



// Programm
Herbst/Winter 2023–2024



:Reisen:

für Musikfreunde

Inhalt	Seite
Barcelona	3
Dresden	4/5
Sonderzugreise Dresden	6
München	7
Baden-Baden	8/9
Thüringen	10
Kronberg Festival	10
Leipzig	11
Berlin	12/13
Hamburg	14/15
Wien	16/17
Zürich	17
Frankfurt	18
Salzburg Advent	19
Paris	20
Mailand	21
Prag Dvořák Festival	22
Budapest	22
Weihnachten Weimar	23
Weihnachten Kronberg	24
Silvester Kronberg	25
Silvester Leipzig	26
Silvester Berlin Adlon	27
Silvester Berlin Waldorf Astoria	28/29
Silvester München	30
Silvester Hamburg	31
Silvester Dresden	32
Silvester Ettlingen	33
Silvester Salzburg	34
Silvester Prag	35
Silvester Wien	36
Silvester Zagreb	37
Silvester Budapest	38
Mozartwoche Salzburg	39
Allg. Informationen zu Pauschalreisen/ Reiseversicherung/AGBs	40-43
ADAC Weihnachtskonzert	44

Beratung und Buchung

T 069 66 07 83 01/-83 06/-83 07

F 069 66 07 83 49

info@adac-musikreisen.de

www.adac-musikreisen.de

Sie erreichen uns

von Montag bis Freitag zwischen

9.00 und 17.00 Uhr

ADAC

ADAC Hessen-Thüringen e. V.
Reisen für Musikfreunde
Lyoner Straße 22,
60528 Frankfurt am Main

Liebe Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen unsere Reiseangebote für den Herbst, die Advents- und Weihnachtszeit sowie für den Jahreswechsel 2023/2024 präsentieren zu können.

Im Spätherbst locken Barcelona, Mailand und Paris mit herausragenden Aufführungen. Die Weihnachtsfeiertage können Sie in Weimar oder im Schlosshotel Kronberg verbringen. Zum Jahreswechsel bieten wir Ihnen eine reiche Auswahl von Arrangements mit musikalischen Highlights in Wien, Leipzig, Berlin, München, Hamburg, Dresden, Salzburg, Prag, Budapest und Zagreb. Ettlingen, mit der Silvestergala mit Juan Diego Flórez im Festspielhaus Baden-Baden, und Kronberg, mit Aufführungen in Frankfurt und Wiesbaden, komplettieren das Silvesterangebot.

Das Team der Reisen für Musikfreunde freut sich auf Ihren Anruf.

Elke Vollmar-Adams

Caroline Sammet

Ulrich Wenzel

Silke Daudert

Stephanie Sörgel de Medeiros

Lisa Schmidt

Unsere Reiseangebote:

Gruppenreisen:

Viele unserer Musikreisen sind Gruppenreisen. Neben Hotel und Karten beinhalten diese Reisen meist gemeinsame Besichtigungsprogramme, Transfers, Mahlzeiten in ausgewählten Restaurants, Betreuung durch versierte Reiseleiter und ggf. die Flugan- und abreise.

Individualreisen:

Unsere individuellen Reiseangebote beinhalten Hotel, Karten und ggf. Führungen oder Transfers, werden aber nicht von unseren Reiseleitungen begleitet.

Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC. Diese senden wir Ihnen gerne zu. Oder besuchen Sie uns auf www.adac-musikreisen.de

Fotos: Titel: Gärtnerplatztheater München Szene aus »Die Fledermaus«, Christian Pogozach;

Stockbilder: Shutterstock, Istockfoto, Fotolia, Dollarphotoclub, AdobeStock

Gestaltung: sweetwater visuelle kommunikation, Darmstadt; Druck: Druckerei Lokay e. K., Reinheim





Freuen Sie sich auf die gefeierte Produktion der Puccini Oper »Turandot« von Núria Espert, die nach der Wiedereröffnung des Grand Teatre del Liceu nach dem großen Brand von 1994 zu sehen war. Daniil Trifonov ergänzt den Operngenuß mit einem Konzert im fantastischen Palau de la Música. Sie besuchen das Gotische Viertel, die aktuelle »Picasso-Miro« Ausstellung im Picasso-Museum und erkunden UNESCO-Welterbe-Stätten bei dieser schönen Reise.

// 28. November – 01. Dezember 2023

Gruppenreise

Dienstag, 28. November

11.05 Uhr Flug Frankfurt – Barcelona (an 13.05 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Bei einem ersten **Rundgang** tauchen Sie ein in die spanische Metropole und genießen ein **Tapas-Abendessen** in einem typischen Restaurant.

Mittwoch, 29. November

Gotisches Viertel & Picasso-Museum inkl.

Mittagessen

Im **Gotischen Viertel** sehen Sie das noch existierende **römische Stadtgefüge**, entdecken das ehemalige **jüdische Viertel** sowie zahlreiche gotische Bauten, u. a. die **Kathedrale**. Anschließend besuchen Sie im **Picasso Museum** die aktuelle Ausstellung »**Picasso-Miró**«, die im Rahmen der Feierlichkeiten zum 50. Todestag von Pablo Picasso und zum 40. Todesjahr von Joan Miró zu sehen ist. Die beiden Künstler verband eine lebenslange Freundschaft, die sich in den Werken und Dokumenten widerspiegelt, die ihre Begegnungen dokumentieren. Anschließend Mittagessen in einem guten Restaurant und Rückkehr zum Hotel.

20.00 Uhr Palau de la Música: **Daniil Trifonov**

Klavier: Daniil Trifonov

Jean-Philippe Rameau: Suite a-Moll, RCT 5

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klaviersonate. Nr. 12, F-Dur KV 332

Felix Mendelssohn-Bartholdy:

Variations sérieuses op. 54

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 29

B-Dur op. 106 »Hammerklaviersonate«

Donnerstag, 30. November

Rundfahrt UNESCO-Welterbe inkl. Mittagessen

Mit acht Gebäuden in der UNESCO-Liste des Welterbes aufgeführt, ist Barcelona weltweit führend. Die Rundfahrt führt vorbei an den architektonischen Meisterleistungen von **Antoni Gaudí**, wie die Casa Batlló und Casa Mila. Besichtigen werden Sie das vom Architekten **Lluís Domènech i Montaner** erbaute **Hospital de la Santa Creu i Sant Pau**. Die Rundfahrt führt auch hinauf zum Montjuic, mit herrlichem Blick auf die Stadt, und weiter zum maritimen Barcelona mit dem Port Vell (alter Hafen) und dem Stadtteil Barceloneta. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant im schönen Hafenviertel Rückfahrt zum Hotel.

19.30 Uhr Gran Teatre del Liceu:

Turandot von **Giacomo Puccini**

Dirigent: Alondra de la Parra

Produktion: Núria Espert / Bárbara Lluch

Mit **Ekaterina Semenchuk**, Raúl Giménez, Adam Palka, **Martin Muehle**, **Maria Agresta**, Manel Esteve, Moisés Marín...

Kinderchor l'Orfeo Català

Chor des Gran Teatre del Liceu

Sinfonieorchester des Gran Teatre del Liceu

Freitag, 01. Dezember

Vormittags Transfer zum Flughafen.

12.40 Uhr Flug Barcelona – Frankfurt (an 14.50 Uhr).

Hotel: Das komfortable 4-Sterne Hotel

Avenida Palace liegt an der Gran Via von Barcelona, wenige Gehminuten von der Plaza Catalunya, der Rambla und dem Paseo de Gràcia entfernt. Das Hotel bietet ein Restaurant, eine Loungebar sowie großzügige, **elegante Deluxe-Zimmer** (ca. 26 m²) im klassischen Art-Déco-Stil. Ausstattung: King- oder Twin-Bett, Schreibtisch, Minibar, Sat-TV, Klimaanlage, Safe, Kaffeebereiter, Bad mit Dusche oder Badewanne. Die eleganten **Juniorsuiten** (40 m²) bieten einen separaten Sitzbereich.

28. NOV. – 01. DEZ. 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.890 DZ DELUXE

€ 2.130 EZ=DZ DELUXE

€ 2.040 JUNIORSUITE=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im Hotel Avenida Palace, 2 x Konzert-/Opernkarten der Kategorien 1 + 2 inkl. Transfers zu/von den Veranstaltungen, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Führungen, Besichtigungen und Rundfahrt lt. Angebot, versierte Reiseleitung vor Ort, 1 Reiseführer pro Buchung, Flüge Frankfurt – Barcelona – Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**



// Dresden

Hotel: Das 5-Sterne **Steigenberger Hotel de Saxe** an der Frauenkirche bietet: Restaurant, Bar und komfortable **Superior Zimmer** (ca. 28 m²) mit Doppel-/Queen-Size-Bett oder Twin-Bett, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Radio, Safe, Kühlmöglichkeit, Klimaanlage, Kaffee- und Teezubereitung, Bad (Wanne oder Dusche), Föhn. **Premium Zimmer** (ca. 30 m²) bieten zudem Bademantel, Slipper, Bad mit gr. Dusche, Nespresso-Maschine, kostenfreie Minibar.

22. – 25. SEPTEMBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.180 DZ/€ 1.430 EZ SUPERIOR
 € 1.270 DZ/€ 1.590 EZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im Steigenberger Hotel de Saxe, 1 x Abendessen inkl. begleiten-der Getränke, 2 x Konzert-/Opernkarten der 1. Kategorie, Führungen und Ausflug lt. Programm, versierte Reiseleitung (Abendessen, Führungen, Ausflug), 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

20. – 22. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 620 DZ/€ 750 EZ SUPERIOR
 € 690 DZ/€ 860 EZ PREMIUM

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im Steigenberger Hotel de Saxe, Sektempfang mit Imbiss, 2 x Konzert-/Opernkarten der 1. Kategorie, Stadtrundfahrt und Führung lt. Programm, versierte Reiseleitung (Sektempfang, Stadtrundfahrt und Führung), 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

Die Semperoper lockt mit dem »Freischütz« unter der Leitung von Daniel Harding, einem Sonderkonzert der Staatskapelle mit Christian Thielemann, »Pique Dame« mit John Lundgren und der Premiere von »Schwanensee«. Ein weiteres Highlight bietet der Kulturpalast mit »I Puritani« mit Lisette Oropesa und Lawrence Brownlee. Konzerte in der Frauenkirche, wie das Weihnachtsoratorium von Bach, und schöne Rahmenprogramme ergänzen die Reisen.

// 22. – 25. September 2023

Gruppenreise

Freitag, 22. September

Individuelle Anreise zum Hotel de Saxe Dresden.
Abendessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 23. September

Führung Altstadt und Semperoper

Nach einem Altstadt-Rundgang schauen Sie hinter die Kulissen der **Semperoper** und hören von der besonderen **Architektur** des Opernhauses.

19.00 Uhr Semperoper:

Der Freischütz von Carl Maria von Weber

Dirigent: **Daniel Harding**

Inszenierung: Axel Köhler

Mit Sebastian Wartig, Tilmann Rönnebeck,

Jacquelyn Wagner, Nikola Hillebrand,

Georg Zeppenfeld, Tomislav Mužek...

Staatsoperchor; Sächsische Staatskapelle

Sonntag, 24. September

Ausflug Schloss Wackerbarth inkl. Mittagessen

Sie sehen Weinberge und **Elbschlösser** auf der Fahrt über die Albertbrücke, vorbei am Regierungsviertel zum **Schloss Wackerbarth**, wo Sie eine **Weinführung** in der ältesten **Sektellerei** Sachsens erleben und ein Mittagessen im Schloss-Gasthaus genießen.

19.00 Uhr Semperoper: **Sonderkonzert**

475. Gründungstag Sächsische Staatskapelle

Dirigent: **Christian Thielemann**

Weber: »Jubel-Ouvertüre« op. 59

Wagner: Ouvertüre zu »Tannhäuser«

Strauss: »Also sprach Zarathustra« op. 30;

Walzerfolgen aus »Der Rosenkavalier« op. 59

Montag, 25. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 20. – 22. Oktober 2023

Gruppenreise

Freitag, 20. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel de Saxe Dresden.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Semperoper: **L'elisir d'amore**

Dirigent: Gaetano d'Espinosa

Inszenierung: Michael Schulz

Mit **Tuuli Takala**, Khanyiso Gwenxane,

Sebastian Wartig, Markus Marquardt...

Staatsoperchor; Sächsische Staatskapelle

Samstag, 21. Oktober

Stadtrundfahrt und »Dresden im Barock«

Nach einer **Rundfahrt** begeben Sie sich auf eine **Zeitreise** in Dresdens Vergangenheit beim

Besuch einem der weltweit größten Panoramen. Das 360°-Kunstwerk des Künstlers **Yadegar Asisi**, **»Dresden im Barock«**, wurde auf Grundlage von Bildern Canalettos erstellt.

20.00 Uhr Frauenkirche:

Haydn Philharmonie Eisenstadt

Violoncello und Leitung: **Nicolas Altstaedt**

Haydn: Ouvertüre aus »L'isola disabitata«

Tschaikowsky: Rokoko-Variationen A-Dur op. 33

Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33

Haydn: Sinfonie Nr. 103 »Mit dem Paukenwirbel«

Sonntag, 22. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 17. – 19./20. November 2023

Individualreise

Freitag, 17. November

Individuelle Anreise zum Hotel de Saxe Dresden.

19.30 Uhr Kulturpalast: **Kopatchinskaja & Gabetta**

Violine: Patricia Kopatchinskaja

Violoncello: Sol Gabetta

Leclair: »Tambourin«; Widmann: 24 Duos (Auswahl)

J. S. Bach: Präludium G-Dur BWV 860

Coll: »Rizoma«; Scarlatti: Sonate G-Dur K. 305

Ravel: Sonate en quatre parties

Ravel: »A la mémoire de Claude Debussy«

Ligeti: »Hommage à Hilding Rosenberg«

C. P. E. Bach: Presto c-Moll und vieles mehr

Samstag, 18. November

19.00 Uhr Semperoper: **Turandot** von **Puccini**

Dirigent: **Ivan Repušić**

Inszenierung: Marie-Eve Signeyrole

Mit Elisabeth Teige, Jürgen Müller, Aleksei Kulagin,

Yonghoon Lee, Elbenita Kajtazi, Alessio Arduini,

Simeon Esper, Aaron Pegram...

Staatsopernchor, Extrachor, Staatskapelle

Sonntag, 19. November

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.00 Uhr Semperoper:

Pique Dame von **Tschaikowsky**

Dirigent: Mikhail Tatarnikov

Inszenierung: Andreas Dresen

Mit Sergey Polyakov, **John Lundgren**,

Christoph Pohl, Alexander Kravets,

Martin-Jan Nijhof, Timothy Oliver,

Rupert Grössinger, Alexander Kravets,

Evelyn Herlitzius, Elena Guseva...

Staatsopernchor, Kinderchor, Staatskapelle

Montag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne **Steigenberger**

Hotel de Saxe an der Frauenkirche

bietet: Restaurant, Bar und komfortable

Superior Zimmer (ca. 28 m²) mit Dop-

pel-/Queen-Size-Bett oder Twin-Bett,

Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Radio,

Safe, Kühlmöglichkeit, Klimaanlage,

Kaffee- und Teezubereitung, Bad (Wanne

oder Dusche), Fön. **Premium Zimmer**

(ca. 30 m²) bieten zudem Bademantel,

Slipper, Bad mit gr. Dusche, Nespresso-

Maschine, kostenfreie Minibar.

17. – 19. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 490 DZ/€ 620 EZ SUPERIOR

€ 550 DZ/€ 730 EZ PREMIUM

17. – 20. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 700 DZ/€ 890 EZ SUPERIOR

€ 790 DZ/€ 1.060 EZ PREMIUM

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen

inkl. Frühstück, Tax im Steigenberger

Hotel de Saxe, 2 bzw. 3 x Konzert-/Opern-

karten der 1. Kategorie, 1 Reiseführer

pro Buchung, individuelle An-/Abreise.

AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Mindestteilnehmer: 12

09. – 12. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.090 DZ/€ 1.410 EZ SUPERIOR

€ 1.190 DZ/€ 1.590 EZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl.

Frühstück, Tax im Steigenberger

Hotel de Saxe, 3 x Ballett-/Konzertkar-

ten (Kat. 1+2), Rundfahrt und Füh-

rung Panometer, Rundgang und Füh-

rung Residenzschloss, 1 Reiseführer pro

Buchung, individuelle An-/Abreise.

AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Mindestteilnehmer: 12

// 09. – 12. Dezember 2023

Gruppenreise

Samstag, 09. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel de Saxe Dresden.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

18.00 Uhr Semperoper: **Ballett »Schwanensee«**

Choreografie, Inszenierung: Johan Inger

Musik: Pjotr I. Tschaikowsky

Dirigent: Thomas Herzog

Staatskapelle Dresden; Semperoper Ballett

Sonntag, 10. Dezember

Stadtrundfahrt und »Dresden im Barock«

Nach einer **Rundfahrt** begeben Sie sich auf eine

Zeitreise in Dresdens Vergangenheit. Sie besu-

chen das Panorama **»Dresden im Barock«**, ein

360°-Kunstwerk des Künstlers **Yadegar Asisi**,

erstellt auf Grundlage von Bildern Canalettos.

18.00 Uhr Kulturpalast: **I Puritani** von **Bellini**

Dirigent: **Riccardo Frizza**

Sopran: **Lisette Oropesa**

Mezzosopran: **Roxana Constantinescu**

Tenor: **Lawrence Brownlee**

Tenor: **Simeon Esper**

Bariton: **Anthony Clark Evans**

Bass: **Martin-Jan Nijhof**

Bass: **Riccardo Zanellato**

MDR Rundfunkchor; Dresdner Philharmonie

Konzertante Aufführung

Montag, 11. Dezember

Altstadtführung und Residenzschloss

Rundgang durch die schöne **Altstadt** und Führung

im **Residenzschloss** mit den Highlights der ver-

schiedenen Ausstellungen.

20.00 Uhr Frauenkirche: **Weihnachtsoratorium**

Leitung: Frauenkirchenkantor Matthias Grünert

Sopran: **Catalina Bertucci**

Alt: **Britta Schwarz**

Tenor: **Tilman Lichdi**

Bass: **Tobias Berndt**

Kammerchor der Frauenkirche

ensemble frauenkirche dresden

Johann Sebastian Bach:

Weihnachtsoratorium BWV 248 Kantaten I-III

Dienstag, 12. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Sonderzugreise Dresden

Zug: Die komplett umgebauten Wagen des »Prestige Continental-Express« wurden dem Stil der legendären »Orient-Express«-Salonwagen nachempfunden. Im eleganten Speisewagen (2er/4er Tische) erlebt man das Bahngefühl der **Belle Époque**. In der Pianobar wird Live-Musik gespielt. Zwei nostalgische 1. Klasse-Wagen vom »Suisse Train Bleu« aus den 1960er Jahren mit komfortabler Seitengangabteilung (4er) komplettieren den Zug.

Hotel: Das **Hyperion Hotel Dresden** am Schloss, mit historischer Fassade, bietet ein stilvolles, modernes Innendesign sowie Bar, Spa, Wellness- und Fitnessbereich. **Superior-Zimmer** (ca. 35 m²) mit Blick auf Stadt oder Innenhof, Klimaanlage, Sitzecke, TV, WLAN, Nespresso-Maschine, Teebereiter, Bad mit Dusche, WC, Fön, Hygieneartikeln, Bademantel und Hausschuhen. **Deluxe-Zimmer** (ca. 30 m²) mit schönem Altstadtblick.

01.–04. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 3.720 DZ/€ 3.780 EZ=DZ SUPERIOR
 € 3.780 DZ/€ 4.390 EZ=DZ DELUXE
 € 150 ABSCHLAG AB/BIS WÜRZBURG
 € 107 AUFPREIS »HÄNSEL UND GRETEL«
 € 110 AUFPREIS »DER BARBIER VON SEVILLA«

Leistungen: Fahrt mit dem Sonderzug lt. Angebot, 4 x Essen an Bord inkl. begleitender Getränke (bei Ein-/Ausstieg in Würzburg nur 2 x Essen inkl. Getränke), 3 Übernachtungen, Frühstück, Kurtaxe im Hotel Hyperion Dresden, 2 x Konzertkarten der 1. Kategorie lt. Angebot (Opernkarten der 1. Kat. gegen Aufpreis), Führungen, Ausflug, 2 x Mittagessen mit Getränken und Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmerzahl: 40. In Kooperation mit Pullman Tours.

Reisen Sie im Stil der legendären »Orient-Express«-Salonwagen mit dem »Prestige Continental-Express« nach Dresden. Im eleganten Speisewagen wird das Bahngefühl der Belle Époque lebendig und in der Pianobar wird Live-Musik gespielt. Zwei nostalgische 1. Klasse-Wagen vom »Suisse Train Bleu« aus den 1960er Jahren ergänzen den Sonderzug. Genießen Sie diese einzigartige Reise nach Dresden und zurück sowie das schöne Kulturprogramm vor Ort.

// 01.–04. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 01. Dezember

09.15 Uhr Abfahrt des Sonderzuges ab Zürich Hbf. Zusteigen können Sie in Aarau, Liestal, Basel Badischer Bahnhof, Karlsruhe und Würzburg. Nach dem Motto »Der Weg ist das Ziel« genießen Sie die abwechslungsreiche Fahrt in diesem **einzigartigen Ambiente** und lassen Sie sich an Bord verwöhnen. Serviert werden ein **leichtes Mittag- und ein Abendessen** an Bord. 21.30 Uhr Ankunft in Dresden und Hoteltransfer.

Samstag, 02. Dezember

Führung Altstadt Dresden inkl. Mittagessen
 Vormittags Rundgang durch die **schöne Altstadt** mit Fürstenzug, Residenzschloss, Frauenkirche, Zwinger und Brühlsche Terrasse. Nach dem Mittagessen **Führung in der Semperoper**, einem der schönsten Opernhäuser der Welt.

19.30 Uhr Kulturpalast: **Dresdner Philharmonie**
 Dirigent: **Nicholas Collon**
 Violine: **Pekka Kuusisto**
 Jean Sibelius: Zwei Serenaden
 Thomas Adès: »Märchentänze«
 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll

Alternativ gegen Aufpreis € 107 p.P.:

19.00 Uhr Semperoper:
Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck
 Dirigent: Srba Dinić
 Inszenierung: Katharina Thalbach
 Mit Nicole Chirka, Nikola Hillebrand, Markus Marquardt, Christa Mayer, Jordanka Milkova
 Sächsische Staatskapelle; Kinderchor
 Tänzer*innen der Palucca Hochschule

Sonntag, 03. Dezember

Ausflug Meißen inkl. Mittagessen

Sie besuchen die Porzellan- und Weinstadt Meißen. In der **Schauwerkstatt** der weltberühmten **Porzellanmanufaktur** entstehen traumhafte Meisterwerke aus dem »weißen Gold«. Im Anschluss an die Führung erklingt ein **privates Orgelanspiel** auf der weltweit ersten Orgel mit Pfeiffen aus Meissner Porzellan. Nach dem Mittagessen im historischen Restaurant »Vincenz Richter« Spaziergang durch die **historische Altstadt**.

21.00 Uhr Frauenkirche: **Orgelnachtmusik**
 Die Frauenkirche im Kerzenmeer – ein Erlebnis der besonderen Art mit Werken von Dietrich Buxtehude, Johann Sebastian Bach und Samuel Kummer Mit Lesung, Gebet und Segen

Alternativ gegen Aufpreis € 110 p. P.:

19.00 Uhr Semperoper:
Der Barbier von Sevilla von Gioachino Rossini
 Dirigent: Evelino Pidò
 Inszenierung: Grischa Asagaroff
 Mit Maxim Mironov, Roberto De Candia, Cecilia Molinari, Andrei Zhilikhovsky, Alice Rossi, Gerald Hupach
 Sächsische Staatskapelle; Staatsoperchor

Montag, 04. Dezember

Transfer zum Bahnhof. Um 08.00 Uhr Abfahrt des Sonderzuges in Richtung Zürich. Ausstiege wie bei der Hinfahrt. An Bord genießen Sie ein **Mittag- und ein leichtes Abendessen**. Ankunft in Zürich Hbf. gegen 19.00 Uhr.



// 28. – 30. Oktober 2023

Individualreise

Samstag, 28. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Nationaltheater: **Madama Butterfly**

Dirigent: **Daniel Oren**

Inszenierung: Wolf Busse

Mit **Sonya Yoncheva**, Annalisa Stroppa,

Freddie De Tommaso, Natalie Lewis,

Boris Pinkhasovich, Goro Nakodo,

Ya-Chung Huang, Christian Rieger

Staatsorchester, Staatsopernchor

Sonntag, 29. Oktober

19.00 Uhr Nationaltheater: **Otello**

Dirigent: Francesco Ivan Ciampa

Inszenierung: Amélie Niermeyer

Mit **Fabio Sartori**, **Christopher Maltman**,

Galeano Salas, Granit Musliu, Bálint Szabó,

Daniel Noyola, Andrew Hamilton,

Eleonora Buratto...

Staatsorchester, Staatsopernchor, Kinderchor

Montag, 30. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 11. – 13./14. November 2023

Individualreise

Samstag, 11. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Nationaltheater: **Otello**

Dirigent: Francesco Ivan Ciampa

Inszenierung: Amélie Niermeyer

Mit **Fabio Sartori**, **Christopher Maltman**,

Galeano Salas, Granit Musliu, Bálint Szabó,

Daniel Noyola, Andrew Hamilton,

Eleonora Buratto, Victoria Karkacheva

Staatsorchester, Staatsopernchor, Kinderchor

Sonntag, 12. November

18.00 Uhr Nationaltheater: **Le nozze di Figaro**

Dirigent: Stefano Montanari

Inszenierung: Evgeny Titov

Mit Huw Montague Rendall, **Elsa Dreisig**,

Louise Alder, Konstantin Krimmel,

Avery Amereau, **Dorothea Röschmann**,

Willard White, Tansel Akzeybek, Kevin Connors

Staatsorchester, Staatsopernchor

Montag, 13. November

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

20.00 Uhr Isarphilharmonie:

London Philharmonic Orchestra & Grimaud

Dirigent: Edward Gardner

Klavier: **Hélène Grimaud**

Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-moll op. 15

Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68

Dienstag, 14. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 02. – 04. Dezember 2023

Individualreise

Samstag, 02. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Nationaltheater: **Macbeth**

Dirigent: Andrea Battistoni

Inszenierung: Martin Kušej

Mit **Amartuvshin Enkhbat**, Roberto Tagliavini,

Saioa Hernández, Mirjam Mesak, Stefan Pop,

Granit Musliu...

Staatsorchester, Staatsopernchor

Sonntag, 03. Dezember

19.00 Uhr Nationaltheater: **La Bohème**

Dirigent: Andrea Battistoni

Inszenierung: **Otto Schenk**

Mit **Nicole Car**, Mirjam Mesak, **Joseph Calleja**,

Sean Michael Plumb, Gihoon Kim,

Alexander Köpeczi, Zachary Rioux,

Christian Rieger...

Staatsorchester, Staatsopernchor, Kinderchor

Montag, 04. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotels: Das 4-Sterne Hotel Platzl bietet Restaurants, Bar, Café. **Superior-Zimmer** (24 m²) zum Innenhof: Doppelbett, Bad (DU oder Badewanne), Fön, Bademantel, Slipper, TV, Safe, Klimaanlage, Kaffeemaschine.

Das 5-Sterne Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten bietet Restaurant, Bar, Vinobar, Wellness- & Pool. **Superior-Zimmer** (ca. 25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, TV, Minibar, Bad (DU oder Badewanne).

5-Sterne Hotel Bayerischer Hof: Restaurants, Bars, Cinema-Lounge, SPA & Pool. **Superior-Zimmer** (ca. 30 m²): King-/Twin-Bett, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, TV, Minibar, Safe, Telefon, Marmorbath (DU oder Badewanne).

