Gebäude eines finnischen Architekten mit dem Museum Kumu mit estnischer Kunst (19./20. Jh.). Anschließend Fahrt entlang der schönen Meerespromenade nach Pirita, vorbei an der Sängerwiese, zurück nach Tallinn. Mittagessen im Restaurant Maigrafen am Rathausplatz.

17.00 Uhr in der Nationaloper:

La Traviata von Giuseppe Verdi

Dirigent: Vello Pähn, Jüri Alperten, Risto Joost Regie: Neeme Kuningas Nach der Rückkehr zum Hotel erwartet Sie zum

Ausklang des Abends ein leichtes **Abendessen**.

Montag, 03. Oktober

Künstleratelier und Nikolaikirche inkl. Mittagessen Nach dem Besuch des Künstlerateliers von Tauno Kangro – Bildhauer und Maler – besichtigen Sie die Nikolaikirche, von deutschen Kaufleuten aus Gotland im 13. Jh. errichtet. Die Kirche gleicht einem Museum für mittelalterliche Kirchenkunst. Der seltene Hauptaltar, vom Lübecker Meister Herman Rode (1482), und der aus dem späten 15. Jh. stammende Marienaltar sind nur einige der Sehenswürdigkeiten. Freuen Sie sich auf ein Sonderkonzert (Orgel & Gesang) in dieser besonderen Kirche mit hervorragender Akustik. Anschließend kehren Sie ein für ein gutes Mittagessen in einem Restaurant in der Altstadt. Nach dem Essen direkter Transfer zum Flughafen. 18.00 Uhr Flug Tallinn-Frankfurt (an 19.30 Uhr).



Reisen Sie in die faszinierende Hauptstadt Italiens. Schlendern Sie durch die wunderschöne Altstadt mit barocken Prachtbauten, herrlichen Plätzen und Brunnen. Besuchen Sie die weltberühmten Kapitolinischen Museen und genießen Sie die italienische Küche. Musikalisch bieten wir Ihnen Verdis »Un Ballo in Maschera» im Teatro dell'Opera und ein Konzert des Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia mit dem Pianisten Yefim Bronfman.

// 26.-29. Oktober 2016

Mittwoch, 26. Oktober

12.20 Uhr Flug Frankfurt–Rom (an 14.05 Uhr). Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Zimmerbelegung und Zeit zur freien Verfügung.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Donnerstag, 27. Oktober

Stadtrundfahrt und Kapitolinische Museen inkl. Mittagessen

Bei einer Stadtrundfahrt können Sie die prachtvollen Bauten des historischen Stadtzentrums bestaunen. Anschließend besuchen Sie die berühmten Kapitolinischen Museen, die auf das Jahr 1471 zurückgehen, als die Stadt Rom eine Sammlung von Skulpturen griechischer und römischer Götter des Altertums von Papst Sixtus IV. erhielt. In den Folgejahren wurde die Sammlung vor allem um vatikanische Bestände erweitert. Heute findet man hier insbesondere neuere archäologische Funde und die **Pinakothek** mit bedeutenden Werken wie der »Domauszieher« oder die »Kapitolinische Wölfin« mit Romulus und Remus. Im Restaurant »Le Grotte«, wenige Schritte von der Spanischen Treppe entfernt, speisen Sie zu Mittag. Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Teatro dell'Opera. 20.00 Uhr: **Un Ballo in Maschera** von **Giuseppe Verdi** Musikalische Leitung: Jesús López-Cobos Regie: Leo Muscato Mit Francesco Meli/Angelo Villari, Simone Piazzola/Juan Jesús Rodríguez, Hui He/ Julianna Di Giacomo, Dolora Zajick, Serena Gamberoni/ Eleonora De La Pena, Alessio Cacciamani, Dario Russo, Gianfranco Montresor, Gianluca Floris Orchester und Chor des Teatro dell'Opera Rückfahrt zum Hotel.

Freitag, 28. Oktober

Besichtigung Altstadt inkl. Mittagessen Fahrt in die Altstadt. Der Rundgang führt zur Fontana di Trevi, wo Ihnen das Werfen einiger Münzen in den Brunnen die Rückkehr nach Rom

sichert. Genießen Sie das bunte Treiben rund um die **Spanische Treppe** und die **Piazza Navona**, mit den herrlichen Brunnenanlagen und Barockgebäuden einer der schönsten Plätze der Welt. An der Piazza della Rotonda entdecken Sie das **Pantheon**, ein Meisterwerk römischer Architektur. Im guten Restaurant »Taverna Giulia« nehmen Sie Ihr Mittagessen ein. Rückkehr ins Hotel und Freizeit.

Transfer zum Auditorium Santa Cecilia. 20.30 Uhr: Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Dirigent: Antonio Pappano Yefim Bronfman, Klavier Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 Schubert: Sinfonie Nr. 9 C-Dur »Die Grosse« Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 29. Oktober

Transfer zum Flughafen. 13.20 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.20 Uhr). Sie möchten später zurückfliegen oder eine Zusatznacht buchen? Fragen Sie gerne bei uns an. Hotel: Das elegante 5-Sterne Hotel
Regina Baglioni liegt in der berühmten
Via Veneto, unweit der Villa Borghese,
Piazza di Spagna und der Einkaufsstraße
Via Condotti. Das Hotel bietet das
Brunello Lounge & Restaurant und
einen SPA & Wellness Bereich.
Die komfortablen Deluxe Zimmer (ca.
30 m²) im klassischen Stil sind mit
Marmorbad mit DU und WC, Safe, Minibar, High-Speed WiFi, SAT-TV,
Doppelbett und Sitzecke ausgestattet.

26.–29. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.) € 2.440 DZ € 2.920 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Regina Baglioni, gute Opern- und Konzertkarten, Begrüßungsabendessen und 2 x Mittagessen inkl. Getränke in guten Restaurants, Besichtigungen, Führungen und Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt-Rom-Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Flugzeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Andere Abflughäfen auf Anfrage.



Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel
Monopol in der schönen Altstadt von
Breslau. Das 1892 im Stil des Neubarock
erbaute Hotel beherbergte jahrelang
die berühmtesten Persönlichkeiten. Das
alte Gebäude wurde kürzlich perfekt
restauriert und verbindet Modernität
und Tradition in vorbildlicher Weise.
Ausstattung: sehr gute Restaurants, Bar,
Café, Spa & Wellness-Center, modern
ausgestattete Zimmer mit allem
Komfort.

Das 5-Sterne Radisson Blu Hotel
Krakau liegt im Stadtzentrum, wenige
Gehminuten vom Markt und Wawelschloss entfernt, und bietet Restaurant,
Bar, Fitnessbereich und modern
ausgestattete Zimmer (ca. 25 m²) mit
Doppel- oder Einzelbetten, Bad,
Flachbild-TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, WLAN, Minibar, Safe, Klimaanlage,
Telefon, Radio, Tee-/Kaffeezubereiter.

20.–24. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.840 DZ € 2.100 EZ

Leistungen: Je 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Monopol und im Hotel Radisson Blu, gute Eintrittskarten, 2 x Mittag- und 2 x Abendessen (inkl. Kaffee/Tee, Wasser), Ausflüge, Besichtigungen lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt–Breslau, Krakau–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Entdecken Sie die wunderbaren Städte Breslau und Krakau und lassen Sie sich von den zahlreichen geschichtsträchtigen Sehenswürdigkeiten faszinieren. Musikalisch bieten wir Ihnen in Breslau ein Konzert mit dem Tokyo Symphony Orchestra im neuen Nationalen Musikforum und eine Aufführung im prachtvollen Opernhaus. In der Oper Krakau erleben Sie Richard Wagners »Tannhäuser«, dessen Premiere kürzlich ein sehr positives Echo fand.

// 20.-24. Oktober 2016

Donnerstag, 20. Oktober

12.45 Uhr Flug Frankfurt–Breslau (an 14.00 Uhr) Andere Flughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer.

Altstadtführung mit dem gotischen Rathaus, bedeutendstes Baudenkmal und Wahrzeichen der Stadt, mit Spitztürmchen und astronomischer Uhr. Frühes Abendessen.

Spaziergang zum Nationalen Musikforum:

Tokyo Symphony Orchestra

Dirigent: Jonathan Nott

Takemitsu: Requiem für Streicher

Debussy: La Mer

Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll op. 68

Freitag, 21. Oktober

Stadtbesichtigung Breslau

Sie besichtigen das Königliche Palais, ehemals Sitz der preußischen Könige. Der Palast als auch der schöne Barockgarten wurden gründlich restauriert und sind heute ein modernes Ausstellungszentrum des Museums für Stadtgeschichte. Über 3000 illustrative und z.T. einzigartige Objekte der Breslauer Geschichte werden hier in modernster Technik präsentiert. Weiter geht es zur **Dominsel** mit zahlreichen Sakralbauten. Sie besichtigen die prunkvolle Kathedrale Hl. Johannes der Täufer mit barockem Chorgestühl, aufwendigem Portal sowie vielen Kapellen. Ein weiterer Höhepunkt ist der Besuch der Aula Leopoldina in der Breslauer Universität, ein prächtig ausgestatteter Barocksaal mit Skulpturen und Fresken. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Frühes **Abendessen** und Besuch einer **Aufführung im Opernhaus** (das Programm ist noch nicht bekannt).

Samstag, 22. Oktober

Busfahrt nach Krakau inkl. Mittagessen

Nach der Ankunft in Krakau genießen Sie zunächst ein Mittagessen und erhalten dann bei einem **Rundgang** durch die **schöne Altstadt** erste Eindrücke von Krakau. Anschließend Zimmerbezug im Hotel Radisson Blu.

Sonntag, 23. Oktober

Stadtbesichtigung Krakau inkl. Mittagessen

Sie besuchen den malerischen Wawelberg, auf dem einst die Residenz der Könige, die Stätte ihrer Krönung und Beisetzung war. Sie besichtigen das Königsschloss aus dem 14. Jhd., die Wawel-Kathedrale, die als Krönungsort der polnischen Könige in die Geschichte eingegangen ist, und die Marienkirche mit dem größten mittelalterlichen Altar der Welt von dem Nürnberger Bildhauer Veit Stoß. Nach dem Mittagessen Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

18.30 Uhr in der Oper Krakau:

Tannhäuser von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Tomasz Tokarczyk Regie: Laco Adamik

Orchester, Chor, Ballett der Oper Krakau

Montag, 24. Oktober

Zeit zur freien Verfügung, um das schöne Krakau auf eigene Faust zu erkunden.

Nachmittags Fahrt (mit Gepäck) zum Salzbergwerk Wieliczka, das älteste, noch in Betrieb befindliche Salzbergwerk der Welt. Mit seinen unterirdischen Gängen, malerischen Salzseen, Kammern und Kappellen ist dieses Salzbergwerk ein Labyrinth und zählt seit 1978 zum UNESCO Weltkulturerbe.

Nach der Besichtigung direkter Transfer zum Flughafen Krakau. 18.30 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 20.10 Uhr)



Genießen Sie Ihren Aufenthalt in der einzigartigen Lagunenstadt und »L'elisir d'amore« von Gaetano Donizetti im wundervollen Teatro La Fenice. Ein Konzert in der Kirche San Vidal mit den Interpreti Veneziani mit Werken von Vivaldi, Paganini und Mendelssohn ergänzen den Musikgenuss. Interessante Stadtführungen, der Besuch der Gallerie dell'Accademia und der Guggenheim-Sammlung im Palazzo Venier sind Ihr Kulturprogramm.

// 05.-08. Oktober 2016

Mittwoch, 05. Oktober

12.25 Uhr Flug ab Frankfurt nach Venedig (an 13.40 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Bootstransfer zum Hotel. Zimmerbezug und Freizeit.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Donnerstag, o6. Oktober

Stadtführung Venedig inkl. Mittagessen

Inmitten verwinkelter Kanäle bildet der weltberühmte Markusplatz das Herz der Stadt - und ist sicher einer der schönsten Plätze der Welt. Viele Besucher beleben die weltberühmte Piazza, bewundern die herrliche **Architektur** der historischen Bauwerke, genießen einzigartige Kunstwerke im Museumskomplex und die eleganten Cafés. Sie sehen die Basilika, deren Ursprünge bis in das 9. Jh. zurückgehen, schlendern vorbei am prachtvollen Palazzo Ducale, einst Machtzentrum und Sitz der Dogen und besuchen die berühmten Gallerie dell'Accademia. Die seit dem Jahre 1750 existierende Sammlung wuchs rasch, als die Habsburger Teile von Napoleons Beutegut zurückbrachten und dem Museum umfangreiche private Sammlungen als Stiftungen zuflossen. Heute beherbergen die 24 Säle und Kabinettfluchten eine unvergleichliche Sammlung venezianischer Malerei des 14. bis 19. Jh. mit Werken von Bellini, Carpaccio, Tizian und Tintoretto. Nach dem Mittagessen im traditionsreichen Restaurant »Do Forni« Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Spaziergang zum Teatro La Fenice. 19.00 Uhr: **L'elisir d'amore** von **Gaetano Donizetti** Musikalische Leitung: Stefano Montanari Regie: Bepi Morassi Mit Irina Dubrovskaya, Giorgio Misseri, Marco Filippo Romano, Omar Montanari, Arianna Donadelli Orchestra Filarmonica del Gran Teatro La Fenice

Freitag, 07. Oktober

Stadtführung und Guggenheim-Sammlung inkl. Mittagessen

Bei einer Führung entdecken Sie mit Ihrer Reiseleiterin das »Unbekannte Venedig« mit versteckten Plätzen und schönen Palästen – das »Venedig der Venezianer«. Anschließend zeigen wir Ihnen den prachtvollen Palazzo Venier dei Leoni (18. Jh.), wo sich die Peggy Guggenheim Collection, eine großartige Sammlung moderner Kunst mit Werken von Pablo Picasso, Max Ernst, Wassily Kandinski u. a. befindet. Peggy Guggenheim wohnte selbst bis zu ihrem Tod im Palazzo Venier, wo auch die Ausstellungsräume ihrer Kunstwerke waren. Sie wurde im Garten des Palastes beerdigt. Anschließend Freizeit.

21.00 Uhr Konzert in der Kirche San Vidal: Interpreti Veneziani

Giugliano Fontanella, Violine
Anania Maritan, Violine
Nicola Granillo, Violine
Guglielmo De Stasio, Violine
Vivaldi: Violinkonzerte G-Dur RV 516; B-Dur RV 364; A.Dur op. 3 Nr. 3; D.Dur op. 8 Nr. 11
Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll
»La Campanella«
Mendelssohn: Sinfonie Nr. 10 für Streicher h-Moll

Samstag, o8. Oktober

Genießen Sie die freie Zeit bis zum Rückflug und erkunden Sie die wunderbare Stadt auf eigene Faust.

Nachmittags Bootstransfer zum Flughafen. 18.25 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 19.50 Uhr). Hotel: Sie wohnen im 4-Sterne Starhotel Splendid Venice direkt zwischen Markusplatz und Rialto Brücke gelegen. Das Hotel verfügt über eine einladende Bar, ein gutes Restaurant, einen Dachgarten und einen privaten Anlegesteg. Zimmerausstattung: Stilvolle, moderne Zimmer mit Klimaanlage, W-LAN, SAT-TV, Direktwahltelefon, Minibar, Zimmersafe und elegantem Marmorbadezimmer. Großzügigere Deluxezimmer gegen Aufpreis buchbar.

05.-08. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.) € 2.130 DZ/€ 2.490 EZ=DZ € 2.220 DZ/€ 2.670 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Starhotel Splendid Venice, sehr gute Opernkarte im Parkett, Konzertkarte, Stadtführungen mit Besichtigungen, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/ bis Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegeben Zeiten. Andere Abflughäfen auf Anfrage. Reisebedingungen:



Hotels: Sie logieren im eleganten Sloane Club, ein Londoner Privatclub (Membership only), im Herzen von Chelsea gelegen. Der Club bietet Bar/Lounge und Restaurant, ist sehr stilvoll eingerichtet und besticht durch einen ausgezeichneten Service. Die individuell ausgestatteten Zimmer bieten: Klimaanlage, Flatscreen-TV, Internet/WiFi, Tee- und Kaffeezubereiter, Safe, Telefon, Badezimmer. Suiten mit separater Sitzge-

17.–20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 2.690 DZ € 2.990 EZ

legenheit.

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. englischem Frühstück im Sloane Club,
Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, alle Besichtigungsprogramme lt.
Programm, Transfer zu/von den Aufführungen, 2x Abendessen und 1x Lunch inkl. begleitende Getränke, 1x Afternoon-High-Tea, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Flugan-/abreise inkl.
Flughafentransfers – Zeiten und Preise auf Anfrage.

Musikalischer Hochgenuss erwartet Sie im Royal Opera House. In »Hoffmanns Erzählungen« von Jacques Offenbach singen Sonya Yoncheva, Vittorio Grigolo und Thomas Hampson. Sie besuchen ein Konzert mit dem berühmten Nash Ensemble in der Wigmore Hall, wandeln auf den Spuren des Herzogs von Wellington, speisen im traditionsreichen Royal Automobile Club und residieren im eleganten Sloane Club im Herzen von Chelsea.

