



| Inhalt  | Seite |
|---|-------|
| New York  | 3     |
| Rheingau Musik Festival                                       | 4/5   |
| Salzburger Festspiele   | 6-8   |
| Opernfestspiele München                                       | 8     |
| Lucerne Festival  | 9     |
| Bregenzer Festspiele  | 9     |
| Schlossfestspiele Regensburg                                  | 10    |
| Festival Grafenegg  | 10    |
| Baden-Baden   | 11    |
| Dresden   | 12    |
| Hamburg   | 13    |
| Prag – Dvořák Festival  | 14    |
| Kronberg Festival & Frankfurt                                 | 15    |
| Genf  | 16    |
| Leipzig   | 17    |
| Sorrent/Neapel  | 18    |
| Tannhäuser auf der Wartburg                                   | 19    |
| Allg. Informationen zu Pauschalreisen/ Reiseversicherung/AGBs | 20-23 |
| Verona  | 24    |

## Liebe Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen attraktive Angebote für den Festspielsommer und erste Reisen für den Herbst anbieten zu können.

Die Festspiele in Salzburg, im Rheingau, in Luzern und Verona sowie das Festival Grafenegg in der schönen Wachau bieten hochkarätige Aufführungen mit den Stars der Klassik. Martha Argerich gastiert beim Dvořák Festival in Prag, Dresden lockt mit einer Caspar David Friedrich-Ausstellung und das mondäne Genf bietet wunderbare Aufführungen im Grand Théâtre. Reisen zum Kronberg Festival in Kombination mit der Oper Frankfurt, nach New York mit wunderbaren Aufführungen an der MET sowie nach Sorrent & Neapel versprechen Kulturgenuß vom Feinsten.

Das Team der Reisen für Musikfreunde freut sich auf Ihren Anruf.

*Elke Vollmar-Adams*      *Caroline Sammet*      *Nora Porter*  
*Ulrich Wenzel*      *Silke Daudert*      *Lisa Schmidt*  
*Stephanie Sörgel de Medeiros*

### Unsere Reiseangebote:

#### Gruppenreisen:

Viele unserer Musikreisen sind Gruppenreisen. Neben Hotel und Karten beinhalten diese Reisen meist gemeinsame Besichtigungsprogramme, Transfers, Mahlzeiten in ausgewählten Restaurants, Betreuung durch versierte Reiseleiter und ggf. die Flugan- und abreise.

#### Individualreisen:

Unsere individuellen Reiseangebote beinhalten Hotel, Karten und ggf. Führungen oder Transfers, werden aber nicht von unseren Reiseleitungen begleitet.

#### Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC. Diese senden wir Ihnen gerne zu. Oder besuchen Sie uns auf [www.adac-musikreisen.de](http://www.adac-musikreisen.de)

Fotos: Titel: Salzburger Festspiele, Szene aus »Ein Sommernachtstraum«: Leszek Januszewski  
Stockbilder: Shutterstock, Istockfoto, Fotolia, Dollarphotoclub, AdobeStock  
Gestaltung: sweetwater visuelle kommunikation, Darmstadt; Druck: Druckerei Lokay e. K., Reinheim

### Beratung und Buchung

T 069 66 07 83 01/-83 06/-83 07

F 069 66 07 83 49

[info@adac-musikreisen.de](mailto:info@adac-musikreisen.de)

[www.adac-musikreisen.de](http://www.adac-musikreisen.de)

Sie erreichen uns

von Montag bis Freitag zwischen

9.00 und 17.00 Uhr



ADAC Hessen-Thüringen e.V.  
Reisen für Musikfreunde  
Lyoner Straße 22,  
60528 Frankfurt am Main



Rohstoffe  
Anlieferung  
Produktion  
Auslieferung



g CO<sub>2</sub>e  
120,6  
Druckerzeugnis





Besuchen Sie die faszinierende Metropole New York und erleben Sie hervorragende Aufführungen an der Metropolitan Opera. In Puccinis »Tosca« ist Alexandra Kurzak zu erleben und in Verdis »Rigoletto« stehen Nadine Sierra als Gilda und Quinn Kelsey in der Titelpartie auf der berühmten Opernbühne. Ein Konzert der New York Philharmonic ergänzt den Musikgenuss. Sie besuchen Downtown, die Upper East Side und das Guggenheim Museum.

// 09. – 14. Oktober 2024

Gruppenreise

#### Mittwoch, 09. Oktober

10.55 Uhr Flug Frankfurt – New York JFK (an 13.25 Uhr)  
**Andere Abflughäfen auf Anfrage.**  
 Empfang am Flughafen und Transfer zum 5-Sterne Hotel WestHouse.