28. – 30. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 890 DZ/€ 1.170 EZ PLATZL

€ 1.010 DZ/€ 1.330 EZ BAYER. HOF

€ 1.010 DZ/€ 1.330 EZ KEMPINSKI

11. – 13. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 920 DZ/€ 1.190 EZ PLATZL

€ 1.060 DZ/€ 1.380 EZ BAYER. HOF

€ 1.070 DZ/€ 1.390 EZ KEMPINSKI

11. – 14. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.310 DZ/€ 1.750 EZ PLATZL

€ 1.490 DZ/€ 1.980 EZ BAYER. HOF

HOTEL KEMPINSKI AUF ANFRAGE

02. – 04. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 980 DZ/€ 1.320 EZ BAYER. HOF

€ 960 DZ/€ 1.280 EZ KEMPINSKI

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, 2 x bzw. 3 x gute Karten (Kategorien 1+2) lt. Angebot, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreisen mit Sondertarifen.



// Baden-Baden

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Dorint **Maison Messmer** im Stadtzentrum bietet: Großen SPA- / Wellness-Bereich, Restaurants, Kamin-Bar. Modern ausgestattete **Komfort Zimmer** (24 m²) mit Balkon oder Terrasse, Klimaanlage, Minibar, Schreibtisch, SAT-TV, Radio, WLAN, Bad (Badewanne) und schönem Blick über den Kurpark. **Superior Zimmer** (30–40 m²) mit Wohn- und Schlafbereich sowie Bad mit Dusche und Badewanne.

28. SEPT. – 01. OKT. 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.520 DZ/€ 1.770 EZ KOMFORT
 € 1.580 DZ/€ 1.860 EZ SUPERIOR

Leistungen: 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Maison Messmer, 1x Ballettkarte (1. Kat.) und 1x Ballett-Werkstatt (2. Kat.) inkl. Transfers ab/bis Hotel, 2x Abendessen und 1x Gourmetabendessen inkl. begleitender Getränke, Führung Museum Frieder Burda, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

03. – 05. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.130 DZ/€ 1.280 EZ KOMFORT
 € 1.150 DZ/€ 1.330 EZ SUPERIOR

03. – 06. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.490 DZ/€ 1.720 EZ KOMFORT
 € 1.530 DZ/€ 1.790 EZ SUPERIOR

Leistungen: 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Maison Messmer Baden-Baden, 1x Sektempfang, 2x bzw. 3x Konzertkarten (Kat. 1) inkl. Transfers, 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Führungen lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

Besuchen Sie das Tanzfestival »The World of John Neumeier« mit der Ballett-Werkstatt – moderiert von John Neumeier persönlich – und seinem neuen Ballett »Dona Nobis Pacem«. Weitere Höhepunkte im Festspielhaus sind die Konzerte des Philadelphia Orchestra unter der Leitung von Yannick Nézet-Séguin mit Daniil Trifonov, Massenets »Werther« mit Jonathan Tetelman und das Konzert der Wiener Philharmoniker mit Christian Thielemann und Igor Levit.

// 28. September – 01. Oktober 2023

Gruppenreise

Donnerstag, 28. September

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.
Begrüßungsabendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Musik: Johann Sebastian Bach
 Freiburger Barockorchester
 (Leitung: Holger Speck)
 Vocalensemble Rastatt
 Hamburg Ballett John Neumeier

Freitag, 29. September

Führung Museum Frieder Burda

Mit der Ausstellung »Der König ist tot, lang lebe die Königin« zeigt das Museum 31 zeitgenössische Werke von Künstlerinnen und erinnert damit an die historische Ausstellung von Peggy Guggenheim vor 80 Jahren.

Frühes **Abendessen** im Restaurant »Aida«.

20.00 Uhr Festspielhaus: »Dona Nobis Pacem«
 Choreografie, Bühnenbild: **John Neumeier**

Samstag, 30. September

11.00 Uhr Festspielhaus: **Ballett-Werkstatt**
 Moderation: **John Neumeier**
 Hamburg Ballett John Neumeier

Abendessen im Gourmetrestaurant »Le Jardin de France«.

Sonntag, 01. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 03. – 05./06. November 2023

Gruppenreise

Freitag, 03. November

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Festspielhaus:

The Philadelphia Orchestra

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Klavier: **Daniil Trifonov**

Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40
 Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27

18.00 Uhr Festspielhaus:

The Philadelphia Orchestra

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Klavier: **Daniil Trifonov**

Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 für Orchester
 Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43
 Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 13

Sonntag, 05. November

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

17.00 Uhr Festspielhaus:

The Philadelphia Orchestra

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45
 Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44

Montag, 06. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 15. – 17. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 15. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Festspielhaus: **Wiener Philharmoniker**
Dirigent: **Christian Thielemann**
Klavier: **Igor Levit**
Johannes Brahms: 2. Klavierkonzert B-Dur op. 83
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

1 Glas Champagner & Snack in der Pause.

Samstag, 16. Dezember

Führung Kloster Lichtenthal inkl. Mittagessen
Im Kloster Lichtenthal, von Markgräfin Irmengard v. Baden als Grablege der badischen Markgrafen gegründet, beten und arbeiten Cistercienserinnen

seit 775 Jahren. Eine Führung zeigt Ihnen die Fürstenkapelle und das Klostermuseum. Nach einem kurzen **Stadtrundgang** genießen Sie ein gutes Mittagessen im Restaurant.

19.30 Uhr Festspielhaus: **Ballett »Cinderella«**
Choreografie: Christopher Wheeldon
Musik: Sergej Prokofjew
Dirigent: Gavin Sutherland
Philharmonie Baden-Baden
Bayerisches Staatsballett
Bayerisches Junior Ballett München

1 Glas Champagner & Snack in der ersten Pause.

Sonntag, 17. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Dorint

Maison Messmer im Stadtzentrum bietet: Großen SPA- / Wellness-Bereich, Restaurants, Kamin-Bar. Modern ausgestattete **Komfort Zimmer** (24 m²) mit Balkon oder Terrasse, Klimaanlage, Minibar, Schreibtisch, SAT-TV, Radio, WLAN, Bad (Badewanne) und schönem Blick über den Kurpark. **Superior Zimmer** (30–40 m²) mit Wohn- und Schlafbereich sowie Bad mit Dusche und Badewanne.

// 10. – 12. November 2023

Individualreise

Freitag, 10. November

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.

20.00 Uhr Festspielhaus: **Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**
Dirigent: **Antonio Pappano**
Klavier: **Igor Levit**
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37
Liszt: Die Ideale (nach Schiller)

Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28

Samstag, 11. November

20.00 Uhr Festspielhaus: **Grigory Sokolov**
Klavier: Grigory Sokolov
Das Programm ist noch nicht bekannt

Sonntag, 12. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

15. – 17. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.280 DZ/€ 1.440 EZ KOMFORT

€ 1.320 DZ/€ 1.490 EZ SUPERIOR

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im Hotel Maison Messmer Baden-Baden, 1x Cocktailempfang mit Imbiss, 2x Konzert- /Ballettkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers, Führung lt. Programm, 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, versierte Reiseleitung vor Ort, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

// 24. – 26. November 2023

Individualreise

Freitag, 24. November

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.

19.00 Uhr Festspielhaus: **Werther** von Massenet
Dirigent: **Thomas Hengelbrock**
Inszenierung: Robert Carsen
Werther: **Jonathan Tetelman**
Charlotte: **Kate Lindsey**
Albert: **Brandon Cedel**
Sophie: **Elsa Benoit**
La Bailli: **Scott Wild**
Balthasar-Neumann-Orchester und Chor

Samstag, 25. November

18.00 Uhr Festspielhaus:
Cuban-European Youth Academy
Balthasar-Neumann-Akademie und Orchester
Dirigent: **Thomas Hengelbrock**
Dirigent: **José Antonio Mendez Padrón**
Schlagzeugensemble: Repercussion
Connexion: Die Welt im Rhythmus
Psathas: Orbital; Ligeti: Lux aeterna
Villa-Lobos: Gênesis; Sinfonische Dichtung
Levi Dawson: The Bond of Africa
Still: Poem for Orchestra; Campo: Cuban Suite u. a.

Sonntag, 26. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

10. – 12. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 740 DZ/€ 890 EZ KOMFORT

€ 770 DZ/€ 950 EZ SUPERIOR

24. – 26. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 840 DZ/€ 990 EZ KOMFORT

€ 870 DZ/€ 1.040 EZ SUPERIOR

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im Hotel Maison Messmer, 2 Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Thüringen

// Kronberg
Festival



Hotel: Das Relais & Châteaux Hotel Schloss Hohenhaus bietet: Gourmet-/Restaurants, Sauna, Indoor-Pool und Zimmer mit allem Komfort sowie Bad mit Dusche. Im Haupthaus: **Einzelzimmer** (15–17 m²), **Zimmer Lindenhof** (22–25 m²), **Zimmer Rotbuchental** (25–30 m²), **Juniorsuite** (40–45 m²) im Kavaliershaus mit Wohnbereich.

15.–18. SEPTEMBER 2023 (PREIS P.P.)
€ 1.830 EZ
€ 1.770 DZ/€ 1.950 EZ=DZ LINDENHOF
€ 1.890 DZ ROTBUCHENTAL
€ 2.230 JUNIORSUITE=DZ

Leistungen: 3 ÜB/FR im Hotel Schloss Hohenhaus, 2 x gute Opernkarten, 1 x Abend-/2 x Mittagessen und 1 x Gourmetdinner inkl. Getränke, Ausflüge, Führungen, Imbiss mit Getränk lt. Angebot, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

Hotel: Das 5-Sterne Schlosshotel Kronberg bietet: Restaurants, Bar, Terrasse. Stilvolle **Castle Zimmer** (ca. 30 m²) mit Antiquitäten aus der Kaiserzeit, **Castle Park View Zimmer** (ca. 40 m²): Bad (Dusche & Badewanne). **Junior Suiten** (ca. 65–75 m²) mit Wohn- und Schlafbereich, z. T. Panoramablick zum Park.

01.–04. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)
€ 1.890 DZ/€ 2.160 EZ CASTLE
€ 1.960 DZ/€ 2.290 EZ PARK VIEW
€ 2.090 JUNIORSUITE=DZ

Leistungen: 3 ÜB/FR im Schlosshotel Kronberg, 1 x Cocktailempfang, 1 x Mittag-/2 x Abendessen inkl. Getränke, 3 x Karten (1. Kat.) inkl. Transfers, Ausflug Malerkolonie, Lesung, 1 x Afternoon Tea, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

Thüringen

// 15.–18. September 2023

Gruppenreise

Freitag, 15. September

Individuelle Anreise zum Relais & Châteaux Hotel Schloss Hohenhaus **bis 15.00 Uhr**.
Frühes **Abendessen** im Hotelrestaurant.

19.00 Uhr Schloss Friedenstein – Ekhof-Theater:
Orpheus von **Christoph Willibald Gluck**
Dirigent: Michael Hofstetter
Szenische Einrichtung, Gestik: Annegret Ritzel
Mit **Valer Sabadus**, Julia Kirchner, Anna Sayn
Cantus Thuringia; Barockorchester der
Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach

Samstag, 16. September

Ausflug Eisenach & Wartburg inkl. Mittagessen
Sonderführung durch die **Wartburg**, leichtes Mittagessen im Burgrestaurant und Führung durch die **Musikstadt Eisenach**.

Kronberg Festival

// 01.–04. Oktober 2023

Gruppenreise

Sonntag, 01. Oktober

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg.
Cocktailempfang und Abendessen im Hotel.

Montag, 02. Oktober

Exklusive Führung Kronberger Malerkolonie
Sie hören alles Wissenswerte über eine der **bedeutendsten Malerkolonien Europas**.

Frühes **Abendessen** im Schlosshotel.

19.45 Uhr Casals Forum: **Preisträgerkonzert der Geigen & Bratschen Meisterkurse Württembergisches Kammerorchester**
W.A. Mozart: Auszüge aus Violinkonzerten
Telemann: Bratschenkonzert G-Dur TWV 51:G9
Stamitz: Violakonzert D-Dur op. 1
Hindemith: Trauermusik für Viola & Orchester

Dienstag, 03. Oktober

11.00 Uhr Casals Forum, Carl Bechstein Saal:
Konzert »In memoriam Pablo Casals«
Violoncello: **Steven Isserlis**; Klavier: **Connie Shih**

Abends **Gourmetdinner** im Sternerestaurant
»La Vallée Verte« des Hotels.

Sonntag, 17. September

Ausflug Wagner in Meiningen inkl. Mittagessen
Mittagessen im Restaurant und Führung auf den Spuren von **Richard Wagner** inkl. Besuch von **Schloss Elisabethenburg**.

18.00 Uhr Staatstheater Meiningen: **Die Feen**
Dirigent: Killian Farrell; Regie: Yona Kim
Chor und Extrachor des Staatstheaters Meiningen
Statisterie; Meininger Hofkapelle

Getränk mit Imbiss vor Beginn und in der Pause.

Montag, 18. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

J. S. Bach: Violasonate Nr. 1 G-Dur BWV 1027
Casals: Morceau de Concours; Pastoral
Brahms: Cellosonate Nr. 2 F-Dur op. 99

Anschließend **Mittagessen** im Schlosshotel.

Musikalische Lesung & English Afternoon Tea
Die Moderatorin und Schauspielerinnen **Petra Fehrmann** nimmt Sie mit auf eine literarische Herbstreise, begleitet von **Leonhard Dering** am Klavier. Anschließend laden wir Sie zum **English Afternoon Tea** ein.

19.45 Uhr Casals Forum, Großer Saal:
Abschlusskonzert hr-Sinfonieorchester
Dirigent: **Christoph Eschenbach**
Viola: **Tabea Zimmermann**
Rossini: Ouvertüre aus »Wilhelm Tell«
Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120
Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 »Italienische«

Mittwoch, 04. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 27. – 29. Oktober 2023

Gruppenreise

Freitag, 27. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.
Cocktailempfang und Imbiss mit der Reiseleitung.

20.00 Uhr Gewandhaus: **Gewandhausorchester**
Dirigent: **Andris Nelsons**
Wagner: Vorspiel und Isoldes Liebestod aus
»Tristan und Isolde«
Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll WAB 109

Samstag, 28. Oktober

Führung Museum der bildenden Künste
Im Museum der bildenden Künste laden **500 Jahre Kunstgeschichte** zu Begegnungen mit Alten Meistern wie Frans Hals und Lucas Cranach d. J., den Romantikern Caspar David Friedrich und

Andreas Achenbach sowie den Leipziger Künstlern Max Beckmann und Max Klinger ein.

Mittagessen im guten Restaurant »Weinstock«.

19.00 Uhr Oper Leipzig: **Die Zauberflöte**
von **Mozart**

Dirigent: Jonathan Darlington
Inszenierung: Matthias Davids
Mit Randall Jakobsh, David Fischer,
Mathias Hausmann, Peter Dolinšek,
Sven Hjørleifsson, Julia Sitkovetsky...
Chor, Gewandhausorchester

Sonntag, 29. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Steigenberger **Grandhotel Handelshof Leipzig** liegt wenige Gehminuten von Nikolaikirche und Markt entfernt. Das Hotel bietet: Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich, **Superior-Zimmer** (26–36 m²) mit TV, Telefon, WLAN, Blick zum Innenhof oder Stadtzentrum, Bad mit Dusche, separates WC, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter, Schreibtisch, Safe. Großzügigere **Deluxe-Zimmer** (37–44 m²): Bad mit Dusche/Badewanne.

27. – 29. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 950 DZ/€ 1.110 EZ SUPERIOR
€ 990 DZ/€ 1.200 EZ DELUXE

Leistungen: 2 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Steigenberger Grandhotel, 1 x Cocktailempfang & Imbiss, 2 x Opern-/Konzertkarten (1. Kat.) inkl. Transfers ab/bis Hotel, Museumsführung, 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10.

15. – 17. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 990 DZ/€ 1.220 EZ=DZ SUPERIOR
€ 1.050 DZ/€ 1.320 EZ=DZ DELUXE

15. – 18. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.230 DZ/€ 1.570 EZ=DZ SUPERIOR
€ 1.320 DZ/€ 1.720 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Steigenberger Grandhotel, 1 x Cocktailempfang & Imbiss, 2 x bzw. 3 x Opern-/Konzertkarten (1. Kat.) inkl. Transfers ab/bis Hotel am 15.12., Führung Bach, 1 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10.

// 15. – 17./18. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 15. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.
Cocktailempfang mit Imbiss mit der Reiseleitung.

19.30 Uhr Oper Leipzig: **La Bohème** von **Puccini**
Dirigent: Christoph Gedschold
Inszenierung: Peter Konwitschny
Mit Solen Mainguené, Samantha Gaul,
Matthias Stier, Jonathan Michie, Tuomas Pursio,
Peter Dolinšek...
Chor, Kinderchor, Gewandhausorchester

Samstag, 16. Dezember

300 Jahre Bach in Leipzig
In Leipzig verbrachte Johann Sebastian Bach 27 Jahre seines Lebens bis zu seinem Tod. Bei der **Führung im Bachmuseum**, mit der Kuratorin Henrike Rucker, sowie beim Besuch der **Thomas-kirche** erfahren Sie Details über Person und Wirken Bachs, über seinen schwierigen Anfang in Leipzig, die Reibereien mit dem Stadtrat, die Sorgen um seine Thomaner und über seinen Kampf um Ehre und Anerkennung, der schließlich mit dem vom Kurfürsten persönlich verliehenen Titel »Sächsischer Hof Compositur« 1736 sein Ende finden sollte.

17.00 Uhr Thomaskirche: **Weihnachtsoratorium**
Gewandhausorchester & Thomanerchor Leipzig

Dirigent: Andreas Reize
Sopran: Joanne Lunn
Alt: Silke Gäng
Tenor: Mauro Peter
Bass: Lisandro Abadie
Johann Sebastian Bach:
Weihnachts-Oratorium BWV 248 (Kant. 1–3)
Kantaten: »Christen, ätzt diesen Tag« BWV 63;
»Sie werden aus Saba alle kommen« BWV 65

Abendessen im Restaurant »Weinstock«.

Sonntag, 17. Dezember

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

18.00 Gewandhaus, Großer Saal:
Weihnachtskonzert der Gewandhauschöre
Gewandhaus-Bläserquintett, Reinhold Quartett
Kontrabass: Tobias Martin
Klavier/Celesta: Walter Zoller
Gitarre: Antje Zoller
Festliche Chor- & Instrumentalmusik zum Advent

Montag, 18. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Berlin

Hotels: Das 5-Sterne Hotel Titanic Gendarmenmarkt bietet: Grillrestaurant, gr. Wellnessbereich mit Sauna, Hamam, Dampfbad. **Classic-Zimmer** (ca. 20 m²) zum Innenhof oder zur Französischen Straße mit Queen-/King Bett, Minibar, Safe, WLAN, Klimaanlage, Schreibtisch, Telefon, SAT-TV, Sitzgelegenheit, Tee- / Kaffee-Set-up, Marmorbade mit Regendusche, Bademantel und Fön. Großzügigere **Deluxe-Zimmer** (ca. 25 m²) mit SKY-TV.

Das stilvolle 5-Sterne Hotel Regent Berlin am Gendarmenmarkt bietet: Restaurant, Bar, Fitness-Center mit Sauna, straße im klassischen Biedermeierstil mit FlatScreen TV, DVD-Player, Telefon, WLAN, Schreibtisch, luxuriösem Marmorbade mit begehrter Dusche, Badewanne und separatem WC. **Premium Zimmer** zum ruhigen Innenhof, mit Blick zum Gendarmenmarkt oder auf höherer Etage.

24. – 27. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)
HOTEL TITANIC
€ 1.160 DZ/€ 1.390 EZ=DZ CLASSIC
€ 1.195 DZ/€ 1.450 EZ=DZ DELUXE
HOTEL REGENT
€ 1.420 DZ/€ 1.840 EZ=DZ CLASSIC
€ 1.510 DZ/€ 1.980 EZ=DZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Tax im Hotel Titanic oder Hotel Regent Berlin, 3 x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Cocktailempfang mit Imbiss, Ausflug Potsdam inkl. Museumsführung lt. Programm, 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 x Umtrunk im Schlosstheater, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung (am 24. und 26.11.), individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

Die Barocktage der Staatsoper bieten »Medea« mit Marina Rebeka und im Pierre-Boulez-Saal ein Konzert mit La Capella Reial de Catalunya & Le Consort des Nations unter der Leitung von Jordi Savall. In Potsdam besuchen Sie die »Munch-Ausstellung« im Museum Barberini und im barocken Schlosstheater im Neues Palais eine Aufführung der »Potsdamer Winteroper«, die seit ihrer Gründung die 250-jährige Operntradition Potsdams in die Gegenwart trägt.

// 24. – 27. November 2023

Gruppenreise

Freitag, 24. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Cocktailempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

Medea von **Luigi Cherubini**

Dirigent: **Christophe Rousset**

Inszenierung: **Andrea Breth**

Mit **Marina Rebeka**, **Stanislas de Barbeyrac**,

David Oštrek, **Maria Kokareva**, **Natalia Skrycka**,

Regina Koncz, **Ekaterina Chayka-Rubinstein**

Staatsoperchor

Akademie für Alte Musik Berlin

Samstag, 25. November

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

15.00 Uhr Pierre-Boulez-Saal:

La Capella Reial de Catalunya

Le Consort des Nations

Dirigent: **Jordi Savall**

Marc-Antoine Charpentier: Canticum ad Beatam

Virginem Mariam

Sonntag, 26. November

Potsdam: Museum Barberini inkl. Mittagessen

Die erste Ausstellung über **Edvard Munchs Landschaften** fokussiert sich auf seine Auseinandersetzung mit der Natur. Einerseits verstand Munch die Natur als sich zyklisch erneuernde Kraft, andererseits sah er sie als Spiegel seiner seelischen Zerrissenheit. Er entwickelte ein pantheistisches Naturverständnis, das er auf die norwegischen Küsten und Wälder projizierte. Die dramatischen Wetterverhältnisse in seinen Gemälden erhalten vor dem Hintergrund der aktuellen Klimakrise eine überraschende Brisanz. Die **Ausstellung** versammelt rund 90 Leihgaben, u. a. aus dem

Munchmuseet, Oslo, dem Museum of Modern

Art, New York und dem Dallas Museum of Art. Im

Anschluss an die Führung genießen Sie ein Mit-

tagessen im Restaurant »Remise« von Schloss

Gliencke. Anschließend Fahrt zum Schlosstheater

im Neuen Palais.

Das **Schlosstheater im Neuen Palais** ist eines der

schönsten noch erhaltenen barocken Theater. Das

Neue Palais wurde zwischen 1763 und 1769 unter

dem musikversessenen »Flötenkönig« Friedrich

dem Großen errichtet: ein prunkvoller Bau mit

ebenso prunkvoller Ausstattung. Erleben Sie eine

Aufführung der **Potsdamer Winteroper**, die nach

Ende der Sanierungsarbeiten wieder im Schloss-

theater zur Aufführung kommt.

16.00 Uhr Schlosstheater Neues Palais Sanssouci:

Potsdamer Winteroper

Blond Eckbert von **Judith Weir**

Acis und Galatea von **Georg Friedrich Händel**

(Bearbeitung von W. A. Mozart KV 566)

Dirigent: **Justin Doyle**

Regie: **Joe Austin**

Mit **Dominik Köninger**, **Heather Lowe**,

Oliver Johnston, **Aoife Miskelly**,

Katharina Ruckgaber, **Sam Furness**,

Michael Mofidian

Kammerakademie Potsdam

In der Pause **Umtrunk** und **Begrüßung durch**

Alexander Hollensteiner – Geschäftsführer der

Kammerakademie Potsdam.

Nach der Aufführung Rückfahrt nach Berlin.

Montag, 27. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 20. – 23. Oktober 2023

Gruppenreise

Hotels: Siehe Seite 12.

Freitag, 20. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.
Cocktailempfang und **Imbiss** mit der Reiseleitung.

20.00 Uhr Philharmonie: **Berliner Philharmoniker**
Dirigent: **Zubin Mehta**
Boris Blacher: Fanfare zur Eröffnung der Philharmonie
Milica Djordjević: Neues Werk (Uraufführung)
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5

Samstag, 21. Oktober

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

19.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:
Idomeneo von **Wolfgang Amadeus Mozart**
Dirigent: Pierre Dumoussaud
Inszenierung: David McVicar
Mit **Saimir Pirgu**, Anna Stéphany, Melissa Petit,
Olga Peretyatko, Andrés Moreno García,
Florian Hoffmann...
Staatsopernchor
Staatskapelle Berlin

Sonntag, 22. Oktober

Potsdam: Museum Barberini inkl. Mittagessen
Führung durch die Ausstellung »**Wolken und Licht. Impressionismus in Holland**«. Die Landschaftsmalerei hat in den Niederlanden ihren Ursprung. Der Realismus der Alten Meister blieb der Maßstab. Mit der in Frankreich entwickelten Malerei unter freiem Himmel erhielten die niederländischen Maler des 19. Jh. neue Impulse. Die Ausstellung zeigt rund 100 Werke, u. a. von **Vincent van Gogh**, **Jacoba van Heemskerck** und **Piet Mondrian**, darunter Leihgaben, u. a. vom Rijksmuseum Amsterdam. Mittagessen im Restaurant »Remise« von Schloss Glienicke und Rückfahrt zum Hotel.

18.00 Uhr Staatsoper: **Aida** von **Giuseppe Verdi**
Dirigent: Nicola Luisotti
Inszenierung: Calixto Bieito
Mit **Grigory Shkarupa**, **Ekaterina Semenchuk**, **María José Siri**, Ivan Magri, **Erwin Schrott**, Alfredo Daza...
Staatsopernchor; Staatskapelle Berlin

Montag, 23. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 15. – 17./18. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 15. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Titanic.
Cocktailempfang und **Imbiss** mit der Reiseleitung.

20.00 Uhr Philharmonie: **Berliner Philharmoniker**
Dirigent: **Andris Nelsons**
Violine: **Baiba Skride**
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60
Sofia Gubaidulina: Dialog: Ich und Du, Konzert für Violine und Orchester Nr. 3
Richard Strauss: Don Juan op. 20

Samstag, 16. Dezember

Der Tag steht zur freien Verfügung.

17.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:
Der Rosenkavalier von **Strauss**
Dirigentin: **Joana Mallwitz**
Inszenierung: André Heller

Mit **Julia Kleiter**, **Günther Groissböck**, **Marina Prudenskaya**, Roman Trekel, Golda Schultz, Anna Samuil...
Staatsopernchor, Kinderchor, Staatskapelle Berlin

Sonntag, 17. Dezember

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

18.00 Uhr Staatsoper: **La Bohème** von **Puccini**
Dirigent: Massimo Zanetti
Inszenierung: Lindy Hume
Mit **Valentina Naforiņa**, Victoria Randem, Freddie De Tommaso, **George Petean**, Gyula Orendt, **Grigory Shkarupa**...
Staatsopernchor, Kinderchor, Staatskapelle Berlin

Montag, 18. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

20. – 23. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)

HOTEL TITANIC
€ 1.360 DZ/€ 1.620 EZ=DZ CLASSIC
€ 1.410 DZ/€ 1.690 EZ=DZ DELUXE
HOTEL REGENT
€ 1.590 DZ/€ 1.990 EZ=DZ CLASSIC
€ 1.670 DZ/€ 2.150 EZ=DZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Tax im Hotel Regent Berlin, 3 x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Transfer zur / von der Philharmonie, Cocktailempfang mit Imbiss, Ausflug Potsdam inkl. Museumsführung lt. Programm, 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung (außer Besuch Staatsoper), individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

15. – 17. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

HOTEL TITANIC
€ 890 DZ/€ 1.110 EZ=DZ CLASSIC
€ 940 DZ/€ 1.160 EZ=DZ DELUXE

15. – 18. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

HOTEL TITANIC
€ 1.150 DZ/€ 1.470 EZ=DZ CLASSIC
€ 1.220 DZ/€ 1.540 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Tax im Hotel Titanic, 2 x bzw. 3 x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Transfer zur / von der Philharmonie, Cocktailempfang mit Imbiss, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung (nur am 15.12.), individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10



// Hamburg

Hotel: Sie wohnen im **5-Sterne Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten** direkt an der Hamburger Binnenalster. Das luxuriöse Hotel ist Inbegriff europäischer Grand-hotellerie, überzeugt mit charmantem Luxus, zeitloser Eleganz und bietet: Gourmetrestaurant Haerlin, Restaurants, Lounge, Bar, Café und SPA & Fitness-Bereich mit Sauna. Großzügige **Fairmont Einzelzimmer** (ca. 25 m²) und **Deluxe Doppelzimmer** (ca. 35 m²), ruhig zum Innenhof gelegen, Bad mit Badewanne und Dusche, Fön, Hausschuhe, luxuriöse Pflegeartikel, begehrter Kleiderschrank, Klimaanlage, Flachbild-HDTV, kostenfreies Mineralwasser, Bar, Safe, Schreibtisch und Sitzgelegenheit sowie **Deluxe-Zimmer mit Alsterblick** (EZ und DZ).