// 17.-20. November 2016

Donnerstag, 17. November

Individuelle Anreise zum Hotel. Wir buchen gerne Ihren Flug nach London vom Flughafen Ihrer Wahl inkl. Hoteltransfer. **Zeiten und Preise auf Anfrage.**

Frühnachmittags Check-in im Sloane Club. **Begrüßungsabendessen** in einem historischen Pub

Freitag, 18. November Besuch Apsley House

Das repräsentative Stadthaus **Apsley House** diente dem **Herzog von Wellington**, der in Waterloo über Napoleon siegte, als Residenz. Obwohl die Familie des gegenwärtigen Herzogs noch ein Apartment im obersten Stock bewohnt, ist es heute ein **Museum** und beherbergt eine bedeutende **Kunstsammlung**. Das bei Hyde Park Corner gelegene Haus wurde von dem Architekten Robert Adam in den Jahren von 1771 bis 1778 errichtet. Es war die erste imposante Residenz nach Passieren der Zolltore von Knightsbridge, was ihm die populäre Adresse **»No. 1 London«** einbrachte.

Genießen Sie im Sloane Club Ihren **Aftenoon High Tea** mit Sandwiches, Scones und Kuchen.

18.30 Uhr Royal Opera House:

Hoffmanns Erzählungen von Offenbach

Musikalische Leitung: Evelino Pidò Regie: John Schlesinger

Mit **Vittorio Grigolo**, **Thomas Hampson**, Sofia Fomina, Christine Rice, **Sonya Yoncheva**, Kate Lindsey, Christophe Mortagne, Eric Halfvarson Chor und Orchester des Royal Opera House

Samstag, 19. November

Stadtrundfahrt und Dennis Sievers House

Genießen Sie die einzigartigen Sehenswürdigkeiten wie z.B. London Bridge, Tower Bridge, Westminster

Abbey, St. Paul's Cathedral bei dieser interessanten Rundfahrt.

Im **Dennis Sievers House** machen Sie eine Zeitreise durch das Leben einer Familie von hugenottischen Seidenwebern über drei Generationen hinweg. Bilder, Gerüche, Klänge und vieles mehr entführen Sie in die Vergangenheit. Nachmittag zur freien Verfügung.

Frühes Abendessen in der Nähe der Wigmore Hall.

19.30 Uhr Wigmore Hall: **Konzert Nash Ensemble of London**

Ian Brown, Klavier Simon Crawford-Phillips, Klavier Lawrence Power, Viola

Richard Hosford, Klarinette Brahms: 21 Ungarische Tänze WoO. 1 (Auswahl) Liszt: Elégie Nr. 1 S130 a für Violoncello, Klavier, Harfe und Harmonium; Romance oubliée S132 für Klavier und Viola

Dohnányi: Sextet C-Dur op. 37

Brahms: Klarinettenquintett h-moll op. 115

Sonntag, 20. November

Royal Automobile Club inkl. Lunch

Sie spazieren durch den historischen Stadtteil St James, statten dem weltberühmten englischen Auktionshaus **Christie's** einen Besuch ab und genießen im eleganten **Royal Automobile Club** einen traditionellen englischen Lunch in Begleitung einer Live Jazz Band. Ein langjähriges Clubmitglied führt Sie durch den elegantesten Club der berühmten Pall Mall Clubmeile.

Anschließend Ende der Reise. Ggf. Transfer zum Flughafen für Ihren gebuchten Rückflug ab ca. 17.00 Uhr.



Reisen Sie nach Florenz, eine der bedeutendsten Kulturmetropolen Europas. Im Spätherbst ist die Stadt nicht mehr so überlaufen und bietet alles, was das Herz begehrt: Kultur, Musik, gutes Essen und hervorragende Einkaufsmöglichkeiten. Neben den Führungen in der Stadt und dem Ausflug in das reizende Fiesole, besuchen Sie im Opernhaus ein Konzert des Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino und Puccinis wunderbare Oper »La Bohème«.

// 24.-27. November 2016

Donnerstag, 24. November

12.30 Uhr Flug Frankfurt–Florenz (an 13.55 Uhr). Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Zimmerbelegung und Zeit zur freien Verfügung.

Mit einem guten **Begrüßungsabendessen** klingt der Tag aus.

Freitag, 25. November

Stadtführung Florenz inkl. Mittagessen

Bei dem Stadtrundgang zeigen wir Ihnen den prachtvollen **Dom Santa Maria del Fiore**, das Baptisterium und den Campanile, einer der schönsten Glockentürme Italiens. Weiter geht es durch das sehr schön restaurierte **Dante-Viertel**, wo der berühmte Dichter, Theologe und Politiker **Dante Alighieri** im Jahre 1265 geboren wurde. Über die wunderschöne Piazza Signoria mit dem **Palazzo Vecchio** führt der Rundgang weiter bis zur Kirche Santa Croce. Die größte Franziskanerkirche der Stadt ist mit Fresken von Giotto und seinen Zeitgenossen prachtvoll ausgestattet. Mittagessen in einem guten Restaurant.

20.00 Uhr Opera di Firenze:

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Dirigent: Daniel Oren

Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Samstag, 26. November

Ausflug Fiesole inkl. Mittagessen

Geschichte hautnah erleben kann man im wenige Kilometer nördlich von Florenz gelegenen Fiesole. Die 15.000 Einwohner große Stadt wurde im 8. Jahrhundert v. Chr. von den Etruskern gegründet. Besonders sehenswert ist die Area archeologica di Fiesole, eine archäologische Ausgrabungsstätte. Zu Beginn des 19. Jahrhunderts stieß man hier auf die Überreste eines alten Theaters aus der Römerzeit, kurze Zeit später entdeckte man zudem einen weitläufigen Thermenkomplex. Das römische Theater wird auch heute noch in den Sommermonaten genutzt, um sowohl klassische als auch neue Theaterstücke aufzuführen.

Der beschauliche Ort mit der schönen Piazza Mino da Fiesole mit dem Dom San Romolo mit seinem 42 m hohen Glockturm bietet außerdem einen fantastischen Ausblick über das nahe Florenz. Nach einem Halt am berühmten Piazzale Michelangelo Einkehr in ein gutes Restaurant zum Mittagessen.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

20.00 Uhr Opera di Firenze:

La Bohème von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ivan Ciampa Regie: Lorenzo Mariani Mit Valeria Sepe, Matteo Lippi, Julian Kim, Laura Tatulescu, Gabriele Sagona, Fabio Previati, Bruno Lazzaretti, Salvatore Salvaggio Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

Sonntag, 27. November

Mittags Transfer zum Flughafen. 14.40 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 16.20 Uhr) Hotels: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel
Helvetia & Bristol im Zentrum der
Stadt. Das elegante »Leading Hotel of
the World« liegt gegenüber vom Palazzo
Strozzi und bietet Ihnen modernen
Komfort mit einzigartigem nostalgischen
Charme. Ausstattung: Restaurant, Bar.
Die eleganten Classic-Zimmer (ca. 25 m²)
mit antikem Mobiliar sind mit Doppeloder Einzelbetten, Marmorbad, Safe,
Flachbild-SAT- TV, Radio, Minibar,
Schreibtisch, Klimaanlage, Telefon,
High-Speed-Internet Zugang ausgestattet.

24.–27. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.) €1.890 DZ €2.340 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Helvetia & Bristol, Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, Besichtigungsprogramme, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort. Flüge Frankfurt–Florenz–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Andere Abflughäfen auf Anfrage!



Hotel: Das 5-Sterne Hotel Esplanade Zagreb im Herzen der Stadt, kombiniert den herrlichen Art Deco Stil mit modernstem Komfort. Das Grandhotel wurde 1925 für die Passagiere des berühmten Orient Express erbaut und hat nach der Wiedereröffnung 2004 nichts von seinem Charme eingebüßt. Ausstattung: Gourmet-Restaurant, Terrassen-Restaurant, Bistro, Lounge & Bar, Wellness-/Fitnessbereich, WLAN kostenfrei. Superior-Zimmer (ca. 20-25 m²) mit Doppel-/Einzelbetten, Schreibtisch, Sitzecke, SAT-TV, Telefon, Safe, Minibar, Marmorbad (Dusche). Deluxe-Zimmer (ca. 30-35 m²): Bad mit Badewanne und Dusche, großzügiger Sitzbereich.

08.—11. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.470 DZ/€ 1.700 EZ SUPERIOR € 1.520 DZ/€ 1.790 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Esplanade Zagreb, Ballett- und Konzertkarten der 1. Kategorie, 3 x Mittagessen inkl. Getränke, Besichtigungen und Ausflug lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Zagreb–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Die Hauptstadt Kroatiens hat für Musik- und Kulturfreunde viel zu bieten. Die Altstadt hält viele historische Sehenswürdigkeiten, Museen, gute Restaurants und Cafés sowie den schönsten »Weihnachtsmarkt Europas 2016« für Sie bereit. Im prachtvollen Nationaltheater steht das Ballett »Der Nussknacker« auf dem Spielplan. Konzerte mit dem Budapest Festival Orchester und dem Zagreb Philharmonic Orchestra komplettieren das musikalische Wochenende.

// 08.-11. Dezember 2016

Donnerstag, o8. Dezember

12.40 Uhr Flug Frankfurt–Zagreb (an 14.00 Uhr) Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Bei einem ersten **Rundgang** entdecken Sie die sehenswerte **Unterstadt** von Zagreb und nehmen in einem guten Retaurant ein spätes **Mittagessen** ein.

Fahrt zum **Nationaltheater**. Vor der Aufführung werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen dieses prachtvollen Hauses.

19.30 Uhr: Ballett »Der Nussknacker«

Choreografie: Derek Deane Musik: Peter I. Tschaikowsky

Orchester und Ballett des Nationaltheaters Zagreb

Freitag, 09. Dezember

Unter- und Oberstadt inkl. Mittagessen

Zagreb blickt auf eine fast tausendjährige Geschichte zurück. Entdecken Sie die Altstadt mit der beeindruckenden Kathedrale und der Schatzkammer, flanieren Sie über den Dolac Markt und erfahren Sie Wissenswertes über die Geschichte und die kulturelle Entwicklung der Stadt. Bestaunen Sie die 66 m kurze Drahtseilbahn, welche die Ober- und die Unterstadt verbindet, die St. Markuskirche und das Regierungsviertel. Nach dem Besuch des Meštrović-Ateliers, mit Arbeiten des kroatischen Bildhauers und Architekten Ivan Meštrović (1883-1962), Mittagessen im Restaurant »Kaptolska klet« am Domplatz. Anschließend Spaziergang durch die schöne Unterstadt zum Zagreber Weihnachtsmarkt, der in 2016 als bester Weihnachtsmarkt Europas ausgezeichnet wurde und mit seinem vielseitigen Advents-Programm viele Urlaubsgäste anlockt.

19.30 Uhr Konzertsaal Lisinski:

Zagreb Philharmonic Orchestra

Dirigent: Vladimir Kranjčevič Martina Zadro, Sopran Martina Gojčeta Silić, Mezzosopran Dejan Maksimilijan Vrbančič, Tenor Marko Mimica, Bass Akademischer Chor

Beethoven: Symphony Nr. 9 in d-moll, op. 125 Evtl. besteht vor dem Konzert die Möglichkeit zu einem Künstlergespräch.

Samstag, 10. Dezember

Ausflug Schloss Trakošćan inkl. Mittagessen

Das romantische Residenzschloss der kroatischen Adelsfamilie Drašković (14 Jh.) mit Parkanlage und See ist heute ein Museum mit kostbaren Gemälden, Möbeln, Waffen, Büchern und einer Fotosammlung. Anschließend Fahrt zum Wahlfahrtsort Bistrica mit dem Marienheiligtum. Nach dem Rundgang erfahren Sie etwas über die traditionell hergestellten Licitar (Honigteigplätzen), eine beliebte Weihnachtsbaumdekoration (UNESCO), und Sie degustieren den Gvirc, ein traditioneller Honigwein. Mittagessen im Weingut »Micak«.

19.30 Uhr Konzertsaal Lisinski:

Budapest Festival Orchester

Dirigent: Iván Fischer Leonidas Kavakos, Violine Schubert: Die Zauberharfe D. 644 Bartók: Violinkonzert Nr. 2, BB 117 Bartók: Ungarische Skizzen Sz. 97, BB.103 Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Sonntag, 11. Dezember

Vormittag zur freien Verfügung. Transfer zum Flughafen. 14.40 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 16.10 Uhr)



Die Mailänder Scala präsentiert eine Neuproduktion der wunderbaren Oper »Madama Butterfly«, die 1904 im Teatro alla Scala uraufgeführt wurde. Erleben Sie Maria José Siri in der Rolle der Ciò-Ciò-San und an ihrer Seite den fantastischen amerikanischen Tenor Bryan Hymel in diesem wundervollen Theater. Am Dirigentenpult steht Riccardo Chailly. Eine Stadtführung mit Besuch der Pinakothek Brera ergänzt den Musikgenuss.

// 15.-17. Dezember 2016

Donnerstag, 15. Dezember

11.45 Uhr Flug ab Frankfurt nach Mailand-Linate (an 12.55 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zu dem von Ihnen gebuchten Hotel. Zimmerbezug und Zeit zur freien Verfügung.

Gemeinsames Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Freitag, 16. Dezember

Stadtführung Mailand inkl. Mittagessen

Beim Rundgang durch die historische Innenstadt von Mailand sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den Mailänder Dom. Wandeln Sie auf der eleganten Einkaufspassage Vittorio Emanuele II, die 1867 durch den König persönlich eröffnet wurde. Das weltberühmte Opernhaus Teatro alla Scala und die schöne Piazza Mercanti dürfen bei dieser Stadtführung nicht fehlen. Anschließend besuchen Sie die Pinakothek Brera. Die Gemäldesammlung geht zurück auf die Gründung der »Accademia di Belle Arti di Brera« im Jahre 1776, als die Lombardei zum Habsburgerreich gehörte. Grundstock für die Gemäldesammlung bildeten Altarbilder, die nach der Auflösung von Klöstern und Kirchen durch Napoleon in die Sammlung gelangten. Heute zeigt die Brera einen Querschnitt durch die italienische Malerei mit dem Schwerpunkt Lombardei und beherbergt wichtige Kunstwerke von Bellini, Caravaggio, Piero della Francesca, Picasso, Rubens u.a. Nach dem Mittagessen im guten Restaurant Nabucco Rückkehr zu Ihrem Hotel. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Spaziergang zum Teatro alla Scala. 20.00 Uhr:

Madama Butterfly von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Riccardo Chailly Regie: Alvis Hermanis Mit Maria José Siri, Annalisa Stroppa, Bryan Hymel, Carlos Álvarez, Carlo Bosi Orchester des Teatro alla Scala Chor des Teatro alla Scala

Samstag, 17. Dezember

Am späten Vormittag Transfer zum Flughafen Mailand-Malpensa. 14.50 Uhr Flug ab Mailand-Malpensa nach Frankfurt (an 16.10 Uhr). Sie möchten später zurückfliegen oder eine Zusatznacht buchen? Fragen Sie gerne bei uns an. **Hotels:** Das **elegante 4-Sterne Hotel Rosa Grand** liegt sehr zentral hinter dem Mailänder Dom und bietet zwei Restaurants, eine Bar/Lounge und modern eingerichtete Superior-Zimmer (19 m²) mit Minibar, Safe, TV, Telefon, Schreibtisch, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Bademantel, Slippers.

Das traditionsreiche 5-Sterne Grand Hotel et de Milan liegt im exklusiven Einkaufsviertel, ca. 400 m von der Scala entfernt und bietet: Restaurants, Bar, Fitnesscenter, luxuriöse, moderne Zimmer mit antikem Mobiliar, edlen Stoffen/Teppichen, Minibar, Safe, WLAN-Zugang, SAT-TV und großzügigen Bädern.

15.—17. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P) €1.690 DZ ROSA GRAND €1.910 EZ=DZ ROSA GRAND €1.940 DZ HOTEL ET DE MILAN €2.195 EZ=DZ HOTEL ET DE MILAN

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Rosa Grand oder im Grand Hotel et De Milan, Opernkarte der 1. Kategorie, Stadtführung inkl. Besuch der Pinakothek Brera, 1x Abend- und 1x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants, versierte Reiseleitung vor Ort. Flüge Frankfurt–Mailand/Linate und Mailand/Malpensa–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Andere Abflughäfen auf Anfrage.



Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Elephant direkt am historischen Marktplatz. Das Hotel im Art Déco-Stil ist mit zeitgenössischen Werken bekannter Künstler ausgestattet und bietet zwei Restaurants und eine Bar. Die komfortabel ausgestatteten Zimmer verfügen über Bad oder Dusche, Fön, Minibar, Safe und Sat.-TV. Classic Zimmer (16–20 m²) und Deluxe Zimmer (ca. 20–28 m²) zum Innenhof. Grand Deluxe Zimmer (30–35 m²) mit Sitzecke zum Innenhof, Markt- oder Gartenseite.