**Abendessen** in einem guten Restaurant.

#### Donnerstag, 10. Oktober

**Top of the Rock und Downtown inkl. Mittagessen**  
 Fahrt zur Aussichtsplattform »Top of the Rock« mit atemberaubendem Blick auf die Stadt und **Rundfahrt** Manhattan Downtown mit **Chinatown**, Little Italy, Künstlerviertel **SoHo**, Financial District, **Wall Street**, Ground Zero und Battery Park. Im angesagten Meatpacking District sehen Sie die **New York High Line**, einen Park auf Stelzen einer ehemaligen Güterbahn aus den 1930ern sowie unweit davon **Chelsea Market**. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückkehr zum Hotel.

19.30 Uhr David Geffen Hall:

**New York Philharmonic**  
 Dirigent: **Matthias Pintscher**  
 Violine: **Gil Shaham**

Matthias Pintscher: Neharot (US-Premiere)  
 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64  
 Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5

#### Freitag, 11. Oktober

**Upper East Side und Guggenheim Museum inkl. Mittagessen**

Sie entdecken die Upper East Side, wo die Rockefeller, Kennedys und Roosevelts über Generationen zu Hause waren. Das hübsche Viertel mit schicken Restaurants und Designerläden bietet eine Mischung aus klassischen Brownstone-Gebäuden und imposanten Hochhäusern. Anschließend

besuchen Sie das am **Central Park** gelegene **Guggenheim Museum**. Die Sammlung des Industriellen Solomon R. Guggenheim ist in einem spektakulären Gebäude von Frank Lloyd Wright untergebracht. Bei der **Führung** sehen Sie die berühmte »Thannhauser Collection« mit Werken von **Degas**, Manet, **van Gogh** und **Picasso** sowie weitere Werke der Klassischen Moderne. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückfahrt zum Hotel.

19.30 Uhr Metropolitan Opera:

**Tosca** von **Giacomo Puccini**  
 Dirigent: Xian Zhang  
 Produktion: David McVicar  
 Mit **Aleksandra Kurzak**, SeokJong Baek, **George Gagnidze**, Patrick Carfizzi  
 Orchester und Chor der Metropolitan Opera

#### Samstag, 12. Oktober

Der Vormittag steht zur freien Verfügung.

13.00 Uhr Metropolitan Opera:

**Rigoletto** von **Giuseppe Verdi**  
 Dirigent: Pier Giorgio Morandi  
 Produktion: Bartlett Sher  
 Mit **Nadine Sierra**, J’Nai Bridges, Stephen Costello, **Quinn Kelsey**, Andrea Mastroni  
 Orchester und Chor der Metropolitan Opera

Mit dem **Abendessen** in einem guten Restaurant klingt die Reise aus.

#### Samstag, 13. Oktober

Transfer zum Flughafen JFK.  
 15.45 Uhr Flug New York JFK – Frankfurt

#### Sonntag, 14. Oktober

05.25 Uhr Ankunft Frankfurt.

**Hotel:** Das 5-Sterne WestHouse Hotel liegt unweit von MoMA und Rockefeller Center und bietet: Lounge & Bar, Frühstücks-Lounge und Fitnesscenter. Die eleganten **Luxury-Zimmer** (ca. 28 m<sup>2</sup>) mit Ausblick auf die Stadt bieten King-Bett, Bad mit Dusche, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Kühlschrank, Safe, Klimaanlage, Telefon, LCD-TV und WLAN. Die **Queen-Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>) sind mit zwei Queen-Betten ausgestattet, liegen zur Stadt oder zum Innenhof.

**09. – 14. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**

€ 4.870 DZ LUXURY

€ 5.590 EZ LUXURY

€ 4.990 DZ QUEEN

**Leistungen:** 4 Übernachtungen inkl. Frühstück, Tax im WestHouse Hotel, 3 x gute Opern- und Konzertkarten inkl. Transfers ab/bis Hotel, Rundfahrt Downtown inkl. Top of the Rock, Rundfahrt Upper East Side inkl. Guggenheim Museum lt. Angebot, 2 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke in guten Restaurants, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt – New York JFK – Frankfurt (Economy Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten, 1 Reiseführer pro Buchung, AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10. **Andere Abflughäfen sowie Flüge in Premium Economy oder Business-Class auf Anfrage.**