18. – 21. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)
€ 1.890 DZ DELUXE
€ 2.190 DZ DELUXE ALSTER
€ 2.180 EZ FAIRMONT
€ 2.320 EZ DELUXE ALSTER

Leistungen: 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten, 2x Karten der Kategorien 1 + 2, Transfers zur/ von der Elbphilharmonie, 2x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Pausenbewirtung in der Staatsoper, Führung und Rundfahrt lt. Angebot, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

Die Staatsoper präsentiert »Tosca« mit Andrzej Dobber, »Salome« mit Violeta Urmana und Asmik Grigorian, »Don Carlos« mit Alexander Vinogradov und Russell Thomas, »Der fliegende Holländer« mit Michael Volle und das Ballett »Der Nussknacker« von John Neumeier. Konzerte mit dem Philharmonischen Staatsorchester Hamburg und dem Orchestre des Champs-Élysées und Philippe Herreweghe sowie interessante Rahmenprogramme ergänzen die Reisen.

// 18. – 21. November 2023

Gruppenreise

Samstag, 18. November

Individuelle Anreise zum Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten Hamburg.
 Kurzer Spaziergang und **Abendessen** in einem guten Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

Sonntag, 19. November

Führung Kunsthalle: Impressionismus

Mit rund 70 Exponaten nimmt die **Ausstellung »Impressionismus – Deutsch-französische Begegnungen«** den bedeutenden Bestand an Werken des Impressionismus in den Blick, um diesen in einem größeren globalen Zusammenhang zu zeigen. Werke der großen französischen Künstler wie Édouard Manet, **Claude Monet** oder Auguste Renoir werden den Gemälden der deutschen Impressionisten wie Lovis Corinth, **Max Liebermann** und Max Slevogt gegenübergestellt. Bei einer interessanten **Führung** entdecken Sie die Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Werke und erfahren, mit welchen Themen sich die Maler der beiden Länder beschäftigten und woher ihre wesentlichen Impulse stammten.

16.00 Uhr Staatsoper:

Don Carlos von Giuseppe Verdi

Dirigent: Leo Hussain
 Inszenierung: Peter Konwitschny
 Mit **Alexander Vinogradov, Russell Thomas, Alexey Bogdanchikov, Liang Li, Tigran Martirosian, Nino Machaidze, Eve Maud Hubeaux, Yeonjoo Katharina Jang...**
 Alsterspatzen und Chor der Staatsoper
 Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Montag, 20. November

Architekturrundfahrt

Hamburg ist eine Stadt im Wandel. Bereits seit vielen Jahren verändert sich das Stadtbild stetig. Zweimal in ihrer Geschichte war Hamburg Vorreiter für europäische Städteplanungen. Bei einer Rundfahrt erhalten Sie interessante Einblicke in die Entwicklung der Hansestadt. Das **Kontorhaus Viertel** zählt mit der **Speicherstadt** und dem **Chilehaus** zum **UNESCO-Welterbe**. Es spiegelt die Kultur- und Wirtschaftsgeschichte Hamburgs von 1860 bis heute wider. Durch den Bau der **Elbphilharmonie** rückte die Stadt wieder näher an die Elbe. Mit dem **Elbtower**, der nach Fertigstellung 250 m hoch sein wird, erhält die Hansestadt erneut ein einzigartiges Gebäude.

Frühes **Abendessen** im Hotel mit den ersten beiden Gängen.

20.00 Uhr Elbphilharmonie: Orchestre des Champs-Élysées & Collegium Vocale Gent

Dirigent: **Philippe Herreweghe**

Sopran: Mari Eriksmoen

Mezzosopran: Eva Začik

Tenor: Ilker Arcayürek

Bariton: Samuel Hasselhorn

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 35 D-Dur KV 385 »Haffner-Sinfonie«

Requiem d-Moll KV 626

In der Wohnhalle des Hotels genießen Sie das **Dessert und einen Abschiedsumtrunk**.

Dienstag, 21. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 03. – 06. November 2023

Gruppenreise

Freitag, 03. November

Individuelle Anreise zum Hotel Grand Elysée.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Staatsoper: **Tosca** von **Puccini**

Dirigent: **Paolo Carignani**

Inszenierung: Robert Carsen

Mit **Ewa Vesin**, Young Woo Kim, **Andrzej Dobber**,
Chao Deng, David Minseok Kang, Peter Galliard...
Chor, Alsterspatzen, Philh. Staatsorchester

Samstag, 04. November

Musikrundfahrt und Kirche St. Michaelis
Bei der Rundfahrt hören Sie von **Musikgeschichte der Stadt** und von berühmten Musikern. In der **Kirche St. Michaelis** erleben Sie eine **Orgelführung**.

19.30 Uhr Staatsoper: **Salome** von **Strauss**

Dirigent: **Kent Nagano**

Inszenierung: Dmitri Tcherniakov

Mit John Daszak, **Violeta Urmana**,
Asmik Grigorian, Kyle Ketelsen, Jana Kurucová,
Oleksiy Palchykov, James Kryshak...
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Sonntag, 05. November

11.00 Uhr Elbphilharmonie:

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dirigent und Oboe: **François Leleux**

Violine: **Konradin Seitzer**

Mendelssohn: »Ein Sommernachtstraum« op. 21

Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19

Mendelssohn: »Lieder ohne Worte«;

Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 »Italienische«

Abendessen in einem guten Restaurant.

Montag, 06. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Grand Elysée bietet: Restaurants, Bar, Café, SPA, Sauna & Pool. **Grand Classic Zimmer** (30 m²) mit Doppel-/Einzelbett/en, Schreibtisch, Sessel, TV, Infotainmentsystem, Safe, Marmorbad mit Badewanne oder Dusche. **Alkoven Zimmer** (49 m²) mit Bettnische, Sitzecke und Nespresso-Maschine.

03. – 06. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.460 DZ/€ 1.740 EZ GRAND CLASSIC

€ 1.620 DZ/€ 2.050 EZ ALKOVEN

Leistungen: 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Grand Elysée, 1x Sektempfang, 3x Karten (Kat. 1+2) inkl. Transfers, 1x Abendessen inkl. Getränke, Musikrundfahrt lt. Angebot, Reiseleitung, 1 Reiseführer/Buchung, indiv. An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

// 15. – 18. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 15. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Atlantic Hamburg.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Staatsoper:

Der fliegende Holländer von **Richard Wagner**

Dirigent: **Adam Fischer**

Inszenierung: Michael Thalheimer

Mit **Franz-Josef Selig**, Gabriela Scherer,

Michael Spyres, Katja Pieweck, Daniel Kluge,

Michael Volle

Philharmonisches Staatsorchester; Chor

Samstag, 16. Dezember

Stadtrundfahrt und Casper David Friedrich
Nach einer architektonischen Stadtrundfahrt Führung durch die **Jubiläumsausstellung »Casper David Friedrich – Kunst für eine neue Zeit«**, die die Kunsthalle anlässlich des 250. Geburtstags des Malers präsentiert.

Abendessen im Gourmetrestaurant »Altantic«.

Sonntag, 17. Dezember

11.00 Uhr Elbphilharmonie:

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dirigent: **Ingo Metzmacher**

Charles Ives: »Central Park in the Dark«

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7 e-Moll

Anschließend **Mittagessen** im Restaurant.

19.00 Uhr Staatsoper: **Ballett »Der Nussknacker«**

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Choreografie und Inszenierung: **John Neumeier**

Dirigent: Simon Hewett

Symphoniker Hamburg

Hamburg Ballett John Neumeier

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Mit einem **Getränk an der Hotelbar** klingt die Reise aus.

Montag, 18. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Atlantic Hamburg an der Außenalster bietet: Restaurants, Bar, Innenpool, Spa-/Fitness-Bereich. **Superior Zimmer** (25 m²) zum Innenhof oder zur Seitenstraße, mit Klimaanlage, Kaffee-/Teekocher, Bad mit Dusche, Fön, Bademantel, Slipper. **Deluxe Zimmer** (40–50 m²) mit Wohn-/Sitzbereich, Bad mit Wanne und Dusche sowie **Zimmer mit Alsterblick**.

15. – 18. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.960 DZ/€ 2.370 EZ=DZ SUPERIOR

€ 2.090 DZ/€ 2.610 EZ=DZ SUP. ALSTER

€ 2.060 DZ/€ 2.540 EZ=DZ DELUXE

€ 2.160 DZ/€ 2.710 EZ=DZ DEL. ALSTER

Leistungen: 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Atlantic Hamburg, 3x Karten (Kat. 1+2) inkl. Transfers, 1x Sektempfang, 1x Mittagessen und 1x Gourmetessen inkl. begleitender Getränke, 1x Pausenbewirtung, 1x Abschiedsgetränk, Rundfahrt & Führung lt. Angebot, Reiseleitung, 1 Reiseführer/Buchung, indiv. An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.



© Gregor Hohenberg

Hotels: Das moderne 5-Sterne **Hotel Le Méridien** bietet helle Zimmer in dezentem Design mit modernster Technik. **Deluxe-Doppelzimmer** (33–35 m²), **Classic-Zimmer** zur Alleinbelegung (30 m²).

Das 5-Sterne **Hotel Bristol** mit Antiquitäten des Fin de Siècle und Wiener Charme bietet: Fitness-Center, Restaurants, Bar/Café. Großzügige **Deluxe-Zimmer** (40 m²) mit allem Komfort.

Das 5-Sterne **Hotel Imperial** bietet Restaurant, Bar, Café, Fitness-Studio, Sauna. **Classic-Zimmer** zur Alleinbelegung (ca. 30 m²) mit Kingsize-Bett, Marmorbad und allem Komfort. **Deluxe-Doppelzimmer** (ca. 35 m²): Bad (Dusche u. Badewanne).

19.–22. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.790 DZ/€ 2.190 EZ LE MÉRIDIAN
 € 2.030 DZ/€ 2.680 EZ BRISTOL
 € 2.130 DZ/€ 2.660 EZ IMPERIAL

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im gebuchten Hotel, 3 x gute Opern-/Konzertkarte/n (Kategorien 1+2), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sonder-tarifen. **Flugbuchung auf Anfrage.**

03.–06. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)
 € 1.790 DZ/€ 2.090 EZ LE MÉRIDIAN
 € 2.080 DZ/€ 2.680 EZ BRISTOL
 € 2.150 DZ/€ 2.630 EZ IMPERIAL
 € 200 AUFPREIS »LE NOZZE DI FIGARO«

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im gebuchten Hotel, 3 x gute Opern-/Konzertkarte/n (Kategorien 1+2), Busausflug Schloss Hof inkl. Guide lt. Angebot, 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sonder-tarifen. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Die Staatsoper Wien bietet wunderbare Aufführungen: »Otello« mit Jonas Kaufmann, Ludovic Tézier und Rachel Willis-Sørensen, »Manon Lescaut« mit Anna Netrebko und »Turandot« mit Asmik Grigorian und Jonas Kaufmann. Weitere Highlights sind »Il tritico« mit Carlos Álvarez und Anja Kampe, »Die Frau ohne Schatten« – Leitung Christian Thielmann – mit Andreas Schager und Elza van den Heever sowie Konzerte im Musikverein.

// 19.–22. Oktober 2023

Individualreise

Donnerstag, 19. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.30 Uhr Musikverein: **Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Tugan Sokhiev**

Beethoven: Symphonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

Brahms: Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 68

Freitag, 20. Oktober

19.00 Uhr Staatsoper: **Il tritico**

Dirigent: **Philippe Jordan**

Inszenierung: Tatjana Gürbaca

Mit **Carlos Álvarez, Anja Kampe, Eleonora Buratto**

Samstag, 21. Oktober

18.00 Uhr Staatsoper: **Die Frau ohne Schatten**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Regie: Vincent Huguet

Mit **Andreas Schager, Elza van den Heever,**

Tanja Ariane Baumgartner, Clemens Unterreiner,

Michael Volle, Elena Pankratova

Sonntag, 22. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 03.–06. November 2023

Individualreise

Freitag, 03. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Abends in der Staatsoper: **Otello**

Dirigent: Alexander Soddy

Regie: Adrian Noble

Mit **Jonas Kaufmann, Ludovic Tézier,**

Iván Ayón Rivas, **Rachel Willis-Sørensen**

Samstag, 04. November

19.30 Uhr Musikverein:

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Dirigent: **Jun Märkl**

Sopran: **Nikola Hillebrand**

Richard Strauss: Ouvertüre c-Moll;

Das Rosenband, op. 36/1; Muttertändelei, op. 43/2

Wiegenlied, op. 41/1; Amor, op. 68/5

Ständchen, op. 17/2; Don Juan op. 20

Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28

Dirigent: **Adam Fischer**

Inszenierung: Barrie Kosky

Mit **Michael Nagy, Golda Schultz,**

Katharina Konradi, **Peter Kellner,** Patricia Nolz

Sonntag, 05. November

Ausflug Schloss Hof

1725 erwarb Prinz Eugen von Savoyen ein Kastell

aus dem 17. Jh. und ließ es zu einer großartigen

Schlossanlage ausbauen. Bei der **Schlossführung**

erfahren Sie mehr über die Geschichte von Schloss

Hof und hören von Persönlichkeiten, die hier resi-

dierten. Mittags Rückkehr zum Hotel.

Abends in der Staatsoper: **Manon Lescaut**

Dirigent: Jader Bignamini

Regie und Licht: Robert Carsen

Mit **Anna Netrebko, Davide Luciano,**

Yusif Eyvazov, Evgeny Solodovnikov...

Alternativ gegen Aufpreis € 200 p.P.:

Abends in der Staatsoper: **Le nozze di Figaro**

Montag, 06. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Zürich



// 12. – 14./15. Dezember 2023

Dienstag, 12. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.30 Uhr Konzerthaus: **Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Felix Mendelssohn-Batholdy:

Ouverture »Die Hebriden/Fingalshöhle« op. 26

Symphonie Nr. 3 a-moll op. 56 »Schottische«

Johannes Brahms: Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90

Mittwoch, 13. Dezember

Abends in der Staatsoper: **Turandot**

Dirigent: **Franz Welser-Möst**

Inszenierung: Claus Guth

Mit **Asmik Grigorian**, Jörg Schneider,

Dan Paul Dumitrescu, **Jonas Kaufmann**,

Kristina Mkhitaryan, Attila Mokus

Donnerstag, 14. Dezember

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Abends in der Staatsoper: **Elektra**

Dirigent: Alexander Soddy

Inszenierung: Harry Kupfer

Mit **Michaela Schuster**, Christine Goerke,

Camilla Nylund, Thomas Ebenstein,

Günther Groissböck

Freitag, 15. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individualreise

12. – 14. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.370 DZ/€ 1.630 EZ LE MÉRIDIEN

€ 1.570 DZ/€ 2.070 EZ BRISTOL

€ 1.610 DZ/€ 1.960 EZ IMPERIAL

12. – 15. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.880 DZ/€ 2.270 EZ LE MÉRIDIEN

€ 2.230 DZ/€ 2.930 EZ BRISTOL

€ 2.250 DZ/€ 2.780 EZ IMPERIAL

Leistungen: 2 bzw. 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel, 2 bzw. 3 gute Karten (Kat. 1 + 2), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Zürich

// 13. – 15. Oktober 2023

Freitag, 13. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Ameron.

19.00 Uhr Opernhaus: **La Rondine**

Dirigent: **Marco Armiliato**

Inszenierung: Christof Loy

Mit **Ermonela Jaho**, Sandra Hamaoui,

Benjamin Bernheim, Juan Francisco Gatell,

Vladimir Stoyanov, Andrew Moore...

Philharmonia Zürich; Chor der Oper Zürich

Samstag, 14. Oktober

19.00 Uhr Opernhaus: **Don Giovanni**

Dirigent: **Petr Popelka**

Inszenierung: Sebastian Baumgarten

Mit **Konstantin Shushakov**, **Golda Schultz**,

Sebastian Kohlhepp, Alastair Miles ...

Philharmonia Zürich; Zusatzchor, Statistenverein

Sonntag, 15. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individualreise

Hotel: Das 4-Sterne Sup. Hotel Ameron

Zürich Bellerive au Lac liegt nahe der Oper und bietet: Restaurant, Bar.

Comfort-Zimmer (ca. 25–30 m²): Kingsize Bett, Bad (DU), Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Minibar, Safe, Kaffeemaschine.

Deluxe-Zimmer (ca. 25–30 m²): Balkon.

Premium-Zimmer (ca. 25–33 m²): Balkon mit Seeblick, Gratis-Minibar.

13. – 15. OKTOBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.130 DZ/€ 1.410 EZ=DZ COMFORT

€ 1.170 DZ/€ 1.480 EZ=DZ DELUXE

€ 1.240 DZ/€ 1.600 EZ=DZ PREMIUM

17. – 19. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.190 DZ/€ 1.470 EZ=DZ COMFORT

€ 1.230 DZ/€ 1.540 EZ=DZ DELUXE

€ 1.300 DZ/€ 1.660 EZ=DZ PREMIUM

// 16./17. – 19. November 2023

Donnerstag, 16. November

Individuelle Anreise zum Hotel Ameron.

19.30 Uhr Tonhalle: **Tonhalle-Orchester Zürich**

Dirigent: **David Zinman**

Klavier: **Piotr Anderszewski**

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Das weitere Programm ist noch nicht bekannt

Mit **George Petean**, Vitalij Kowaljow,

Tatiana Serjan, Ann-Kathrin Niemczyk ...

Philharmonia Zürich, Chor, Statistenverein

Samstag, 18. November

17.00 Uhr Opernhaus: **Götterdämmerung**

Dirigent: **Gianandrea Noseda**

Inszenierung: Andreas Homoki

Mit **Klaus Florian Vogt**, **Daniel Schmutzhard**,

Christopher Purves, David Leigh, **Camilla Nylund**...

Philharmonia Zürich; Chor

Sonntag, 19. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individualreise

16. – 19. NOVEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.580 DZ/€ 1.990 EZ=DZ COMFORT

€ 1.640 DZ/€ 2.110 EZ=DZ DELUXE

€ 1.760 DZ/€ 2.295 EZ=DZ PREMIUM

Leistungen: 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Ameron Zürich Bellerive au Lac, 2 x bzw. 3 x Karten (Kat. 1), 1 Reiseführer, indiv. An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Freitag, 17. November

Ggf. individuelle Anreise erst am heutigen Tag.

19.30 Uhr Opernhaus: **Macbeth**

Dirigent: Daniele Squeo

Inszenierung: **Barrie Kosky**



// Frankfurt

Hotels: Das 4-Sterne **Hotel Hilton Frankfurt City Centre** liegt wenige Gehminuten von der Alten Oper sowie von Shopping und Kultur entfernt. Ausstattung: Restaurant, Bars, Health & Fitness Club mit Hallenbad (25 x 15 m), Sauna und Dampfbad. Die komfortablen **Zimmer** bieten: King-Size-Bett oder Einzelbetten, Klimaanlage, Kaffee-/Teezubereitung, Minibar, Safe, Telefon, Bad mit Badewanne und Dusche. **Deluxe Zimmer** auf den oberen Etagen mit Panorama-Fenster.

Das exklusive 5-Sterne **Sofitel Frankfurt Opera** liegt direkt neben der Alten Oper. Ausstattung: Restaurant, Bar und Spa. Viel Komfort bieten Ihnen die **Superior Zimmer** (ca. 36 m²) mit Queen-Bett, eleganter Ausstattung, Bad und WC, Klimaanlage, Schreibtisch, W-LAN, Safe, Minibar, Radio, TV mit Pay-TV, Schuhputzservice sowie die großzügigeren **Luxury Zimmer** (ca. 45 m²) mit King-Bett oder Einzelbetten.

01.–04. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)
HOTEL HILTON
€ 1.590 DZ/€ 1.850 EZ
€ 1.660 DZ/€ 1.980 EZ DELUXE
HOTEL SOFITEL
€ 1.740 DZ/€ 2.110 EZ SUPERIOR
€ 1.870 DZ/€ 2.200 EZ LUXURY

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, 1x Sektempfang mit Imbiss, 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke, 2x Konzertkarten (Kat. 1), Gourmetabendessen und Varieté-Show im Tigerpalast, Führung Weihnachtsmarkt inkl. Städel Museum lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise, AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Am 1. Adventswochenende öffnet der Frankfurter Weihnachtsmarkt, dessen Geschichte bis ins 14. Jahrhundert reicht. In der Alten Oper präsentieren die Berliner Barock Solisten und Albrecht Mayer ein besonderes Bach-Programm und beim ADAC Weihnachtskonzert erklingen Klassiker und Weihnachtslieder. Weitere Highlights sind der Besuch in Deutschlands führendem Varieté Theater und eine Führung durch die aktuelle Holbein-Ausstellung im Städel Museum.

// 01.–04. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 01. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Alte Oper: **Berliner Barock Solisten**

Oboe: **Albrecht Mayer**

Violine & Konzertmeister: **Gottfried von der Goltz**
Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso continuo A-Dur BWV 1055R sowie Sinfonien und Konzerte der Bach-Familie in Arrangements für Oboe und Kammerorchester

Samstag, 02. Dezember

Führung Weihnachtsmarkt inkl. Verkostung

Über 200 Stände bietet der schöne Frankfurter Weihnachtsmarkt vor allem auf dem **Paulsplatz** und dem **Römerberg** vor der Kulisse des Rathauses und der angrenzenden historischen Bauten. Von den ersten Aufzeichnungen 1393 bis heute gibt es viele interessante Geschichten zu hören. Bei einer Verkostung der traditionellen **Frankfurter Bethmännchen** sowie einer Tasse heißem **Äpplwoi** können Sie die Frankfurter Weihnachtstradition mit allen Sinnen erfahren und genießen. Sie besuchen auch den **Dom St. Bartholomäus**, dessen Geschichte vom Sitz des kaiserlichen Domstiftes, über den Wahlort der Deutschen Könige, bis hin zum Krönungsort der römischen Kaiser reicht. Nachmittags Freizeit.

Tigerpalast Varieté Theater inkl. Abendessen

Freuen Sie sich auf einen Abend der besonderen Art: das Tigerpalast Varieté Theater begrüßt Sie mit einer **Jubiläumsshow**. Bereits seit 35 Jahren

bietet das kleine Theater eine große Bühne für faszinierende Künstler, Akrobaten, Magier und Gourmetliebhaber. Genießen Sie einen unvergesslichen Abend mit einem **4-Gänge Gourmetdinner** und einer großartigen **Varieté-Show**.

Sonntag, 03. Dezember

Städel Museum: Holbein-Sonderausstellung

Hans Holbein der Ältere, Hans Burgkmair der Ältere und Albrecht Dürer gelten als Wegbereiter der **Malerei der Renaissance**. Das Städel Museum widmet dieser Zeitenwende in der Geschichte der Kunst die große **Sonderausstellung »Holbein und die Renaissance im Norden«** und vereint dafür herausragende Leihgaben aus den bedeutendsten Museen Europas. Freuen Sie sich auf eine **interessante Führung** durch diese besondere Ausstellung.

17.00 Uhr Alte Oper: **ADAC Weihnachtskonzert**

Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach

Leitung und Moderation: **Russell Harris**

Sänger: **Edita Abdieski** und **Thomas Hahn**

Neben Klassikern wie Tschaikowskis »Nussknacker« und der »Winter« aus Vivaldis »Vier Jahreszeiten« hören Sie Weihnachtslieder aus aller Welt in einem schwungvollen Cross-Over aus Klassik und Pop.

Anschließend genießen Sie ein **Abendessen** in einem guten Restaurant.

Montag, 04. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



»Fürchte Dich nicht« heißt das Motto des 77. Salzburger Adventsingens im Großen Festspielhaus, welches gedanklich zurück in die Zeit um Christi Geburt führt. Verdis »Aida« in der Felsenreitschule und ein Konzert im Marmorsaal von Schloss Mirabell ergänzen den Musikgenuss. Sie wandeln auf den Spuren des Stille Nacht Liedes in Salzburg, besuchen die schöne Altstadt sowie das Dommuseum und das Museum St. Peter im DomQuartier.

// 01. – 04. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 01. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Frühes **Abendessen** im Skyrestaurant Imlauer mit Blick über die erleuchtete Mozartstadt.

19.00 Uhr Felsenreitschule: **Aida** von **Verdi**

Dirigent: Leslie Sukanandharajah

Inszenierung: Andreas Gergen

Mozarteumorchester Salzburg

Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt.

Samstag, 02. Dezember

Auf den Spuren des Stille Nacht Liedes

»Stille Nacht! Heilige Nacht!« ist Tradition am Heiligen Abend – weltweit. Doch wer weiß schon, dass ein junger Priester aus Salzburg untrennbar mit diesem Lied verbunden ist? Bei der **Führung** wandeln Sie auf den Spuren von **Joseph Mohr**, der am 11. Dezember 1792 in Salzburg geboren wurde und hier seine Kindheit und Schulzeit verlebte. Mit einem **Besuch des historischen Christkindlmarktes**, der bis in die Zeit der Entdeckung Amerikas durch Columbus zurückreicht, endet das Besichtigungsprogramm. Nachmittags Freizeit.

20.00 Uhr Schloss Mirabell – Marmorsaal:

Salzburger Schlosskonzert mit dem

Amarte Klavier Quartett

Freuen Sie sich auf einen schönen Konzertabend mit Kammermusik, Serenaden, Konzerten und Divertimenti von Wolfgang Amadeus Mozart und Komponisten seiner Zeit.

Sonntag, 03. Dezember

Führung Altstadt und Museen im DomQuartier

Führung in der zum UNESCO-Welterbe zählenden **Altstadt** und Besuch des im Dom befindlichen **Dommuseums**. Die Ausstellung zeigt v. a. Kunst des 8. bis 18. Jahrhunderts aus der Erzdiözese Salzburg. Besonders eindrucksvolle Exponate sehen Sie in der fürsterzbischöflichen **Kunst- und Wunderkammer**. Ausgewählte Meisterwerke aus den reichen Sammlungen der altherwürdigen Erzabtei St. Peter werden im **Museum St. Peter** gezeigt. Anschließend Freizeit.

17.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Salzburger Adventsingens

»Fürchte Dich nicht« heißt das Motto des 77. Salzburger Adventsingens, welches gedanklich zurück in die Zeit um Christi Geburt führt. Wir schreiben das Jahr 3760 nach jüdischer Zeitrechnung. Am Stadtrand von Bethlehem hüten Hirten inmitten von Zypressen- und Olivenhainen ihre Schafe. Das Gebiet gilt als geweiht und heilig. Hier weiden nur Schafe, die für ein Opferritual im Tempel vorgesehen sind. Der bei den Hirten lebende Rabbi Jakob erzählt von einer Verheißung des Propheten Jesaja, der da sprach: »Fürchte dich nicht...!«

Intendant: Hans Köhl

Inszenierung: Gerda Gratzner

Kompositionen: Shane Woodborne

Dirigent: Herbert Böck

Verschiedene Vokal- und Orchester-Ensembles, Solisten

Mit einem **Abendessen** im St. Peter Stiftskulinarium klingt die Reise aus.

Montag, 04. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotels: Das **4-Sterne Imlauer Hotel Pitter** liegt im Herzen der Stadt, wenige Gehminuten vom Mirabellgarten entfernt. Ausstattung: Sky-Bar und Restaurant, Pitter-Keller, Bar, Sauna, Fitnessraum. Moderne **Superior-Zimmer** (ca. 28–30 m²) mit Doppel-/Twin-Bett, Bad (DU, WC), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, WLAN, Kaffee- & Tee-Station, Klimaanlage, Minibar, Safe, Bügelanstattung, Fön, Hausschuhen.