02.-05. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 660 DZ/€ 780 EZ CLASSIC € 710 DZ/€ 860 EZ DELUXE € 760 DZ/€ 940 EZ GRAND DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet und Tax im Hotel Elephant, Begrüßungsabendessen und 1x Mittagessen inkl. begleitende Getränke, Opernkarten der 1. Kategorie, Stadtführungen mit Besichtigungen lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Verbringen Sie ein schönes Adventswochenende in Weimar, die Stadt der Dichter und Denker. Freuen Sie sich auf interessante Führungen in der Klassikstadt u.a. »Auf den Spuren von Anna Amalia«. Im Deutschen Nationaltheater stehen die Aufführungen »Die Italienerin in Algier« und »Die Meistersinger von Nürnberg« auf dem Spielplan. Ein Bummel über den schönen Weihnachtsmarkt stimmt Sie auf das Weihnachtsfest ein.

// 02.-05. Dezember 2016

Freitag, 02. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Elephant.

Begrüßungsabendessen im traditionsreichen Gasthaus »**Zum weißen Schwan**«, wo schon Johann Wolfgang von Geothe zu speisen pflegte.

Samstag, 03. Dezember

Stadtführung und Anna Amalia Bibliothek Ihre Reiseleiterin zeigt Ihnen die Kulturstadt Weimar mit ihren historischen Bauten wie Rathaus, Lucas-Cranach-Haus, Hofapotheke, Residenzschloss und Bauhaus-Museum. Sie besuchen die mit dem Cranachaltar und dem Luther-Triptychon reich ausgestattete Herderkirche, wo u.a. Johann Sebastian Bach Konzerte gegeben hat. Gemeinsam mit dem Herderhaus und -garten sowie dem benachbarten Alten Gymnasium gehört die Herderkirche zum UNESCO-Welterbe »Klassisches Weimar«. Sie besichtigen auch die prachtvolle Anna Amalia Bibliothek mit dem einzigartigen Rokoko-Saal. Die Bibliothek bewahrt und erschließt literarische Zeugnisse vom 9.–21. Jahrhundert als Quellen der Kulturgeschichte und der Forschung. Rückkehr zum Hotel und Nachmittag zur freien

Spaziergang zum Nationaltheater. 19.30 Uhr: **Die Italienerin in Algier** von **Rossini** Musikalische Leitung: Dominik Beykirch Regie: Tobias Kratzer Die Besetzung ist noch nicht bekannt.

Sonntag, 04. Dezember

Stadtführung und Wittumspalais

Weiter geht es mit der Stadtführung mit Goethes Wohnhaus, mit dem Schillerhaus und dem Goethe-Schiller-Denkmal vor dem Deutschen Nationaltheater. Sie begeben sich erneut auf die Spuren der Herzogin Anna Amalia von Sachsen-Weimar und Eisenach (1739–1807, Regierungszeit 1759-1775), eine der wenigen weiblichen Regentinnen im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation, und besichtigen das Wittumspalais. Die Herzogin erwarb das Palais 1774 von ihrem Minister Jakob Friedrich Freiherr von Fritsch, nachdem das Residenzschloss durch einen verheerenden Brand unbewohnbar geworden war. In den 1870er Jahren ließ Großherzog Carl Alexander das Wittumspalais sanieren und ein Museum für Anna Amalia einrichten. Nach der Rückkehr zum Hotel genießen Sie ein gutes Mittagessen im Restaurant »Elephantenkeller«.

Spaziergang zum Nationaltheater. 16.00 Uhr:

Die Meistersinger von Nürnberg von Wagner

Musikalische Leitung: Joana Mallwitz/

Kirill Karabits

Regie: Vera Nemirova

Mit Frank van Hove, Vazgen Ghazaryan/

Daeyoung Kim, Artjom Korotkov, Andreas Koch,

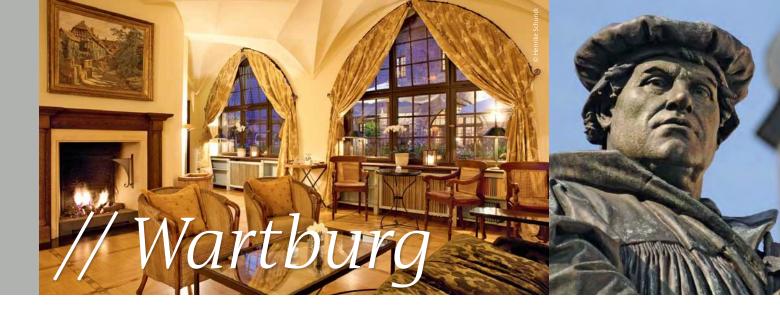
Bjørn Waag, Alik Abdukayumov/Juri Batukov,

Richard Carlucci, Jörg Rathmann,

Alexander Günther, Siyabulela Ntlale/

Yong Jae Moon, Gregor Loebel...

Montag, 05. Dezember



Erleben Sie den Zauber der besinnlichen Adventszeit im historischen Ambiente der Wartburg beim Besuch des historischen Weihnachtsmarktes. Interessante Führungen in der Musikstadt Eisenach mit dem Bachhaus, im Schloss Friedenstein in Gotha und auf der Wartburg selbst bilden das Rahmenprogramm. Im Theater Meiningen besuchen Sie die Oper »Der Barbier von Sevilla« und im Festsaal der Wartburg erklingt ein wunderbares Adventskonzert.

// 08.-11. Dezember 2016

Donnerstag, o8. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel auf der Wartburg. 17.00 Uhr **Begrüßungscocktail** mit **Imbiss.**

Fahrt zum Theater Meiningen. 19.00 Uhr: **Der Barbier von Sevilla** von **Rossini** Dirigent: N. N. Regie: Lars Wernecke

Freitag, 09. Dezember Führung Musikstadt Eisenach

Ein musikalischer Stadtrundgang zeigt Ihnen die lange und traditionsreiche **Musikgeschichte** der Stadt Eisenach. Sie begeben sich auf die Spuren von bekannten und berühmten Musikerpersönlichkeiten aus der Bachfamilie sowie Johann Pachelbel, Georg Philipp Telemann, Richard Wagner und anderen. Im Anschluss besuchen Sie das **Bachhaus** und erfahren alles Wissenswerte über das Leben und Wirken des berühmten Kirchenmusikers Johann Sebastian Bach. Rückfahrt zum Hotel.

Sonderführung Wartburg

Bei einer spannenden **Sonderführung** durch die Wartburg, die als herausragendes Denkmal in Mitteleuropa 1999 in die Welterbeliste der **UNESCO** aufgenommen wurde, erfahren Sie alles über die Geschichte dieser historischen Mauern. Der sagenhafte **Sängerkrieg**, verwoben mit den berühmten Dichtern und Sängern Wolfram von Eschenbach und Walther von der Vogelweide, Richard Wagners **»Tannhäuser«** und die Wiederherstellung der Anlage im Sinne der Romantik sowie der Aufenthalt Luthers oder das Wartburgfest belegen die Symbolhaftigkeit dieses Ortes.

Abends genießen Sie ein **weihnachtliches Menü** in den historischen Räumen der Wartburg.

Samstag, 10. Dezember Busausflug Schloss Friedenstein inkl. Kaffeepause

Bei der Führung im Schloss Friedenstein in Gotha wird Schlossgeschichte lebendig. Sie sehen die prachtvollen Wohnräume der Herzöge, die Kunstkammer und das berühmte **Ekhof-Theater**, eines der ältesten Barocktheater mit einer funktionstüchtigen Bühnenmaschinerie aus dem 17. Jhd., die bis heute manuell bedient wird (Festspiele im Sommer). Nach einer Kaffeepause **Führung** durch das **Herzogliche Museum** mit bedeutenden Werken niederländischer und deutscher Maler wie Peter Paul Rubens, Jan van Goyen, Lucas Cranach dem Älteren und Caspar David Friedrich sowie weiteren interessanten Sammlungen aus der Zeit der Gothaer Herzöge. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Entspannen Sie bei einem Bummel über den »Historischen Weihnachtsmarkt auf der Wartburg«. In dieser romantischen Atmosphäre werden Sie in die Welt des historischen Handels und altehrwürdiger, schon fast vergessener Handwerkskünste zurückversetzt. Begleitet von den Klängen der Musikanten können Sie die Kunstwerke der Aussteller bestaunen. Am Nachmittag genießen Sie in gemütlicher Runde eine Teestunde im Hotel.

19.30 Uhr im Festsaal der Wartburg: **Adventskonzert – Ein Barocker Winterzauber** Eva Lind, Sopran Otto Sauter, Piccolo Trompete Gershwin Quartett

Sonntag, 11. Dezember

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

Hotel: Das First-Class Romantik-Hotel auf der Wartburg bei Eisenach bietet ein einmaliges Ambiente in der historischen Wartburg mit modernstem Komfort. Das kürzlich renovierte Hotel verfügt über zwei gute Restaurants, Sauna und einen Wellness-Bereich. Die komfortablen Zimmer sind mit TV, Radio, Telefon, W-Lan, Safe und Minibar ausgestattet. Luther- und Burgzimmer für Einzelreisende, großzügigere Romantikzimmer für zwei Personen.

08.-11. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.060 DZ ROMANTIKZIMMER € 1.110 EZ LUTHERZIMMER € 1.420 DZ=EZ BURGZIMMER

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Romantik Hotel auf der Wartburg, Begrüßungscocktail mit Imbiss, 1x Abendessen, 1x Teestunde, gute Opern- und Konzertkarten, Sonderführung Wartburg, Stadtführung Eisenach inkl. Bachhaus, Ausflug Schloss Friedenstein inkl. Kaffeepause, Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



Hotel: Das 5-Sterne Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski München liegt direkt an der Maximilianstraße und bietet: Restaurant, Bar, Lobby, Wellness-/Fitnessbereich mit Pool. Alle Zimmer bieten Safe, Minibar, Klimaanlage, Schreibtisch, Flatscreen-TV, Entertainment-System, Highspeed Internet-/W-Lan (kostenfrei), King-Betten, Kissenauswahl. Superior Zimmer (24 m²): Bad mit Dusche. Executive Zimmer (40 m²): lichtdurchflutete Bäder mit Dusche und Badewanne.

24.–28. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 2.420 DZ/€ 2.990 EZ SUPERIOR € 2.630 DZ/€ 3.330 EZ EXECUTIVE € 50 AUFPREIS »HÄNSEL UND GRETEL«

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski, Weihnachtsdinner inkl. Aperitif und Weinbegleitung, 2x Mittagessen inkl. Getränke, gute Opern- und Konzertkarten, Führungen lt. Programm, Reiseleitung: Frau Karin Walter. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie. Aufpreis für Zusatznacht inkl. Frühstück pro Zimmer ab 23.12.: € 350 EZ/€ 400 DZ Superior und € 410 EZ/€ 460 DZ Executive.

Unsere Weihnachtsreise nach München beginnt mit einem stilvollen Weihnachtsdinner. Sie besuchen das Ballett »Spartacus« und ein Festkonzert im wunderschönen Cuvilliés-Theater – oder alternativ die Oper »Hänsel und Gretel«. Musikalischer Höhepunkt ist Verdis Oper »Macbeth« mit der einzigartigen Anna Netrebko im Nationaltheater. Interessante Führungen durch die »Musikstadt München« und in der Münchner Residenz ergänzen den Musikgenuss.

// 24.-28. Dezember 2016

Samstag, 24. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski.

Anreise auf Wunsch schon am 23.12. möglich.

Gemeinsames Weihnachtsdinner inkl. Aperitif und Weinbegleitung im Hotel.

Sonntag, 25. Dezember

Musikstadt München inkl. Mittagessen

In München spielte die Musik schon seit je her eine herausragende Rolle. **Orlando di Lasso** wirkte von hier aus. **Mozart** hat zwei Opern in München uraufführen lassen. **Richard Wagner** hätte beinahe sein Festspielhaus am Isarhochufer bauen lassen, und **Richard Strauss** machte München zu einem Zentrum romantischer Kunstwerke. Lernen Sie die weltberühmten Komponisten in ihrer Persönlichkeit kennen. Erfahren Sie mehr über ihr Schaffen, über ihre Beziehung zu München, über die Musik ihrer Zeit. Nach einem ausgezeichneten Mittagessen im **Restaurant Spatenhaus** Zeit zur freien Verfügung.

18.00 Uhr Nationaltheater: Ballett »Spartacus«
Musikalische Leitung: Karen Durgaryan
Choreographie: Yuri Grigorovich
Musik: Aram Chatschaturjan
Bayerisches Staatsballett
Bayerisches Staatsorchester

Montag, 26. Dezember

Münchner Residenz inkl. Mittagessen
Die Münchner Residenz ist ein Juwel europäischer
Hofarchitektur, geschaffen von den angesehendsten Künstlern Europas. Ihre pompös eingerichteten Apartments und Säle, die imposanten
Höfe und Portale erzählen spannende Geschichten ihrer Bewohner. Hier hielten Kurfürsten, Könige und Kaiser Hof, hier wurde Weltpolitik betrieben.

Nach einem kulinarischen Hochgenuss im **Gourmet Restaurant Königshof** Zeit zur freien Verfügung.

20.00 Uhr Cuvilliés-Theater: **Festkonzert**J. S. Bach: Konzert für Oboe und Violine c-moll
J. S. Bach: Cembalokonzert D-Dur
Beethoven: Symphonie Nr. 4 B-Dur
Corelli: »Weihnachtskonzert«
In einem der schönsten und bedeutendsten
Rokokotheater Europas, in dem Mozart die
Uraufführung seiner Oper »Idomeneo« dirigierte, erleben Sie ein Konzert mit den Residenz-Solisten.

Alternativ gegen Aufpreis:

18.00 Uhr Nationaltheater:

Hänsel und Gretel von Humperdinck

Musikalische Leitung: Tomáš Hanus Inszenierung: Richard Jones Mit Markus Eiche, Helena Zubanovich, Tara Erraught, Elsa Benoit, Kevin Conners, Anna El-Khashem, Kinderchor der Bayerischen Staatsoper

Dienstag, 27. Dezember

Der Tag steht zur freien Verfügung.

19.00 Uhr Nationaltheater: **Macbeth** von **Verdi**Musikalische Leitung: Paolo Carignani
Regie: Martin Kušej
Mit Franco Vassallo, Ildebrando D'Arcangelo, **Anna Netrebko**, Studiow, Yusif Eyvazov,
Dean Power, Kristof Klorek, Sean Michael Plumb,
Milan Siljanov, Anna El-Khashem,
Tölzer Knabenchor

Mittwoch, 28. Dezember



Verbringen Sie die Weihnachtsfeiertage im schönen Dresden. Freuen Sie sich auf die Aufführungen »Hoffmanns Erzählungen« und »Die Zauberflöte« in der Semperoper sowie auf ein schönes Konzert im Albertinum. Interessante Führungen in der Altstadt, im Historischen Grünen Gewölbe, im Albertinum und der Besuch der Sonderausstellung »Das Paradies auf Erden« sowie ein gutes Weihnachtsdinner garantieren besinnliche Festtage.

// 23.-27. Dezember 2016

Freitag, 23. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungscocktail** mit **Imbiss.**

19.00 Uhr Semperoper:

Hoffmanns Erzählungen von Offenbach

Musikalische Leitung: Frédéric Chaslin Inszenierung: Johannes Erath Mit Wookyung Kim, Christina Bock, Tuuli Takala, Sarah-Jane Brandon, Measha Brueggergosman, Peter Rose, Aaron Pegram, Tilmann Rönnebeck, Bernhard Hansky, Simeon Esper Sächsischer Staatsopernchor Dresden Sächsische Staatskapelle Dresden

Samstag, 24. Dezember Stadtführung Dresden

Beim Rundgang zeigt sich Dresdens Altstadt von ihrer schönsten Seite. Sie sehen den Fürstenzug, das Residenzschloss, den Zwinger mit prächtiger Festarchitektur, die Semperoper und die Frauenkirche. Sie besuchen das Historische Grüne Gewölbe, welches ca. 3000 Kunstwerke aufweist. Der Höhepunkt bildet das Juwelenzimmer mit den Juwelengarnituren Augusts des Starken und seines Sohnes, einer einmaligen historischen Kollektion repräsentativen Schmucks des 18. Jahrhunderts.

Am **Weihnachtsabend** genießen Sie ein gutes **5-Gang-Weihnachtsdinner** inkl. Aperitif zusammen mit den anderen Gästen im Restaurant des Hotels.

Sonntag, 25. Dezember Führung Albertinum

Das Albertinum präsentiert in den neuen Ausstellungssälen die **Galerie Neue Meister** und die **Skulpturensammlung**. Die Bestände beider Museen mit Malerei von Caspar David Friedrich bis Gerhard Richter sowie Skulptur von Rodin

bis ins 21. Jahrhundert besitzen weltweit einen bedeutenden Ruf.