# // Rheingau Musik Fest

22. – 25. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

HOTEL MERCURE

€ 1.150 DZ/€ 1.290 EZ STANDARD  
€ 1.230 DZ/€ 1.390 EZ PRIVILEGE  
HOTEL NASSAUER HOF  
€ 1.440 DZ/€ 1.690 EZ SUPERIOR  
€ 1.500 DZ/€ 1.840 EZ DELUXE

22. – 26. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

HOTEL MERCURE

€ 1.390 DZ/€ 1.580 EZ STANDARD  
€ 1.490 DZ/€ 1.710 EZ PRIVILEGE  
HOTEL NASSAUER HOF  
€ 1.770 DZ/€ 2.090 EZ SUPERIOR  
€ 1.860 DZ/€ 2.310 EZ DELUXE

**Leistungen:** 3 bzw. 4 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel, 2 x bzw. 3 x Konzertkarten (Kat. 1) inkl. Transfers am 24.08., 1 x Sektempfang, 1 x Abendessen inkl. Getränke, Führung, Ausflug lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseleiter, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

21. – 22. JULI 2024 (PREIS P.P.)

HOTEL MERCURE

€ 430 DZ/€ 490 EZ STANDARD  
€ 470 DZ/€ 530 EZ PRIVILEGE  
HOTEL NASSAUER HOF  
€ 520 DZ/€ 630 EZ SUPERIOR  
€ 550 DZ/€ 670 EZ DELUXE

29. – 31. AUGUST (PREIS P.P.)

HOTEL MERCURE

€ 550 DZ/€ 660 EZ STANDARD  
€ 610 DZ/€ 720 EZ PRIVILEGE  
HOTEL NASSAUER HOF  
€ 740 DZ/€ 950 EZ SUPERIOR  
€ 790 DZ/€ 1.040 EZ DELUXE

**Leistungen:** 1 bzw. 2 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel, 1 x bzw. 2 x Konzertkarten (Kat. 1), 1 Reiseleiter, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 22. – 25./26. August 2024

**Donnerstag, 22. August**

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.  
**Sektempfang und Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

**São Paulo Symphony Orchestra & Hilary Hahn**

Dirigent: **Thierry Fischer**

Guarnieri: Suite Vila Rica

Sarasate: Carmen-Fantasie op. 25

Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

**Freitag, 23. August**

Vormittag zu Ihrer freien Verfügung.

**Ausflug Schloss Johannisberg inkl. Abendessen**

Bei der Führung hören Sie von der Geschichte und vom Weinanbau inkl. **Weinprobe** im historischen Schlosskeller. Abendessen in der Schlossschänke.

**Samstag, 24. August**

**Führung Jugendstil in Wiesbaden**

Sie wandeln auf den Spuren des Jugendstils in der schönen Kurstadt und lauschen Orgelklängen in der imposanten **Marktkirche** sowie dem »Carillon«.

// 21. – 22. Juli 2024

**Sonntag, 21. Juli**

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.30 Uhr Kurpark Wiesbaden:

**Schleswig-Holstein Festival Orchestra**

Dirigent: Ion Marin; Moderation: Axel Milberg

Klaviere: **Lang Lang & Gina Alice**

Dvořák: Konzertouvertüre op.92 »Karneval«

// 29. – 31. August 2024

**Donnerstag, 29. August**

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Kurhaus:

**Tonhalle-Orchester Zürich**

Dirigent: **Paavo Järvi**

Violine: **Christian Tetzlaff**

Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61

Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:

**RIAS Kammerchor Berlin**

**Akademie für Alte Musik Berlin**

Dirigent: **Justin Doyle**

Mit Evelina Liubonko, Olivia Vermeulen,

Florian Sievers, Krešimir Stražanac

Durante: Magnificat

Corelli: Concerto Grosso D-Dur op. 6/4

Händel: Nisi Dominus; Concerto B-Dur HWV 288;

Dixit Domunus

**Sonntag, 25. August**

Individuelle Abreise oder **Verlängerung:**

19.00 Uhr Kurhaus: **Tschechische Philharmonie**

Dirigent: **Jakub Hrůša**

Violoncello: **Anastasia Kobekina**

Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104

Ouvertüren »In der Natur«, »Othello«

Konzertouvertüre »Karneval«

**Montag, 26. August**

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individualreise

Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 2g-Mol op. 22

Berlioz: Ouvertüre op. 9 »Römischer Karneval«

Saint-Saens: »Der Karneval der Tiere«

**Montag, 22. Juli**

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individualreise

**Freitag, 30. August**

20.00 Uhr Kurhaus: **Tonhalle Orchester Zürich**

Dirigent: **Paavo Järvi**

Klavier: **Bruce Liu**

Smetana: Ouvertüre zu »Die verkaufte Braut«

Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11

Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

**Samstag, 31. August**

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



## // 13. – 16. August 2024

### Dienstag, 13. August

Individuelle Anreise zum Hotel Nassauer Hof.  
Sekttempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:  
**West-Eastern Divan Orchestra**  
Dirigent: **Daniel Barenboim**  
Violine: **Anne-Sophie Mutter**  
Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77  
Schubert: Symphonie Nr. 8 C-Dur

### Mittwoch, 14. August

Der Vormittag steht zu Ihrer freien Verfügung.