Das **5-Sterne Hotel Bristol**, am Mirabellgarten gelegen, ist stilvoll mit Antiquitäten und Kunstwerken ausgestattet. Es bietet modernen Komfort und besten Service. Ausstattung: Restaurant, Lounge, Bar mit Kamin und Live-Musik. Komfortabel ausgestattete **Standard-Zimmer** (ca. 25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, Kabel-TV/Radio, Telefon und Schreibtisch sowie großzügigere **Superior-Zimmer** (ca. 30 m²).

01. – 04. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

HOTEL PITTER

€ 1.390 DZ SUPERIOR

€ 1.740 EZ=DZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.460 DZ STANDARD

€ 1.890 EZ=DZ STANDARD

€ 1.550 DZ SUPERIOR

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Imlauer Hotel Pitter oder im Hotel Bristol, 3 x gute Eintrittskarten (Kategorien 1 + 2), Transfers zu / von den Aufführungen am 01.12. + 03.12.2023, 2 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Führungen lt. Programm, 1 Reise-führer pro Buchung, versierte Reiselei-tung vor Ort, individuelle An- /Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10.



Hotel: Das luxuriöse 5-Sterne **Hotel Park Hyatt Paris-Vendôme**, liegt wenige Gehminuten von Louvre, Place Vendôme und Rue du Faubourg Saint Honoré entfernt und bietet: Le Spa mit Fitness Center, Sauna, Dampfbad, verschiedene Restaurants, ein Sternerestaurant und ein Café. Die Gästezimmer bieten eine luxuriöse Ausstattung und liegen zur Stadt oder zum Innenhof und bieten: Kingsize-Bett (getrennte Betten auf Anfrage), Deluxe-Bäder mit Fußbodenheizung, Dusche und Badewanne, Bademantel, Fön, WiFi, Schreibtisch, Minibar, Safe, Klimaanlage, TV, Tee- und Kaffeebereiter. **Park Zimmer** (ca. 30 m²) und **Park Deluxe Zimmer** (ca. 35 m²) mit Sitzecke.

02. – 05. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 2.790 DZ PARK

€ 3.890 EZ = DZ PARK

€ 2.990 DZ PARK DELUXE

€ 4.240 EZ = DZ PARK DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Park Hyatt Paris-Vendôme, 2 x Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers zu / von den Aufführungen, 2 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke in guten Restaurants, Führung Musée Rodin inkl. Transfers, Führung Opernviertel und Musée de l'Orangerie, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung vor Ort. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Benjamin Bernheim, Pretty Yende, und Rachel Willis-Sørensen singen an der Opéra Bastille in »Hoffmanns Erzählungen« und in der Philharmonie gibt Juan Diego Flórez ein Konzert mit Arien aus Opern von Donizetti, Massenet, Rossini und Verdi. Führungen mit der Kunsthistorikerin Marie Theres Berger im Musée Rodin und im Musée de l'Orangerie, mit den berühmten »Seerosenbildern« von Claude Monet, ergänzen den Kulturgenuß in der Stadt an der Seine.

// 02. – 05. Dezember 2023

Gruppenreise

Samstag, 02. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Park Hyatt Paris-Vendôme.

Abendessen im sehr guten Restaurant »Drouant« mit Ihrer Reiseleiterin, der Kunsthistorikerin Frau Marie Theres Berger.

Sonntag, 03. Dezember

Führung Musée Rodin

Fahrt zum Musée Rodin, das bereits 1916 auf Initiative des Künstlers gegründet wurde. Das Museum befindet sich im ehemaligen **Hôtel Biron**, einem Herrenhaus aus dem 18. Jahrhundert, herrlich gelegen unweit von Eiffelturm und Invalidendom. Umgeben ist das prachtvolle Gebäude von **französischen Gärten** mit zahllosen Pflanzen und Bäumen sowie einem wunderbaren **Skulpturengarten** mit Werken des berühmten Künstlers. Das Museum beherbergt Werke von **Auguste Rodin** und **Camille Claudel** – der Muse von Rodin – sowie einige Malereien, Skulpturen und andere antike Werke der Kollektionen Rodins. Mittags Rückkehr zum Hotel.

14.30 Uhr Opéra Bastille:

Hoffmanns Erzählungen von **Jaques Offenbach**
Dirigent: Eun Sun Kim

Inszenierung: Robert Carsen

Mit **Benjamin Bernheim**, **Pretty Yende**,

Antionette Dennefeld, **Rachel Willis-Sørensen**,

Christian Van Horn, Angela Brower,

Leonardo Cortellazzi, Christophe Mortagne...

Orchester und Chor der Oper Paris

Champagnerempfang und **Abendessen** im berühmten »Café de la Paix«.

Montag, 04. Dezember

Opernviertel und Musée de l'Orangerie

Führung durch das schöne Opernviertel mit den prachtvollen Passagen **Verdeau** und **Jouffroy** sowie der **Gallerie Vivienne**, ehemaligen Kaufhäusern, erbaut zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Die schönen Passagen reihen sich zum Teil hintereinander, und die Idee des 19. Jahrhunderts, den Flaneur in einer eigens geschaffenen Umgebung in eine besondere Stimmung zu versetzen, ist heute noch erlebbar. Anschließend **Führung im Musée de l'Orangerie**, mit der Sammlung von Jean Walter und Paul Guillaume mit Gemälden des **Impressionismus**, des Spätimpressionismus und der École de Paris. Weltberühmt sind die beiden Säle mit den »Seerosenbildern« von **Claude Monet**, mit einer Gesamtlänge von mehr als 100 Metern. Zudem sind Werke von **Pierre-Auguste Renoir**, Sisley, Gauguin, **Cézannes** und Henri Rousseau im Museum repräsentiert. Ein weiterer Schwerpunkt der Sammlung sind Künstler aus den ersten Dekaden des 20. Jahrhunderts.

Anschließend genießen Sie ein **Mittagessen** mit französischen Spezialitäten im Restaurant »Au Petit Riche«.

20.00 Uhr Philharmonie: **Juan Diego Flórez**

Tenor: Juan Diego Flórez

Klavier: Vincenzo Scalerà

Arien aus Opern von Gaetano Donizetti,

Jules Massenet, Gioachino Rossini und

Giuseppe Verdi

Dienstag, 05. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// Mailand



© Jiyang Chen



Die Mailänder Scala eröffnet die neue Saison mit Giuseppe Verdis »Don Carlo«, unter der musikalischen Leitung von Riccardo Chailly. Die Besetzung lässt keine Wünsche offen. Neben Francesco Meli in der Titelrolle singen René Pape, Luca Salsi, Anna Netrebko und Elina Garanča. Sie erkunden das schöne Stadtzentrum, besuchen die Pinakothek Brera und entdecken bei einer Rundfahrt die Meisterwerke moderner Architektur.

// 08. – 11. Dezember 2023

Gruppenreise

Freitag, 08. Dezember

12.30 Uhr Flug Frankfurt–Mailand/Malpensa (an 13.40 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Grand Hotel et de Milan.

Nachmittag zur freien Verfügung.

Abendessen in einem guten Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

Samstag, 09. Dezember

Stadtführung und Pinakothek Brera inkl. Mittagessen

In der historischen Innenstadt sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den **Mailänder Dom**. Sie wandeln auf der eleganten Einkaufspassage **Vittorio Emanuele II**, sehen das weltberühmte Teatro alla Scala und die schöne Piazza Mercanti. Anschließend besuchen Sie die **Pinakothek Brera**. Die **Gemäldesammlung** geht zurück auf die Gründung der »Accademia di Belle Arti di Brera« im Jahre 1776, als die Lombardei zum Habsburgerreich gehörte. Heute zeigt die »Brera« einen Querschnitt durch die **italienische Malerei** und beherbergt wichtige Kunstwerke von **Bellini**, Caravaggio, **Piero della Francesca**, Picasso, **Rubens** u. a. Das Mittagessen in einem guten Restaurant beschließt den Vormittag.

Der Rest des Tages steht zur freien Verfügung für eigene Unternehmungen.

Sonntag, 10. Dezember

Stadtrundfahrt »Modernes Mailand«

Nach Jahrzehnten des architektonischen Stillstands hat die Stadt ihren Weg in die Moderne gefunden. Erleben und erfahren Sie bei der Rundfahrt das **moderne Mailand** mit architektonisch höchst interessanten Bauten, wie die **Porta Nuova** vom Architekten **Cesare Pelli** oder die beiden **Wolkenkratzer** im neuen Stadtviertel »**Bosco Verticale**« von Stefano Boeri. Der Palazzo Lombardia und das Viertel »**City Life**«, wo drei Star-Architekten auf dem ehemaligen Mailänder Messengelände ein autofreies Stadtquartier mit eleganten Wohnsiedlungen, drei spektakulären Wolkenkratzern und einen rund 170.000 Quadratmeter großen, von Wasserläufen durchzogenen Park mit Tausenden von Bäumen entstehen ließen, sind weitere Ziele dieser interessanten Rundfahrt. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

14.30 Uhr Teatro alla Scala:

Don Carlo von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: **Riccardo Chailly**

Regie: **Lluís Pasqual**

Bühne: **Daniel Bianco**

Kostüme: **Franca Squarciapino**

Mit **René Pape**, **Francesco Meli**, **Luca Salsi**,

Ain Anger, **Jongmin Park**, **Anna Netrebko**,

Elina Garanča, **Elisa Verzier**, **Jinxu Xiahou**, **Rosalía Cid**

Orchester und Chor des Teatro alla Scala

Mit dem **Abendessen** in einem guten Restaurant klingt die Reise aus.

Montag, 11. Dezember

Mittags Transfer zum Flughafen Mailand–Malpensa.

14.30 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.50 Uhr).

Hotel: Das traditionsreiche **5-Sterne Grand Hotel et de Milan** liegt im Herzen der Stadt, wenige Schritte vom Teatro alla Scala, dem Quadrilatero della Moda und dem Dom entfernt. Seit drei Generationen wird das Hotel mit großer Leidenschaft von der Familie Bertazzoni geführt. Zu den vielen berühmten Gästen des Hotels gehörte auch Giuseppe Verdi, der das »Milan« über viele Jahre hin besuchte – seitdem durchdringt die Liebe zur Musik und Oper als Leitmotiv seine Zimmer. Das elegante Haus bietet: Bar, Restaurants, Fitnesscenter und **luxuriöse, moderne Superior Zimmer** (ca. 27 m²) zur Alleinbelegung mit King-/Twin-Bett, antikem Mobiliar, edlen Stoffen/Teppichen, Klimaanlage, Minibar, Safe, WLAN, TV und Marmorbad. **Elegante Junior-suiten** (ca. 40 m²) mit Bad mit Badewanne und separater Dusche.

08. – 11. DEZEMBER (PREIS P.P.)

€ 3.190 JUNIORSUITE=DZ

€ 3.540 EZ=DZ SUPERIOR

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Grand Hotel et de Milan, 1x Opernkarte im Parkett (1. Kategorie), Stadtführung inkl. Besuch Pinakothek Brera und Stadtrundfahrt lt. Programm, 2x Abend- und 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke in guten Restaurants, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Mailand/Malpensa–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Flugzeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**



// Prag

// Budapest

© Ruben Martin



Hotel: Das 5-Sterne Aria Boutique Hotel im Viertel Kleinseite bietet Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon-/bibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Hotelgarage. **Deluxe-Zimmer** (ca. 24–30 m²): mit King-Bett und allem Komfort. **Juniorsuiten** (ca. 33–42 m²) mit King-/Queen-/Doppelbett, Sofaecke.

17.–21. SEPTEMBER 2023 (PREIS P.P.)
€ 2.450 DZ/€ 2.990 EZ=DZ DELUXE
€ 2.560 JUNIORSUITE=DZ/€ 3.190 JS=EZ

Leistungen: 4 ÜB/FR/TAX im 5-Sterne Hotel Aria, 3 x Karten (Kat. 1+2) inkl. Transfers, Besichtigungen lt. Angebot, 1x Abend-/3x Mittagessen inkl. Getränke, 1 Reiseführer, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt mit LH (Economy) inkl. Flughafentransfers. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

Hotel: Das 5-Sterne Grand Hotel Corvinus Kempinski im Zentrum bietet: Bistro, Bar, Restaurant, Café, SPA-/Fitness-Bereich, Pool, Sauna. **Superior-Zimmer** (ca. 28 m²): franz. Bett oder Doppelbett, zur Seitenstraße oder zum Innenhof mit allem Komfort. **Grand Deluxe Park View Zimmer** (ca. 35 m²): King-Bett, Bad mit Erlebnisdusche, Lounge-Bereich.

06.–09. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)
€ 2.090 DZ/€ 2.470 EZ SUPERIOR
€ 2.340 DZ/€ 2.940 EZ GRAND DELUXE

Leistungen: 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Corvinus Kempinski, 2 x Karten (1. Kat.) inkl. Transfers, 1x Sektempfang, 1x Abend-/2x Mittagessen inkl. Getränke, 2x Sektempfang & Imbiss, Stadtrundfahrt und Besichtigung lt. Angebot, 1 Reiseführer, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt mit LH (Economy) inkl. Flughafentransfers. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

Prag Dvořák-Festival

// 17.–21. September 2023

Gruppenreise

Sonntag, 17. September

12.25 Uhr Flug Frankfurt–Prag (an 13.25 Uhr).
Orientierende Stadtrundfahrt und Abendessen.

Montag, 18. September

Stadtführung Prag inkl. Mittagessen
Mit Karlsbrücke, Klementinum, Jüdisches Viertel...

20.00 Uhr Rudolfinum-Dvořák Saal: **Operngala Orchester des Nationaltheaters**

Dirigent: Robert Jindra
Mit **Kateřina Kněžíková** und **Adam Plachetka**
Lieder und Auszüge aus Opern von Dvořák, Martinů, Janáček, Smetana u. a.

Dienstag, 19. September

Burgberg »Hradschin« inkl. Mittagessen
Besichtigung Prager Burg und Kloster Strahov.

20.00 Uhr Rudolfinum:
Tschechische Philharmonie
Dirigent: **Tomáš Netopil**
Klavier: **Boris Giltburg**
Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30
Copland: Sinfonie Nr. 3

Mittwoch, 20. September

Auf den Spuren von Dvořák inkl. Mittagessen
Besichtigung St. Peter und Paulskirche, Nationalfriedhof (Dvořáks Grab) und **Dvořák-Museum**.

19.00 Uhr Ständetheater: **Don Giovanni**
National Theater Chor, Orchester und Ballett

Donnerstag, 21. September

14.05 Uhr Flug Prag–Frankfurt (an 15.15 Uhr).

Budapest

// 06.–09. Dezember 2023

Gruppenreise

Mittwoch, 06. Dezember

12.20 Uhr Flug Frankfurt–Budapest an 13.50 Uhr.
Andere Abflughäfen auf Anfrage. Hoteltransfer.

Sektempfang & frühes Abendessen im Hotel.

Rundgang »Advent in Budapest« mit schönen Adventsmärkten und herrlichem Donaupanorama.

Donnerstag, 07. Dezember

Stadtrundfahrt Budapest inkl. Mittagessen
Sie lernen die **Donaumetropole** mit ihren unterschiedlichen Charakteren links und rechts der Donau kennen, fahren zum **Burgberg** mit Königsschloss und **Fischerbastei**, entlang der Ringstraße bis zum Heldenplatz.

Sektempfang mit Imbiss im Hotel.

19.00 Uhr Staatsoper: **Tosca** von Puccini
Dirigent: Gergely Kesselyák
Orchester, Chor, Kinderchor der Staatsoper

Freitag, 08. Dezember

Besichtigung Jüdisches Viertel inkl. Mittagessen
Das heutige jüdische Viertel war schon seit Jahrhunderten Zentrum des Budapester Judentums. Davon zeugen Schulen, frühere Krankenhäuser und Synagogen, vor allem die **Große Synagoge**, die zweitgrößte der Welt. Sie besuchen das **Jüdische Museum** mit wertvoller Sammlung.

19.00 Uhr Staatsoper: **Nabucco** von Verdi
Dirigent: Balázs Kocsár
Konzertante Aufführung
Mit **Plácido Domingo**, István Horváth, András Pallerdi, Eszter Sümegi, Barna Bartos, Zsuzsanna Kapi
Orchester und Chor der Staatsoper

Sektempfang mit Imbiss in der Staatsoper.

Samstag, 09. Dezember

14.45 Uhr Flug Budapest–Frankfurt an 16.30 Uhr



// Weihnachten Weimar

Verbringen Sie die Feiertage im Hotel Elephant in Weimar. Im Nationaltheater besuchen Sie das Theaterstück »A Christmas Carol«, eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens, und »I Capuleti e i Montecchi« von Vincenzo Bellini. Sie erleben eine interessante Stadtführung und wandeln auf den Spuren der Herzogin Anna Amalia beim Besuch des Wittumspalais und der Anna Amalia Bibliothek. Ein festliches Weihnachtsdinner komplettiert die Reise.

// 23. – 27. Dezember 2023

Gruppenreise

Samstag, 23. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Elephant.

Begrüßungsabendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Sonntag, 24. Dezember

Stadtführung Weimar

Bei der Stadtführung sehen Sie die schönen historischen Bauten wie Rathaus, **Lucas-Cranach-Haus**, Hofapotheke, **Residenzschloss**, Goethe- und Schillerhaus und Nationaltheater. Sie besichtigen die mit dem Cranachaltar und dem Luther-Triptychon reich ausgestattete **Herderkirche**, wo bereits Johann Sebastian Bach konzertierte. Nach dem Besuch des **Jacobsfriedhof** (12. Jh.) mit der Jacobskirche, dem Kassengewölbe und zahlreichen historischen Gräbern Rückkehr zum Hotel.

Der **Weihnachtsabend** im Hotel bietet einen **Empfang** und ein festliches **4-Gänge Weihnachtsmenü** inkl. korrespondierender Getränke.

Montag, 25. Dezember

Auf den Spuren von Anna Amalia

Sie wandern auf den Spuren der Herzogin Anna Amalia und erleben eine **Führung** im **Wittumspalais**, welches nach dem Weimarer Schlossbrand i. J. 1774 zum Wohnsitz der Herzogin wurde. Die **Anna Amalia Bibliothek** mit dem einzigartigen **Rokoko-Saal** ist ein weiterer Programmpunkt (Besichtigung ohne Führung).

16.00 Uhr Nationaltheater: **A Christmas Carol**
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens
Regie: Swaantje Lena Kleff
Mit Bastian Heidenreich, Rosa Falkenhagen,
Martin Esser, Lutz Salzmann, Calvin-Noel Auer,
Marcus Horn, Janus Torp

Anschließend genießen Sie ein gutes **Abendessen** in einem traditionellen Gasthaus in der Altstadt.

Dienstag, 26. Dezember

Auf den Spuren der deutschen Klassik

Wer denkt bei Weimar nicht an die beiden berühmten Dichter und Denker? Stätten wie **Schillers** oder **Goethes Wohnhaus** erzählen vom Zeitgeist einer Ära, in der sich höfische und bürgerliche Kultur mischten. Sie besuchen das **Goethe-Nationalmuseum**. Es ist das bedeutendste Museum zur Präsentation und Erforschung von Leben und Werk Johann Wolfgang von Goethes. Es beherbergt einen einzigartigen Schatz: das **Wohnhaus des Dichters** mit originalen Einrichtungs- und Sammlungsgegenständen. Im Juni 1782 bezog Goethe das **Haus am Frauenplan**, welches wichtige Teile seiner kunst- und naturwissenschaftlichen Sammlungen sowie seine Privatbibliothek umfasst. Rückkehr zum Hotel.

Am Nachmittag genießen Sie einen **Afternoon Tea** mit **weihnachtlichem Gebäck** im Hotel.

18.00 Uhr Nationaltheater:
I Capuleti e i Montecchi von **Vincenzo Bellini**
Dirigent: Dominik Beykirch
Inszenierung: Jossi Wieler und Sergio Morabito
Mit Oleksandr Pushniak, Sayaka Shigesima,
Ylva Sofia Stenberg, Taejun Sun,
Uwe Schenker-Primus
Opernchor des DNT, Staatskapelle Weimar

Mittwoch, 27. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im **Hotel Elephant Weimar** am historischen Marktplatz. Der unverwechselbare Charme des umfassend renovierten Traditionshauses wird geprägt durch zeitlos elegantes Design sowie klassische Art-déco- und Bauhauselemente. Ausstattung: gute Restaurants, Bar, Fitness-/Sauna-Bereich und elegante Zimmer mit Bad (Dusche oder Badewanne), Sitzgelegenheit, Minibar, Safe und SAT-TV. **Classic Einzelzimmer** (18–20 m²), **Deluxe Doppelzimmer** (ca. 20–28 m²) zum Innenhof. Großzügige **Grand Deluxe Doppelzimmer** (35 m²) mit komfortablem Sitzbereich.

23. – 27. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 1.390 DZ DELUXE

€ 1.550 EZ CLASSIC

€ 1.650 EZ = DZ DELUXE

€ 1.470 DZ GRAND DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet und Tax im Hotel Elephant, 2 x Abendessen sowie Empfang und Weihnachtsmenü inkl. korrespondierender Getränke, 2 x Theater-/Opernkarten der 1. Kategorie, 1 x Afternoon Tea mit Gebäck, Stadtführung und Besichtigungen lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12



// Weihnachten Kronberg

Hotel: Das 5-Sterne **Schlosshotel Kronberg** ist umgeben von einem prächtigen Schlosspark mit einem der schönsten 18-Loch Golfanlagen Deutschlands. Ausstattung: Verschiedene Restaurants, Bar, Terrasse, luxuriös ausgestattete Hotelzimmer und elegante Juniorsuiten mit zeitgemäßem Komfort sowie unverwechselbarem Stil. Die **Castle Zimmer** (ca. 30 m²) sind stilvoll mit Antiquitäten aus der Kaiserzeit eingerichtet. Die **Castle Park View Zimmer** (ca. 40 m²) bieten großzügige Bäder mit Dusche und Badewanne. Die **Castle Grand Park View** (30–55 m²) verfügen über Panoramafenster. Die **Junior Suiten** (ca. 65–75 m²) weisen einen separaten Wohn- und Schlafbereich auf und bieten teilweise einen Panoramablick zur historischen Parkanlage.

23.–27. DEZEMBER 2023 (PREIS P.P.)

€ 2.370 DZ/€ 2.790 EZ CASTLE
 € 2.460 DZ/€ 2.930 EZ PARK VIEW
 € 2.520 DZ GRAND PARK VIEW
 € 3.030 EZ GRAND PARK VIEW
 € 2.680 JUNIORSUITE=DZ
 € 3.300 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Schlosshotel Kronberg, 2 x Opernkarten (Kategorien 1 + 2) inkl. Transfers, Cocktailempfang, 2 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, exklusive Lesung und privates Weihnachtskonzert im Hotel, Weihnachtsdinner inkl. begleitender Getränke, 1 x Weihnachtsbruch am 26.12., Pausenbewirtung in der Oper Frankfurt, Besichtigungen und Führungen inkl. Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

Verbringen Sie die Weihnachtsfeiertage im wunderbaren Schlosshotel Kronberg. Eine Lesung mit Sandra Kegel von der F.A.Z., eine Führung in der Kronberger Malerkolonie und die Holbein-Sonderausstellung im Städel Museum bilden das Rahmenprogramm. Musikalisch erleben Sie »Hänsel und Gretel« im Staatstheater Wiesbaden, »Aida« in der Oper Frankfurt sowie ein exklusives Weihnachtskonzert mit Leonhard Dering in der Schlosshotel-Bibliothek.

// 23.–27. Dezember 2023

Gruppenreise

Samstag, 23. Dezember

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg. Cocktailempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Sonntag, 24. Dezember

Exklusive Lesung mit Sandra Kegel

Unter dem Motto »Frauen schreiben anders!« liest Literaturkritikerin, Journalistin und Ressortleiterin des Feuilletons der Frankfurter Allgemeinen Zeitung **Sandra Kegel** aus ihrem aktuellen Buch »**Prosaische Passionen**«. Diese erste globale Prosasammlung weiblichen Schreibens um und nach 1900 zeigt: Die literarische Moderne war ganz wesentlich weiblich! Frauen schufen große Erzählkunst und behaupteten sich so auf dem Feld der Hochliteratur, die bis dahin als Männerdomäne galt.

16.00 Uhr Bibliothek: **Privates Weihnachtskonzert**

Klavier: **Leonhard Dering**
 J. S. Sebastian Bach: Partita Nr. 4 D-Dur BWV 828 und Werke von R. Schumann und P. I. Tschaikowski

Weihnachtsabend im Schlosshotel

Sie genießen ein exquisites **6-Gänge Weihnachtsdinner** inkl. begleitender Getränke im stimmungsvollen Ambiente des Schlosshotels.

Montag, 25. Dezember

Führung Kronberger Malerkolonie

Beim Rundgang mit Prof. Dr. Astrid Gräfin von Luxburg hören Sie faszinierende Geschichten über eine der bedeutendsten Malerkolonien Europas und tauchen in malerische Landschafts-, Genre- und Porträtbilder der aktuellen Ausstellung »**Fritz Wucherer – zum 150. Geburtstag**« ein.

Nachmittags Fahrt nach Wiesbaden und frühes **Abendessen** in einem guten Restaurant.

19.30 Uhr Staatstheater Wiesbaden:

Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck

Dirigent: Holger Reinhardt

Inszenierung: Beka Savić

Mit Christopher Bolduc, Vera Ivanovic,

Silvia Hauer, Anastasiya Taratorkina, Kangmin

Justin Kim, Stella An

Jugendkantorei der Ev. Singakademie Wiesbaden

Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Dienstag, 26. Dezember

Genießen Sie den **Weihnachtsbrunch** im Hotel.

Nachmittags Fahrt nach Frankfurt.

Städel Museum: Holbein-Sonderausstellung

Hans Holbein der Ältere, Hans Burgkmair der Ältere und Albrecht Dürer gelten als Wegbereiter der **Malerei der Renaissance**. Das Städel Museum widmet dieser Zeitenwende in der Geschichte der Kunst die große Sonderausstellung »**Holbein und die Renaissance im Norden**« und vereint dafür herausragende Leihgaben aus den bedeutendsten Museen Europas.

18.00 Uhr Oper Frankfurt:

Aida von Giuseppe Verdi

Dirigent: Erik Nielsen

Inszenierung: Lydia Steier

Mit Guanqun Yu, Stefano La Colla, Claudia Mahnke,

Andreas Bauer Kanabas, Nicholas Brownlee,

Kihwan Sim, Kudaibergen Abildin,

Monika Buczkowska

Frankfurter Opern- und Museumsorchester, Chor

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Mittwoch, 27. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Silvester Kronberg

Freuen Sie sich auf »Die lustige Witwe« im Staatstheater Wiesbaden, »Le nozze di Figaro« in der Oper Frankfurt und auf das Neujahrskonzert des hr-Sinfonieorchesters im Kurhaus Wiesbaden. Eine Führung durch die Holbein-Sonderausstellung im Städel Museum Frankfurt, ein exklusives Silvesterkonzert in der Bibliothek des Schlosshotels und das nachfolgende 7-Gänge Silvesterdinner versprechen einen wunderbaren Jahreswechsel.

// 29. Dezember 2023 – 02. Januar 2024

Gruppenreise

Freitag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg bis 16.00 Uhr.

Begrüßungsabendessen im Hotel mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Staatstheater Wiesbaden:

Die lustige Witwe von **Franz Lehár**

Dirigent: Yoel Gamzou

Inszenierung: Uwe Eric Laufenberg

Mit Alyona Rostovskaya, Thomas Blondelle, Ioan Hotea, Stephanos Tsirakoglou, Rinnat Moriah, Darcy Carroll...

Chor, Chorsolisten und Statisterie des Staatstheaters Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Samstag, 30. Dezember

Der Vormittag steht zur freien Verfügung.

Nach dem **Mittagessen** Fahrt nach Frankfurt.

Städel Museum: Holbein-Sonderausstellung

Hans Holbein der Ältere, Hans Burgkmair der Ältere und Albrecht Dürer gelten als Wegbereiter der **Malerei der Renaissance**. Das Städel Museum widmet dieser Zeitenwende in der Geschichte der Kunst die große **Sonderausstellung »Holbein und die Renaissance im Norden«** und vereint dafür herausragende Leihgaben aus den bedeutendsten Museen Europas.