19.00 Uhr Semperoper: **Die Zauberflöte** von **Mozart** Musikalische Leitung: Stefan Klingele Inszenierung: Achim Freyer Mit Georg Zeppenfeld, Ana Durlovski, Emily Dorn, Tomislav Mužek, Christoph Pohl, Roxana Incontrera, Christina Bock, Christa Mayer, Tom Martinsen, Matthias Henneberg, Christiane Hossfeld, Gerald Hupach Sächsischer Staatsopernchor Dresden

Montag, 26. Dezember

Sächsische Staatskapelle Dresden

Sonderausstellung »Das Paradies auf Erden«
Führung durch die Sonderausstellung »Das
Paradies auf Erden« – Flämische Landschaften von
Bruegel bis Rubens – in der Kunsthalle im Lipsiusbau. Flämische Landschaftsbilder des 16. und 17.
Jahrhunderts zählen zu den besonderen Schätzen der Dresdener Gemäldegalerie Alte Meister. Trotz ihrer großen Zahl und hohen Qualität sind sie jedoch kaum bekannt. Die Ausstellung, die auch Zeichnungen und Druckgrafik aus dem Dresdener Kupferstich-Kabinett mit einschließt, rückt diese Meisterwerke nun endlich ins rechte Licht.

 $19.30\ Uhr\ Albertinum-Lichthof:$

Philharmonisches Weihnachten

Dirigent: Michael Sanderling Carolin Masur, Sprecher Dresdner Philharmonie Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Rimski-Korsakow: »Scheherazade« – Sinfonische Dichtung op. 35, Auszüge aus »Tausendundeine Nacht«

Dienstag, 27. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel
Taschenbergpalais Kempinski gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen.
Moderne Palaiszimmer (35–40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön. Die Kurfürstenzimmer (40–45 m²) bieten meist einen herr-

lichen Blick auf die historischen Sehens-

würdigkeiten der Stadt.

23.–27. DEZEMBER 2016 (PREIS P.P.) € 1.190 DZ/€ 1.530 EZ PALAIS € 1.290 DZ/€ 1.690 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Citytax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Weihnachtsdinner inkl. Aperitif, Opernkarten (Kat. 1), Konzertkarte (Kat. 2), Stadtrundgang und Führungen mit versierter Reiseleitung lt. Programm, individuelle An-/Abreise. Keine permanente ADAC-Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Luxus-Hotel Adlon Kempinski Berlin direkt am Pariser Platz am Brandenburger Tor. Im berühmten Grandhotel erwartet Sie stilvolle Wohnkultur auf allerhöchstem Niveau. Das Hotel bietet Gourmet-Restaurant »Lorenz Adlon«, Restaurant »Quarré«, Lobby Bar und Lounge, Einkaufspassage. Wellness- und Spa-Bereich mit Adlon Pool und Fitnessbereich (800 qm) mit Hallenbad, Fitnessraum, finnischer Sauna, Dampfbad und Whirlpool. Deluxe-Zimmer (ca. 40 m²) mit Bad, separater Dusche, Privatbar, Satelliten-TV, WLAN, Klimaanlage.

29. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 2.650 DZ/€ 3.290 EZ BALLSAAL € 2.790 DZ/€ 3.490 EZ RESTAURANT QUARRÉ

29. DEZ. 2016-02. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 3.040 DZ/€ 3.870 EZ BALLSAAL € 3.180 DZ/€ 4.070 EZ RESTAURANT QUARRÉ

€ 45 AUFPREIS »DIE ZAUBERFLÖTE«

Leistungen: 3 bzw. 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet bzw. am 01.01. Neujahrsbrunch und Citytax im Hotel Adlon Kempinski, Begrüßungscocktail mit Imbiss, gute Eintrittskarten, Silvesterabend mit Cocktailempfang, 5-Gang-Silvesterdinner im Restaurant Quarré oder im Ballsaal inkl. korrespondierender Getränke, Mitternachtsbuffet inkl. 1 Glas Champagner, Transfers von/ zu den Aufführungen, Führung Dali-Museum, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Im legendären Hotel Adlon genießen Sie am Silvesterabend ein exquisites 5-Gang-Galadinner im prachtvollen Ballsaal, begleitet von musikalischer Unterhaltung einer Live-Band und der Möglichkeit zum Tanz, oder im schönen Restaurant Quarré. Mit einem Mitternachtsbuffet und einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr. Musikalisch erwarten Sie Silvesterkonzerte der Berliner Philharmoniker und des RSO Berlin sowie die Oper »Carmen«.

// 29. Dezember 2016-01./02. Januar 2017

Donnerstag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Adlon. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.30 Uhr Deutsche Oper: **Carmen** von **Bizet**Musikalische Leitung: Ido Arad
Regie: Søren Schuhmacher
Mit Irene Roberts, Adriana Ferfezka, Abigail Levism,
Federica Lombardi, **Roberto Alagna**, John Carpenter
Chor, Kinderchor und Orchester der DOB

Freitag, 30. Dezember Salvador Dalí Museum

Besuchen Sie Salvador Dalí – einer der genialsten Künstler der Moderne, der seine Werke und sich selbst auf spektakulärste Weise inszenierte. Über 450 Exponate sind nun dauerhaft am Potsdamer Platz zu sehen. Dieses Kulturhighlight ermöglicht Ihnen den wohl umfangreichsten Einblick in Dalís experimentierfreudige virtuose Meisterschaft.

20.00 Uhr Philharmonie: **Berliner Philharmoniker** Dirigent: **Sir Simon Rattle**

Daniil Trifonov, Klavier

Kabalewsky: Ouvertüre Oper Colas Breugnon op. 90 Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 Dvořák: Slawische Tänze (Auswahl) op. 72 Walton: Orchesterstücke aus Façade (zusammengestellt von Sir Simon Rattle)

Samstag, 31. Dezember

Zeit zur freien Verfügung.

16.00 Uhr Konzerthaus Berlin: Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Dirigent: Marek Janowski Rachel Willis-Sørensen, Sopran Christa Mayer, Alt Michael Weinius, Tenor Ludovic Tézier, Bass Rundfunkchor Berlin

Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit Schlusschor über Schillers Ode »An die Freude«

Alternativ 14.00 Uhr Deutsche Oper: **Der Barbier von Sevilla** von **Rossini** (siehe Reise Silvester Berlin Waldorf Astoria)

Silvesterabend im Hotel Adlon

Nach dem Cocktailempfang genießen Sie ein exquisites 5-Gang-Galadinner (inkl. korrespondierender Getränke). Sie können wählen, ob Sie den Silvesterabend im prachtvollen Ballsaal verbringen, begleitet von musikalischer Unterhaltung einer Live-Band und der Möglichkeit zum Tanz, oder im schönen Restaurant Quarré mit dezenter musikalischer Unterhaltung. Mit einem opulenten Mitternachtsbuffet und einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr.

Sonntag, 01. Januar

Sie genießen den **Neujahrsbrunch** im Hotel. Individuelle Abreise **oder Verlängerung**:

16.00 Uhr Konzerthaus Berlin:

Neujahrskonzert mit Annette Dasch

Konzerthausorchester Berlin
Dirigent: Lawrence Foster
Annette Dasch, Sopran
Thomas: »Agnegram« für großes Orchester
Barber: »Knoxville, summer of 1915«
Gershwin: Suite aus »Porgy and Bess« (bearbeitet
von Robert R. Bennett)

Alternativ 18.00 Uhr Schillertheater: Die Zauberflöte von Mozart (siehe Reise Silvester Berlin Waldorf Astoria)

Montag, 02. Januar



Silvester in der Hauptstadt – das ist immer ein ganz besonderes Erlebnis. Genießen Sie im Hotel Waldorf Astoria ein exklusives Silvester-Galadinner im Sternerestaurant »Les Solistes« mit Starkoch Pierre Gagnaire und um Mitternacht einen Champagner-Empfang in der »Library« mit überwältigendem Blick über Berlin. Musikalischer Höhepunkt ist das Konzert der Berliner Philharmoniker mit dem herausragenden Pianisten Daniil Trifonov.

// 29. Dezember 2016-01./02. Januar 2017

Donnerstag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Waldorf Astoria. Begrüßungscocktail mit Imbiss mit Ihrer Reiseleiterin Frau Schroeter-Lütje.

19.30 Uhr Deutsche Oper: **Carmen** von **Bizet**Musikalische Leitung: Ido Arad
Regie: Søren Schuhmacher
Mit Irene Roberts, Adriana Ferfezka, Abigail Levism,
Federica Lombardi, **Roberto Alagna**, John Carpenter,
Ievgen Orlov, Dong-Hwan Lee
Chor, Kinderchor und Orchester der Deutschen
Oper Berlin

Freitag, 30. Dezember

Museumsbesuch Salvador Dali (siehe Silvesterreise Berlin Adlon)

20.00 Uhr Philharmonie: **Berliner Philharmoniker** Dirigent: Sir Simon Rattle

Daniil Trifonov, Klavier

Kabalewsky: Ouvertüre Oper Colas Breugnon op. 90 Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 Dvořák: Slawische Tänze (Auswahl) op. 72 Walton: Orchesterstücke aus Façade (zusammengestellt von Sir Simon Rattle)

Samstag, 31. Dezember

Zeit zur freien Verfügung.

16.00 Uhr Konzerthaus Berlin:

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Dirigent: Marek Janowski
Rachel Willis-Sørensen, Sopran
Christa Mayer, Alt
Michael Weinius, Tenor
Ludovic Tézier, Bass
Rundfunkchor Berlin
Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit
Schlusschor über Schillers Ode »An die Freude«

Alternativ:

14.00 Uhr Deutsche Oper:

Der Barbier von Sevilla von Rossini

Musikalische Leitung: Ido Arad Inszenierung: Katharina Thalbach Mit Levy Sekgapane, Noel Bouley, Jana Kurucová, Thomas Lehman, Tobias Kehrer, John Carpenter, Seyoung Park

Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin

Silvesterabend im Hotel Waldorf Astoria

Nach dem Cocktailempfang erwartet Sie im Sternerestaurant »Les Solistes« von Starkoch Pierre Gagnaire ein exklusives Galadinner (inkl. korrespondierender Getränke). Das Jahr 2017 begrüßen Sie mit einem Glas Champagner in der »Library« mit überwältigendem Blick über Berlin.

Sonntag, 01. Januar

Sie genießen den **Neujahrsbrunch** im Hotel. Individuelle Abreise **oder Verlängerung**:

16.00 Uhr Konzerthaus Berlin: **Neujahrskonzert** mit **Annette Dasch** (siehe Silvesterreise Berlin Adlon)

Alternativ 18.00 Uhr Schillertheater: Die Zauberflöte von Mozart

Musikalische Leitung: Alexander Soddy Inszenierung: August Everding Mit Jan Martiník, Peter Sonn, Elsa Dreisig, Roman Trekel, Narine Yeghiyan, Nora Friedrichs, Grigory Shkarupa, Florian Hoffmann, Miloš Bulajić Aurelius Sängerknaben Calw Staatsopernchor Staatskapelle Berlin

Montag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Luxushotel Waldorf Astoria. In Anlehnung an den Mythos des berühmten Originals in der New Yorker Park Avenue ist das Waldorf Astoria Berlin eine erstklassige Adresse im Herzen der deutschen Hauptstadt. Das 31-stöckige Hotel verfügt über 152 Zimmer, 80 Suiten, einen großen SPA-Bereich mit Pool, elegante Restaurants, Bars und hoteleigene Tiefgarage. Die eleganten Deluxe Zimmer (ca. 42 m²) bieten: Panoramafenster, Marmorbad mit separater Dusche, Privatbar, Safe, Schreibtisch, WLAN, Telefon, LCD-TV, Kingbett oder Twinbetten. Die Zimmer mit Panaromablick bieten eine fantastische Aussicht auf die Berliner City West. Die geräumigen Juniorsuiten (61 m²) bieten eine Sitzecke.

Hotel: Sie wohnen im neuen **5-Sterne**

29. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) €1.920 DZ/€2.190 EZ

€ 2.020 DZ/€ 2.360 EZ PANORAMA € 2.190 JUNIORSUITE

€ 2.700 JUNIORSUITE=EZ

29. DEZ. 2016-02. JAN. 2017 (PREIS P.P.)

€ 2.210 DZ/€ 2.560 EZ

€ 2.340 DZ/€ 2.780 EZ PANORAMA

€ 2.580 JUNIORSUITE

€ 3.240 JUNIORSUITE=EZ

€ 45 AUFPREIS »DIE ZAUBERFLÖTE«

Leistungen: 3 bzw. 4 Übernachtungen/
Frühstücksbuffet bzw. am 01.01.
Neujahrsbrunch und City Tax im Hotel
Waldorf Astoria, Begrüßungscocktail mit
Imbiss, gute Eintrittskarten, Cocktailempfang und Galadinner inkl. korrespondierender Getränke und 1 Glas
Champagner im Restaurant Les Solistes,
Führung Dali-Museum, Transfers zu/
von den Aufführungen, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit
Sondertarifen. Wir buchen gerne einen
Flug für Sie.



Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. Moderne Palaiszimmer (35-40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön. Die Kurfürstenzimmer (40-45 m²) bieten meist einen

30. DEZ. 2016-02. JAN. 2017 (PREIS P.P.) €1.750 DZ/€2.120 EZ PALAIS €1.820 DZ/€2.240 EZ KURFÜRSTEN € 40 AUFPREIS »DIE FLEDERMAUS«

herrlichen Blick auf die historischen

Sehenswürdigkeiten der Stadt.

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet bzw. am 01.01. Neujahrsbrunch, Citytax im Kempinski Hotel Taschenbergpalais, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Silvesterball inkl. Champagnerempfang, 5-Gang-Gala-Menü inkl. begleitenden Weinen, Bier und Softgetränken sowie Mitternachtsbuffet inkl. 1 Glas Champagner, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Stadtrundgang und Führungen lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Wir freuen uns, Ihnen das mit Spannung erwartete Silvesterkonzert der Sächsischen Staatskapelle Dresden - unter der Leitung von Christian Thielemann mit besten Plätzen anbieten zu können. Ein Konzert der Dresdner Philharmonie im Albertinum zum Jahresausklang, Händels »Messias« in der Frauenkirche oder »Die Fledermaus« in der Semperoper am Neujahrstag sowie der Silvesterball im Hotel versprechen einen fulminanten Jahreswechsel.

// 30. Dezember 2016-02. Januar 2017

Freitag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.00 Uhr Semperoper: Silvesterkonzert Sächsische Staatskapelle Dresden Dirigent: Christian Thielemann Das Programm ist noch nicht bekannt.

Samstag, 31. Dezember

Führung Altstadt und Sonderausstellung Rundgang durch die historische Altstadt und Führung durch die Sonderausstellung »Das Paradies

auf Erden« - Flämische Landschaften von Bruegel bis Rubens - in der Kunsthalle. Flämische Landschaftsbilder des 16./17. Jh. zählen zu den besonderen Schätzen der Dresdener Gemäldegalerie Alte Meister. Die Ausstellung, die auch Zeichnungen und Druckgrafik aus dem Dresdner Kupferstich Kabinett mit einschließt, rückt diese Meisterwerke ins rechte Licht.

15.30 Uhr Albertinum: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Ariane Matiakh Tianwa Yang, Violine

Weber: »Aufforderung zum Tanz« op. 65 Berlioz: »Un Bal« aus: »Symphonie fantastique« Saint-Saëns: "Introduction et Rondo capriccioso«

für Violine und Orchester op. 28 Bartók: »Tänze aus Siebenbürgen« Falla: »Danza ritual del fuego«

Ravel: »La valse«

Gershwin: Ouvertüre zum Musical »Girl Crazy« Bernstein: »Symphonic Dances« (Auszüge) aus:

»West Side Story«

Sarasate: »Zigeunerweisen« für Violine und

Orchester op. 20

Schostakowitsch: »Tahiti Trot« op. 16 Offenbach/Rosenthal: »La Gaîté Parisienne« (Auszüge)

Silvesterball im Hotel

Nach einem Champagnerempfang erwartet Sie im Kurfürstensaal ein festliches 5-Gang-Gala-Dinner mit begleitenden Weinen, Bier und Softgetränken sowie musikalischer Untermalung durch die »Dresden Harmonists«. Ein Mitternachtsbuffet und weitere Live-Musik begleiten Sie ins neue Jahr, welches Sie mit einem Glas Champagner begrüßen.

Sonntag, 01. Januar

Genießen Sie in aller Ruhe den Neujahrsbrunch.

Führung im Albertinum

Sie besuchen die Galerie Neue Meister und die Skulpturensammlung. Die Bestände beider Museen mit Malerei von Caspar David Friedrich bis Gerhard Richter sowie Skulptur von Rodin bis ins 21. Jahrhundert besitzen weltweit einen bedeutenden Ruf.