**Ausflug Eibingen & Kiedrich inkl. Abendessen**  
Entlang der Weinberge Fahrt zum **Benediktinerkloster Eibingen**, wo Sie Interessantes über **Hildegard von Bingen** sowie das heutige Leben der Schwestern erfahren. Im gotischen Weindorf Kiedrich Besichtigung der **Pfarrkirche St. Valentin** mit der berühmten Kiedricher Madonna. Ein exklusives Konzert auf der **historischen Orgel** (15. Jh.) ergänzt den Besuch. Abendessen in einem guten Restaurant.

## // 06. – 08. September 2024

### Freitag, 06. September

Individuelle Anreise zum Hotel Nassauer Hof.  
Sekttempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:  
**Pittsburgh Symphony Orchestra & Mutter**  
Dirigent: **Manfred Honeck**  
Violine: **Anne-Sophie Mutter**  
Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64  
Mahler: Sinfonie Nr. 1 »Der Titan«

### Samstag, 07. September

**Ausflug Städel Museum inkl. Mittagessen**  
Die Ausstellung »Frauen – Künstlerinnen zwischen Frankfurt und Paris um 1900« ist den großartigen Künstlerinnen gewidmet, die die Kunst als Beruf wählten in einem durch Männer bestimmten Kulturbetrieb. Louise Breslau, **Ottilie W. Roederstein** und **Marg Moll** prägten die Geschichte des

### Donnerstag, 15. August

#### Führung Jugendstil in Wiesbaden

Der Rundgang zeigt Ihnen Gestaltungsmerkmale des **Jugendstils** an zahlreichen Gebäuden der schönen Kurstadt, wie am ehemaligen Hotel Bellevue in der Wilhelmstraße, am Goldenen Brunnen oder der Kaiser-Friedrich-Therme.

Der Nachmittag steht zu Ihrer freien Verfügung.

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:

**Bach Collegium Japan**  
Dirigent: **Masaaki Suzuki**  
Sopran: **Carolyn Sampson**  
Altus: **Alexander Chance**  
Tenor: **Benjamin Bruns**  
Bass: **Christian Immler**  
J. S. Bach: Johannes-Passion BWV 245

### Freitag, 16. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Städel Museums und konnten sich erfolgreich im Kunstbetrieb der Zeit um 1900 behaupten. Bei dieser interessanten **Kuratoren-Führung** sehen Sie Kunstwerke aus renommierten US-amerikanischen und europäischen Museen sowie Arbeiten aus Privatbesitz, die erstmals ausgestellt werden. Anschließend Mittagessen im Restaurant.

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:

**Gustav Mahler Jugendorchester**  
Dirigent: **Ingo Metzmacher**  
Wagner: Vorspiel zum 1. Aufzug aus »Parsifal«  
Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll

### Sonntag, 08. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## Gruppenreise

**Hotels:** Das 4-Sterne **Hotel Mercure** im Zentrum von Wiesbaden bietet: Restaurant, Bar, Tiefgarage. **Standard-Zimmer** mit King-/Twin-Bett, Klimaanlage, Minibar, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, WiFi, Safe. **Privilege-Zimmer** mit Sitzecke, kostenloser Minibar.

Das 5-Sterne **Hotel Nassauer Hof** im Zentrum von Wiesbaden bietet: Wellness-SPA-Bereich, Thermalschwimmbad, Restaurant, Gourmet-Restaurant. **Superior Zimmer** (ca. 25 m<sup>2</sup>) mit Queen-/Twinbett, Safe, Minibar, TV, Schreibtisch, Sitzbereich, Klimaanlage. Elegante **Deluxe Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>).