18.00 Uhr Oper Frankfurt:

Le nozze di Figaro von **Wolfgang Amadeus Mozart**

Dirigent: Alden Gatt; Inszenierung: Tilmann Köhler

Mit Božidar Smiljanić, Elena Villalón, Domen Krizaj, Verity Wingate, Helene Feldbauer, Katharina Magiera, Thomas Faulkner...

Frankfurter Opern- und Museumsorchester; Chor

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Sonntag, 31. Dezember

Führung Schlosshotel Kronberg

Lassen Sie sich entführen in die Zeit **Victoria**

Kaiserin Friedrichs und lauschen Sie den

Geschichten über die verschiedenen europäischen Königshäuser.

16.00 Uhr Bibliothek: **Exklusives Silvesterkonzert**

Klavier: **Leonhard Dering**

Sopran: **Maja Bader**

Arien und Lieder von Mozart, Puccini, Gounod und Debussy

Silvesterabend im Schlosshotel

Sie beginnen den Silvesterabend mit einem **Cocktailempfang** und genießen ein exklusives **7-Gänge Silvestermenü** in den prunkvollen Räumen des Schlosshotels. Mit einem **Glas Champagner** begrüßen Sie das neue Jahr.

Montag, 01. Januar

Genießen Sie in aller Ruhe das Neujahrfrühstück.

15.30 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Neujahrskonzert hr-Sinfonieorchester

Dirigent: **Nuno Coelho**

Violine: **Bomsori Kim**

Hector Berlioz: Ouvertüre »Le carnaval romain«

Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20

Franz Waxman: »Carmen-Fantasie«

Gioachino Rossini: Ouvertüre zu »Guillaume Tell«

sowie Werke von Lili Boulanger, Maurice Ravel,

Manuel de Falla und Joaquín Turina

Abschiedsabendessen im Schlosshotel.

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Schlosshotel

Kronberg ist umgeben von einem prächtigen Schlosspark mit einem der schönsten 18-Loch Golfanlagen Deutschlands. Ausstattung: Verschiedene Restaurants, Bar, Terrasse, luxuriös ausgestattete Hotelzimmer und elegante Juniorsuiten mit zeitgemäßem Komfort sowie unverwechselbarem Stil. Die **Castle Zimmer** (ca. 30 m²) sind stilvoll mit Antiquitäten aus der Kaiserzeit eingerichtet. Die **Castle Park View Zimmer** (ca. 40 m²) bieten großzügige Bäder mit Dusche und Badewanne. Die **Castle Grand Park View** (30–55 m²) verfügen über Panoramafenster. Die **Junior Suiten** (ca. 65–75 m²) weisen einen separaten Wohn- und Schlafbereich auf und bieten teilweise einen Panoramablick zur historischen Parkanlage.

29. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.570 DZ/€ 2.940 EZ CASTLE

€ 2.660 DZ/€ 3.070 EZ PARK VIEW

€ 2.720 DZ GRAND PARK VIEW

€ 3.170 EZ GRAND PARK VIEW

€ 2.870 JUNIORSUITE=DZ

€ 3.450 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Schlosshotel Kronberg, 3 x Opern-/Konzertkarten (Kat. 1 + 2) inkl. Transfers, 2 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, exklusives Silvesterkonzert im Hotel, 7-Gang Silvestermenü inkl. Cocktailempfang und begleitender Getränke lt. Angebot, 1 x Pausenbewirtung in der Oper, Ausstellungsführung im Städel Museum, Führung Schlosshotel, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Teilnehmerzahl: 12.



// Silvester Leipzig

Die Reise beginnt mit einer festlichen Gala zum Jahreswechsel im Opernhaus. Die 9. Sinfonie von Beethoven im Gewandhaus, unter der Leitung von Manfred Honeck, und das Ballett »Chaplin« von Mario Schröder mit dem hervorragenden Leipziger Ballett ergänzen den Musikgenuss. Sie besuchen das Mendelssohn-Haus mit einem Klavierkonzert im Gartenhaus und genießen ein gutes Silvesterdinner mit Sektempfang und Feuerwerk im Hotel.

Hotel: Das 5-Sterne Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig liegt wenige Gehminuten von Nikolaikirche und Markt entfernt. Das Hotel bietet: Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich, **Superior-Zimmer** (26–36 m²) mit TV, Telefon, WLAN, Blick zum Innenhof oder Stadtzentrum, Bad mit Dusche, separates WC, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter, Schreibtisch, Safe. Großzügigere **Deluxe-Zimmer** (37–44 m²): Bad mit Dusche/Badewanne.

30. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
€ 1.890 DZ/€ 2.260 EZ SUPERIOR
€ 1.970 DZ/€ 2.400 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig, 1x Cocktailempfang mit Imbiss, 3 x Karten der besten Kategorie inkl. Transfers ab/ bis Hotel, Besuch und Konzert im Mendelssohn-Haus inkl. Transfers, Stadtrundfahrt, 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Silvesterabend inkl. Aperitif, 4-Gänge Silvester-Menü mit Dessert- und Käsebuffet inkl. begleitender Getränke bis Mitternacht und 1 Glas Sekt lt. Angebot, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

// 30. Dezember 2023 – 02. Januar 2024

Gruppenreise

Samstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel.

Cocktailempfang mit Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Opernhaus: **Gala zum Jahreswechsel Gewandhausorchester**

Chor und Solisten der Oper Leipzig

Wie könnte man ein Jahr besser abschließen als mit Pauken und Trompeten? Freuen Sie sich auf den Jahresausklang mit großen Emotionen und überwältigenden Orchesterklängen.

Sonntag, 31. Dezember

Besuch und Konzert im Mendelssohn-Haus

»Er ist der Mozart des 19. Jahrhunderts, der hellste Musiker, der die Widersprüche der Zeit am klars-ten durchschaut und zuerst versöhnt« (Robert Schumann: Erinnerungen an Mendelssohn). Im Herzen der Stadt befindet sich in der Goldschmidt-straße 12 das **Wohn- und Sterbehaus** Felix Mendelssohn-Bartholdys (1809–1847). Das Haus ist die letzte baulich erhalten gebliebene Privat-adresse des Musikers und Komponisten. Nach einem **Konzert** im schönen Gartenhaus hören Sie eine **Einführung** über das Leben und Wirken von Felix Mendelssohn-Bartholdy und können an-schließend die Räumlichkeiten in Ruhe erkunden.

17.00 Uhr Gewandhaus: **Silvesterkonzert**

Gewandhausorchester

Dirigent: **Manfred Honeck**

Sopran: **Julia Kleiter**

Alt: **Catriona Morison**

Tenor: **Maximilian Schmitt**

Bass: **Tareq Nazmi**

Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Silvesterabend im Hotel

Freuen Sie sich auf einen **Aperitif** zur Begrüßung und das nachfolgende **4-Gänge Silvester-Menü** mit Dessert- und Käsebuffet inkl. begleitender Getränke bis Mitternacht, untermalt von Live-Musik. Um Mitternacht begrüßen Sie das neue Jahr mit **Sekt** und dem **Silvester-Feuerwerk** vor dem Hotel.

Montag, 01. Januar

Stadtrundfahrt Leipzig

Am späten Vormittag begeben Sie sich auf eine **Rundfahrt** durch Leipzig Gohlis. Hier finden wir die Gosenschänke und das kleine **Gohliser Schlösschen**. Weiter geht die Fahrt durch das Waldstraßenviertel nach **Plagwitz** mit der Speicherstadt und dem kleinen Venedig. Durch das schöne **Musikerviertel** am Bayerischen Bahnhof vorbei geht es zur **Russischen Gedächtniskirche**. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

17.00 Uhr Opernhaus: **Ballett »Chaplin«**

Choreografie: Mario Schröder

Musik von Charlie Chaplin, Benjamin Britten,

Samuel Barber, John Adams, Richard Wagner,

Charles Ives, Kurt Schwertsik

Gewandhausorchester

Dirigent: Justus Thorau

Ballett Leipziger Ballett

Mit einem **Abendessen** im sehr guten Restaurant Weinstock klingt die Reise aus.

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Silvester Berlin Adlon

Verbringen Sie den Jahreswechsel im Hotel Adlon. Der Silvesterball mit Gala-Dinner sowie Musik und Tanz im prachtvollen Ballsaal lässt keine Wünsche offen. Musikalisch bieten die Silvesterkonzerte der Berliner Philharmoniker, mit Auszügen aus Wagneropern und einer Top-Besetzung, sowie des RSB mit Beethovens 9. Sinfonie Konzertgenuss vom Feinsten. »Il barbiere di Siviglia« in der Deutschen Oper und der Besuch im Barberini Museum ergänzen die Reise.

// 29. Dezember 2023 – 01. Januar 2024

Gruppenreise

Freitag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Adlon.

Cocktailempfang und Imbiss im Hotel mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Philharmonie:

Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker

Dirigent: **Kirill Petrenko**

Sopran: **Vida Miknevičiūtė**

Tenor: **Jonas Kaufmann**

Bass: **Georg Zeppenfeld**

Richard Wagner:

Ouvertüre und Der Venusberg aus »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg«,

1. Akt aus »Die Walküre«

20.00 Uhr Konzerthaus: **Silvesterkonzert Rundfunk Sinfonieorchester Berlin**

Dirigentin: **Karina Canellakis**

Sopran: **Louise Alder**

Alt: **Sophie Harmsen**

Tenor: **Andrew Staples**

Bass: **Michael Nagy**

Rundfunkchor Berlin

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit Schlusschor über Schillers Ode »An die Freude«

Sonntag, 31. Dezember

Der Vormittag steht zu Ihrer freien Verfügung.

14.00 Uhr Deutsche Oper: **Il barbiere di Siviglia**

Dirigent: **Lorenzo Passerini**

Inszenierung: **Katharina Thalbach**

Mit **Matthew Newlin**, **Alexey Zelenkov**,

Vasilisa Berzhanskaya, **Philipp Jekal**,

Gerard Farreras, **Artur Garbas**, **Flurina Stucki**,

Youngkwang Oh

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Silvesterball im Hotel Adlon

Den Silvesterabend verbringen Sie im prachtvollen **Ballsaal**. Nach einem **Cocktailempfang** werden Sie mit einem **exquisiten 5-Gänge Gala-Dinner** inkl. korrespondierender Getränke verwöhnt. Begleitet von musikalischer Unterhaltung durch eine Live-Band und der Möglichkeit zum Tanz begrüßen Sie das neue Jahr am Brandenburger Tor mit einem **Glas Champagner**.

Montag, 01. Januar

Genießen Sie in aller Ruhe den **Neujahrsbrunch** im Hotel. Anschließend individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im **5-Sterne Luxus-Hotel Adlon Kempinski Berlin** direkt am Pariser Platz am Brandenburger Tor. Im berühmten Grandhotel erwartet Sie stilvolle Wohnkultur auf allerhöchstem Niveau. Das Hotel bietet Gourmet-Restaurant »Lorenz Adlon«, Restaurant »Quarré«, Lobby Bar und Lounge, Einkaufspassage. Wellness- und Spa-Bereich mit Adlon Pool und Fitnessbereich (800 m²) mit Hallenbad, Fitnessraum, finnische Sauna, Dampfbad und Whirlpool. **Deluxe-Zimmer** (ca. 40 m²) mit Bad, separater Dusche, Privatbar, Satelliten-TV, WLAN, Klimaanlage.

29. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 3.390 DZ

€ 4.160 EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. 2x Frühstücksbuffet, 1x Neujahrsbrunch und Citytax im Hotel Adlon Kempinski, Cocktailempfang mit Imbiss, 3x gute Konzert-/Opernkarten (Kategorien 1+2), Silvesterball mit Cocktailempfang, 5-Gänge Silvester-Galadinner inkl. korrespondierender Getränke im Ballsaal und 1 Glas Champagner um Mitternacht, Transfers zu / von den Aufführungen, Ausflug Potsdam mit Führung im Barberini-Museum und Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: **12. Flugbuchung auf Anfrage.**

Samstag, 30. Dezember

Potsdam: Museum Barberini inkl. Mittagessen

Die erste Ausstellung über **Edvard Munchs Landschaften** fokussiert sich auf seine Auseinandersetzung mit der Natur. Einerseits verstand Munch die Natur als sich zyklisch erneuernde Kraft, andererseits sah er sie als Spiegel seiner seelischen Zerrissenheit. Er entwickelte ein pantheistisches Naturverständnis, das er auf die norwegischen Küsten und Wälder projizierte. Die dramatischen Wetterverhältnisse in seinen Gemälden erhalten vor dem Hintergrund der aktuellen Klimakrise eine überraschende Brisanz. Die **Ausstellung** versammelt rund 90 Leihgaben, u. a. aus dem Munchmuseet, Oslo, dem Museum of Modern Art, New York und dem Dallas Museum of Art. Im Anschluss an die **Führung** genießen Sie ein Mittagessen im Restaurant Remise von Schloss Glienicke. Nachmittags Rückfahrt zum Hotel.



Erleben Sie Barrie Koskys Publikumsrenner »Orpheus in der Unterwelt« oder »La Traviata« mit Aida Garifullina und Pene Pati. Das Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker mit Kirill Petrenko bietet Werke von Wagner mit Vida Miknevičiūtė, Jonas Kaufmann und Georg Zeppenfeld. Am Silvestertag können Sie »Il barbiere di Siviglia« in der Deutschen Oper oder Barrie Koskys »Musical Chicago« erleben, bevor das Jahr mit einem guten Silvesterdinner ausklingt.

// 29. Dezember 2023 – 01. Januar 2024

Gruppenreise

Hotel: Sie wohnen im **5-Sterne Luxus-hotel Waldorf Astoria**. Das 31-stöckige Hotel verfügt über 152 Zimmer, 80 Suiten, einen großen SPA-Bereich mit Pool, elegante Restaurants, Bars und hoteleigene Tiefgarage. Die eleganten **Deluxe Zimmer** (ca. 42 m²) bieten: Panoramafenster, Marmorbath mit separater Dusche, Privatbar, Safe, Schreibtisch, WLAN, Telefon, LCD-TV, King- oder Twinbett. **Zimmer mit Panoramablick** mit fantastischer Aussicht auf die Berliner City West sowie großzügige **Juniorsuiten** (61 m²) mit Sitzecke.

29. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
 € 2.350 DZ/€ 2.760 EZ DELUXE
 € 2.440 DZ/€ 2.910 EZ PANORAMA
 € 2.650 JUNIORSUITE= DZ
 € 3.280 JUNIORSUITE= EZ
 € 20 AUFPREIS »LA TRAVIATA« AM 29.12.

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, City Tax im Hotel Waldorf Astoria, 1x Cocktailempfang und Imbiss, 3 Karten der Kategorien 1+2, Transfers zu / von den Aufführungen, Silvesterabend im Waldorf Astoria mit Champagnerempfang, Silvesterdinner inkl. begleitender Getränke und 1 Glas Champagner um Mitternacht, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Hinweis: Am Silvesterabend nehmen weitere Teilnehmer der ADAC Reisen für Musikfreunde teil.

Freitag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Waldorf Astoria.
Cocktailempfang und Imbiss in der »Library«.

19.00 Uhr Komische Oper im Schillertheater:

Orpheus in der Unterwelt

Dirigent: Matthew Toogood

Inszenierung: Barrie Kosky

Mit **Ivan Turšić, Tansel Akzeybek, Bryony Dwyer,**

Hagen Matzeit, Max Hopp, Peter Bording...

Tänzer, Komparserie, Chorsolisten

Alternativ gegen Aufpreis € 20 p. P.:

19.30 Uhr Deutsche Oper: **La Traviata**

Dirigent: Dominic Limburg

Inszenierung: **Götz Friedrich**

Mit **Aida Garifullina, Pene Pati, Thomas Lehman,**

Arianna Manganello, Lexi Hutton...

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Samstag, 30. Dezember

Führung Alte Nationalgalerie

Sie besuchen die Alte Nationalgalerie mit **Meisterwerken des 19. Jahrhunderts** von Caspar David Friedrich, Adolph Menzel oder Claude Monet!

Eine Führung gibt Einblicke in die Geschichte der Sammlung, die Architektur des Hauses und die wichtigsten Kunstströmungen wie **Romantik, Impressionismus** oder Realismus. Anschließend bleibt noch etwas Zeit im Museum. Mittags Rückkehr zum Hotel.

19.00 Uhr Philharmonie:

Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker

Dirigent: **Kirill Petrenko**

Sopran: **Vida Miknevičiūtė**

Tenor: **Jonas Kaufmann**

Bass: **Georg Zeppenfeld**

Richard Wagner:

Ouvertüre und Der Venusberg aus »Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf Wartburg«,

1. Akt aus »Die Walküre«

Sonntag, 31. Dezember

Der Vormittag steht zur freien Verfügung.

14.00 Uhr Deutsche Oper: **Il barbiere di Siviglia**

Dirigent: Lorenzo Passerini

Inszenierung: Katharina Thalbach

Mit Matthew Newlin, Alexey Zelenkov,

Vasilisa Berzhanskaya, Philipp Jekal...

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Alternativ können Sie besuchen:

14.00 Uhr Komische Oper im Schillertheater:

Musical »Chicago«

Dirigent: Adam Benzwiw

Inszenierung: **Barrie Kosky**

Mit Maria-Danaé Bansen, Ruth Brauer-Kvam,

Nicky Wuchinger, Andreja Schneider,

Philipp Meierhöfer, Hagen Matzeit,

Martina Borroni, Mariana Souza, Danielle Bezaire,

Laura May Croucher und Tänzer

Silvesterabend im Waldorf Astoria

Nach einem **Champagnerempfang** verwöhnen wir Sie mit einem **exquisiten Silvesterdinner** inkl. begleitender Getränke. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner und einem grandiosen Ausblick über Berlin.

Montag, 01. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Mögliche Verlängerung bis 02. Januar:

siehe Reise Seite 29 auf Anfrage.



© Felix Lochner

© Gregor Hohenberg

Waldorf

Die Reise beginnt mit der Aufführung »Die Zauberflöte« in der Staatsoper Unter den Linden. Am Silvestertag gehen Sie bei einer interessanten Rundfahrt zunächst auf Spurensuche entlang der Berliner Mauer, bevor Sie am frühen Abend das Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker besuchen, gefolgt von einem Champagnerempfang und Silvesterdinner im Hotel. Zum Jahresbeginn erwarten Sie wunderbare Konzerte in der Staatsoper oder im Konzerthaus.

// 30. Dezember 2023 – 01./02. Januar 2024 Gruppenreise

Samstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Waldorf Astoria.
Cocktailempfang und Imbiss in der »Library«.

18.00 Uhr Staatsoper: **Die Zauberflöte**
Dirigentin: Kristiina Poska
Inszenierung: Yuval Sharon
Mit Friedrich Hamel, Linard Vrielink, Serena Sáenz,
Roman Trekel, Regina Koncz, **Aleksandra Olczyk**,
Arttu Kataja, Florian Hoffmann, Anna Samuil...
Solisten des Kinderchors der Staatsoper
Staatsopernchor, Staatskapelle Berlin

Sonntag, 31. Dezember

Rundfahrt Berliner Mauer – eine Spurensuche
Vor mehr als drei Jahrzehnten brachte die politische Wende die steinerne Wand zu Fall. Heute ist die Suche nach Spuren und ein genaues Hinschauen erforderlich, um Reste der **Berliner Mauer** und Folgen der **Teilung im Stadtbild** auszumachen. Es kann auf unserer Tour passieren, dass Sie in den früheren politischen Osten, aber gleichzeitig dabei in den geographischen Westen schauen. Nicht alles ändert sich, letzteres wird eine Konstante bleiben. Und Sie wissen: Von West-Berlin aus gesehen war in jeder Himmelsrichtung Osten. Folgen Sie der Spurensuche und genießen Sie beim Streifzug entlang den ehemaligen Sektorengrenzen den inzwischen ungefährlichen Grenzübertritt zwischen den Berliner Bezirken.

17.30 Uhr Philharmonie:
Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker
Dirigent: **Kirill Petrenko**
Sopran: **Vida Miknevičiūtė**
Tenor: **Jonas Kaufmann**
Bass: **Georg Zeppenfeld**

Richard Wagner:
Ouvertüre und Der Venusberg aus »Tannhäuser
und der Sängerkrieg auf Wartburg«,
1. Akt aus »Die Walküre«

Silvesterabend im Waldorf Astoria

Nach einem **Champagnerempfang** verwöhnen wir Sie mit einem **exquisiten Silvesterdinner** inkl. begleitender Getränke. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner und einem grandiosen Ausblick über Berlin.

Montag, 01. Januar

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

16.00 Uhr Konzerthaus: **Neujahrskonzert**
Dirigentin: **Joana Mallwitz**
Mezzosopran: **Lea Desandre**
Konzerthausorchester Berlin
Das Programm ist noch nicht bekannt

Alternativ gegen Aufpreis € 84 p. P.:

16.00 Uhr Staatsoper: **Konzert zum Jahreswechsel**
Dirigent: **Jaap van Zweden**
Sopran: **Simone Schneider**
Alt: **Marina Prudenskaya**
Tenor: **Klaus Florian Vogt**
Bass: **René Pape**
Staatsopernchor; Staatskapelle Berlin
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Dienstag, 02. Januar

Individuelle Abreise nach dem Frühstück

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne **Luxus-Hotel Waldorf Astoria**. Das 31-stöckige Hotel verfügt über 152 Zimmer, 80 Suiten, einen großen SPA-Bereich mit Pool, elegante Restaurants, Bars und hoteleigene Tiefgarage. Die eleganten **Deluxe Zimmer** (ca. 42 m²) bieten: Panoramafenster, Marmorbath mit separater Dusche, Privatbar, Safe, Schreibtisch, WLAN, Telefon, LCD-TV, King- oder Twinbett. **Zimmer mit Panoramablick** mit fantastischer Aussicht auf die Berliner City West sowie großzügige **Juniorsuiten** (61 m²) mit Sitzecke.

30.DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.990 DZ/€ 2.290 EZ DELUXE
€ 2.050 DZ/€ 2.390 EZ PANORAMA
€ 2.180 JUNIORSUITE=DZ
€ 2.620 JUNIORSUITE=EZ

30. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.370 DZ/€ 2.790 EZ DELUXE
€ 2.460 DZ/€ 2.930 EZ PANORAMA
€ 2.680 JUNIORSUITE=DZ
€ 3.300 JUNIORSUITE=EZ
€ 84 AUFPREIS KONZERT STAATSOPER AM 01.01.2024

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, City Tax im Hotel Waldorf Astoria, 1x Cocktailempfang und Imbiss, 2x bzw. 3x Karten der Kategorien 1+2, Transfers zu/von den Aufführungen, Silvesterabend im Waldorf Astoria mit Champagnerempfang, Silvesterdinner inkl. begleitender Getränke und 1 Glas Champagner um Mitternacht, 1 Reiseführer pro Buchung, verteilte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sonderstarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Hinweis: Am Silvesterabend nehmen weitere Teilnehmer der ADAC Reisen für Musikfreunde teil.



Verbringen Sie den Jahreswechsel in München und freuen Sie sich auf das Ballett »Cinderella«, »Die Fledermaus« und auf die Silvestergala im Herkulesaal mit dem Münchner Rundfunkorchester, Leitung Ivan Repušić, und Charles Castronovo, der eine Auswahl beliebter Arien, Ouvertüren und Zwischenspiele aus der Blütezeit der italienischen Oper zum Besten gibt. Das Rahmenprogramm und ein exquisites Champagner-Silvester-Menü ergänzen den Musikgenuss.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski München liegt direkt an der Maximilianstraße und bietet: Gourmetrestaurant, Bar, Lobby, Cigar-Lounge, Wellness- / Fitnessbereich mit Pool. **Superior Zimmer** (ca. 25 m²) zum Innenhof, Bad mit Dusche, Safe, Mini-bar, Klimaanlage, Schreibtisch, Flat-screen-TV, Entertainment-System, High-speed Internet/W-Lan, King- oder Twin-Bett, Kissenwahl, Kaffee- / Teebereiter. Großzügige **Deluxe Zimmer** (ca. 30–40 m²) mit lichtdurchfluteten Bädern.

29. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
 € 2.450 DZ / € 2.930 EZ = DZ SUPERIOR
 € 2.720 DZ / € 3.420 EZ = DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski München, 1 x Sektempfang mit Imbiss, 3 x Karten (Kategorien 1 + 2) inkl. Transfers ab/bis Hotel am 30.12., Musikspaziergang inkl. Führung Cuvilliétheater, Vortrag »Königliche Bauwerke«, 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Silvesterabend mit 7-Gänge Champagner Menü inkl. Champagnerbegleitung und aller weiteren Getränke, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

// 29. Dezember 2023 – 01. Januar 2024

Gruppenreise

Freitag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Nationaltheater: **Ballett »Cinderella«**
 Choreografie: Christopher Wheeldon
 Musik: Sergej Prokofjew
 Dirigent: Gavin Sutherland
 Ensemble des Bayerischen Staatsballetts
 Bayerisches Junior Ballett München
 Bayerisches Staatsorchester

Samstag, 30. Dezember

Musikspaziergang inkl. Mittagessen

Insgesamt acht Mal war **Mozart** zu Gast am kurfürstlichen Hof, für den er zwei Opern komponierte und in den prachtvollen Münchner Theatern uraufführen ließ. Erfahren Sie, wo Mozart arbeitete und lebte, wo er musizierte und wo er Triumphe feierte. Nach einem guten **Mittagessen** erwartet Sie eine **Führung** im prachtvollen **Cuvilliétheater**, einem der schönsten Rokokotheater der Welt.

19.30 Uhr Gärtnerplatztheater:

Die Fledermaus von **Johann Strauss**

Dirigat: Michael Brandstätter

Regie: Josef E. Köpplinger

Mit Daniel Prohaska, Elvira Hasanagić,

Andreja Zidaric, Ulrike Dostal,

Alexandros Tsilogiannis, Ludwig Mittelhammer,

Caspar Krieger, Anna-Katharina Tonaue,

Reinhard Mayr, Robert Meyer, Maximilian Potthoff

Orchester, Chor und Ballett des Staatstheaters am

Gärtnerplatz

Sonntag, 31. Dezember

Vortrag »Königliche Bauwerke in München«

1806 wird aus Bayern ein Königreich – der Beginn einer Ära, die dank der Baulust der Wittelsbacher Könige das Münchner Stadtbild völlig veränderte. Bei einem interessanten **Vortrag** im Hotel hören Sie von königlichen Träumen, von Geschichten und Anekdoten. Sie verfolgen die Wittelsbacher Baupolitik in der Münchner Innenstadt und hören vom Bau und der ursprünglichen Verwendung des **Herkulesaals**.

15.30 Uhr Herkulesaal: **Silvestergala**

Dirigent: **Ivan Repušić**

Tenor: **Charles Castronovo**

Münchner Rundfunkorchester

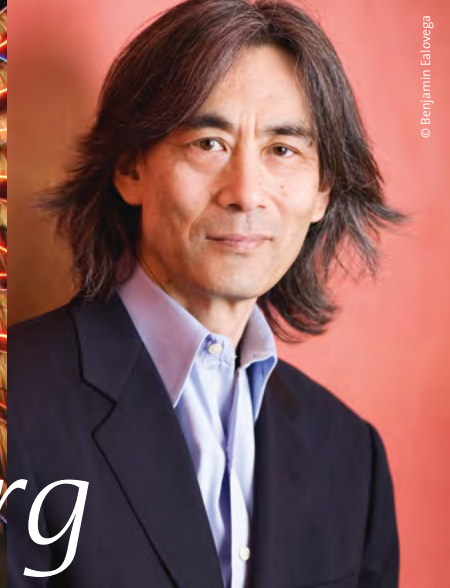
Werke von Verdi, Puccini, Mascagni, Bernstein, Morricone und anderen

Silvesterabend im Hotel

Für den Silvesterabend haben wir das wunderschöne **Nymphenburg Zimmer** exklusiv für Sie reserviert. Genießen Sie ein **exquisites 7-Gänge Champagner Menü** inkl. Champagnerbegleitung und aller weiteren Getränke. Küchenchef Franz-Josef Unterlechner und sein Team setzen auf ein perfektes Zusammenspiel von bodenständiger Lebendigkeit, Tradition, Genuss und Eleganz. Präzise Handwerkskunst mit feinsinniger Vollmundigkeit und Aromatik wird hierbei vereint. Genießen Sie **höchste Gaumenfreuden** und stoßen Sie auf das neue Jahr mit einem **Glas Champagner** an.