20.30 Uhr Frauenkirche: Neujahrskonzert Leitung: Ludwig Güttler Hallenser Madrigalisten Virtuosi Saxoniae Georg Friedrich Händel: Der Messias Oratorium in englischer Sprache

Alternativ gegen Aufpreis:

19.00 Uhr Semperoper:

Die Fledermaus von Johann Strauß

Musikalische Leitung: Jonathan Darlington

Inszenierung: Günter Krämer

Mit Jürgen Müller, Elisabeth Flechl, Merto Sungu, Jelena Kordić, Carolina Ullrich, Sebastian Wartig, Michael Eder, Tom Martinsen, Wolfgang Stumph

Montag, 02. Januar



Andris Nelsons, der zukünftige Gewandhauskapellmeister, leitet das traditionelle Konzert zum Jahreswechsel im Gewandhaus. In der Oper Leipzig erwartet Sie ein Gala-Konzert zum Jahresausklang und Donizettis »Lucia di Lammermoor«. Eine Stadtbesichtigung mit Fahrt ins Leipziger Neuseenland, eine einzigartige Vorstellung des »Papiertheaters« mit der Sopranistin Ulrike Richter sowie die Silvestergala im Hotel versprechen einen gelungenen Jahreswechsel.

<u>// 30. Dezember 2016–02. Januar 2017</u>

Freitag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. Begrüßungscocktail mit Imbiss

19.30 Uhr Oper Leipzig: **Gala-Konzert**Dirigent: Ulf Schirmer
Choreografie: Mario Schröder
Olena Tokar, Sopran; Cusch Jung, Moderation
Jonathan Michie, Bariton; Randall Jakobsh, Bass
Leipziger Ballett; Gewandhausorchester
Mit Highlights aus Oper, Operette, Musical und

Samstag, 31. Dezember

Stadtführung und Papiertheater

Spaziergang zum Schumann-Haus, wo Sie eine einzigartige Vorstellung des Papiertheaters erwartet. Gespielt wird das Märchen für Erwachsene »Das Heinzelmännchen beim Krämer« – Lesung, Gesang, Flügel und Hakenharfe. Das im 19 Jh. äußerst beliebte Papiertheater wird neuerdings als reizvolle Unterhaltung wiederentdeckt. Seit 2008 hat sich die Sopranistin Ulrike Richter mit Begeisterung dieser Kunst verschrieben, um mit Gesang, Erzählung und der Papiertheaterbühne eine ganz einzigartige, poesievolle Welt zu zaubern, die Zuschauer und -hörer magisch in ihren Bann zieht. Rückfahrt zum Hotel.

17.00 Uhr Gewandhaus: Silvesterkonzert
Dirigent: Andris Nelsons
Kristīne Opolais, Sopran
Gerhild Romberger, Alt
Steve Davislim, Tenor
Georg Zeppenfeld, Bass
Chor der Oper Leipzig
Gewandhaus Chor und Kinderchor
Gewandhausorchester
Ludwig van Beethoven: 9. Sinfonie d-Moll op. 125

Große Silvestergala im Hotel

Der krönende Abschluss des Jahres beginnt mit einem Champagner-Empfang gefolgt von einem erlesenen 5-Gänge Silvester Gala Dinner inkl. korrespondierender Getränke bis Mitternacht (Weine, Mineralwasser, Säfte, Kaffee). Mit stilvoller Live-Musik, einem Glas Champagner um Mitternacht und einer Tombola mit exklusiven Preisen begrüßen Sie das neue Jahr.

Sonntag, 01. Januar

Stadtrundfahrt und Neuseenland

Mittags sehen Sie bei einer Stadtrundfahrt das schöne **Musikerviertel**, den Augustusplatz, das Deutsche Reichsgericht und das ehemalige Industriegebiet **Plagwitz**. Sie hören etwas von einem deutschen Visionär und warum der Leipziger Hafen bis heute noch kein Schiff gesehen hat. Die Gründerzeitwohnviertel rund um die Waldstraße sind ebenso sehenswert wie die **Leipziger Seenlandschaft** vor den Toren der Stadt. Am frühen Nachmittag Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

18.00 Uhr Oper Leipzig:

Lucia di Lammermoor von Donizetti

Dirigent: Anthony Bramall
Inszenierung: Katharina Thalbach
Mit Anna Virovlansky, Dorothee Schlemm,
Sandra Janke, Mathias Hausmann, Kay Stiefermann,
Antonio Poli, Sergey Pisarev, Patrick Vogel,
Sejong Chang, Patrick Vogel, Dan Karlström
Opernchor
Gewandhausorchester

Montag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im eleganten 5-Sterne Hotel Fürstenhof Leipzig im Zentrum der Stadt. Das Hotel bietet: Pianobar, Gourmet-Restaurant, Restaurant Hofgarten, Vinothek, Café/Bar und einen großen Wellness-/Fitnessbereich mit Pool. Die eleganten Zimmer (ca. 24–30 m²) sind mit Schreibtisch, Minibar, W-LAN, Telefon, Flatscreen-TV mit Entertainment -System, Safe, Klimaanlage und Badezimmer mit Badewanne mit Dusche sowie Haartrockner und Bademantel ausgestattet.

30. DEZ. 2016–02. JAN. 2017 (PREIS P. P.) €1.450 DZ €1.690 EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Fürstenhof Leipzig, Eintrittskarten der 1. Kategorie inkl. Transfers zu/von den Veranstaltungen, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Champagnerempfang und Silvester Gala Dinner (inkl. Getränke bis Mitternacht), Stadtführung, Vorstellung Papiertheater, Stadtrundfahrt mit Neuseenland lt. Programm, versierte Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Das legendäre 5-Sterne Hotel Atlantic Kempinski liegt direkt an der Außenalster und bietet Wohnkultur auf höchstem Grandhotel-Niveau. Die komplett neu gestalteten Zimmer und Suiten bieten vollendeten Komfort mit großzügigen Marmorbädern und modernster Technik. Genießen Sie das perfekte Frühstücksbuffet im Alstersalon, die hervorragende Küche im Atlantic-Restaurant, die stilvolle Bar und die Wellness-Oase. **Superior-Zimmer** (ab 25 m²) mit Bad mit Dusche, Minibar, Safe, W-Lan, Flatscreen-TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit. Deluxe-Zimmer (ab 36 m²) zum Innenhof, mit separater Sitzecke, Bad mit Dusche und Badewanne. Zimmer mit Alsterblick auf Anfrage.

29. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 1.695 DZ/€ 2.060 EZ SUPERIOR € 1.760 DZ/€ 2.160 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Atlantic Kempinski, gute Eintrittskarten für Oper, Ballett, Konzert, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Silvesterabend mit Aperitif, 6-Gang Gala-Dinner inkl. korrespondierender Weine und Flanierkarte für die Silvester Party, Besuch Ausstellung Kunsthalle, Stadtrundfahrt inkl. 1 Glas Sekt und Imbiss, Transfers zu/von den Aufführungen, versierte Reiseleitung. Individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Begrüßen Sie das Jahr 2017 in der Musikstadt Hamburg. Besuchen Sie in der Staatsoper die opulente Inszenierung des Balletts »Der Nussknacker« von John Neumeier und die Oper »La Boheme« von Puccini. Höhepunkte dieses Jahreswechsels sind das Silvesterkonzert unter der Leitung von Kent Nagano und der Silvesterabend mit Gourmetdinner im Hotel mit der Möglichkeit, an der legendären Silvester-Party des Hotels Atlantic teilzunehmen.

// 29. Dezember 2016-01. Januar 2017

Donnerstag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. Wir buchen gerne einen Flug für Sie. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Der Nussknacker«

Choreografie: John Neumeier Musik: Peter I. Tschaikowsky Hamburg Ballett Musikalische Leitung: Garrett Keast

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Freitag, 30. Dezember

Kunsthalle: Dalí, Ernst, Miró, Magritte...

Sie besuchen die aktuelle Ausstellung in der Kunsthalle. Surreale Begegnungen aus den Sammlungen Edward James, Roland Penrose, Gabrielle Keiller, Ulla und Heiner Pietzsch. Mit der groß angelegten Schau »Dalí, Ernst, Miró, Magritte« präsentiert die Hamburger Kunsthalle über 150 teils nie gereiste Meisterwerke des Surrealismus aus vier der bedeutendsten europäischen Privatsammlungen des 20. Jahrhunderts. Mit Spitzenwerken aller künstlerischen Medien verführt die Ausstellung den Betrachter, wie die Surrealisten es in den 1920er Jahren suchten, in die Traumwelten des Unbewussten. Sie wirken bis heute so schockierend wie überraschend, so humorvoll wie faszinierend.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

La Bohème von Giacomo Puccini Musikalische Leitung: Christoph Gedschold Mit Jean François Borras, Zak Kariithi, Kartal Karagedik, Alin Anca, Matteo Peirone, Iulia Maria Dan, Heather Engebretson Chor der Hamburgischen Staatsoper Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Samstag, 31. Dezember

11.00 Uhr Laeiszhalle, großer Saal:

Silvesterkonzert mit Kent Nagano

Dirigent: Kent Nagano Christina Gansch, Sopran Nadezhda Karyazina, Alt Philharmonisches Staatsorchester Hamburg J.S. Bach: Kantate BWV 51 »Jauchzet Gott in allen Landen«

Mozart: Exsultate, jubilate KV 165 Ustwolskaja: Symphonie Nr. 4 »Das Gebet« Mozart: Symphonie Nr. 39 Es-Dur KV 543

Nach dem Konzert starten Sie mit einem **Glas Sekt** und einem leckeren **Imbiss** zu einer interessanten **Stadtrundfahrt**. Ihr versierter Reiseleiter erzählt Ihnen alles Wissenswerte über die Musikstadt Hamburg und die Hafencity mit der spektakulären **Elbphilharmonie**. Musikfreunde aus aller Welt warten schon sehnsüchtig auf die Eröffnung dieses außergewöhnlichen Konzerthauses, welches als markantes Wahrzeichen in der neuen Hafencity steht. Nachmittags Rückkehr zum Hotel.

Silvesterabend im Atlantic Kempinski

Nach einem Champagner-Aperitif erwartet Sie ein exquisites **6-Gang-Gala-Dinner** inklusiv korrespondierender Weine im Atlantic Restaurant – Alster Salon. Sie erhalten außerdem Flanierkarten für die **Silvester-Party** mit einem Casino-Bereich und Livemusik in der wunderschönen Lobby des Hotels. Mit einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr.

Sonntag, 01. Januar



Ihr Silvesteraufenthalt in München beginnt mit dem Ballett »Spartacus«. »Die Zauberflöte«, in der wunderbaren Inszenierung von August Everding, und das Silvesterkonzert der Münchner Philharmoniker mit Beethovens Symphonie Nr. 9 komplettieren das Musikprogramm. Genießen Sie ein ausgezeichnetes Silvester-Galadinner im Gourmet-Restaurant Atelier (2 Michelin Sterne) des Hotels. Eine spannende Führung durch die Musikstadt München ergänzt das Programm.

<u>// 29. Dezember 2016–01. Januar 2017</u>

Donnerstag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungscocktail mit Imbiss.**

19.00 Uhr Nationaltheater:

Ballett »Spartacus«

Choreographie: Yuri Grigorovich Musik: Aram Chatschaturjan Musikalische Leitung: Karen Durgaryan Solisten und Ensemble des Bayerischen Staatsballetts Orchester der Bayerischen Staatsoper

Freitag, 30. Dezember

Führung Musikstadt München

München ist eine Kulturstadt, in der die Musik schon seit je her eine herausragende Rolle gespielt hat. Der berühmteste Komponist der Renaissance, Orlando di Lasso, wirkte beinahe sein ganzes Leben lang von hier aus. Wolfgang Amadeus Mozart hat zwei Opern in München uraufführen lassen. Richard Wagner hätte beinahe sein Festspielhaus am Isarhochufer bauen lassen, und sein Nachgänger Richard Strauss machte seine Wahlheimat zu einem brodelnden Zentrum romantischer Gesamtkunstwerke. Lernen Sie die weltberühmten Komponisten in Ihrer Persönlichkeit kennen. Erfahren Sie mehr über ihr Schaffen, über ihre Beziehung zu München, über die Musik ihrer Zeit. Die Spuren der Meister sind überall zu erkennen - wir schaffen ein lebendiges Portrait der Musikstadt München. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

 $19.00\ Uhr\ National theater:$

Die Zauberflöte von Mozart

Musikalische Leitung: Constantin Trinks Inszenierung: August Everding Mit Stephen Milling, Pavol Breslik, Markus Eiche, Olga Pudova, Golda Schultz, Leah Gordon, Rachael Wilson, Okka von der Damerau, Tölzer Knabenchor, Alex Esposito, Studiow, Matthew Grills, Scott MacAllister, Andreas Hörl, Wolfgang Grabow... Bayerisches Staatsorchester Chor der Bayerischen Staatsoper

Samstag, 31. Dezember

Lioba Braun, Alt

Der Tag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Transfer zur Philharmonie/Gasteig. 17.00 Uhr: **Silvesterkonzert Münchner Philharmoniker** Dirigent: Constantin Trinks Alexandra Lubchansky, Sopran

Pavol Breslik, Tenor Daniel Schmutzhard, Bass Philharmonischer Chor München Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Anschließend Rückfahrt zum Hotel. Silvesterabend im Gourmet Restaurant

Den Silvesterabend verbringen Sie im Hotel.
Genießen Sie in dem mit 2 Michelin-Sternen und
17 Gault Millau Punkten ausgezeichneten
Gourmet-Restaurant Atelier nach einem Champagner-Aperitif ein exquisites 8-Gänge-Silvester-Galadinner (inkl. begleitende Weine, Mineralwasser, Kaffee/Tee) vom Küchenchef Jan Hartwig.
Sanfte Lounge-Musik unterstreicht diesen besonderen Abend. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner.

Im Hotel finden verschiedene musikalische Veranstaltungen mit der Möglichkeit zum Tanzen statt, die Sie gerne besuchen können.

Sonntag, 01. Januar

Genießen Sie in aller Ruhe den **Neujahrsbrunch** im Hotel.

Anschließend individuelle Abreise.

Bayerischer Hof, ein von der Familie Volkhardt seit Generationen privat geführtes Hotel. Das Haus liegt wenige Gehminuten von der Oper entfernt und bietet verschiedene Restaurants und Bars, eine Cinema-Lounge sowie einen großen SPA-Bereich mit Pool und Blick über die Stadt. Die Zimmer sind in verschiedenen Stilen ausgestattet.

Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit luxuriösem Badezimmer mit Dusche oder Badewanne. Schreibtisch. Multimedia

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel

Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit luxuriösem Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Schreibtisch, Multimedia Fernseher, Minibar, Safe, Telefon.

Deluxe-Zimmer (ca. 40 m²) mit Sitzbereich mit Couch und Badezimmer mit Dusche und Badewanne.

29. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 2.160 DZ/€ 2.695 EZ=DZ SUPERIOR € 2.250 DZ/€ 2.875 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet bzw. am 01.01.17 Neujahrsbrunch im Hotel Bayerischer Hof, sehr gute Opern- und Konzertkarten, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Silvester-Galadinner (inkl. begleitende Weine, Mineralwasser, Kaffee/Tee) im Gourmetrestaurant, Transfer zur Philharmonie und zurück, Führung Musikstadt München, versierte Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Sie wohnen in den 4-Sterne-Superior Hotels Belle Epoque oder im Schwesterhotel »Der kleine Prinz«, die nur 80 m voneinander entfernt liegen. Das in einer Neorenaissancevilla untergebrachte Hotel Belle Epoque umgibt eine idyllische Oase der Ruhe und des Luxus. Es spiegelt den bezaubernden Flair und die herzliche Gastfreundschaft einer herrschaftlichen Residenz des 19. Jahrhunderts wieder. Das charmante Romantikhotel »Der kleine Prinz« bietet: Gourmet-Restaurant, elegante Lounge mit Bibliothek und offenem Kamin. Die Zimmer in beiden Häusern sind individuell eingerichtet und haben eine ganz persönliche Note. Die Zimmer (25-40 m²) und Juniorsuiten (45-70 m²) bieten: Minibar, Kabel-TV, Direktwahl-Telefon, Schreibtisch, WLAN, Bademäntel, Safe, Klimaanlage, Haarfön, Radio, Badezimmer mit Badewanne oder Dusche.

30. DEZ. 2016-02. JAN. 2017 (PREIS P.P.)
€1.430 DZ DER KL. PRINZ
€1.520 JUNIORSUITE DER KL. PRINZ
€1.610 EZ DER KL. PRINZ
€1.490 DZ BELLE EPOQUE
€1.570 JUNIORSUITE BELLE EPOQUE
€1.740 EZ BELLE EPOQUE

Leistungen: 3 Übernachtungen, 2x Frühstücksbuffet, 1x Neujahrsbrunch,
Afternoon High-Tea, Kurtaxe im Hotel
Belle Epoque oder Der kleine Prinz,
1x Abendessen und 1x Mittagessen im
Hotel inkl. Getränke, 6-Gang-SilvesterGaladinner inkl. Aperitif, sehr gute
Karten, Transfers zu/von den Aufführungen, Führungen im Festspielhaus und
im Museum Frieder Burda, versierte
Reiseleitung, individuelle An-/Abreise.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit
Sondertarifen.