### 13. – 16. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.390 DZ/€ 1.690 EZ SUPERIOR  
€ 1.450 DZ/€ 1.790 EZ DELUXE

**Leistungen:** 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Nassauer Hof, 2 x Konzertkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers zum/vom Konzert am 15.08., 1 x Sekttempfang mit Imbiss, 1 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Führung und Ausflug lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

### 06. – 08. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.260 DZ/€ 1.470 EZ SUPERIOR  
€ 1.300 DZ/€ 1.550 EZ DELUXE

**Leistungen:** 2 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Nassauer Hof, 2 x Konzertkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers zum/vom Konzert am 07.09., 1 x Sekttempfang mit Imbiss, 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, Ausflug Städel Museum Frankfurt lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12



# // Salzburger Festsp

**Hotels:** Das **4-Sterne Imlauer Hotel Pitter**, wenige Gehminuten vom Mirabellgarten, bietet: Sky-Bar und Restaurant, Pitter-Keller, Bar, Sauna, Fitnessraum. Moderne **Superior-Zimmer** (28–30 m<sup>2</sup>) mit Doppel-/Twin-Bett, Bad (DU, WC), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Kaffee- & Tee-Station, Klimaanlage, Minibar, Safe, Fön, Hausschuhe.

Das **5-Sterne Hotel Bristol** am Mirabellgarten bietet komfortabel ausgestattete **Standard-Zimmer** (ca. 25 m<sup>2</sup>) mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, Kabel-TV/Radio, Telefon und Schreibtisch sowie **Superior-Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>).

## 29. JULI – 01. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.490 DZ / € 1.960 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.910 DZ SUPERIOR

€ 2.520 EZ STANDARD

**Leistungen:** 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel, 3 x Karten (Kat. 2) inkl. Förderbeitrag (nicht ausgewiesen), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

## 01. – 04. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.750 DZ / € 2.210 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 2.160 DZ SUPERIOR

€ 2.760 EZ STANDARD

## 21. – 24. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.690 DZ / € 2.150 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 2.095 DZ SUPERIOR

€ 2.700 EZ STANDARD

**Leistungen:** 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel, 3 x Karten (2 x Kat. 2 und 1 x Kat. 3) inkl. Förderbeitrag (nicht ausgewiesen), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

## // 29. Juli – 01. August 2024

## Individualreise

### Montag, 29. Juli

19.30 Uhr Haus für Mozart: **Canto Lirico**  
Mezzosopran: **Lea Desandre**  
Laute/Dirigent: **Thomas Dunford**  
Auszüge aus Werken von Downland und Purcell

### Dienstag, 30. Juli

21.00 Uhr Festspielhaus: **Wiener Philharmoniker**  
Dirigent: **Herbert Blomstedt**  
Sopran: Christina Landshamer, Elsa Benoit  
Tenor: Tilman Lichdi; Wiener Singverein  
Brahms: Schicksalslied op. 54  
Mendelssohn: Lobgesang op. 52

### Mittwoch, 31. Juli

19.00 Uhr Festspielhaus: **Capriccio**  
Dirigent: **Christian Thielemann**  
Mit **Elsa Dreisig, Bo Skovhus**, Sebastian Kohlhepp,  
Konstantin Krimmel, Mika Kares,  
Ève-Maud Hubeaux, Jörg Schneider,  
Regula Mühlemann...  
Konzertante Aufführung  
Wiener Philharmoniker

### Donnerstag, 01. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 01. – 04. August 2024

## Individualreise

### Donnerstag, 01. August

18.30 Uhr Haus für Mozart: **La Clemenza di Tito**  
Dirigent: **Gianluca Capuano**  
Regie, Licht: Robert Carsen  
Mit **Daniel Behle**, Alexandra Marcellier,  
Mélicca Petit, **Cecilia Bartoli**, Anna Tetrushvili,  
Ildebrando D'Arcangelo; Il Canto di Orfeo  
Les Musiciens du Prince – Monaco

### Freitag, 02. August

18.00 Uhr Felsenreitschule: **Der Idiot**  
Dirigentin: **Mirga Gražinytė-Tyla**  
Regie: Krzysztof Warlikowski

Mit **Bogdan Volkov, Ausrine Stundyte**,  
Vladislav Sulimsky, Iurii Samoilov, Clive Bayley...  
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor  
Wiener Philharmoniker

### Samstag, 03. August

21.00 Uhr Domplatz: **Jedermann**  
Regie, Bühne, Licht: Robert Carsen  
Mit Dominik Dos-Reis, Philipp Hochmair,  
Deleila Piasko...

### Sonntag, 04. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 21. – 24. August 2024

## Individualreise

### Mittwoch, 21. August

18.30 Uhr Festspielhaus: **Les Contes d'Hoffmann**  
Dirigent: **Marc Minkowski**  
Regie: Mariame Clément  
Mit **Benjamin Bernheim**, Kathryn Lewek,  
Christian Van Horn, **Kate Lindsey**, Marc Mauillon...  
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor  
Wiener Philharmoniker

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73  
Mahler: Symphonie Nr. 5 cis-Moll

### Freitag, 23. August

18.30 Uhr Felsenreitschule: **Der Idiot**  
Dirigentin: **Mirga Gražinytė-Tyla**  
Regie: Krzysztof Warlikowski  
Mit Bogdan Volkov, Ausrine Stundyte...