Montag, 01. Januar

Nach dem Neujahrsfrühstück individuelle Abreise.



// Silvester Hamburg

In der Staatsoper bieten wir Ihnen »Die Fledermaus« und das Ballett »Der Nussknacker« von John Neumeier. Musikalisch klingt das Jahr mit dem Silvesterkonzert des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg, unter der Leitung von Kent Nagano, in der Elbphilharmonie aus. Sie besuchen die Casper David Friedrich Jubiläumsausstellung in der Kunsthalle und genießen ein exklusives 7-Gänge Silvesterdinner im Sternerestaurant »Haerlin«.

// 29. Dezember 2023 – 01./02. Januar 2024 Gruppenreise

Freitag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten Hamburg.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Staatsoper: **Die Fledermaus**

Dirigent: Jonathan Darlington

Inszenierung, Choreografie, Bühnenbild, Kostüme:

Renaud Doucet und André Barbe

Mit Huw Montague Rendall, Jacquelyn Stucker,

Thorsten Grömbel, Kristina Stanek, Seungwoo

Simon Yang, Daniel Schmutzhard, Peter Galliard...

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Samstag, 30. Dezember

Stadtrundfahrt und Führung Kunsthalle

Bei einer Rundfahrt erkunden Sie die architektonischen Sehenswürdigkeiten der Hansestadt. Anschließend erleben Sie eine **Führung** durch die **Jubiläumsausstellung »Casper David Friedrich – Kunst für eine neue Zeit«** in der Kunsthalle, die anlässlich des 250. Geburtstags des Malers über 100 Gemälde und Zeichnungen präsentiert.

19.00 Uhr Staatsoper: **Ballett »Der Nussknacker«**

Choreografie und Inszenierung: **John Neumeier**

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Symphoniker Hamburg, Dirigent: Simon Hewett

Hamburg Ballett John Neumeier

Pausenbewirtung mit Wein und Snack.

Sonntag, 31. Dezember

11.00 Uhr Elbphilharmonie: **Silvesterkonzert**

Dirigent: **Kent Nagano**

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Tänze von Johann Sebastian Bach, »Liebeslieder-

Walzer« von Johannes Brahms, Zauber des Schlagwerks von Aziza Sadikova sowie »die reinste, bitterlichste und süßeste Musik« von Mozart.

Das genaue Programm wird noch bekannt gegeben.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Silvesterabend im Gourmetrestaurant »Haerlin«

Freuen sich auf einen unvergesslichen Silvesterabend im **Sternerestaurant »Haerlin«**. Das mit 2 Michelin-Sternen und 19 Gault Millau Punkten ausgezeichnete Gourmetrestaurant zählt zu den besten Restaurants in Deutschland. **Christoph Rüffer** und sein Team bereiten Ihnen mit einem **exquisiten 7-Gänge Silvesterdinner mit Weinbegleitung** ein wahres Feuerwerk für den Gaumen. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem **Glas Champagner**. (Eventuelle Unverträglichkeiten & Allergien bitte **bei Buchung** angeben. Essenswünsche, wie z.B. vegetarisch oder vegan können leider **nicht** berücksichtigt werden).

Montag, 01. Januar

Nach dem Neujahrsfrühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.00 Uhr Laeiszhalle: **Neujahrskonzert**

Symphoniker Hamburg

Dirigent: **Sylvain Cambreling**

Sopran: Mandy Fredrich

Alt: Stine Marie Fischer

Tenor: Daniel Kluge

Bass: Markus Eiche

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg

Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Fairmont **Hotel Vier Jahreszeiten** direkt an der Hamburger Binnenalster. Das luxuriöse Hotel ist Inbegriff europäischer Grandhotellerie und überzeugt mit charmanthem Luxus, zeitloser Eleganz und bietet: Gourmetrestaurant Haerlin, Restaurants, Lounge, Bar, Café und SPA & Fitness-Bereich mit Sauna. Großzügige **Fairmont Einzelzimmer** (ca. 25 m²) und **Deluxe Doppelzimmer** (ca. 35 m²), ruhig zum Innenhof gelegen, Bad mit Badewanne und Dusche, Fön, Hausschuhe, luxuriöse Pflegeartikel, begehrter Kleiderschrank, Klimaanlage, Flachbild-HDTV, kostenfreies Mineralwasser, Bar, Safe, Schreibtisch und Sitzgelegenheit sowie **Deluxe-Zimmer mit Alsterblick** als EZ oder DZ.

29. DEZ 2023 – 01. JAN 2024 (PREIS P.P.)

€ 3.090 DZ DELUXE

€ 3.430 DZ DELUXE ALSTER

€ 3.370 EZ FAIRMONT

€ 3.790 EZ DELUXE ALSTER

29. DEZ 2023 – 02. JAN 2024 (PREIS P.P.)

€ 3.390 DZ DELUXE

€ 3.860 DZ DELUXE ALSTER

€ 3.790 EZ FAIRMONT

€ 4.270 EZ DELUXE ALSTER

Leistungen: 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten, 1 x Sektempfang mit Imbiss, 2 x Pausenbewirtung in der Staatsoper, 7-Gänge Silvestermenü inkl. Weinbegleitung, Mineralwasser, Kaffee zum Dessert und 1 Glas Champagner um Mitternacht im Gourmetrestaurant Haerlin, 3 x bzw. 4 x Karten der Kategorien 1 + 2), Transfers zur/von der Elbphilharmonie, Rundfahrt und Führung Kunsthalle lt. Angebot, versierte Reiseleitung bis 31.12., 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**



// Silvester Dresden

Hotels: Das 4-Sterne **Romantik Hotel Bülow Residenz** liegt 50 Meter vom Schwesterhotel entfernt, dessen Angebote genutzt werden können. Zimmerausstattung: Kaffee & Tee Station, Minibar, Bademantel, Slipper, Safe, Fön. **Komfort Zimmer** (ca. 25 m²) mit Franz. Bett oder Doppelbett, Schreibtisch, Bad mit Dusche. **Deluxe Zimmer** (37–46 m²) mit Sofa, Bad mit Badewanne.

Das 5-Sterne **Relais & Châteaux Hotel Bülow Palais** im sog. Barockviertel bietet Spa-Bereich und Gourmetrestaurant. Zimmerausstattung: 1 x Obstteller, Klimaanlage, exklusiv bestückte Minibar, Safe, Spa-Tasche mit Handtüchern, Bademantel, Slipper. **Komfort Einzelzimmer** (20 m²) mit Queensize-Bett, **Komfort Zimmer** (25 m²) mit Schreibtisch, ruhig zum Innenhof oder mit Blick ins Wallgäßchen. **Deluxe Zimmer** (30 m²) mit großem Bad, separatem WC, Kaffee-/Tee-Setup und schönem Ausblick.

30. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.) BÜLOW RESIDENZ

€ 1.930 DZ/€ 2.240 EZ=DZ KOMFORT
€ 1.990 DZ/€ 2.350 EZ=DZ DELUXE
BÜLOW PALAIS
€ 2.990 EZ KOMFORT
€ 2.390 DZ/€ 3.130 EZ=DZ KOMFORT
€ 2.440 DZ/€ 3.210 EZ=DZ DELUXE
€ 55 AUFPREIS FLEDERMAUS 01.01.

Leistungen: 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im gebuchten Hotel, 1 x Champagnerempfang & Imbiss, 3 x Karten (Kat. 1), 6-Gänge-Galadinner inkl. begleitender Getränke, Champagnerempfang, Mitternachtsimbiss und Live-Musik lt. Programm, Führung Neustadt, versierte Reiseleitung (Empfang, Führung, Spaziergänge zu/von den Aufführungen), 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

Franz-Welser Möst, die Sächsische Staatskapelle und wunderbare Solisten sind beim Silvesterkonzert im »Strauss-Fieber«. Die Dresdner Philharmonie, unter der Leitung von Thomas Guggeis, bietet zum Jahresausklang Werke von Gershwin, Bernstein und Rachmaninow. Der Silvesterabend im Gourmetrestaurant »Caroussel Nouvelle« lässt keine Wünsche offen. Musikalisch beginnt das neue Jahr mit dem »Messias« in der Frauenkirche oder der »Fledermaus«.

// 30. Dezember 2023 – 02. Januar 2024

Gruppenreise

Samstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Champagnerempfang und Imbiss im Hotel Bülow Palais mit Ihrer Reiseleitung.
Gemeinsamer Spaziergang zur Semperoper.

19.00 Uhr Semperoper: Silvesterkonzert Sächsische Staatskapelle Dresden

Dirigent: **Franz Welser-Möst**

Sopran: **Golda Schultz**

Bariton: **Iurii Samoilov**

Klavier: **Igor Levit**

Im Strauss-Fieber: Für die Neujahrskonzerte in seiner Heimatstadt bereitete sich Franz Welser-Möst stets akribisch vor. Nun kommt der Wiener erneut nach Dresden und dirigiert das Silvesterkonzert, wo er den Wiener Sträußen noch einen deutschen Strauss hinzufügt. Das wird für Überraschungen sorgen.

Sonntag, 31. Dezember

Führung Neustadt

Bei der Führung durch die **Neustadt** – die Neue Königsstadt August des Starken – hören Sie von **berühmten Künstlern** und Künstlerfamilien, die dort lebten. Die **Dreikönigskirche** aus der Zeit August des Starken und die **Markthalle** aus dem 19. Jahrhundert zeigen die Veränderungen im Laufe der Epochen. Sie spazieren durch wunderschöne Passagen, bestaunen den »**Goldenen Reiter**« und genießen den berühmten »**Canaletto-blick**« auf die Dresdner Altstadt.

15.00 Uhr Kulturpalast: Silvesterkonzert

Dresdner Philharmonie

Dirigent: **Thomas Guggeis**

Moderation: Axel Köhler

George Gershwin: »An American in Paris«
Leonard Bernstein: »Symphonic Dances« aus »West Side Story«
Sergei Rachmaninow: »Sinfonische Tänze«

Silvesterabend im Hotel

Mit einem **Champagnerempfang** beginnt der Silvesterabend im **Gourmetrestaurant »Caroussel Nouvelle«**. Genießen Sie ein **6-Gänge-Galadinner** inkl. begleitender Getränke und einen **Mitternachtsimbiss**. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem **Glas Champagner** bei Live-Musik und Tanz.

Montag, 01. Januar

Starten Sie entspannt in das neue Jahr und genießen ein gutes Neujahrfrühstück im Hotel.

20.30 Uhr Frauenkirche: Neujahrskonzert

Leitung: Michael Güttler

Hallenser Madrigalisten

Kammerorchester

Georg Friedrich Händel: »Der Messias« HWV 56

Fakultativ gegen Aufpreis € 55 p.P.:

16.00 Uhr Semperoper:

Die Fledermaus von Johann Strauss

Dirigent: Georg Fritzsche

Inszenierung: Günter Krämer

Mit Jürgen Müller, Hülkar Sabirova, Galeano Salas, Štěpánka Pučálková, Alice Rossi, Bernhard Hansky, Matthias Henneberg, Gerald Hupach, Cornelia Butz, Wolfgang Stumph
Sächsischer Staatsopernchor Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Silvester Ettlingen

Das 5-Sterne Hotel Erbprinz heißt Sie herzlich willkommen, um einen schönen Jahresausklang zu erleben. Zeitlos. Klassisch. Elegant. Der Erbprinz ist ein echtes Original unter den Privathotels in Deutschland. Musikalisch erleben Sie das Silvesterkonzert mit Juan Diego Flórez im Festspielhaus Baden-Baden und das Neujahrskonzert im Theater Heidelberg. Sie erkunden das Ettlinger und das Heidelberger Schloss und genießen ein exquisites Silvester-Dinner im Hotel.

// 30. Dezember 2023 – 02. Januar 2024

Gruppenreise

Samstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Erbprinz in Ettlingen.

Sektempfang, Hotelführung und Abendessen

Nach einem **Sektempfang** mit Ihrer Reiseleitung lernen Sie bei einer **Hotelführung** die Kultur des schönen Hauses kennen: Eine kleine, erlesene Bibliothek, originale Gemälde sowie Feines und Schönes aus Porzellan. Anschließend genießen Sie ein gutes **Abendessen**.

Sonntag, 31. Dezember

Führung Schloss Ettlingen

Das Herzstück der Stadt an der Alb ist das **Ettlinger Schloss**, dessen Geschichte bis ins 13. Jahrhundert zurückreicht. Besonders eindrucksvoll ist der mit einem prächtigen **Deckengemälde** des berühmten Freskenmalers **Cosmas Damian Asam** ausgestattete **Asamsaal**, der wegen seiner hervorragenden Akustik einer der beliebtesten Konzertsäle weit über die Region hinaus ist. Bei einer **Führung** sehen Sie die prachtvollen Räumlichkeiten der Markgräfin Sibylla Augusta und in der **Sammlung mechanischer Musikinstrumente** lauschen Sie den interessanten Klängen einer Spielweise aus der Zeit der Jahrhundertwende.

Champagnerempfang und Imbiss im Festspielhaus Baden-Baden.

16.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Silvesterkonzert mit Juan Diego Flórez

Dirigent: Christopher Franklin

Tenor: **Juan Diego Flórez**

Sopran: **Marina Monzó**

Philharmonie Baden-Baden

Freuen Sie sich auf Arien und Duette aus wunderbaren Opern

Silvesterabend im Hotel

Nach dem Silvesterkonzert erwarten Sie ein kulinarisches Highlight im Hotel. Genießen Sie ein **exquisites 6-Gänge-Silvesterdinner** inkl. hochwertiger Weinbegleitung und einen **Mitternachtsnack**. Mit einem **Glas Champagner** und Feuerwerk begrüßen Sie das neue Jahr.

Montag, 01. Januar

Genießen Sie das Neujahrfrühstück im Hotel.

Ausflug Heidelberg inkl. Mittagessen

Mittags Fahrt nach Heidelberg. Nach dem **Mittagessen** in einem Restaurant in der Altstadt fahren Sie mit der modernsten **Bergbahn** Deutschlands hinauf zur **Schlossruine**, dem Wahrzeichen Heidelbergs. Das Heidelberger Schloss ist weltberühmt und der Inbegriff deutscher Romantik. Majestätisch thront es über dem Neckartal und verzaubert bis heute Besucher aus nah und fern. Freuen Sie sich auf die **Führung** durch eines der bedeutendsten Kulturdenkmäler in Deutschland mit seinen **Renaissance-Palästen** und der eindrucksvollen Aussicht auf die Stadt.

18.00 Uhr Theater Heidelberg: **Neujahrskonzert**

Dirigent: Dietger Holm

Philharmonisches Orchester Heidelberg

Werke von Leonard Bernstein, George Gershwin u. a.

Mit einem **Buffet-Imbiss** im Hotel klingt diese schöne Silvesterreise aus.

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Erbprinz liegt im Zentrum von Ettlingen gegenüber dem Barockschloss. Das zeitlos, klassisch elegante Privathotel bietet besten Service sowie Sternrestaurant, Bar, Weinstube, Café und einen Beauty-Spa mit großem Indoor-Pool und einer exklusiven Saunalandschaft. Die **Ambiente Zimmer** (EZ 23 m²/DZ 26 m²) bieten große bodentiefe Fenster, Holzboden, Bad mit bodentiefer Dusche, Sitzmöglichkeit, Schreibtisch, Safe, Klimaanlage, Fön, Hausschuhe, WiFi und Flatscreen-TV. Die neu renovierten **Living Zimmer** (EZ 23 m²/DZ 26 m²) sind liebevoll im Stil eines modernen Grandhotels mit weichen Farben und exquisiten Materialien ausgestattet und bieten den Komfort wie die Ambiente Zimmer.

30. DEZ 2023 – 02. JAN 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.230 DZ/€ 2.250 EZ AMBIENTE

€ 2.360 DZ/€ 2.380 EZ LIVING

Leistungen: 3 Übernachtung inkl. Frühstück im Privathotel Erbprinz, 1x Sektempfang, 1x Abend-/1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1x Buffet-Imbiss mit Getränken, Hotelführung, 2x Konzertkarten (Kat. 1 + 2), 1x Champagnerempfang mit Imbiss im Festspielhaus, 6-Gänge Silvesterdinner inkl. Weinbegleitung und 1 Glas Champagner um Mitternacht, Schlossführungen Ettlingen und Heidelberg lt. Programm, Transfers nach/von Baden-Baden und Heidelberg, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sonderstarifen. Mindestteilnehmer: 12.



// Silvester Salzburg

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Bristol direkt am Mirabellgarten gelegen, zeigt sich stilvoll mit Antiquitäten, Kunstwerken und liebevollen Details. Die Kombination aus modernem Komfort, Tradition und bestem Service verspricht einen rundum gelungenen Aufenthalt in der Mozartstadt. Ausstattung: Restaurant »Polo-Lounge« Bar mit Kamin und Live-Musik. Komfortabel ausgestattete **Standardzimmer** (ca. 25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, TV, Radio, Telefon, Schreibtisch und Sitzgelegenheit. **Superior Doppelzimmer** (ca. 30 m²), **Suiten** (ca. 40–50 m²) mit großzügigem, separatem Sitzbereich und großzügigem Bad mit Dusche und Badewanne.

28. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
€ 2.350 DZ STANDARD
€ 2.990 EZ = DZ STANDARD
€ 2.550 DZ SUPERIOR
€ 3.690 SUITE = DZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Bristol, 2 x Konzertkarten (Kat. 1), 1 x Fledermaus (Kat. 3), Transfers zum / vom Silvesterkonzert am 31.12., 1 x Cocktailempfang, Führungen und Ausflug lt. Programm, 1 x Abend-/1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Silvesterdinner inkl. 1 Glas Champagner, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An- /Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Zum Jahresausklang bietet die Mozartstadt »Die Fledermaus« im Landestheater und ein wunderbares Silvesterkonzert mit dem Mozarteumorchester im Großen Festspielhaus. Ein Konzert mit dem Mozart Consort Salzburg im Marmorsaal von Schloss Mirabell ergänzt das Musikprogramm. Sie erkunden die schöne Altstadt, besuchen die berühmten Festspielhäuser und unternehmen einen Ausflug nach Hallein. Ein festliches Silvesterdinner im Hotel komplettiert die Reise.

// 28. Dezember 2023 – 01. Januar 2024

Gruppenreise

Donnerstag, 28. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Bristol.
Cocktailempfang und frühes **Abendessen**.

19.30 Uhr Salzburger Landestheater:
Die Fledermaus von **Johann Strauß**
 Dirigent: Leslie Sukanandarajah
 Inszenierung: Alexandra Liedtke
 Mozarteum Orchester Salzburg
 Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt

Dieses war durch viele Jahrhunderte Grundlage für die Entwicklung des Stadtbildes. Sie besuchen auch das interessante **Keltenmuseum**, welches die zentrale Lage und Bedeutung der Region unterstreicht. Mittagessen im sehr guten Gasthof Schloss Aigen und Rückfahrt zum Hotel.

Der Abend steht zur freien Verfügung.

Freitag, 29. Dezember

Auf den Spuren der Familie Mozart
 Mozartkugel, Mozarteum, Mozartplatz, **Mozartstadt**: Der berühmteste Sohn Salzburgs hat in der ganzen Stadt und weit darüber hinaus seine Spuren hinterlassen. Im Rahmen der **Führung** begegnen Sie Mozart und seiner Familie an Orten und Plätzen, wo musiziert wurde und die Familie gewohnt hat. Bei dem Besuch des **Geburtshauses** wird der Mensch Wolfgang Amadeus und seine Musik lebendig spürbar.

Sonntag, 31. Dezember

Führung Festspielhäuser und Altstadt
 Bei einer Führung durch die **Festspielhäuser** erhalten Sie u. a. Einblick in die Bühnenbereiche des **Großen Festspielhauses**, des Hauses für Mozart sowie der **Felsenreitschule** (Änderungen vorbehalten). Zudem erkunden Sie das **historische Zentrum** der Stadt und entdecken teils verborgene Kostbarkeiten.

20.00 Uhr Schloss Mirabell, Marmorsaal:
Konzert mit dem Mozart Consort Salzburg
 W. Amadeus Mozart: »Eine kleine Nachtmusik«
 Leopold Mozart: Musikalische Schlittenfahrt
 Georg Friedrich Händel: Konzert für Harfe und Streicher B-Dur op. 4/6
 Antonio Vivaldi: Konzert für Harfe u. Streicher D-Dur RV 93

19.00 Uhr Gr. Festspielhaus: **Silvesterkonzert Mozarteumorchester Salzburg**
 Dirigent: Leslie Sukanandarajah
 Neben dem klassischen Polka- und Walzer-Programm ist das Silvesterkonzert eine Hommage an die Schönheit der Berge: So erklingen Auszüge aus der »Alpensinfonie« von Strauss, die wunderbaren Melodien »In der Halle des Bergkönigs« aus Griegs »Peer Gynt Suite«, »Die Nacht auf dem kahlen Berge« von Mussorgski und vieles mehr.

Anschließend **festliches Silvesterdinner** im Hotel. Mit einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr!

Samstag, 30. Dezember

Busausflug Hallein inkl. Mittagessen
 Rundgang durch die wunderschöne Altstadt – ein **Kleinod mittelalterlicher Baukunst**. Der Rundgang ist auch eine Reise auf den Spuren jener Zeit, in der man Salz noch »weißes Gold« nannte.

Montag, 01. Januar

Nach dem Neujahrsfrühstück individuelle Abreise.



// Silvester Prag

Erleben Sie »La Bohème« in der prachtvollen Staatsoper und das Silvesterkonzert des Prague Philharmonic Orchestra im wunderschönen Smetanasaal. Der Silvesterabend im Hotel bietet ein exquisites Galadinner mit Champagnerempfang auf der Dachterrasse mit Blick auf die Stadt und das Feuerwerk. Das Neujahrskonzert der Tschechischen Philharmonie im Dvořák Saal, unter der Leitung von Jakub Hruša, sowie interessante Besichtigungen ergänzen die Reise.

// 29. Dezember 2023 – 02. Januar 2024 Gruppenreise

Freitag, 29. Dezember

13.00 Uhr Flug Frankfurt – Prag (an 14.00 Uhr).
Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen.
Orientierende Stadtrundfahrt bis zum Hotel.

Abendessen in einem sehr guten Restaurant.

Samstag, 30. Dezember

Burgberg »Hradschin« inkl. Mittagessen
Fahrt zum »Hradschin« mit Besichtigung der **Prager Burg** und des **Kloster Strahov** mit der berühmten **Bibliothek** mit großartigen Sälen und einzigartigem Buchbestand. Mittagessen im Restaurant »Zur blauen Ente«.

19.00 Uhr Staatsoper: **La Bohème** von **Puccini**
Dirigent: Andriy Yurkevych / Jiří Štrunc
Produktion: Ondřej Havelka
Chor und Orchester der Staatsoper
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt

Sonntag, 31. Dezember

Stadtführung Prag
Von der schönen **Kleinseite** spazieren Sie über die **Karlsbrücke** zum **Klementinum**, mit den Bereichen der ersten dt. Universität, und zum **Altstädter Ring** mit Altstädter Rathaus und astronomischer Uhr.

16.00 Uhr Smetana Saal: Silvesterkonzert

Prague Philharmonic Orchestra
Dirigent: **Friedemann Riehle**
Sopran: **Anda-Louise Bogza**
Smetana: Vltava »Die Moldau«
Tschaikowski: Walzer aus »Schwanensee«
Dvořák: »Allegro con fuoco« aus Sinfonie Nr. 9
Offenbach: Barcarole aus der Oper »Hoffmanns Erzählungen«
Puccini: Arie aus »Tosca«

Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5
Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 2 e-Moll op.72
J. Strauss (Sohn): Unter Donner und Blitz-Polka
J. Strauss (Sohn): An der schönen blauen Donau
J. Strauss (Vater): Radetzky Marsch

Silvesterabend im Hotel

Nach dem **Cocktailempfang** genießen Sie ein **exquisites Silvester Galadinner** mit begleitenden Getränken sowie musikalischer Unterhaltung. Mit einem **Glas Champagner** begrüßen Sie das neue Jahr auf der Dachterrasse mit herrlichem Blick auf die Stadt.

Montag, 01. Januar

Jüdisches Viertel inkl. Mittagessen
Spaziergang über die **Manes Brücke** vorbei am Rudolfinum ins **Jüdische Viertel**, wo Sie die Altneu-Synagoge und den Alten Friedhof (15. Jh.) besichtigen. Mittagessen in einem guten Restaurant.

20.00 Uhr Rudolfinum / Dvořák Saal: Neujahrskonzert Tschechische Philharmonie

Dirigent: **Jakub Hruša**
Klavier: **Olga Kern**; Violine: **Jiří Vodička**
Smetana: Ouvertüre zu »Die verkaufte Braut«
Dvořák: Violinromanze f-Moll op. 11
Janáček: Lachische Tänze Nr.3 und Nr.6
Dvořák: Mazurek für Violine & Orchester op. 49
Nedbal: Valse triste; Gershwin: Rhapsody in Blue
Suk: Ins neue Leben, Festmarsch op. 35 c
Dvořák: Suite A-Dur op. 98b (Auswahl)

Dienstag, 02. Januar

Am späten Vormittag Transfer zum Flughafen.
15.00 Uhr Flug Prag – Frankfurt (an 16.10 Uhr).

Hotel: Das 5-Sterne **Aria Boutique Hotel** liegt im Viertel Kleinseite und bietet 51 Zimmer und Suiten, Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon mit Kamin, Musikbibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Hotelgarage und neu renovierte Zimmer. **Deluxe-Zimmer** (ca. 24–30 m²) mit King-Size-Bett, Schreibtisch, LCD SAT-TV, HiFi-Audiosystem, Wi-Fi, Telefon, Minibar, Klimaanlage, luxuriösem Badezimmer mit Dusche bzw. Badewanne mit Duschvorrichtung. **Juniorsuiten** (ca. 33–42 m²) mit King-/Queen- oder Doppelbett und Sitzbereich mit Sofa.

29. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.930 DZ DELUXE

€ 3.580 EZ=DZ DELUXE

€ 3.090 JUNIORSUITE=DZ

€ 3.830 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im 5-Sterne Hotel Aria, 3 x Oper-/Konzertkarten (Kat. 1+2) inkl. Transfers, Besichtigungen lt. Angebot, 1 x Abend-/2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Silvesterabend mit Cocktailempfang, Galadinner inkl. begleitender Getränke und Mitternachtschampagner lt. Programm, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt – Prag – Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Flugzeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Andere Abflughäfen auf Anfrage!**



Christian Thielemann leitet das weltberühmte Silvester-/Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker im Goldenen Saal des Musikvereins. Ein weiterer Höhepunkt ist »Die Fledermaus«, in der Inszenierung von Otto Schenk, mit Johannes Martin Kränzle und Camilla Nylund in der Staatsoper. Das Silvesterkonzert der Wiener Symphoniker, unter der Leitung von Omer Meir Wellber, mit Beethovens 9. Sinfonie und der Silvesterabend im Hotel ergänzen die Reise.

Hotel: Im 5-Sterne Hotel Bristol

vereinigen sich wertvolle Antiquitäten des Fin de Siècle harmonisch mit neuester Technologie und dem Wiener Charme. Ausstattung: Restaurants, Bar/Café, Fitness-Center. Die stilvoll ausgestatteten **Deluxe Zimmer** (ca. 35–40 m²) bieten: Schreibtisch, Marmorbade, Sitzbereich, Klimaanlage, CD-Player/Radio, Flat Screen TV, Telefon, Safe und Minibar.