Mit einer großen Silvester-Gala verabschieden die bezaubernde Sonya Yoncheva und der derzeit beste lyrische Tenor Piotr Beczała das Jahr 2016. Im Staatstheater Karlsruhe erleben Sie das unterhaltsame Neujahrskonzert. Ein festlicher Silvesterabend im Hotel Belle Epoque mit Gala-Dinner und interessante Führungen hinter den Kulissen des Festspielhauses und durch das Museum Frieder Burda versprechen einen gelungenen Jahreswechsel.

// 30. Dezember 2016–02. Januar 2017

Freitag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel. Willkommenscocktail und Begrüßungsabendessen im Hotel Belle Epoque.

Samstag, 31. Dezember Führung im Festspielhaus

Vormittags besuchen Sie das größte Opern- und Konzerthaus Deutschlands. Während einer Führung gewähren wir Ihnen einen **Blick hinter die Kulissen** dieses außergewöhnlichen Konzerthauses, welches sich in den Jahren seit seiner Eröffnung einen hervorragenden Ruf geschaffen hat.

»Afternoon High-Tea« im Hotel mit verschiedenen Kaffee- und Teesorten, Scones, Kuchen sowie ausgewählten Weinen und Glühweinen.

17.00 Uhr Große Silvester-Gala 2016

Dirigent: Domingo Hindoyan

Sonya Yoncheva, Sopran

Piotr Beczała, Tenor

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Hérold: Ouvertüre zur Oper »Zampa« (Die Marmorbraut)

Gounod: »Salut! Demeure chaste e pure«, Juwelen-Aria der Margerithe, Walzer und Duett – Gartenszene aus der Oper »Faust«

Suppé: Ouvertüre zur Operette »Dichter und Bauer« Massenet: »Toi? Vous? Oui, c'est moi... n'est-ce plus ma main« aus der Oper »Manon«

Bizet: Auszüge aus den Carmen-Suiten,

»Habanera« und »La fleur que tu m'avais jetée« aus der Oper »Carmen«

Gounod: Duett – Bett-Szene aus der Oper »Roméo et Juliette«

Offenbach: Ouvertüre zur Oper »La vie Parisienne« Lehár: »Freunde, das Leben ist lebenswert« Arie des Octavio aus der Operette »Giuditta« Künneke: »Strahlender Mond« Arie aus der Operette »Der Vetter aus Dingsda«

Strauss: Ouvertüre zur Operette »Die Feldermaus« Lehár: »Dein ist mein ganzes Herz« aus der

Operette »Land des Lächelns« Louiguy/Piaf: »La vie en rose«

Silvesterabend

Der festliche Silvesterabend im wunderschönen Salon des Hotel Belle Epoque beginnt mit einem Aperitif. Genießen Sie ein vorzügliches 6-Gang-Silvester-Galadinner und begrüßen Sie das neue Jahr mit einem Glas Champagner.

Sonntag, 01. Januar

Genießen Sie den Neujahrsbrunch im Hotel.

Führung Museum Frieder Burda

Die international renommierte Sammlung Frieder Burda konzentriert sich auf die Kunst der Klassischen Moderne und der Zeitgenössischen Kunst. Sie umfasst inzwischen fast 800 Gemälde, Skulpturen, Objekte und Arbeiten auf Papier. Bei der Führung präsentieren wir Ihnen die Highlights. Im Anschluss gemeinsames **Mittagessen** im Hotel Belle Epoque.

»Afternoon High-Tea« im Hotel mit verschiedenen Kaffee- und Teesorten, Scones, Kuchen sowie ausgewählten Weinen und Glühweinen.

19.00 Uhr im Staatstheater Karlsruhe:

Neujahrskonzert

Dirigentin: Oksana Lyniv Badische Staatskapelle Werke von Anderson, Offenbach, Rossini, Schostakowitsch, Strauss

Montag, 02. Januar

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.





Verbringen Sie den Jahreswechsel in der Mozartstadt. Genießen Sie im stilvollen Stiftskeller St. Peter ein »Mozart Dinner Concert« und im Landestheater die Oper »Idomeneo, Re di Creta«. Musikalisch klingt das Jahr im Großen Festspielhaus mit einem stimmungsvollen Silvesterkonzert aus. Ein festliches Silvesterdinner, eine Stadtführung mit Besuch der Festspielhäuser und ein Ausflug nach Berchtesgaden komplettieren die Musikreise zum Jahreswechsel.

// 28. Dezember 2016–01. Januar 2017

Mittwoch, 28. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Bristol.

Freuen Sie sich auf das Mozart Dinner Concert im weihnachtlich geschmückten Barocksaal des ältesten Restaurants Europas. Lassen Sie sich im stilvollen Ambiente des Stiftskeller St. Peter musikalisch-kulinarisch mit einem 4-Gänge-Menü verwöhnen, zubereitet nach traditionellen Rezepten der Mozart-Zeit und begleitet von den beliebtesten Mozart-Kompositionen.

Donnerstag, 29. Dezember

Stadtführung und Festspielhäuser

Stadtführung mit Schloss Mirabell, Makartplatz und der barocken Altstadt. Bei einer Führung durch die **Festspielhäuser** erhalten Sie u. a. Einblick in die Bühnenbereiche des Großen Festspielhauses, des Hauses für Mozart sowie der Felsenreitschule. Rückkehr zum Hotel.

19.30 Uhr Salzburger Landestheater: Idomeneo, Re di Creta von Mozart Musikalische Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla

Inszenierung: Arila Siegert Mozarteumorchester Salzburg

Freitag, 30. Dezember

Ausflug Berchtesgaden inkl. Mittagessen

Führung im Königlichen Schloss, noch heute einer der Wohnsitze der Wittelsbacher. In den meist mit Originalmobiliar ausgestatteten Räumen des ehemaligen Augustinerklosters befinden sich viele bedeutende Kunstwerke wie Altarbilder von Riemenscheider und Gemälde aus der Schule von Lucas Cranach d. Ä. Im Panoramarestaurant Edelweiss genießen Sie gehobene Küche in einzigartiger Atmosphäre. Anschließend spazieren Sie durch das historische Zentrum mit Besuch des Berchtesgadener Advents.

Spätnachmittags Rückkehr zum Hotel.

Abend zur freien Verfügung oder fakultativ:

1. Schlosskonzert im Schloss Mirabell

2. Don Carlos (Schauspiel im Landestheater) Verfügbarkeit und Preise auf Anfrage

Samstag, 31. Dezember **Domquartier Salzburg**

Das ehemalige Zentrum fürsterzbischöflicher Macht, der Komplex aus Residenz und Dom, ergänzt um das Benediktinerkloster St. Peter, ist erstmals nach 200 Jahren als Rundgang erlebbar. Es ermöglicht einen Weg um den Domplatz in der »oberen Etage« und gewährt neue und imposante Ausblicke auf die Stadt und die Stadtberge. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Großen Festspielhaus. 19.00 Uhr Silvesterkonzert Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla Mozarteumorchester Salzburg Debussy: »Prélude á l'après-midi d'un faune« Suppé: Ouvertüre zu »Leichte Kavallerie« Ravel: »Bolero« J. Strauss (Sohn): »L'Enfantillage« (»Zepperl-Polka«), Polka francaise op. 202, »Rosen aus dem Süden«, Walzer op. 388 Kreisler: »Opernboogie«

Anschließend genießen Sie ein festliches Silvesterdinner im Hotel. Mit einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr!

J. Strauss (Sohn): »Perpetuum mobile«, op. 257

Sonntag, 01. Januar

J. Strauss: »Seufzer-Galopp«

Genießen Sie in aller Ruhe Ihr Neujahrsfrühstück. Anschließend individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Bristol direkt am Mirabellgarten gelegen, zeigt sich stilvoll mit Antiquitäten, Kunstwerken und liebevollen Details. Die Kombination aus modernem Komfort, Tradition und bestem Service verspricht einen rundum gelungen Aufenthalt in der Mozartstadt. Ausstattung: Restaurant »Polo-Lounge«, Bar mit Kamin und Live-Musik. Komfortabel ausgestattete Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, Kabel-TV /Radio, Telefon und Schreibtisch. Standard Doppelzimmer zur Alleinbelegung, Superior Doppelzimmer (ca. 30 m²), Junior Suite (ca. 40-50 m²) mit großzügigem Sitzbereich und Bad mit Dusche und Badewanne.

28. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) €1.550 DZ SUPERIOR €1.895 JUNIOR SUITE=DZ €1.880 EZ=DZ STANDARD

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Bristol, gute Karten, Mozart Dinner Concert, Besichtigungen, Ausflug, Transfers zum/vom Stiftskeller St. Peter und Großen Festspielhaus, 1x Mittagessen inkl. Getränke, Silvesterdinner inkl. 1 Glas Champagner um Mitternacht, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Das luxuriöse 5-Sterne Aria Boutique Hotel befindet sich im schönen Viertel Kleinseite und bietet 51 Zimmer und Suiten, die großen Komponisten und Musikkünstlern huldigen. Jedes der vier Stockwerke ist einem anderen Musikstil gewidmet. Das Hotel bietet: Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon mit Kamin, Musikbibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Kosmetiksalon, eigene Hotelgarage und Deluxe-Zimmer (ca. 24-30 m²) mit King-/Queenbett, Schreibtisch, LCD SAT-TV, CD/DVD Player, HiFi-Audiosystem, iPod-Station, PC mit kostenlosem Wi-Fi, Telefon, Minibar, Klimaanlage, luxuriöse Badezimmer mit Badewanne mit Duschvorrichtung. Juniorsuiten (ca. 33-42 m²) mit King-/Queen- oder Doppelbett und Sitzbereich mit Sofa.

29. DEZ. 2016-02. JAN. 2017 (PREIS P.P.)

€ 2.140 DZ

€2.700 EZ

€ 2.260 JUNIORSUITE

€ 2.900 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im 5-Sterne Hotel Aria, gute Eintrittskarten inkl. Transfers zu/von den Aufführungen, Besichtigungen, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke, Silvesterabend mit Champagnerempfang, Gala Dinner, Buffet inkl. begleitende Getränke und Mitternachtschampagner lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt –Prag–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Verbringen Sie den Jahreswechsel im wunderschönen Prag und freuen Sie sich auf die herausragenden Sehenswürdigkeiten der tschechischen Hauptstadt. Musikalisch erleben Sie im Ständetheater die Oper »Don Giovanni«, im wunderschönen Musiktheater Karlín »Die Fledermaus« und im prachtvollen Smetanasaal im Gemeindehaus das Neujahrskonzert der Prager Symphoniker. Mit einem exquisiten Silvester Gala Dinner in Ihrem Hotel klingt das Jahr 2016 aus.

// 29. Dezember 2016–02. Januar 2017

Donnerstag, 29. Dezember

12.30 Uhr Flug Frankfurt–Prag (an 13.35 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen.

Auf dem Weg zum Hotel lernen Sie Prag bei einer ersten **Stadtrundfahrt** kennen. Zimmerbelegung im Hotel Aria und Freizeit. **Begrüßungsabendessen** in einem guten Restaurant.

Freitag, 30. Dezember

Führung Burgberg inkl. Mittagessen
Sie besichtigen den Burgberg »Hradschin« mit
der Prager Burg und dem Kloster Strahov, eine
der bedeutendsten Kulturstätten Böhmens. Hauptattraktion des Prämonstratenserklosters ist die
berühmte Bibliothek mit zwei großartigen Sälen
und einzigartigem Buchbestand. Nach dem

Mittagessen in einem guten Restaurant kurzer Spaziergang zurück zum Hotel.

19.00 Uhr Ständetheater:

Don Giovanni von Mozart

Musikalische Leitung: J. Chalupecký/D. Švec Regie: Martin Kukučka, Lukáš Trpišovský Orchester des Nationaltheaters Nationaltheater Chor Ballett des Nationaltheaters

Samstag, 31. Dezember

Von der Kleinseite zur Altstadt

Die Kleinseite ist bis heute ein Idyll von unvergleichlichem Zauber mit engen, verwinkelten Gassen, verträumten Plätzen mit pompösen Adelspalästen und stolzen Bürgerhäusern. Über die weltberühmte Karlsbrücke geht es zum Klementinum mit den Bereichen der ersten deutschen Universität und weiter zum Altstädter Ring mit Bürgerhäusern, Adelspalais und dem Altstädter Rathaus mit der astronomischen Uhr. Mittags Rückkehr zum Hotel.

15.00 Uhr Musiktheater Karlín:

Die Fledermaus von Strauss

Musikalische Leitung: Richard Hein Regie: Martin Otava Mit Jan Ježek, Jitka Svobodová, Tomáš Černý, Jana Sibera, Sylva Čmugrová, Oldřich Kříž, Jiří Přibyl, Ondřej Koplík, Soňa Koczianová Orchester und Chor der Staatsoper Prag

Silvesterabend im Hotel

Genießen Sie Ihren Silvesterabend mit Champagner-Empfang, einem exquisiten Silvester Gala Dinner von Chefkoch David Šašek sowie einem Austern-und Kaviar-Buffet inkl. begleitende Getränke bis 01.00 Uhr nachts sowie musikalischer Unterhaltung. Mit einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr auf der Dachterrasse des Hotels mit herrlichem Blick auf die Stadt und das Feuerwerk.

Sonntag, 01. Januar

Jüdisches Viertel inkl. Mittagessen

Nach dem Neujahrsfrühstück geht es am späten Vormittag zu Fuß über die Manes Brücke vorbei am Rudolfinum ins **Jüdische Viertel**, wo Sie die Altneu-Synagoge und den Alten Friedhof, der im 15. Jh. angelegt wurde, besichtigen. Nach einem guten Mittagessen im »Französischen Restaurant« im Gemeindehaus, Rückfahrt zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Smetanasaal: **Neujahrskonzert** Prager Symphoniker

Dirigentin: Olga Machoňová Pavlů Dvořák: Slawische Tänze op. 46 und op. 72

Montag, 02. Januar

Mittags Transfer zum Flughafen. 14.35 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.40 Uhr).



Erleben Sie das Silvesterkonzert der Wiener Philharmoniker im berühmten Musikverein, zum ersten Mal unter der Leitung von Gustavo Dudamel. Im wunderschönen Theater an der Wien steht »Don Giovanni« mit einer vielversprechenden Besetzung auf dem Programm. Das Konzert der Wiener Symphoniker mit Beethovens Sinfonie Nr. 9 oder das Ballett »Raymonda« von Rudolf Nurejew in der Staatsoper komplettieren den Musikgenuss zum Jahreswechsel.

// 28. Dezember 2016-01. Januar 2017

Mittwoch, 28. Dezember

Individuelle Anreise zum gewählten Hotel. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Abends im Theater an der Wien:

Don Giovanni von Wolfgang A. Mozart

Musikalische Leitung: Ivor Bolton

Regie: Keith Warner

Mit Nathan Gunn, Erwin Schrott, Jane Archibald, Martin Mitterrutzner, Lars Woldt, Jennifer Larmore, Jonathan Lemalu, Tareq Nazmi, Mari Eriksmoen Mozarteumorchester Salzburg

Arnold Schoenberg Chor (Ltg. Erwin Ortner)

Donnerstag, 29. Dezember

Rundfahrt berühmte Musiker in Wien

Erleben Sie Wien, die Welthauptstadt der Musik, auf den Spuren einiger der bedeutendsten Komponisten, die hier gelebt und gewirkt haben wie z.B. Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Anton Bruckner, Joseph Haydn, Franz Liszt, Gustav Mahler, Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert, um nur einige zu nennen. Sie besichtigen das Schubert-Geburtshaus und das neue Strauss Museum Wien. Das weltweit erste Museum setzt sich mit der Familiengeschichte und dem künstlerischen Schaffen der gesamten Strauss-Dynastie auseinander. Eine opulente Fülle von historischen Bildern und Dokumenten aus der Epoche des Wiener Biedermeier bis zur Gründerzeit der »Ringstraßen-Ära« erwartet den Besucher. Hochwertige Audio-Stationen ermöglichen es, erlesene Werke aus dem Schaffen der Strauss-Dynastie mit Kopfhörern beliebig oft und ungestört zu genießen.

Fakultativ gegen Aufpreis in der Staatsoper: **Hänsel und Gretel** von **Engelbert Humperdinck** Musikalische Leitung: Axel Kober Regie: Adrian Noble Mit Sebastian Holecek, Donna Ellen, Margaret Plummer, Chen Reiss, Michaela Schuster

Freitag, 30. Dezember

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

20.00 Uhr im Konzerthaus:

Wiener Symphoniker

Wiener Singakademie Dirigent: Krzysztof Urbański Simone Kermes, Sopran Marianne Crebassa, Mezzosopran Maximilian Schmitt, Tenor

Florian Boesch, Bassbariton Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125

Alternativ gegen Aufpreis in der Staatsoper: **Ballett Raymonda**

Choreographie: Rudolf Nurejew Musik: Alexander Glasunow Dirigent: Kevin Rhodes

Samstag, 31. Dezember

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

19:30 Uhr im berühmten Musikverein: **Silvesterkonzert** der **Wiener Philharmoniker** Dirigent: Gustavo Dudamel Das Programm ist noch nicht bekannt.