### Donnerstag, 22. August

20.00 Uhr Festspielhaus:  
**Pittsburgh Symphony Orchestra**  
Dirigent: **Manfred Honeck**  
Klavier: **Yefim Bronfman**

### Samstag, 24. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



iele

## // 22. – 24. August 2024

## Individualreise

### Donnerstag, 22. August

19.00 Uhr Felsenreitschule: **Der Spieler**

Dirigent: **Timur Zangiev**

Regie: Peter Sellars

Mit Peixin Chen, **Asmik Grigorian**, Sean Panikkar, **Violeta Urmana...**

Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker

Regie: Krzysztof Warlikowski

Mit Bogdan Volkov, Ausrine Stundyte...

### Samstag, 24. August

11.00 Uhr Festspielhaus: **Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Gustavo Dudamel**

Sopran: **Asmik Grigorian**

Strauss: Vier letzte Lieder,

Eine Alpensinfonie op. 64

### Freitag, 23. August

18.30 Uhr Felsenreitschule: **Der Idiot**

Dirigentin: **Mirga Gražinytė-Tyla**

Nach dem Konzert individuelle Abreise.

## // 24. – 26. August 2024

## Individualreise

### Samstag, 24. August

18.30 Uhr Festspielhaus: **Les Contes d'Hoffmann**

Dirigent: **Marc Minkowski**

Regie: Mariame Clément

Mit **Benjamin Bernheim**, Kathryn Lewek, Christian Van Horn, **Kate Lindsey...**

Wiener Philharmoniker

Dirigent: **Gustavo Dudamel**

Sopran: **Asmik Grigorian**

Strauss: Vier letzte Lieder, Eine Alpensinfonie op. 64

20.30 Uhr Festspielhaus: **Berliner Philharmoniker**

Dirigent: **Kirill Petrenko**

Bruckner: Symphonie Nr. 5 B-Dur WAB 105

### Sonntag, 25. August

11.00 Uhr Festspielhaus: **Wiener Philharmoniker**

### Montag, 26. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 25. – 27. August 2024 Reise 1

## Individualreise

### Sonntag, 25. August

20.00 Uhr Felsenreitschule: **Der Spieler**

Dirigent: **Timur Zangiev**

Regie: Peter Sellars

Mit **Asmik Grigorian**, **Violeta Urmana...**

Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker

### Montag, 26. August

21.00 Uhr Festspielhaus: **Berliner Philharmoniker**

Dirigent: **Kirill Petrenko**

Smetana: Má vlast (Mein Vaterland)

### Dienstag, 27. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 25. – 27. August 2024 Reise 2

## Individualreise

### Sonntag, 25. August

20.00 Uhr Perner Insel, Hallein:

**Everything that happened and would happen**

Konzept, Regie: Heiner Goebbels

Musik von Emaile, Gebbia, Lartigau, Maurel,

Perrin, Messiaen, Goebbels

Multidisziplinäre Performance (2018)

### Montag, 26. August

17.00 Uhr Domplatz: **Jedermann**

Produktion: Robert Carsen

Mit Dominik Dos-Reis, Philipp Hochmair,

Deleila Piasko...

### Dienstag, 27. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotels Salzburg: siehe Seite 6.

### 22. – 24. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.490 DZ/€ 1.790 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.770 DZ SUPERIOR

€ 2.170 EZ STANDARD

### 24. – 26. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.620 DZ/€ 1.930 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.900 DZ SUPERIOR

€ 2.300 EZ STANDARD

**Leistungen:** 2 ÜB/FR im gebuchten

Hotel, 3 x Karten (2 x Kat. 2 und 1 x Kat. 3)

inkl. Förderbeitrag (nicht ausgewiesen),

1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise.

AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

### 25. – 27. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

REISE 1

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 990 DZ/€ 1.300 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.270 DZ SUPERIOR

€ 1.670 EZ STANDARD

**Leistungen:** 2 ÜB/FR im gebuchten

Hotel, 2 x bzw. 3 x Karten (Kat. 2 und 3)

inkl. Förderbeitrag (nicht ausgewiesen),

1 Reiseführer pro Buchung, individuelle

An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit

Sondertarifen.