30. DEZ. 2023 – 02. JAN. 2024 (PREIS P.P.)

€ 4.290 DZ DELUXE

€ 5.390 EZ=DZ DELUXE

€ 130 AUFPREIS »HÄNSEL UND GRETEL«

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Bristol, 2 x gute Opern-/Konzertkarten am 30.12. und 01.01. (Kategorien 1+2), 1 Karte der 1. Kategorie für das Silvesterkonzert am 31.12., 5-Gänge Silvester-Galadinner inkl. begleitender Getränke und 1 Glas Champagner, Rundfahrt Jugendstil inkl. Guide ab/bis Hotel, 1 Reiseführer pro Buchung, keine Reisebetreuung vor Ort, individuelle An-/Abreise. **Flugbuchung auf Anfrage.**

Reisebedingungen:

Es gelten die AGB, allerdings mit besonderen Stornierungsfristen bis vor Reiseantritt:

Bis 61. Tag vorher 40%

Ab 60. Tag vorher 80%

Ab 20. Tag vorher 90%

Am Anreisetag 95%

// 30. Dezember 2023 – 02. Januar 2024

Individualreise

Samstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Bristol.

19.00 Uhr Konzerthaus:

Silvesterkonzert Wiener Symphoniker

Dirigent: **Omer Meir Wellber**

Wiener Singakademie

Sopran: Mari Eriksmoen

Mezzosopran: Wallis Giunta

Tenor: Michael Schade

Bass: Franz-Josef Selig

Schauspiel: Eli Danker

Ella Milch-Sheriff: Der ewige Fremde.

Monodram für einen Schauspieler und Orchester

Ludwig van Beethoven:

Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125

Alternativ gegen Aufpreis € 130 p. P.:

Abends in der Staatsoper:

Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck

Dirigent: Alexander Soddy

Inszenierung: Adrian Noble

Bühne und Kostüme: Anthony Ward

Licht: Jean Kalman

Choreografie: Denni Sayers

Mit Adrian Eröd, Regine Hangler, Christina Bock,

Florina Ilie, Monika Bohinec

Sonntag, 31. Dezember

Rundfahrt Jugendstil in Wien

Bei der Rundfahrt tauchen Sie ein in den Wiener Jugendstil. Sie passieren die wichtigsten **Bauwerke**, wie die **Österreichische Postsparkasse**, die 1903 von Otto Wagner geplant wurde – ein Schlüsselbau der europäischen Architektur. Sie sehen das Otto-Wagner-Haus am Stadtplatz und die schönsten **Stadtbahnpavillons**, ebenfalls von Otto Wagner

entworfen. Die **Secession**, das berühmteste Bauwerk des Wiener Jugendstils, von Joseph Maria Olbrich 1898 fertiggestellt, darf bei der Rundfahrt nicht fehlen. Zum Abschluss besichtigen Sie die **Fuchs Villa** – auch als Otto Wagner Villa bekannt. Mittags Rückkehr zum Hotel.

19.30 Uhr Musikverein:

Silvesterkonzert Wiener Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**

Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben

Silvesterdinner im Hotel

Im Anschluss an den wunderbaren Konzertabend genießen Sie ein **exquisites 5-Gänge Silvester-Dinner** inkl. begleitender Getränke und 1 Glas Champagner zusammen mit den anderen Gästen.

Montag, 01. Januar

Genießen Sie in aller Ruhe Ihr Neujahrstfrühstück im Hotel.

Abends in der Staatsoper:

Die Fledermaus von Johann Strauß

Dirigentin: **Simone Young**

Inszenierung: **Otto Schenk**

Bühne: Günther Schneider-Siemssen

Kostüme: Milena Canonero

Gerlinde Dill: Choreografie im 2. Akt

»Unter Donner und Blitz«

Mit **Johannes Martin Kränzle**, **Camilla Nylund**,

Wolfgang Bankl, Patricia Nolz, Hiroshi Amako,

Martin Häßler, Norbert Ernst, Regula Mühlemann,

Ileana Tonca

Dienstag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// Silvester Zagreb

Verbringen Sie den Jahreswechsel in der aufstrebenden Hauptstadt Kroatiens, die für Musik- und Kulturfreunde viel zu bieten hat. Die Altstadt präsentiert historische Sehenswürdigkeiten, die Unterstadt Wiener Architektur, Museen, Restaurants und Cafés. Im prachtvollen Nationaltheater erleben Sie das Ballett »Der Nussknacker« und »Die Fledermaus«, im Konzertsaal Lisinski ein Gala-Konzert und im Festsaal des Hotels feiern Sie in das neue Jahr hinein.

// 28. Dezember 2023 – 01. Januar 2024 **Gruppenreise**

Donnerstag, 28. Dezember

12.55 Uhr Flug Frankfurt–Zagreb (an 14.20 Uhr)
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang durch die Reiseleitung und Hoteltransfer.

Erster Rundgang durch die schöne Innenstadt und **Abendessen** in einem guten Restaurant.

Freitag, 29. Dezember

Führung Unter- und Oberstadt inkl. Mittagessen
Zagreb blickt auf eine fast 1.000-jährige Geschichte zurück. In der Unterstadt, gebaut unter dem Einfluss der **Wiener Architektur**, sehen Sie schöne Paläste, das Nationaltheater, Museen und elegante Hotels. In die Oberstadt geht es mit der nur 66 m langen Drahtseilbahn. Hier sehen Sie die **St. Markuskirche**, das Regierungsviertel mit Parlament und Regierungspalast sowie das **Steinerne Tor** mit der Muttergotteskapelle. Sie besuchen das berühmte **Kroatische Museum für Naïve Kunst** mit mehr als 1.900 Kunstwerken, Bildern und Skulpturen. Mittagessen in einem typischen Restaurant.

19.30 Uhr Konzertsaal Lisinski: **Gala-Konzert 50 Jahre Konzertsaal Lisinski**
Kroatisches Rundfunk-Sinfonieorchester
Das Programm ist noch nicht bekannt

Samstag, 30. Dezember

Stadtrundgang mit Marktplatz inkl. Mittagessen
Sie sehen die ehemalige **National- und Universitätsbibliothek**, das schönste Beispiel der **Sezessionskunst** in Zagreb, und besuchen das interessante **Völkerkundemuseum** mit Trachten und Kunsthandwerk. Zum Abschluss flanieren Sie über den Marktplatz »Dolac«, den Zagreber Bauch, und speisen in einem traditionellen Restaurant zu Mittag.

19.30 Uhr Nationaltheater:

Ballett »Der Nussknacker«
Choreografie & Regie: Wladimir Malachow
Musik: Peter I. Tschaikowsky
Orchester und Ballett des Nationaltheaters Zagreb

Sonntag, 31. Dezember

Ausstellungsbesuch und Weihnachtsmarkt
Im ehemaligen **Jesuitenkloster**, heute eine Galerie mit Museum, besuchen Sie die **Sonderausstellung** mit Werken des bekannten kroatischen Bildhauers und Architekten **Ivan Meštrović**. Anschließend verkosten Sie den guten **kroatischen Wein** inkl. Imbiss und besuchen den schönen **Weihnachtsmarkt**, der als einer der besten in Europa ausgezeichnet wurde.

18.00 Uhr Nationaltheater:

Die Fledermaus von **Johann Strauß**
Regie: Kresimir Dolenčić
Orchester und Chor des Nationaltheater Zagreb

Silvesterabend im Hotel

Der Abend im **Festsaal** und im **Restaurant** des Hotels beginnt mit einem **Sektempfang** in der Lobby-Lounge. Das **Silvester-Galadinner** inkl. begleitender Getränke und **Musik** einer Live-Band sowie der **Sektempfang** mit einem **Mitternachtsimbiss** versprechen einen rundum schönen Jahreswechsel. Im Ballsaal besteht die Möglichkeit zum Tanz.

Montag, 01. Januar

Genießen Sie in Ruhe Ihr Neujahrsfrühstück.
Mittags Transfer zum Flughafen.
14.55 Uhr Flug Zagreb–Frankfurt (an 16.30 Uhr).

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Esplanade Zagreb im Herzen der Stadt, kombiniert den herrlichen Art Deco Stil mit modernstem Komfort. Das Grandhotel wurde 1925 für die Passagiere des berühmten Orient Express erbaut und hat nach der Wiedereröffnung 2004 nichts von seinem Charme eingebüßt. Ausstattung: Gourmet-Restaurant, Terrassen-Restaurant, Bistro, Lounge & Bar, Wellness-/Fitnessbereich, WLAN kostenfrei. **Superior-Zimmer** (ca. 20–25 m²) mit Doppel-/Einzelbetten, Schreibtisch, Sitzecke, SAT-TV, Telefon, Safe, Minibar, Marmorbade (Dusche). **Deluxe-Zimmer** (ca. 30–35 m²): Bad mit Badewanne und Dusche, großzügiger Sitzbereich.

28. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
€ 2.890 DZ/€ 3.360 EZ SUPERIOR
€ 3.060 DZ/€ 3.590 EZ DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Esplanade Zagreb, 3 x Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers, 2 x Mittag-/1 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Silvesterabend mit Sektempfang, Galadinner inkl. begleitender Getränke, Musik und Tanz, 1 x Weinprobe mit Imbiss, Besichtigungen lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Zagreb–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Zeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**



// Silvester Budapest

Hotel: Das elegante 5-Sterne **Grand Hotel Corvinus Kempinski** liegt nur wenige Schritte von Donau und Fußgängerzone entfernt. Ausstattung: Bistro, Bar, Restaurant, Café, SPA-/Fitness-Bereich mit Pool, Sauna. **Superior-Zimmer** (ca. 28 m²) mit frz. Bett oder Doppelbett zur Seitenstraße oder zum Innenhof, Bad mit Dusche oder Badewanne, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Klimaanlage, Smart-TV, Minibar, Safe, Telefon. **Grand Deluxe Park View Zimmer** (ca. 35 m²) mit großem Kingsize-Bett, Bad mit Erlebnisdusche, Kaffee-/Teezubereitung und Lounge-Bereich mit Sofa.

28. DEZ. 2023 – 01. JAN. 2024 (PREIS P.P.)
€ 2.730 DZ/€ 3.350 EZ SUPERIOR
€ 3.080 DZ/€ 4.050 EZ GRAND DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Corvinus Kempinski, 2 x Opern-/Ballettkarten Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers ab/bis Hotel, 1 x Privatkonzert, 1 x Sektempfang, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 2 x Sektempfang & Imbiss, Silvesterdinner inkl. 1 Glas Sekt, Stadtrundfahrt, Besuch Heldenplatz und Museum der Bildenden Künste lt. Angebot, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt – Budapest – Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Verbringen Sie den Jahreswechsel in der schönen Donaumetropole. Unser Reiseleiter freut sich darauf, Ihnen seine Stadt zu zeigen. Zudem besuchen Sie das Museum der Bildenden Künste mit einer der bedeutendsten Kunstsammlungen weltweit. Musikalisch bieten wir Ihnen »La Bohème« und das Ballett »Der Nussknacker« in der wunderschönen Staatsoper sowie ein Privatkonzert im Béla-Bartók-Museum. Sie wohnen im Grand Hotel Corvinus Kempinski.

// 28. Dezember 2023 – 01. Januar 2024

Gruppenreise

Donnerstag, 28. Dezember

10.35 Uhr Flug Frankfurt – Budapest an 12.10 Uhr.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
 Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer.

Sektempfang und frühes Abendessen im Hotel. Anschließend zeigt Ihnen Ihr Reiseleiter bei einem ersten **Rundgang** das schöne Stadtzentrum und das herrlich beleuchtete Donaupanorama.

Freitag, 29. Dezember

Stadtrundfahrt Budapest inkl. Mittagessen
 Bei der Stadtrundfahrt lernen Sie die **Donaumetropole** mit ihren unterschiedlichen Charakteren links und rechts der Donau kennen. Sie fahren zum **Burgberg** mit dem Königlichen Schloss und der **Fischerbastei**, dem Wahrzeichen der Stadt. Entlang der Ringstraße und durch das **Jüdische Viertel** geht es weiter bis zum **Stadtwäldchen**. Anschließend Mittagessen in einem typischen Restaurant.

19.00 Uhr Staatsoper: **La Bohème** von Puccini
 Dirigent: Balázs Kocsár
 Regie: Kálmán Nádasdy
 Orchester, Chor, Kinderchor der Staatsoper

Anschließend **Sekt und Imbiss im Opernhaus**.

Samstag, 30. Dezember

Heldenplatz & Museumsbesuch inkl. Mittagessen
 Mit der ältesten U-Bahn des Kontinents fahren Sie zum **Heldenplatz** (UNESCO). Das Meisterwerk des ungarischen Historismus wurde anlässlich des 1.000-jährigen Bestehens des Landes vom Architekten Albert Schickedanz und dem Bildhauer

György Zala 1896 gestaltet. Dominiert wird der Heldenplatz durch das **Millenniumsdenkmal** und die umliegenden, als Museum dienenden Prachtbauten. Nach dem Rundgang Besuch des **Museums der Bildenden Künste**, mit einer der bedeutendsten Kunstsammlungen weltweit mit Objekten aus dem **alten Ägypten**, der **Antike** und der **europäischen Kunstgeschichte**, u.a. mit Werken von Raffael, Dürer, El Greco und Brueghel. Anschließend Mittagessen im traditionsreichen »Restaurant Gundel«.

Privatkonzert im Béla-Bartók-Museum

Das zum 100. Geburtstag des Komponisten im Jahr 1981 eröffnete **Béla-Bartók-Gedenkhau**s ist die letzte Residenz des größten ungarischen Komponisten in Budapest und Ungarn. Die Villa ist heute ein Museum mit einem Konzertsaal. Freuen Sie sich auf ein **privates Klavierkonzert** und einen **Sektempfang mit Imbiss**.

Sonntag, 31. Dezember

11.00 Uhr Staatsoper: **Ballett »Der Nussknacker«**
 Choreografie: Wayne Eagling/Tamás Solymosi
 Musik: Peter I. Tschaikowski
 Orchester der Staatsoper; Dirigent: N.N.
 Ungarisches Nationalballett

Mit einem **festlichen Silvesterdinner**, begleitet von Musik, klingt das Jahr in einem guten Restaurant aus und mit einem **Glas Sekt** begrüßen Sie das Jahr 2024.

Montag, 01. Januar

Mittags Transfer zum Flughafen Budapest.
 14.45 Uhr Flug Budapest – Frankfurt (an 16.30 Uhr).

// Mozartwoche Salzburg

Die Wiener Philharmoniker konzertieren mit Anne-Sophie Mutter und Michael Barenboim, unter der Leitung von Lahav Shani. Das Chamber Orchestra of Europe präsentiert mit Kirill Gerstein Werke von Mozart, Salieri und Beethoven. »La clemenza di Tito KV 621« wird dargeboten von Le Consort des Nations, Jordi Savall und hervorragenden Solisten. Sie besuchen das Wohnhaus von Mozart, das DomQuartier und die Jubiläumsschau in der Residenzgalerie.

// 31. Januar – 03. Februar 2024

Gruppenreise

Mittwoch, 31. Januar

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Frühes Abendessen im Restaurant M32 mit Blick über die erleuchtete Mozartstadt.

19.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Wiener Philharmoniker

Dirigent: **Lahav Shani**

Violine: **Anne-Sophie Mutter**

Viola: **Michael Barenboim**

Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364

Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Donnerstag, 01. Februar

Führung DomQuartier Salzburg

Das Domquartier repräsentiert ein kulturelles Highlight im Herzen der Stadt. Das ehemalige Zentrum fürsterzbischöflicher Macht, der Komplex aus **Residenz** und **Dom**, ergänzt um das Benediktinerkloster St. Peter, ist ein städtebauliche Meisterstück – erbaut von den größten Architekten jener Zeit. Freuen Sie sich auf diese interessante Führung. Anschließend besuchen Sie in der **Residenzgalerie** die **Jubiläumsschau** mit über 100 Werken. Am Anfang nannte die Residenzgalerie Salzburg kein einziges Kunstwerk ihr Eigen. Heute, 100 Jahre später, ist die Residenzgalerie mit ihrem Bestand, der neben den Niederländern u. a. bedeutende italienische, französische und österreichische Meister des 17. und 18. Jahrhunderts sowie österreichische Malerei des 19. Jahrhunderts umfasst, eine vielbeachtete europäische Kunstsammlung mit internationalem Ruf. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Stiftung Mozarteum:

Chamber Orchestra of Europe

Leitung und Klavier: **Kirill Gerstein**

Mozart: Ouvertüre aus *Così fan tutte* KV 588

Salieri: Klavierkonzert B-Dur

Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466

Salieri: 26 Variationen über »La folia di Spagna«

Beethoven: Ouvertüre zu *Coriolan* op. 62

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19

Freitag, 02. Februar

Führung Mozart-Wohnhaus inkl. Mittagessen

Sie besuchen das **Mozart-Wohnhaus**, welches i. J. 1773 von der Familie bezogen wurde, nachdem die Wohnung in der Getreidegasse 9 zu klein geworden war. **Leopold Mozart**, der Vater des Wunderkindes, bewohnte das Haus nach Übersiedlung W.A. Mozarts und Nannerl Mozart nach Wien bzw. St. Gilgen allein. Bei der **Führung** hören Sie auch Interessantes über Leopold Mozart, bevor Sie die schöne Linzergasse und die Steingasse erkunden. Anschließend nehmen Sie im Skyrestaurant Imlauer ein Mittagessen ein. Nachmittags Freizeit.

19.30 Uhr Felsenreitschule: **La clemenza di Tito**

Le Concert des Nations

Dirigent: **Jordi Savall**

Halbszenische Einrichtung: R. Villazón, B. Geyer

Tito: Edgardo Rocha

Vitellia: **Hanna-Elisabeth Müller**

Sesto: **Magdalena Kožená**

Servilia: Christina Gansch

Annio: Marianne Beate Kielland

Publio: Salvo Vitale

Philharmonia Chor

Samstag, 03. Februar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 4-Sterne Imlauer Hotel Pitter liegt im Herzen der Stadt, wenige Gehminuten vom Mirabellgarten entfernt. Ausstattung: Sky-Bar und Restaurant, Pitter-Keller, Bar, Sauna, Fitnessraum. Moderne **Superior-Zimmer** (28–30 m²) mit Doppel-/Twin-Bett, Bad (DU, WC), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, WLAN, Kaffee- & Tee-Station, Klimaanlage, Minibar, Safe, Bügelausstattung, Fön, Hausschuhen.

Das 5-Sterne Hotel Bristol am Mirabellgarten zeigt sich stilvoll mit Antiquitäten und Kunstwerken, bietet modernen Komfort und besten Service mit Restaurant, Bar und komfortable **Standard-Zimmer** (ca. 25 m²) sowie Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, Kabel-TV/ Radio, Telefon, Schreibtisch. **Superior Doppelzimmer** (ca. 30 m²).

31. JAN. – 03. FEB. 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.850 DZ SUPERIOR PITTER

€ 2.270 EZ=DZ SUPERIOR PITTER

€ 1.930 DZ STANDARD BRISTOL

€ 2.420 EZ=DZ STANDARD BRISTOL

€ 2.030 DZ SUPERIOR BRISTOL

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Pitter oder Hotel Bristol, 3 x gute Karten (Kategorien: 2 x 2 und 1 x 3), 1 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Führungen lt. Angebot, Transfers zu/ von den Aufführungen, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10. **Flugbuchung auf Anfrage.**



Hand in Hand ist
HanseMerkur

Mit unserem Reiseschutz sicher unterwegs

Für Reisen bis 45 Tage

Reise-Rücktrittsversicherung

- Versicherungssumme bis zur Höhe des jeweiligen Reisepreises

Urlaubsgarantie

- zusätzlicher Kostenersatz bei Reiseabbruch, bei vorzeitiger oder verspäteter Rückreise

Reise-Krankenversicherung

Bei Krankheit oder Unfall im Ausland erstatten wir Ihnen die Kosten für:

- ambulante Behandlung beim Arzt, Zahnarzt, Medikamente
- stationäre Behandlung im Krankenhaus einschließlich Operationen
- medizinisch sinnvolle Rücktransporte (auch Rettungsflüge)

Notfall-Versicherung

- Notruf-Service, weltweit – rund um die Uhr

Reise-Unfallversicherung

- Versicherungssumme je versicherte Person:
im Todesfall * 20.000,- EUR
im Invaliditätsfall bis zu * 40.000,- EUR
ABB im Todesfall 15.000,- EUR

* Bei Kindern bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres: 10.000,- EUR.

Reisegepäck-Versicherung

- Versicherungssumme: 2.000,- EUR je versicherte Person

Corona-Reiseschutz

Ersetzt z. B. die Stornokosten, wenn die Reise wegen angeordneter Quarantäne nicht angetreten werden kann oder bei Verweigerung der Beförderung durch Dritte z. B. Flughafenpersonal.

5-Sterne-Premium-Schutz – Flugreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
600,-	51,-	62,-
800,-	68,-	83,-
1.000,-	79,-	98,-
1.500,-	97,-	117,-
2.000,-	119,-	148,-
2.500,-	147,-	183,-
3.000,-	179,-	221,-

5-Sterne-Premium-Schutz – Auto-, Bahn + Busreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
600,-	32,-	40,-
800,-	39,-	45,-
1.000,-	49,-	62,-
1.500,-	65,-	81,-
2.000,-	85,-	105,-
2.500,-	105,-	131,-
3.000,-	119,-	151,-

Reise-Rücktritt plus Urlaubsgarantie

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
600,-	33,-	42,-
800,-	41,-	52,-
1.000,-	49,-	62,-
1.500,-	61,-	76,-
2.000,-	76,-	97,-
2.500,-	97,-	124,-
3.000,-	119,-	152,-

Reise-Rücktritt

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
600,-	30,-	39,-
800,-	37,-	48,-
1.000,-	44,-	57,-
1.500,-	52,-	67,-
2.000,-	65,-	83,-
2.500,-	81,-	104,-
3.000,-	99,-	127,-

Jahresschutz Platin

bis 56 Tage Reisedauer pro Reise

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
1.000,-	85,-	195,-
1.500,-	95,-	205,-
2.000,-	105,-	235,-
3.000,-	145,-	295,-
4.000,-	181,-	315,-
6.000,-	239,-	395,-

Corona-Reiseschutz

Reisepreis bis EUR	Einzelperson EUR
400,-	5,-
1.000,-	9,-
2.000,-	15,-
3.000,-	19,-

Selbstbehalt: Kein Selbstbehalt bei allen versicherten Ereignissen mit Ausnahme von ambulant behandelten Erkrankungen. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens, mindestens jedoch 25,- EUR je versicherte Person.

Abschlussfrist: Bitte schließen Sie Ihre Reiseversicherung spätestens 30 Tage vor Reisebeginn ab.

Hinweis: Die Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Prämien für Schiffsreisen auf Anfrage.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie bei ADAC Musikreisen. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter www.hmr.de/avb abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2021 (T-D) und VB-RS 2021 (T-Corona-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.

Außergerichtliche Schlichtungs- und Beschwerdeverfahren: Schlichtungsversuche und Beschwerden können – wenn eine Einigung mit der HanseMerkur nicht erzielt werden kann – an folgende Schlichtungs- und Beschwerdestellen gerichtet werden: Zuständig für alle Versicherungszweige: Versicherungsombudsmann e.V., Postfach 08 06 32, 10006 Berlin, www.versicherungsombudsmann.de

Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302.

Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Der ADAC Hessen-Thüringen e.V. trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt der ADAC Hessen-Thüringen e.V. über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz.

Das ausführliche Formblatt zur Pauschalreise-Richtlinie finden Sie unter:
<https://www.adac-musikreisen.de/informationspflichten-bei-pauschalreisen>
Auf Anfrage senden wir Ihnen dieses auch gerne zu.



Allgemeine Hinweise zu unseren Pauschalreisen

Hygienestandards: Damit Sie auch weiterhin sicher mit uns reisen können, überprüfen wir die aktuellen Reise- und Sicherheitshinweise sowie die Hygienestandards unserer Vertragspartner vor Ort. Sollten in Zukunft Einreise- oder sonstige Beschränkungen für Aufenthalte im Rahmen unserer Reisen vorliegen, werden wir Sie vor der Abreise über mögliche Änderungen informieren. Zudem erhalten Sie aktuelle Informationen unter www.auswaertiges-amt.de. Wir empfehlen Ihnen, in geschlossenen Räumen mit vielen Personen ggf. weiterhin eine Maske zu tragen.

Nahrungsmittelunverträglichkeiten: Bitte Details bei Reisebuchung bzw. spätestens 4 Wochen vor Reisebeginn mitteilen. Eine entsprechende Umsetzung in den Restaurants kann nicht immer gewährleistet werden.

Einreisebestimmungen: Deutsche Staatsbürger benötigen für Reisen innerhalb der EU: gültigen Personalausweis oder Reisepass; Außerhalb der EU: gültigen Reisepass, der oftmals noch mindestens 6 Monate gültig sein muss. Für einige Länder muss zusätzlich ein Visum beantragt werden (Info siehe Reiseangebot). Der Kunde ist für die Beschaffung der erforderlichen Dokumente und Voraussetzungen selbst verantwortlich.

Einreise in die USA: Zusätzlich zu einem gültigen elektronischen Reisepass benötigen deutsche Staatsbürger eine gültige Einreisegenehmigung, die über das Einreisegenehmigungssystem »ESTA« (Electronic System for Travel Authorization) rechtzeitig vor Reiseantritt beantragt werden muss. Die Bearbeitungsgebühr ist per Kreditkarte zu bezahlen. Für Reisende aus bestimmten Ländern, kann es Einreisebeschränkungen geben. Wir verweisen auf die Informationen unter www.auswaertiges-amt.de

Sprache: Unsere Reisen sind auf deutschsprachige Gäste ausgelegt. Reiseleitungen und Führungen können in Ausnahmefällen in Englisch oder der Landessprache erfolgen. Wenn möglich, versuchen wir in diesem Fall eine Übersetzung zu organisieren.

Gruppengröße: Unsere Gruppenreisen sind i. d. R. für 15–25 Personen ausgelegt. Bei Sonderreisen mit höherer Teilnehmerzahl werden die Führungen jedoch in Gruppen zu je ca. 20 Personen durchgeführt.

Mindestteilnehmerzahl: Bei Nichterreichen der bei den Reiseangeboten angegebenen Mindestteilnehmerzahl können wir bis spätestens

30 Tage vor Reiseantritt vom Reisevertrag zurücktreten. Darüber werden wir Sie unverzüglich informieren.

Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn: Sie haben die Möglichkeit, vor Reisebeginn gegen Zahlung einer angemessenen Entschädigung oder ggf. vom Reiseveranstalter verlangten Entschädigungspauschale jederzeit vom Vertrag zurückzutreten. Wir verweisen insoweit auf unsere Reisebedingungen.

Personen mit eingeschränkter Mobilität: Bei verfügbaren Kapazitäten bemühen wir uns darum, die gewünschten Reiseleistungen auch Gästen mit Mobilitätseinschränkungen anzubieten. Wir bitten Sie, bei der Buchung genaue Angaben über Personenzahl sowie Art und Umfang der Mobilitätseinschränkungen der betreffenden Teilnehmer zu machen, damit geprüft werden kann, ob die Buchung bestätigt werden kann.

Bezahlung: Mit der Buchungsbestätigung wird Ihnen ein Sicherungsschein übersandt. Nach Vertragsabschluss wird eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises, die Restzahlung 21 Tage vor Reisebeginn zur Zahlung fällig.

Reiserücktrittsversicherung: Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung oder einer Versicherung zur Deckung der Kosten einer Unterstützung einschließlich einer Rückbeförderung bei Unfall, Krankheit oder Tod.

Datenschutz: Am 25. Mai 2018 ist die neue EU-Datenschutzgrundverordnung in Kraft getreten. Wir haben alle notwendigen Änderungen vorgenommen, die die neuen Standards des europäischen Datenschutzrechts (DSGVO) berücksichtigen. Nähere Informationen dazu, wie wir Ihre persönlichen Daten schützen, finden Sie in unserer aktualisierten Datenschutzerklärung auf unserer Website www.adac-musikreisen.de/datenschutzerklaerung. Die Erhebungen und Verarbeitungen aller personenbezogenen Daten erfolgen nach den deutschen gesetzlichen Datenschutzbestimmungen. Es werden nur solche persönlichen Daten erhoben und an Partner weitergeleitet, die zur Abwicklung Ihrer Reise notwendig sind. Diese und unsere Mitarbeiter sind von uns zur Verschwiegenheit auf das Datengeheimnis verpflichtet. Der weiteren **Nutzung Ihrer persönlichen Daten zu Werbezwecken** können Sie jederzeit durch Mitteilung an ADAC Hessen-Thüringen e.V., Musikreisen, Lyoner Str. 22, D-60528 Frankfurt am Main oder per E-Mail an info@adac-musikreisen.de widersprechen.