Genießen Sie ein **Silvester-Galadinner** inkl. Weinbegleitung zusammen mit den anderen Gästen im Hotel.

Sonntag, 01. Januar Neujahrsfrühstück im Hotel. Anschließend individuelle Abreise. Hotels: Im 5-Sterne Hotel Bristol ver-

einen sich wertvolle Antiquitäten des Fin de Siècle harmonisch mit neuester Technologie und dem Wiener Charme. Ausstattung: Fitness-Center, Restaurants, Bar/Café. Die stilvollen Zimmer bieten: Schreibtisch, Marmorbad, Sitzgelegenheit, Klimaanlage, CD-Player/Radio, SAT-TV, Telefon, Safe, Minibar. Classic-Zimmer (20–30 m²), Executive-Zimmer (30–35 m²), Deluxe Zimmer (35–40 m²).

28. DEZ. 2016-01. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 4.295 DZ/€ 5.430 EZ CLASSIC € 4.550 DZ/€ 5.860 EZ DELUXE € 285 AUFPREIS »HÄNSEL UND GRETEL« € 95 AUFPREIS BALLETT »RAYMONDA«

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Bristol, Karten der 1. Kategorie für die Konzerte am 30.12. und 31.12., gute Karte für »Don Giovanni«, 4-Gang Silvester-Galadinner inkl. begleitende Weine im Hotel Bristol, Rundfahrt »Berühmte Musiker in Wien« mit Besichtigungen lt. Programm, individuelle An-/Abreise. Keine permanente ADAC-Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Hotel: Das elegante 5-Sterne Boutique-Hotel Porto Bay Liberdade liegt im Herzen der Stadt, wenige Meter von der schicken Geschäftsstraße Avenida da Liberdade entfernt. Hinter der historischen Fassade verbirgt sich modernste Ausstattung und Technik. Das Hotel bietet: Indoor-Pool, SPA-Bereich, Restaurant, Bar & Lounge. Die hellen Superior-Zimmer (ca. 25-27 m²) bieten King-Size oder Twin-Bett (2 m breit), Bad mit Dusche und Badewanne, Minibar, Tee-/Espresso-Zubereiter, Safe, Kabel-TV, Schreibtisch, WiFi kostenlos. Deluxe Zimmer (ca. 25-33 m²) mit King-Size oder Twin-Bett (2,20 m breit).

30. DEZ. 2016-03. JAN. 2017 (PREIS P.P.) € 2.050 DZ/€ 2.340 EZ SUPERIOR € 2.120 DZ/€ 2.440 EZ DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Boutique-Hotel Porto Bay Liberdade, gute Karten für die Silvesterund Neujahrskonzerte, Besichtigungen, Ausflüge, Transfers, 2 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. Getränke, 1 x Apéro Riche inkl. Weinprobe, Silvester-Gala-Dinner inkl. begleitende Getränke, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug ab/bis Frankfurt oder München mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten lt. Angebot. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Verbringen Sie den Jahreswechsel in einer der schönsten Städte Europas. Das Silvesterkonzert »Te Deum« in der einzigartigen Atmosphäre der prachtvollen Kirche São Roque verspricht einen besonderen musikalischen Jahresausklang. Das Neujahrskonzert im Kulturzentrum Belém, interessante Führungen in Lissabon, die Ausflüge nach Cascais und Sintra sowie ein gutes Silvester-Gala-Dinner im Hotel garantieren einen rundum gelungenen Auftakt ins neue Jahr.

// 30. Dezember 2016-03. Januar 2017

Freitag, 30. Dezember

09.15 Uhr Flug Frankfurt–Lissabon (an 11.20 Uhr) 11.20 Uhr Flug München–Lissabon (an 13.25 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage**.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Hoteltransfer.

Führung historische Unterstadt

Sie erkunden die Unterstadt mit geschichtsträchtigen Plätzen wie der **Rossio**, beliebter Treffpunkt der Lissabonner, die **Praca de Comercio** und die Praca dos Restauradores mit dem Obelisken, ein Denkmal des Restaurationskrieges.

Mit einem guten **Abendessen** klingt der Tag aus.

Samstag, 31. Dezember Entdeckerviertel Belém

Sie erkunden Belém mit vielen Bauwerken, die zum UNESCO Welterbe zählen, wie der Torre de Belém und das imposante Hieronymitenkloster, der bedeutendste Bau der Manuelinik, eine portugiesische Variante der Spätgotik. Sie besichtigen die prachtvolle Kirche São Roque und schauen hinter die Kulissen des prachtvollen Opernhauses São Carlos.

17.00 Uhr Kirche São Roque: **Te Deum Gulbenkian Orchester und Chor**

Dirigent: Jorge Matta Eduarda Melo, Soprano Carolina Figueiredo, Mezzosopran Marco Alves dos Santos, Tenor Tiago Matos, Baríton Arvo Pärt: Te Deum Marc-Antoine Charpentier: Te Deum

Sie genießen ein exquisites **Silvester-Gala-Dinner** (inkl. begleitende Getränke) im guten Restaurant des Hotels und werden das neue Jahr gebührend begrüßen.

Sonntag, 01. Januar

Ausflug Cabo da Roca und Cascais inkl. Mittagessen

Nach dem Neujahrsfrühstück starten Sie zu einem Ausflug ans Meer. Genießen Sie die schöne Fahrt entlang der Küste bis zum Cabo da Roca, der westlichste Punkt Europas. Vorbei an der Boca do Inferno, eine spektakuläre Schlucht in den Klippen, geht es ins ehemalige Fischerdorf Cascais mit Hafen, Jachthafen, schönen Cafés und Restaurants. Einkehr für ein gutes Mittagessen. Rückfahrt zum Hotel.

17.00 Uhr Kulturzentrum Belém:

Neujahrskonzert

Orquestra Metropolitana de Lisboa Dirigent: Sebastian Perłowski Das Programm ist noch nicht bekannt

Montag, 02. Januar

Ausflug Sintra inkl. Apéro Riche

Das zauberhafte **Sintra**, über Jahrhunderte die Sommerresidenz der königlichen Familie und **UNESCO** Weltkulturerbe, bezaubert mit Schlössern und Parks. Sie besichtigen den märchenhaften **Palácio de Pena**. »Das ist der glücklichste Tag meines Lebens« jubelte Richard Strauss »Dies ist der wahre Garten Klingsors – und hier, oben darüber, ist die Burg des Heiligen Grals«. Anschließend genießen Sie einen **Apéro Riche** und degustieren portugiesische Weine. Abends erkunden Sie den schönen Altstadtbezirk Alfama und genießen ein gutes **Abendessen**, begleitet von typischen **Fado-Klängen**.

Dienstag, 03. Januar

Transfer zum Flughafen. 14.15 Uhr Flug Lissabon-München (an 18.25 Uhr)-Frankfurt (an 22.05 Uhr).





Erleben Sie die Stars der Opernwelt an der Metropolitan Opera. Freuen Sie sich auf Tschaikowskys wunderbare Oper »Eugen Onegin« mit der einzigartigen Anna Netrebko an der Seite von Dmitri Hvorostovsky. In Verdis »Rigoletto« brillieren Olga Peretyatko, Joseph Calleja und Željko Lučić. Ein Konzert der New York Philharmonic mit Jonathan Biss am Klavier ergänzt den Musikgenuss in der Metropole New York.

// 17.-22. April 2017

Montag, 17. April

11.00 Uhr Flug Frankfurt–New York JFK (an 13.35 Uhr). Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel Hyatt Times Square New York. Zimmerbezug und Freizeit.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Dienstag, 18. April

Financial District & MOMA inkl. Mittagessen Rundgang durch den faszinierenden Financial District mit der Wall Street, Zentrum der internationalen Finanzwelt, mit Börse und Bankgebäuden. Sie besuchen Ground Zero mit dem 2011 eröffneten **9/11 Memorial**. Diese Gedenkstätte ist ein Mahnmal, das an die Opfer der Terroranschläge vom 11. September 2001 und an die früheren Bombenanschläge von 1993 auf das World Trade Center erinnert. Anschließend zeigen wir Ihnen bei einer Führung die Highlights des Museum of Modern Art (MOMA), eine der größten Ausstellungen Moderner Kunst mit Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen, Graphiken, Fotographien, Filmen u.a. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Transfer zur Metropolitan Opera. 19.30 Uhr: **Eugen Onegin** von **Peter I. Tschaikowsky** Musikalische Leitung: Robin Ticciati Produktion: Deborah Warner Mit **Anna Netrebko**, Elena Maximova, Alexey Dolgov, **Dmitri Hvorostovsky**, Štefan Kocán

Mittwoch, 19. April

Mid-Town inkl. Mittagessen

Bei der Stadtrundfahrt durch Mid-Town entdecken

Sie die geschäftige Mitte von Manhatten mit der berühmten **Fifth Avenue**, dem Trump Tower, mit dem **Rockefeller Center**, der St. Patrick's Cathedral, Grand Central Station und Columbus Circle. Nach einem guten Mittagessen Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Transfer zur Metropolitan Opera. 19.30 Uhr: **Rigoletto** von **Giuseppe Verdi** Musikalische Leitung: Pier Giorgio Morandi Produktion: Michael Mayer

Mit **Olga Peretyatko**, Nancy Fabiola Herrera, **Joseph Calleja**, **Željko Lučić**, Štefan Kocán

Donnerstag, 20. April

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung. Gestalten Sie den Tag ganz nach Ihren Wünschen. Besuchen Sie eines der vielen Museen oder genießen Sie die zahlreichen Shoppingmöglichkeiten in der Nähe Ihres Hotels.

Transfer zur David Geffen Hall (ehemals Avery Fisher Hall). 19.30 Uhr:

New York Philharmonic

Dirigent: Courtney Lewis Jonathan Biss, Klavier Berlioz: Auswahl aus »Roméo et Juliette« Timo Andres: Klavierkonzert Nr. 3 »The Blind Banister« Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2, B-Dur op. 19 Elgar: »In the South« (Alassio) op. 50

Freitag, 21. April

Vormittag zur freien Verfügung. Transfer zum Flughafen JFK. Um 16.05 Uhr Abflug nach Frankfurt.

Samstag, 22. April

05.35 Uhr Ankunft in Frankfurt.

Hotel: Das 4-Sterne Hotel Hyatt Times Square New York liegt direkt am Times Square, ca. 650 m vom Rockefeller Center. Ausstattung: Restaurant, Rooftop-Lounge »Bar 54« mit Terrasse, SPA, Fitnesscenter. Komfortable **Zimmer** (ca. 30 m²) mit King-/Twin-Betten, Flatscreen-TV, Bad mit Dusche, Schreibtisch, Kühlschrank, Kaffee-Bereiter, Safe, Klimaanlage, gr. Fenster. **View-Zimmer** mit Times-Square-Blick.

17.–22. APRIL 2017 (PREIS P.P.) € 3.595 DZ/€ 4.390 EZ € 3.720 DZ/€ 4.570 EZ VIEW

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Hyatt Times Square New York, gute Opern-/Konzertkarten, Besichtigungsprogramme, Transfers, 1x Abend-/2x Mittagessen in guten Restaurants (inkl. Getränke), Flüge Frankfurt-New York-Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegeben Zeiten, versierte Reiseleitung vor Ort. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



Hotel: Das legendäre 5-Sterne Hotel Atlantic Kempinski liegt direkt an der Außenalster und bietet Wohnkultur auf höchstem Grandhotel-Niveau. Die komplett neu gestalteten Zimmer und Suiten bieten vollendeten Komfort mit großzügigen Marmorbädern und modernster Technik. Genießen Sie das perfekte Frühstücksbuffet im Alstersalon, die hervorragende Küche im Atlantic-Restaurant, die stilvolle Bar und die Wellness-Oase. **Superior-Zimmer** (ab 25 m²) mit Bad mit Dusche, Minibar, Safe, W-Lan, Flatscreen-TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit. Deluxe-Zimmer (ab 36 m²) zum Innenhof, mit separater Sitzecke, Bad mit Dusche und Badewanne. Zimmer mit Alsterblick auf Anfrage.

<u>04.-07. FEBRUAR 2017 (PREIS P.P.)</u> € 1.350 DZ/€ 1.560 EZ SUPERIOR € 1.410 DZ/€ 1.680 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl.
Frühstücksbuffet im Hotel Atlantic
Kempinski, gute Eintrittskarten,
Begrüßungscocktail mit Imbiss,
1 x Abendessen, Führung im Museum
für Kunst & Gewerbe, »Musikalische
Stadtrundfahrt« lt. Programm, Transfers
zu/von den Aufführungen, versierte
Reiseleitung. Reisebedingungen:
Angebotsreise mit Sondertarifen.
Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Freuen Sie sich auf wunderbare Konzerte in der Elbphilharmonie mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden und Christian Thielemann, mit der Prague Philharmonia und Diana Damrau und mit der Pianistin Hélène Grimaud. Die Ballettaufführungen »Tatjana« und »A Cinderella Story« von John Neumeier sowie die Opernaufführungen »Tosca«, »Les Troyens« und »Fürst Igor« in der Staatsoper ergänzen die Konzerthighlights.

// 04.-07. Februar 2017

Samstag, 04. Februar

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungscocktail** mit Imbiss.

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Tatjana«

Nach »Eugen Onegin« von Alexander Puschkin Musikalische Leitung: Garrett Keast Choreografie, Inszenierung, Bühnenbild, Kostüme: John Neumeier

Musik: Lera Auerbach – Ein Auftragswerk des HAMBURG BALLETT, der Hamburgischen Staatsoper sowie des Stanislavsky und Nemirovich-Danchenko Musik-Theaters Moskau

Hamburg Ballett
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Sonntag, 05. Februar

Besuch Museum für Kunst & Gewerbe

Erleben Sie bei einer Vorstellung von Instrumenten aus verschiedenen Epochen und beim Spiel von berühmten Werken und Komponisten die Entwicklung des Instrumentenbaus in seinem musikgeschichtlichen und gesellschaftlichen Kontext. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

18.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Les Troyens von Hector Berlioz

Musikalische Leitung: Kent Nagano
Inszenierung: Michael Thalheimer
Mit Torsten Kerl, Kartal Karagedik, Alin Anca,
Vladimir Baykov, Markus Nykänen,
Heather Engebretson, Catherine Naglestad,
Elena Zhidkova, Katja Pieweck, Denis Velev,
Zak Kariithi, Bruno Vargas, Sascha Emanuel Kramer,
Marta Swiderska, Catrin Striebeck
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Philharmonisches Staatsorchester

Montag, o6. Februar

Auf den Spuren der Hamburger Musikgeschichte

Entdecken Sie bei einer Stadtrundfahrt das Erbe genialen musikalischen Schaffens in Hamburg. Erkunden Sie die zahlreichen Denkmäler sowie die historischen als auch aktuellen Stätten der Hamburger Musikgeschichte.

Bei einem **frühen Abendessen** im exquisiten Restaurant »Carls« an der Elbphilharmonie erleben Sie das kosmopolitische Flair der schönen Hafencity.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

Sächsische Staatskapelle Dresden

Christian Thielemann, Leitung Anja Kampe, Sopran Johan Botha, Tenor

Georg Zeppenfeld, Bass

Wagner: »Die Walküre« 1. Aufzug WWV 86B Gubaidulina: »Der Zorn Gottes« für Orchester (Auftragswerk der Sächsischen Staatskapelle Dresden)

Wagner: »Siegfrieds Trauermarsch« und »Brünnhildes Schlussgesang« aus »Götterdämmerung« WWV 86D

Dienstag, 07. Februar



// 07.-09. April 2017

Freitag, 07. April

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungscocktail** mit Imbiss.

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:

Tosca von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Renato Palumbo
Inszenierung: Robert Carsen
Mit Tatiana Serjan, Massimo Giordano,
Ambrogio Maestri, Bruno Vargas,
Alexander Roslavets, Peter Galliard, Alin Anca,
Marta Swiderska
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Samstag, o8. April

Besuch Museum für Kunst & Gewerbe (siehe Reise 04.–07. Februar 2017) Nachmittags Freizeit. Frühes Abendessen im exquisiten Restaurant »Carls«. 20.00 Uhr Elbphilharmonie: Hélène Grimaud
Hélène Grimaud, Klavier
Mat Hennek, Fotoinstallation
»Mit allen Sinnen«: Die französische Pianistin
Hélène Grimaud ist mit einem ganz besonderen
Projekt in der Elbphilharmonie zu Gast: Zu dem
Konzert werden auf einer großen LED-Leinwand
Fotos der Serie »Woodland«, des Fotografen Mat
Hennek, zu sehen sein. Im Interview erläuterte sie,
dass sie mit ihrem mehrdimensionalen KonzertProjekt einen offenen Raum schaffen möchte. Und
weiter: »In Woodlands stecken natürlich auch die
ganzen Symbole der deutschen Romantik, also das,
was ich als Grundlage und Vorbedingung
betrachte«.