### 25. – 27. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

REISE 2

IMLAUER HOTEL PITTER

€ 1.190 DZ/€ 1.500 EZ SUPERIOR

HOTEL BRISTOL

€ 1.470 DZ SUPERIOR

€ 1.870 EZ STANDARD

**Leistungen:** 2 ÜB/FR im gebuchten

Hotel, 2 x Karten (Kat. 2) inkl. Förderbei-

trag (nicht ausgewiesen), 1 Reiseführer

pro Buchung, individuelle An-/Abreise.

AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Salzburger  
Festspiele

// Opernfestspiele  
München



Hotels Salzburg: siehe Seite 6.

**27. – 29. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**

€ 1.320 EZ SUPERIOR PITTER  
€ 1.690 EZ STANDARD BRISTOL

**28. – 30. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**

IMLAUER HOTEL PITTER  
€ 1.190 DZ/€ 1.500 EZ SUPERIOR  
HOTEL BRISTOL  
€ 1.470 DZ SUPERIOR  
€ 1.870 EZ STANDARD

**30. AUG. – 01. SEPT. 2024 (PREIS P.P.)**

IMLAUER HOTEL PITTER  
€ 1.230 DZ/€ 1.540 EZ SUPERIOR  
HOTEL BRISTOL  
€ 1.410 DZ SUPERIOR  
€ 1.710 EZ STANDARD

**Leistungen:** 2 ÜB/FR im gebuchten Hotel, 2 x Karten (Reise 27.–29.08.2024: Kat. 2; sonst Kat. 2+3) inkl. Förderbeitrag (nicht ausgewiesen), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

**Hotels:** Das 4-Sterne Hotel Platzl bietet Restaurants, Bar, Café. **Superior-Zimmer** (24 m<sup>2</sup>) mit Doppelbett, Bad (DU oder Wanne) und allem Komfort.

**5-Sterne Hotel Bayerischer Hof:** Restaurants, Bars, SPA & Pool. **Superior-Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>): King-/Twin-Bett, Bad (Du od. Wanne) und allem Komfort.

**26. – 28. JULI 2024 (PREIS P.P.)**

€ 1.040 DZ/€ 1.320 EZ PLATZL  
€ 1.150 DZ/€ 1.470 EZ BAYERISCHER HOF

**Leistungen:** 2 ÜB/FR im gebuchten Hotel, 2 x Karten (Kat. 1), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

## Salzburg

### // 27. – 29. August 2024

### Individualreise

#### Dienstag, 27. August

19.30 Uhr Haus für Mozart:  
**Ballett »Ein Mittsommernachtstraum«**  
Inszenierung, Choreografie: Alexander Ekman  
Musik: Mikael Karlsson  
Ballett Dortmund, Dortmunder Philharmoniker

#### Mittwoch, 28. August

17.00 Uhr Domplatz: **Jedermann**  
Produktion: Robert Carsen

#### Donnerstag, 29. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

### // 28. – 30. August 2024

### Individualreise

#### Mittwoch, 28. August

20.00 Uhr Felsenreitschule: **Der Spieler**  
Dirigent: Timur Zangiev  
Regie: Peter Sellars  
Mit **Asmik Grigorian, Violeta Urmana...**  
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor  
Wiener Philharmoniker

#### Donnerstag, 29. August

19.30 Uhr Festspielhaus: **Wiener Philharmoniker**  
Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**  
Klavier: **Daniil Trifonov**  
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15  
Berlioz: Symphonie fantastique op. 14

#### Freitag, 30. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

### // 30. August – 01. September 2024

### Individualreise

#### Freitag, 30. August

18.30 Uhr Festspielhaus: **Les Contes d'Hoffmann**  
Dirigent: Marc Minkowski  
Regie: Mariame Clément  
Mit **Benjamin Bernheim, Kate Lindsey...**  
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor  
Wiener Philharmoniker

#### Samstag, 31. August

20.00 Uhr Festspielhaus:  
**Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks**  
Dirigent: **Sir Simon Rattle**  
Mahler: Symphonie Nr. 6 a-Moll

#### Sonntag, 01. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## Opernfestspiele München

### // 26. – 28. Juli 2024

### Individualreise

#### Freitag, 26. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **La Fanciulla del West**  
Dirigent: Juraj Valcuha  
Inszenierung: Andreas Dresen  
Mit **Malin Byström, Michael Volle, Yonghoon Lee,**  
Kevin Connors, Bálint Szabó, Tim Kuypers...