Stand: 24.01.2023

Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden und Reisende,

die nachfolgenden Bestimmungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen dem Kunden und dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend „ADAC-HT“ abgekürzt, des bei Vertragsschluss ab 01.07.2018 zu Stande kommenden Pauschalreisevertrages. Sie ergänzen die gesetzlichen Vorschriften der §§ 651a - y BGB und der Artikel 250 und 252 des EGBGB und füllen diese aus. Bitte lesen Sie diese Reisebedingungen vor Ihrer Buchung sorgfältig durch!

1. Abschluss des Pauschalreisevertrages, Verpflichtungen des Kunden

- 1.1. Für alle Buchungswege gilt:
- a) Grundlage des Angebots von ADAC-HT und der Buchung des Kunden sind die Reiseausschreibung und die ergänzenden Informationen von ADAC-HT für die jeweilige Reise, soweit diese dem Kunden bei der Buchung vorliegen.
- b) Reisemittler und Buchungsstellen, sind von ADAC-HT nicht bevollmächtigt, Vereinbarungen zu treffen, Auskünfte zu geben oder Zusicherungen zu machen, die den vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages abändern, über die Reiseausschreibung bzw. die vertraglich von ADAC-HT zugesagten Leistungen hinausgehen oder im Widerspruch dazu stehen.
- c) Angaben in Hotelführern und ähnlichen Verzeichnissen, die nicht von ADAC-HT herausgegeben werden, sind für ADAC-HT und die Leistungspflicht von ADAC-HT nicht verbindlich, soweit sie nicht durch ausdrückliche Vereinbarung mit dem Kunden zum Inhalt der Leistungspflicht von ADAC-HT gemacht wurden.
- d) Weicht der Inhalt der Reisebestätigung von ADAC-HT vom Inhalt der Buchung ab, so liegt ein neues Angebot von ADAC-HT vor. Der Vertrag kommt auf der Grundlage dieses neuen Angebots zustande, soweit ADAC-HT bezüglich des neuen Angebots auf die Änderung hingewiesen und seine vorvertraglichen Informationspflichten erfüllt hat und der Kunde ADAC-HT die Annahme durch ausdrückliche Erklärung oder Anzahlung erklärt.
- e) Die von ADAC-HT gegebenen vorvertraglichen Informationen über wesentliche Eigenschaften der Reiseleistungen, den Reisepreis und alle zusätzlichen Kosten, die Zahlungsmodalitäten, die Mindestteilnehmerzahl und die Stornopauschalen (gem. Artikel 250 § 3 Nummer 1, 3 bis 5 und 7 EGBGB) werden nur dann nicht Bestandteil des Pauschalreisevertrages, sofern dies zwischen den Parteien ausdrücklich vereinbart ist.
- f) Der Kunde haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit er eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Für die Buchung, die mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder per Telefax erfolgt, gilt:

- a) Mit der Buchung bietet der Kunde ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Kunde 7 Werktage gebunden.
- b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC-HT zustande. Bei oder unverzüglich nach Vertragsschluss wird ADAC-HT dem Kunden eine der den gesetzlichen Vorgaben zu deren Inhalt entsprechenden Reisebestätigung auf einem dauerhaften Datenträger (welcher es dem Kunden ermöglicht, die Erklärung unverändert so aufzubewahren oder zu speichern, dass sie ihm in einem angemessenen Zeitraum zugänglich ist, z.B. auf Papier oder per Email), übermitteln, sofern der Reisende nicht Anspruch auf eine Reisebestätigung in Papierform nach Art. 250 § 6 Abs. (1) Satz 2 EGBGB hat, weil der Vertragsschluss in gleichzeitiger körperlicher Anwesenheit beider Parteien oder außerhalb von Geschäftsräumen erfolgte.

1.3. Bei Buchungen im elektronischen Geschäftsverkehr (z.B. Internet, App, Telemedien) gilt für den Vertragsabschluss:

- a) Dem Kunden wird der Ablauf der elektronischen Buchung in der entsprechenden Anwendung von ADAC-HT erläutert.
- b) Dem Kunden steht zur Korrektur seiner Eingaben, zur Löschung oder zum Zurücksetzen des gesamten Buchungsformulars eine entsprechende Korrekturmöglichkeit zur Verfügung, deren Nutzung erläutert wird.
- c) Die zur Durchführung der Onlinebuchung angebotenen Vertragssprachen sind angegeben. Rechtlich maßgeblich ist ausschließlich die deutsche Sprache.
- d) Soweit der Vertragstext von ADAC-HT im Onlinebuchungssystem gespeichert wird, wird der Kunde darüber und über die Möglichkeit zum späteren Abruf des Vertragstextes unterrichtet.
- e) Mit Betätigung des Buttons (der Schaltfläche) „zahlungspflichtig buchen“ bietet der Kunde ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An dieses Vertragsangebot ist der Kunde 7 Werktage ab Absendung der elektronischen Erklärung gebunden.
- f) Dem Kunden wird der Eingang seiner Buchung unverzüglich auf elektronischem Weg bestätigt.
- g) Die Übermittlung der Buchung durch Betätigung des Buttons „zahlungspflichtig buchen“ begründet keinen Anspruch des Kunden auf das Zustandekommen eines Pauschalreisevertrages entsprechend seiner Buchungangaben. ADAC-HT ist vielmehr frei in der Entscheidung, das Vertragsangebot des Kunden anzunehmen oder nicht.
- h) Der Vertrag kommt durch den Zugang der Reisebestätigung von ADAC-HT beim Kunden zu Stande, die in Papierform erfolgt (auch eingescannt per E-Mail möglich).

1.4. ADAC-HT weist darauf hin, dass nach den gesetzlichen Vorschriften (§§ 312 Abs. 7, 312g Abs. 2 Satz 1 Nr. 9 BGB) bei Pauschalreiseverträgen nach § 651a und § 651c BGB, die im Fernabsatz (Briefe, Kataloge, Telefonanrufe, Telekopien, E-Mails, über Mobilfunkdienst versendete Nachrichten (SMS) sowie Rundfunk, Telemedien und Onlinedienste) abgeschlossen wurden, kein Widerrufsrecht besteht, sondern lediglich die gesetzlichen Rücktritts- und Kündigungsrechte, insbesondere das Rücktrittsrecht gemäß § 651h BGB (siehe hierzu auch Ziff. 5). Ein Widerrufsrecht besteht jedoch, wenn der Vertrag über Reiseleistungen nach § 651a BGB außerhalb von Geschäftsräumen geschlossen worden ist, es sei denn, die mündlichen Verhandlungen, auf denen der Vertragsschluss beruht, sind auf vorhergehende Bestellung des Verbrauchers geführt worden; im letztgenannten Fall besteht ein Widerrufsrecht ebenfalls nicht.

2. Bezahlung

- 2.1. ADAC-HT und Reisevermittler dürfen Zahlungen auf den Reisepreis vor Beendigung der Pauschalreise nur fordern oder annehmen, wenn ein wirksamer Kundengeldabsicherungsvertrag besteht und dem Kunden der Sicherungsschein mit Namen und Kontaktdaten des Kundengeldabsicherers in klarer, verständlicher und hervorgehobener Weise übergeben wurde. Nach Vertragsabschluss wird gegen Aushändigung des Sicherungsscheines eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises zur Zahlung fällig. Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist und die Reise nicht mehr aus dem in Ziffer 8 genannten Grund abgesagt werden kann.
- 2.2. Leistet der Kunde die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC-HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist, seine gesetzlichen Informationspflichten erfüllt hat und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist ADAC-HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 5 zu belasten.

2.3. Die Bezahlung kann auf folgende Weise erfolgen:

- a) Durch Überweisung auf das auf der Reisebestätigung angegebene Konto von ADAC HT oder durch Zahlung mit Kreditkarte (MasterCard, VISA).
- b) Bei Buchung über Reisemittler und Buchungsstellen ist eine Zahlung des Reisepreises nur beim Reisemittler bzw. der Buchungsstelle möglich.

3. Änderungen von Vertragsinhalten vor Reisebeginn, die nicht den Reisepreis betreffen

- 3.1. Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von ADAC-HT nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind ADAC-HT vor Reisebeginn gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.
- 3.2. ADAC-HT ist verpflichtet, den Kunden über Leistungsänderungen unverzüglich nach Kenntnis von dem Änderungsgrund auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. auch durch Email, SMS oder Sprachnachricht) klar, verständlich und in hervorgehobener Weise zu informieren.
- 3.3. Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft einer Reiseleistung oder der Abweichung von besonderen Vorgaben des Kunden, die Inhalt des Pauschalreisevertrages geworden sind, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von ADAC-HT gleichzeitig mit Mitteilung der Änderung gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht innerhalb der von ADAC-HT gesetzten Frist ausdrücklich gegenüber diesem den Rücktritt vom Pauschalreisevertrag, gilt die Änderung als angenommen.
- 3.4. Eventuelle Gewährleistungsansprüche bleiben unberührt, soweit die geänderten Leistungen mit Mängeln behaftet sind. Hatte ADAC-HT für die Durchführung der geänderten Reise bzw. einer eventuell angebotenen Ersatzreise bei gleichwertiger Beschaffenheit zum gleichen Preis geringere Kosten, ist dem Kunden der Differenzbetrag entsprechend § 651m Abs. 2 BGB zu erstatten.

4. Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn/Stornokosten

- 4.1. Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn vom Pauschalreisevertrag zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC-HT unter der vorstehend/nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären, falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Kunden wird empfohlen, den Rücktritt in Textform zu erklären.
- 4.2. Tritt der Kunde vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert ADAC-HT den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC-HT eine angemessene Entschädigung verlangen, soweit der Rücktritt nicht von ihm zu vertreten ist oder am Bestimmungsort oder in dessen unmittelbarer Nähe unvermeidbare, außergewöhnliche Umstände auftreten, die die Durchführung der Pauschalreise oder die Beförderung von Personen an den Bestimmungsort erheblich beeinträchtigen; Umstände sind unvermeidbar und außergewöhnlich, wenn sie nicht der Kontrolle von ADAC-HT unterliegen, und sich ihre Folgen auch dann nicht hätten vermeiden lassen, wenn alle zumutbaren Vorkehrungen getroffen worden wären.
- 4.3. ADAC-HT hat die nachfolgenden Entschädigungspauschalen unter Berücksichtigung des Zeitraums zwischen der Rücktrittserklärung und dem Reisebeginn sowie unter Berücksichtigung der erwarteten Ersparnis von Aufwendungen und des erwarteten Erwerbs durch anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen festgelegt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung wie folgt mit der jeweiligen Stornostaffel berechnet:

a) Pauschalen ohne besondere Kennzeichnung

- | | |
|--|------------------------|
| • bis zum 31. Tag vor Reiseantritt | 20 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 30 % |
| • ab dem 22. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 15. Tag vor Reiseantritt | 50 % |
| • ab dem 8. Tag vor Reiseantritt | 70 % |
| • ab dem 2. Tag vor Reiseantritt bis zum Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise | 90 % des Reisepreises; |
- b) Als „Angebotsreisen mit Sondertarifen“ bezeichnete Pauschalreisen
- | | |
|--|------------------------|
| • bis zum 61. Tag vor Reiseantritt | 20 % |
| • ab dem 60. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 60 % |
| • ab dem 20. Tag vor Reiseantritt | 70 % |
| • ab dem 7. Tag vor Reiseantritt | 80 % |
| • ab dem 3. Tag vor Reiseantritt | 90 % |
| • am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise | 95 % des Reisepreises; |

- 4.4. Dem Kunden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC-HT nachzuweisen, dass ADAC-HT überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ADAC-HT geforderte Entschädigungspauschale.
- 4.5. ADAC-HT behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere, konkrete Entschädigung zu fordern, soweit ADAC-HT nachweist, dass ADAC-HT wesentlich höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind. In diesem Fall ist ADAC-HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu belegen.
- 4.6. Ist ADAC-HT infolge eines Rücktritts zur Rückerstattung des Reisepreises verpflichtet, hat ADAC-HT unverzüglich, auf jeden Fall aber innerhalb von 14 Tagen nach Zugang der Rücktrittserklärung zu leisten.
- 4.7. Das gesetzliche Recht des Kunden, gemäß § 651 e BGB von ADAC-HT durch Mitteilung auf einem dauerhaften Datenträger zu verlangen, dass statt seiner ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Pauschalreisevertrag eintritt, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt. Eine solche Erklärung ist in jedem Fall rechtzeitig, wenn Sie ADAC-HT 7 Tage vor Reisebeginn zugeht.
- 4.8. Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung sowie einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

5. Umbuchungen

- 5.1. Ein Anspruch des Kunden nach Vertragsabschluss auf Änderungen hinsichtlich des Reisetermins, des Reiseziels, des Ortes des Reiseantritts, der Unterkunft, der Verpflegungsart, der Beförderungsart oder sonstiger Leistungen (Umbuchung) besteht nicht. Dies gilt nicht, wenn die Umbuchung erforderlich ist, weil ADAC-HT keine, unzureichende oder falsche vorvertragliche Informationen gemäß Art. 250 § 3 EGBGB gegenüber dem Reisenden gegeben hat; in diesem Fall ist die Umbuchung kostenlos möglich. Wird in den übrigen Fällen auf Wunsch des Kunden dennoch eine Umbuchung vorgenommen, kann ADAC-HT bei Einhaltung der nachstehenden Fristen ein Umbuchungsentgelt vom Kunden pro von der Umbuchung betroffenen Reisenden erheben. Soweit vor der Zusage der Umbuchung nichts anderes im Einzelfall vereinbart ist, beträgt das Umbuchungsentgelt jeweils bis zu dem Zeitpunkt des Beginns der zweiten Stornostaffel der jeweiligen Reiseart gemäß vorstehender Regelung in Ziffer 5 € 30,- pro betroffenen Reisenden.
- 5.2. Umbuchungswünsche des Kunden, die nach Ablauf der Fristen erfolgen, können, sofern ihre Durchführung überhaupt möglich ist, nur nach Rücktritt vom Pauschalreisevertrag gemäß Ziffer 5 zu den Bedingungen und gleichzeitiger Neuankündigung durchgeführt werden. Dies gilt nicht bei Umbuchungswünschen, die nur geringfügige Kosten verursachen.

6. Nicht in Anspruch genommene Leistung

Nimmt der Reisende einzelne Reiseleistungen, zu deren vertragsgemäßer Erbringung ADAC-HT bereit und in der Lage war, nicht in Anspruch aus Gründen, die dem Reisenden zuzurechnen sind, hat er keinen Anspruch auf anteilige Erstattung des Reisepreises, soweit solche Gründe ihn nicht nach den gesetzlichen Bestimmungen zum kostenfreien Rücktritt oder zur Kündigung des Reisevertrages berechtigt hätten. ADAC-HT wird sich um Erstattung der ersparten Aufwendungen durch die Leistungsträger bemühen. Diese Verpflichtung entfällt, wenn es sich um völlig unerhebliche Leistungen handelt.

7. Rücktritt wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl

7.1. ADAC-HT kann bei Nichterreichen einer Mindestteilnehmerzahl nach Maßgabe folgender Regelungen zurücktreten:

- a) Die Mindestteilnehmerzahl und der späteste Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung von ADAC-HT beim Kunden muss in der jeweiligen vorvertraglichen Unterrichtung angegeben sein.
 - b) ADAC-HT hat die Mindestteilnehmerzahl und die späteste Rücktrittsfrist in der Reisebestätigung anzugeben.
 - c) ADAC-HT ist verpflichtet, dem Kunden gegenüber die Absage der Reise unverzüglich zu erklären, wenn feststeht, dass die Reise wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl nicht durchgeführt wird.
 - d) Ein Rücktritt von ADAC-HT später als 30 Tage vor Reisebeginn ist unzulässig.
- 7.2. Wird die Reise aus diesem Grund nicht durchgeführt, erhält der Kunde auf den Reisepreis geleistete Zahlungen unverzüglich zurück, Ziffer 5.6 gilt entsprechend.

8. Kündigung aus verhaltensbedingten Gründen

8.1. ADAC-HT kann den Pauschalreisevertrag ohne Einhaltung einer Frist kündigen, wenn der Reisende ungeachtet einer Abmahnung von ADAC-HT nachhaltig stört oder wenn er sich in solchem Maß vertragswidrig verhält, dass die sofortige Aufhebung des Vertrages gerechtfertigt ist. Dies gilt nicht, soweit das vertragswidrige Verhalten ursächlich auf einer Verletzung von Informationspflichten von ADAC-HT beruht.

8.2. Kündigt ADAC-HT, so behält ADAC-HT den Anspruch auf den Reisepreis; ADAC-HT muss sich jedoch den Wert der ersparten Aufwendungen sowie diejenigen Vorteile anrechnen lassen, die ADAC-HT aus einer anderweitigen Verwendung der nicht in Anspruch genommenen Leistung erlangt, einschließlich der von den Leistungsträgern gutgebrachten Beträge.

9. Obliegenheiten des Kunden/Reisenden

9.1. Reiseunterlagen

Der Kunde hat ADAC-HT oder seinen Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen (z.B. Flugschein, Hotelgutschein) nicht innerhalb der von ADAC-HT mitgeteilten Frist erhält.

9.2. Mängelanzeige / Abhilfeverlangen

- a) Wird die Reise nicht frei von Reisemängeln erbracht, so kann der Reisende Abhilfe verlangen.
- b) Soweit ADAC-HT infolge einer schuldhaften Unterlassung der Mängelanzeige nicht Abhilfe schaffen konnte, kann der Reisende weder Minderungsansprüche nach § 651m BGB noch Schadensersatzansprüche nach § 651n BGB geltend machen.
- c) Der Reisende ist verpflichtet, seine Mängelanzeige unverzüglich dem Vertreter von ADAC-HT vor Ort zur Kenntnis zu geben. Ist ein Vertreter von ADAC-HT vor Ort nicht vorhanden und vertraglich nicht geschuldet, sind etwaige Reisemängel an ADAC-HT unter der mitgeteilten Kontaktstelle von ADAC-HT zur Kenntnis zu bringen; über die Erreichbarkeit des Vertreters von ADAC-HT bzw. seiner Kontaktstelle vor Ort wird in der Reisebestätigung unterrichtet. Der Reisende kann jedoch die Mängelanzeige auch seinem Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zur Kenntnis bringen.
- d) Der Vertreter von ADAC-HT ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Er ist jedoch nicht befugt, Ansprüche anzuerkennen.

9.3. Fristsetzung vor Kündigung

Will der Kunde/Reisende den Pauschalreisevertrag wegen eines Reisemangels der in § 651i Abs. (2) BGB bezeichneten Art, sofern er erheblich ist, nach § 651i BGB kündigen, hat er ADAC-HT zuvor eine angemessene Frist zur Abhilfeleistung zu setzen. Dies gilt nur dann nicht, wenn die Abhilfe von ADAC-HT verweigert wird oder wenn die sofortige Abhilfe notwendig ist.

9.4. Gepäckbeschädigung und Gepäckverspätung bei Flugreisen; besondere Regeln & Fristen zum Abhilfeverlangen

- a) Der Reisende wird darauf hingewiesen, dass Gepäckverlust, -beschädigung und -verspätung im Zusammenhang mit Flugreisen nach den luftverkehrsrechtlichen Bestimmungen vom Reisenden unverzüglich vor Ort mittels Schadensanzeige („P.L.R.“) der zuständigen Fluggesellschaft anzuzeigen sind. Fluggesellschaften und ADAC-HT können die Erstattungen aufgrund internationaler Übereinkünfte ablehnen, wenn die Schadensanzeige nicht ausgefüllt worden ist. Die Schadensanzeige ist bei Gepäckbeschädigung binnen 7 Tagen, bei Verspätung innerhalb 21 Tagen nach Aushändigung, zu erstatten.
- b) Zusätzlich ist der Verlust, die Beschädigung oder die Fehlleitung von Reisegepäck unverzüglich ADAC-HT, seinem Vertreter bzw. seiner Kontaktstelle oder dem Reisevermittler anzuzeigen. Dies entbindet den Reisenden nicht davon, die Schadenanzeige an die Fluggesellschaft gemäß Buchst. a) innerhalb der vorstehenden Fristen zu erstatten.

10. Beschränkung der Haftung

10.1. Die vertragliche Haftung von ADAC-HT für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt. Möglicherweise darüberhinausgehende Ansprüche nach dem Montrealer Übereinkommen bzw. dem Luftverkehrsgesetz bleiben von dieser Haftungsbeschränkung unberührt.

10.2. ADAC-HT haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden (z.B. vermittelte Ausflüge, Sportveranstaltungen, Theaterbesuche, Ausstellungen), wenn diese Leistungen in der Reiseausschreibung und der Reisebestätigung ausdrücklich und unter Angabe der Identität und Anschrift des vermittelten Vertragspartners als Fremdleistungen so eindeutig gekennzeichnet wurden, dass sie für den Reisenden erkennbar nicht Bestandteil der Pauschalreise von ADAC-HT sind und getrennt ausgewählt wurden. Die §§ 651b, 651c, 651w und 651y BGB bleiben hierdurch unberührt.

10.3. ADAC-HT haftet jedoch, wenn und soweit für einen Schaden des Reisenden die Verletzung von Hinweis-, Aufklärungs- oder Organisationspflichten von ADAC-HT ursächlich geworden ist.

11. Geltendmachung von Ansprüchen, Adressat

Ansprüche nach den § 651i Abs. (3) Nr. 2, 4-7 BGB hat der Kunde/Reisende gegenüber ADAC-HT geltend zu machen. Die Geltendmachung kann auch über den Reisevermittler erfolgen, wenn die Pauschalreise über diesen Reisevermittler gebucht war. Eine Geltendmachung in Textform wird empfohlen.

12. Informationspflichten über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens

12.1. ADAC-HT informiert den Kunden bei Buchung entsprechend der EU-Verordnung zur Unterrichtung von Fluggästen über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens vor oder spätestens bei der Buchung über die Identität der ausführenden Fluggesellschaft(en) bezüglich sämtlicher im Rahmen der gebuchten Reise zu erbringenden Flugbeförderungsleistungen.

12.2. Steht/steht bei der Buchung die ausführende Fluggesellschaft(en) noch nicht fest, so ist ADAC-HT verpflichtet, dem Kunden die Fluggesellschaft bzw. die Fluggesellschaften zu nennen, die wahrscheinlich den Flug durchführen wird bzw. werden. Sobald ADAC-HT weiß, welche Fluggesellschaft den Flug durchführt, wird ADAC-HT den Kunden informieren.

12.3. Wechselt die dem Kunden als ausführende Fluggesellschaft genannte Fluggesellschaft, wird ADAC-HT den Kunden unverzüglich und so rasch dies mit angemessenen Mitteln möglich ist, über den Wechsel informieren.

12.4. Die entsprechend der EG-Verordnung erstellte „Black List“ (Fluggesellschaften, denen die Nutzung des Luftraumes über den Mitgliedstaaten untersagt ist.), ist auf den Internet-Seiten von ADAC-HT oder direkt über http://ec.europa.eu/transport/modes/air/safety/air-ban/index_de.htm abrufbar und in den Geschäftsräumen von ADAC-HT einzusehen.

13. Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften

13.1. ADAC-HT wird den Kunden/Reisenden über allgemeine Pass- und Visaerfordernisse sowie gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslandes einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von gegebenenfalls notwendigen Visa vor Vertragsabschluss sowie über deren evtl. Änderungen vor Reiseantritt unterrichten.

13.2. Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, z. B. die Zahlung von Rücktrittskosten, gehen zu Lasten des Kunden/Reisenden. Dies gilt nicht, wenn ADAC-HT nicht, unzureichend oder falsch informiert hat.

13.3. ADAC-HT haftet nicht für die rechtzeitige Erteilung und den Zugang notwendiger Visa durch die jeweilige diplomatische Vertretung, wenn der Kunde ADAC-HT mit der Besorgung beauftragt hat, es sei denn, dass ADAC-HT eigene Pflichten schuldhaft verletzt hat.

14. Alternative Streitbeilegung; Rechtswahl- und Gerichtsstandsvereinbarung

14.1. ADAC-HT weist im Hinblick auf das Gesetz über Verbraucherstreitbeilegung darauf hin, dass ADAC-HT nicht an einer freiwilligen Verbraucherstreitbeilegung teilnimmt. Sofern eine Verbraucherstreitbeilegung nach Drucklegung dieser Reisebedingungen für ADAC-HT verpflichtend würde, informiert ADAC-HT die Verbraucher hierüber in geeigneter Form. ADAC-HT weist für alle Reiseverträge, die im elektronischen Rechtsverkehr geschlossen wurden, auf die europäische Online-Streitbeilegungs-Plattform <http://ec.europa.eu/consumers/odr/> hin.

14.2. Für Kunden/Reisende, die nicht Angehörige eines Mitgliedstaats der Europäischen Union oder Schweizer Staatsbürger sind, wird für das gesamte Rechts- und Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden/Reisenden und ADAC-HT die ausschließliche Geltung des deutschen Rechts vereinbart. Solche Kunden/Reisende können ADAC-HT ausschließlich am Sitz von ADAC-HT verklagen.

14.3. Für Klagen von ADAC-HT gegen Kunden, bzw. Vertragspartner des Pauschalreisevertrages, die Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen oder privaten Rechts oder Personen sind, die ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort im Ausland haben, oder deren Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthalt im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist, wird als Gerichtsstand der Sitz von ADAC-HT vereinbart.

15. Sonstige Bestimmungen

Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Bedingungen hat nicht die Unwirksamkeit der gesamten Bedingungen zur Folge.

© Urheberrechtlich geschützt: Noll & Hütten Rechtsanwälte, Stuttgart | München, 2018-2022

Reiseveranstalter ist:

ADAC Hessen-Thüringen e.V.
Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt
Tel. 069 6607-8301; Fax: -8349
E-Mail: info@adac-musikreisen.de

Vertretungsberechtigter Vorstand: Wolfgang Wagner-Sachs

Registergericht: Amtsgericht Frankfurt am Main; Registernummer: VR 5117



// ADAC Weihnachtskonzert

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal
1. Adventssonntag, 03. Dezember 2023
17.00 Uhr

KARTENPREISE

56 € / 48 € / 42 € / 35 € / 29 € / 22 €
inkl. RMV-KombiTicket

KARTEN-VORVERKAUF

AB 07. AUGUST 2023:

T 069 13 40 440

oder

www.frankfurtticket.de

Veranstalter:

ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Lyoner Straße 22

60258 Frankfurt

www.adac-musikreisen.de

Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach

Leitung und Moderation: Russell Harris

Sänger: Edita Abdieski und Thomas Hahn

Festliche Weihnachtsreise um die Welt

Kommen Sie mit auf eine festliche Weihnachtsreise um die Welt, präsentiert von der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach, unter Leitung und Moderation von Russell Harris, und den hervorragenden Sängern Edita Abdieski und Thomas Hahn. Neben Klassikern wie **Tschaikowskis »Nussknacker«**, der »Winter« aus **Vivaldis »Vier Jahreszeiten«** oder die Polonaise aus **»Die Nacht vor Weihnachten«** von **Rimski-Korsakow** bieten die Konzerte wunderbare Weihnachtslieder aus aller Welt. In einem schwungvollen **Cross-Over** stimmen Sie die Sänger und das Orchester auf die schönste Zeit des Jahres ein. Die Schweizerin Edita Abdieski, die u. a. mit David Garrett auf Tournee war und von Till Brönner gefördert wurde, sowie der mitreißende, gefühlvolle Sänger Thomas Hahn präsentieren mit der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach die **großen internationalen Weihnachtssongs**. Freuen Sie sich auf Lieder wie **»Oh du Fröhliche«**, **»We wish you a merry Christmas«**, **»Jingle Bells«** oder **»Last Christmas«** in einer begeisternden **»Pop meets Classic«** Version.