Sonntag, 09. April

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

<u>07.</u>–09. APRIL 2017 (PREIS P.P.) € 860 DZ/€ 1.010 EZ SUPERIOR € 900 DZ/€ 1.070 EZ DELUXE

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Atlantic Kempinski, gute Eintrittskarten, Begrüßungscocktail mit Imbiss, 1x Abendessen, Führung im Museum für Kunst & Gewerbe lt. Programm, Transfers zu/von den Aufführungen, versierte Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

// 05.-08. Juni 2017

Montag, 05. Juni

Individuelle Anreise zum Hotel. **Begrüßungscocktail** mit Imbiss.

18.00 Uhr Staatsoper Hamburg:
Fürst Igor von Alexander Borodin
Dirigent: Mikhail Tatarnikov
Inszenierung: David Pountney
Mit Vladimir Baykov, Elena Guseva,
Artem Golubev, Tigran Martirossian,
Nadezhda Karyazina...
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dienstag, o6. Juni

Besuch Museum für Kunst & Gewerbe (siehe Reise 04.–07. Februar 2017)

19:30 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »A Cinderella Story«

Choreografie, Inszenierung: John Neumeier

Bühnenbild, Kostüme: Jürgen Rose

Musik: Sergej Prokofjew

Dirigent: Simon Hewett

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Hamburg Ballett

Mittwoch, 07. Juni

Auf den Spuren der Hamburger Musikgeschichte Entdecken Sie bei einer Stadtrundfahrt das Erbe genialen musikalischen Schaffens in Hamburg. Erkunden Sie die zahlreichen Denkmäler sowie die historischen als auch aktuellen Stätten der Hamburger Musikgeschichte.
Nachmittags Freizeit. Frühes Abendessen im exquisiten Restaurant »Carls«.

 ${\tt 20.00~Uhr~Elbphilharmonie:}\\$

Prague Philharmonia

Dirigent: Emmanuel Villaume

Diana Damrau, Sopran

Nicolas Testé, Bassbariton

»Belcanto drammatico« Arien und Ouvertüren
von Giuseppe Verdi, Jules Massenet,
Giacomo Meyerbeer u. a.

Donnerstag, 08. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

<u>05.−08. JUNI 2017 (PREIS P.P.)</u> €1.220 DZ/€1.420 EZ SUPERIOR €1.280 DZ/€1.540 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl.
Frühstücksbuffet im Hotel Atlantic
Kempinski, gute Eintrittskarten,
Begrüßungscocktail mit Imbiss,
1x Abendessen, Führung im Museum
für Kunst & Gewerbe, Musikalische
Stadtrundfahrt lt. Programm, Transfers
zu/von den Aufführungen, versierte
Reiseleitung. Reisebedingungen:
Angebotsreise mit Sondertarifen.
Wir buchen gerne einen Flug für Sie.



Wohl zum letzten Mal wird an der Deutschen Oper in Berlin die legendäre Inszenierung von Richard Wagners »Der Ring des Nibelungen« von Götz Friedrich auf die Opernbühne gebracht. Lassen Sie sich dieses einmalige Opernereignis nicht entgehen und genießen Sie die Aufführungen an den Osterfeiertagen in der Hauptstadt. Eine Rundfahrt auf den Spuren von Richard Wagner ergänzt dieses musikalische Highlight.

Hotel: Sie wohnen stilvoll im sehr gut geführten 5-Sterne Hotel Regent Berlin direkt am Gendarmenmarkt. Ausstattung: Restaurant mit offenem Kamin, Bar, Fitness-Center mit Sauna. Superior Zimmer (ca. 40 m²) zur Seiten-

straße im klassischen Biedermeierstil mit FlatScreen TV, DVD Player, Telefon, kostenfreies WLAN, Schreibtisch, luxuriöses Marmorbad mit begehbarer Dusche, Badewanne und separatem WC. Deluxe Zimmer zum ruhigen Innenhof oder mit Blick zum Gendarmenmarkt oder auf höherer Etage. **Executive Suiten** (ca. 60 m²) mit abtrennbarem

13.—18. APRIL 2017 (PREIS P.P.)

€ 2.095 DZ/€ 2.460 EZ=DZ SUPERIOR

€ 2.230 DZ/€ 2.695 EZ=DZ DELUXE

€ 2.750 EXECUTIVE SUITE=DZ

€ 3.640 EXECUTIVE SUITE=EZ

Wohnbereich.

Leistungen: 5 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet und Citytax im Hotel Regent Berlin, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Opernkarten der 1. Kategorie, Transfers zu/von den Aufführungen, 1x Abendessen inkl. Getränke, Rundfahrt Wagner in Berlin, Reiseleitung: Karin Walter, individuelle An-/ Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

// 13.-18. April 2017 Ostern

Donnerstag, 13. April

Individuelle Anreise zum Hotel. Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.30 Uhr Deutsche Oper:

Das Rheingold

Musikalische Leitung: Donald Runnicles Inszenierung: Götz Friedrich Mit Derek Welton, Noel Bouley, Attilio Glaser, Burkhard Ulrich, Werner Van Mechelen, Paul Kaufmann, Albert Pesendorfer, Andrew Harris, Daniela Sindram, Martina Welschenbach, Ronnita Miller, Federica Lombardi, Christina Sidak, Annika Schlicht Kinderchor der Deutschen Oper Berlin

Freitag, 14. April

17.00 Uhr Deutsche Oper:

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Die Walküre

Musikalische Leitung: Donald Runnicles Inszenierung: Götz Friedrich Mit Brandon Jovanovich, Tobias Kehrer, Iain Paterson, Eva-Maria Westbroek, Daniela Sindram, Evelyn Herlitzius, N.N, Seyoung Park, Martina Welschenbach, Irene Roberts, Annika Schlicht, Christina Sidak, Ronnita Miller, Rebecca Raffell Orchester der Deutschen Oper Berlin

Samstag, 15. April

Nutzen Sie die Zeit für eigene Unternehmungen.

17.00 Uhr Deutsche Oper:

Siegfried

Musikalische Leitung: Donald Runnicles Inszenierung: Götz Friedrich Mit Stefan Vinke, Burkhard Ulrich, Samuel Youn, Werner Van Mechelen, Andrew Harris, Ronnita Miller, Ricarda Merbeth, Elbenita Kajtazi Orchester der Deutschen Oper Berlin

Sonntag, 16. April

Rundfahrt Wagner in Berlin

Um 13.00 Uhr begeben Sie sich mit Frau Dr.
Oschmann auf die Spuren von Richard Wagner.
Man tat sich schwer mit ihm in dieser Stadt, die
Wagner als die wichtigste wähnte zur Verbreitung
seines Werkes. Immer wieder reiste er nach Berlin,
seine Werke einzustudieren und zu dirigieren.
Die Freundschaft zu Franz Liszt, die zärtliche
Neigung zu Cosima, der Kampf Hans von Bülows
für die »Zukunftsmusik«, das legendäre RichardWagner-Wandertheater... Des Meisters Spuren sind
tief reichend und weit verzweigt. Auf unserer
Rundfahrt wollen wir sie erkunden – von der
Musik Wogen wonnevoll gewiegt. Nachmittags
Rückkehr zum Hotel.

Gemeinsames **Abendessen** bei **Lutter & Wegner** im Restaurant am Gendarmenmarkt.

Montag, 17. April

16.00 Uhr Deutsche Oper:

Götterdämmerung

Musikalische Leitung: Donald Runnicles
Inszenierung: Götz Friedrich
Mit Stefan Vinke, Seth Carico,
Werner Van Mechelen, Albert Pesendorfer,
Evelyn Herlitzius, Ricarda Merbeth,
Daniela Sindram, Ronnita Miller, Irene Roberts,
Seyoung Park, Martina Welschenbach,
Christina Sidak, Annika Schlicht
Chor der Deutschen Oper Berlin
Orchester der Deutschen Oper Berlin

Dienstag, 18. April

Auszug aus den Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden,

die nachfolgenden Bestimmungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen Ihnen, nachfolgend der Kunde genannt, und dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend »ADAC-HT« abgekürzt, zu Stande kommenden Reisevertrages. Die ausführlichen Reisebedingungen senden wir Ihnen gerne auf Anfrage zu.

Abschluss des Reisevertrages, Verpflichtungen des Kunden

1.1. Für alle Buchungswege gilt:

a) Grundlage des Angebots von ADAC HT und der Buchung des Kunden sind die Beschreibung des Reiseangebots und die ergänzenden Informationen in der Buchungsgrundlage soweit diese dem Kunden bei der Buchung vorliegen.

e) Der Kunde haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit er eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Für die Buchung, die mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder per Telefax erfolgt, gilt:

a) Mit der Buchung bietet der Kunde **ADAC HT** den Abschluss des Reisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Reisende **7 Tage gebunden.**

b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC HT zustande, die keiner Form bedarf, mit der Folge, dass auch mündliche und telefonische Bestätigungen für den Kunden rechtsverbindlich sind. Bei mündlichen oder telefonischen Buchungen übermittelt ADAC HT eine schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung an den Reisenden. Mündliche oder telefonische Buchungen des Reisenden führen bei entsprechender verbindlicher mündlicher oder telefonischer Bestätigung jedoch auch dann zum verbindlichen Vertragsabschluss, wenn die entsprechende schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung dem Kunden nicht zuseht.

2. Bezahlung

2.1. Nach Vertragsabschluss und nach Aushändigung eines Sicherungsscheines gemäß § 651k BGB wird eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises zur Zahlung fällig, Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist.

2.2. Leistet der Kunde die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist ADAC HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 6 zu belasten.

5. Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn/Stornokosten

5.1. Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC HT unter der nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären. Falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Kunden wird empfohlen, den Rücktritt schriftlich zu erklären. 5.2. Tritt der Kunde vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert ADAC HT den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC HT, soweit der Rücktritt nicht von ihr zu vertreten ist oder ein Fall höherer Gewalt vorliegt, eine angemessene Entschädigung für die bis zum Rücktritt getroffenen Reisevorkehrungen und ihre Aufwendungen in Abhängigkeit von dem jeweiligen Reisepreis verlangen.

5.3. ADAC HT hat diesen Entschädigungsanspruch zeitlich gestaffelt, d. h. unter Berücksichtigung der Nähe des Zeitpunktes des Rücktritts zum vertraglich vereinbarten Reisebeginn in einem prozentualen Verhältnis zum Reisepreis pauschaliert und bei der Berechnung der Entschädigung gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen berücksichtigt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugang der Rücktriftserklärung des Kunden wie folgt berechnet:

a) Pauschalreisen ohne besondere Kennzeichnung:

- \bullet bis zum 31. Tag vor Reiseantritt 20 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 30%
- \bullet ab dem 22. Tag vor Reiseantritt 40 %
- \bullet ab dem $\,$ 15. Tag vor Reiseantritt 50 %
- \bullet ab dem $\,$ 8. Tag vor Reiseantritt 70 %
- \bullet ab dem $\,$ 2. Tag vor Reiseantritt bis zum Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises;

b) Als »Angebotsreisen mit Sondertarifen« bezeichnete Pauschalreisen

- bis zum 60. Tag vor Reiseantritt 10 %
- ab dem 59. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 14. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 7. Tag vor Reiseantritt 80 %
- · ab dem 3. Tag vor Reiseantritt 90%
- Am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 95 % des Reisepreises;

5.4. Dem Kunden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC HT nachzuweisen, dass diesem überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ihr geforderte Pauschale.

5.5. ADAC HT behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere, konkrete Entschädigung zu fordern, soweit ADAC HT nachweist, dass ADAC HT wesentlich höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind. In diesem Fall ist ADAC HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu belegen.

5.6. Das gesetzliche Recht des Kunden, gemäß § 651 b BGB einen Ersatzteilnehmer zu stellen, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt.

5.7. ADAC HT empfiehlt Ihnen in Ihrem eigenen Interesse dringend den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung

Stand: August 2015

Reiseveranstalter ist: ADAC Hessen-Thüringen e.V., Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt

Mit Sicherheit





	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ FLUGREISEN	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ ABB	REISE- RÜCKTRITT + URLAUBS- GARANTIE	REISE- RÜCKTRITT
Reise-Rücktrittsversicherung*	/	/	/	~
Urlaubsgarantie*	~	~	/	
Reise-Krankenversicherung	~	~		
Reise-Unfallversicherung	/	✓		
Notfall-Versicherung inkl. Schutzengel auf Reisen	/	/		
Reisegepäck-Versicherung	~	/		

- * Kein Selbstbehalt! Einzige Ausnahme: Ambulant behandelte Erkrankung. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens, mindestens jedoch 25,- EUR je versicherte Person
- ** Reise-Krankenversicherung für Kurzaufenthalte im Ausland für max. 48 Stunden enthalten.

Abschlussfrist: Abschließbar sofort bei Buchung, jedoch spätestens bis 30 Tage vor Reiseantritt. Liegen zwischen Reisebuchung und Reiseantritt weniger als 30 Tage, muss der Abschluss innerhalb von 3 Werktagen nach Reisebuchung erfolgen.

Hinweis: Voranstehende Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie im Reissebüro. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter http://www.hmrv.de/service/downloadcenter abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen Ihres Veranstalters und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2014 (T-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.

	5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ WELTWEIT bis 45 Tage FLUGREISEN		5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ EUROPA bis 45 Tage AUTO-/BAHN-/BUSREISEN	
Reisepreis bis EUR	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	18,-	910114	10,-	910308
200,-	24,-	910115	17,-	910309
400,-	<i>36,-</i>	910116	25,-	910310
600,-	47,-	910117	29,-	910311
800,-	65, -	910118	<i>33,</i> -	910312
1.000,-	71,-	910119	39,-	910313
1.500,-	82, -	910120	55,-	910314
2.000,-	105,-	910121	75,-	910315
2.500,-	145,-	910122	95,-	910316
3.000,-	159,-	910123	115,-	910317
4.000,-	195,-	910124	145,-	910318
5.000,-	259, -	910125	185,-	910319
7.500,-	345,-	910126	249,-	910320
10.000,-	445,-	910127	319,-	910321

	REISE-RÜCKTRITTS-VERSICHERUNG + URLAUBSGARANTIE WELTWEIT		REISE-RÜCKTRITTS- VERSICHERUNG WELTWEIT	
Reisepreis bis EUR	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	7,-	900102	6,-	900002
200,-	13,-	900103	11,-	900003
400,-	22,-	900104	18,-	900004
600,-	31,-	900105	28,-	900005
800,-	<i>36,-</i>	900106	34,-	900006
1.000,-	42,-	900107	38,-	900007
1.500,-	54,-	900108	47,-	900008
2.000,-	63,-	900109	57,-	900009
2.500,-	89,-	900110	75,-	900010
3.000,-	109,-	900111	99,-	900011
4.000,-	139,-	900112	129,-	900012
5.000,-	179,-	900113	159,-	900013
7.500,-	259,-	900114	239,-	900014
10.000,-	359,-	900115	329,-	900015

// ADAC Weihnachtskonzert





KARTENPREISE (11.00 UND 18.00 UHR): € 56,70 /€ 50,00 /€ 43,35 /€ 35,60 /€ 30,00 /€ 22,25 inkl. RMV-KombiTicket, zzgl. VVK-Gebühren

ADAC MITGLIEDER SPAREN 10% UND DIE VVK-GEBÜHR: € 51.00 / € 45.00 / € 39.00 / € 32.00 /

€ 27.00 / € 20.00 inkl. RMV-KombiTicket und VVK-Gebühren

VORVERKAUF:

Karten sind erhältlich unter Tel. (069) 1340 440 Alte Oper Frankfurt, Großer Saal 1. Adventsonntag, 27. November 2016, 11.00 und 18.00 Uhr

Thüringen Philharmonie Gotha, Dirigent: Alois Seidlmeier Konzertchor Gotha, Kammerchor Erfurt Elena Daniela Mazilu (Sopran), Elena Suvorova (Mezzosopran), Alexandru Badea (Tenor), Michael Havlicek (Bariton), Lothar Fritsch (Bass)

Konzertprogramm:

Johann Sebastian Bach: »Jauchzet, frohlocket« aus »Weihnachtsoratorium« **George Bizet:** »Agnus Dei« aus »L'arlésienne« Suite Nr. 2

Richard Wagner: »O du mein holder Abendstern« aus der Oper »Tannhäuser« **Franz Schmidt:** »Zwischenspiel« aus der Oper »Notre Dame«

Camille Saint-Saens: »Mon coeur s'ouvre à ta voix« und »Bacchanale« aus

der Oper »Samson und Dalila«

Gioachino Rossini: »Dal tuo stellato soglio« aus der Oper »Moses in Ägypten« Georg Friedrich Händel: »Halleluja« aus dem Oratorium »Der Messias« Gaetano Donizetti: »Ardon gl'incensi« aus der Oper »Lucia di Lammermoor« Gaetano Donizetti: »Ah. mes amis« aus der Oper »Die Regimentstochter« Peter I. Tschaikowsky: »Marsch«, »Arabischer Tanz« und »Trepak« aus der »Nussknacker-Suite«

Vincenzo Bellini: »Il rival salvar tu dei« aus der Oper »Die Puritaner« Giuseppe Verdi: »Va pensiero« und »Sapressan gl'istanti« aus der Oper »Nabucco«