#### Samstag, 27. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **Tosca**  
Dirigent: Battistoni; Insz.: Mundruczó  
Mit **Eleonora Buratto, Jonas Kaufmann,**  
**Ludovic Tézier, Milan Siljanov...**

#### Sonntag, 28. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



# // Lucerne Festival

## // Bregenzer Festspiele



### Lucerne Festival

// 20. – 22./23. August 2024

Gruppenreise

#### Dienstag, 20. August

Individuelle Anreise zum Hotel Schweizerhof.  
Sekttempfang mit Imbiss im Hotel.

19.30 Uhr KKL Luzern-Konzertsaal:

**Lucerne Festival Orchestra**

Dirigent: **Riccardo Chailly**

Klavier: **Alexander Malofeev**

Sergej Rachmaninow:

Sinfonischer Satz d-Moll »Jugendsinfonie«

Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll op. 1

Sinfonische Tänze op. 45

**Mittagessen** im sehr guten Restaurant »Balances«.

17.00 Uhr KKL Luzern-Konzertsaal:

**Dresdner Festspielorchester & Concerto Köln**

Dirigent: **Kent Nagano**

Wotan: **Simon Bailey**

Siegmund: **Maximilian Schmitt**

Sieglinde: **Sarah Wegener**

Brünnhilde: **Åsa Jäger**

Hunding: **Dimitry Ivashchenko**

Richard Wagner: Die Walküre (konzertant)

#### Donnerstag, 22. August

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.30 Uhr KKL Luzern-Konzertsaal:

**Luzerner Sinfonieorchester**

Dirigent: **Michael Sanderling**

Klavier: **Francesco Piemontesi**

Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73

Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944

#### Freitag, 23. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

#### Mittwoch, 21. August

**Stadtführung Luzern und Sammlung Rosengart**

Ihre Reiseführerin zeigt Ihnen die **Kapellbrücke**, den achteckigen **Wasserturm** und das Kultur- und Kongresszentrum Luzern, erbaut nach Plänen des Architekten Jean Nouvel. Anschließend besuchen Sie das **Museum Sammlung Rosengart** in der ehemaligen Filiale der Schweizerischen Nationalbank. Eine **Führung** zeigt Ihnen dieses besondere Haus und die großartigen Kunstwerke von **Picasso**, **Klee**, **Miró**, **Chagall**, **Matisse** und weiteren Künstlern des Impressionismus und der klassischen Moderne.

**Hotel:** Das 5-Sterne Hotel Schweizerhof am Vierwaldstättersee bietet: Bar, Restaurants, Sonnenterrasse, Wellness, Sauna, Tiefgarage (30 CHF/Nacht) und **elegante Zimmer** mit Queen-Size-Bett, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Klimaanlage, Bad mit Dusche: **Einzelzimmer** (20 m<sup>2</sup>) und **Doppelzimmer** (25 m<sup>2</sup>) zur Altstadt sowie **Doppelzimmer Seeseite** (25 m<sup>2</sup>).

**20. – 22. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**

€ 1.940 DZ/€ 2.360 EZ ALTSTADT

€ 2.060 DZ SEESEITE

**20. – 23. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**

€ 2.510 DZ/€ 3.140 EZ ALTSTADT

€ 2.690 DZ SEESEITE

**Leistungen:** 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Schweizerhof, 2 bzw. 3 Konzertkarten (Kat. 1), Sekttempfang mit Imbiss, Führungen, versierte Reiseleitung (Sekttempfang, Führung inkl. Mittagessen am 21.08.), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10

### Bregenzer Festspiele

// 09. – 11. August

Individualreise

#### Freitag, 09. August

Individuelle Anreise nach Lindau zum Hotel Bayerischer Hof.

#### Samstag, 10. August

Gestalten Sie den Tag ganz nach Ihren Wünschen.

Am frühen Abend Festspielmenü im Hotel. Fahrt mit dem **Festspielschiff** zur Seebühne Bregenz.

21.00 Uhr Seebühne Bregenz:

**Der Freischütz** von **Carl Maria von Weber**

Dirigent/in: Enrique Mazzola/Erina Yashima

Inszenierung & Bühne: Philipp Stölzl

Wired Aerial Theatre  
Statisterie der Bregenzer Festspiele  
Prager Philharmonischer Chor

Bregenzer Festspielchor, Wiener Symphoniker

Bei schlechtem Wetter ggf. halbszenische Aufführung im Festspielhaus.

Rückfahrt mit dem Festspielschiff nach Lindau.

#### Sonntag, 11. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das 5-Sterne Hotel Bayerischer Hof an der Seepromenade in Lindau bietet: Restaurant, Gartenterrasse, Wellness-/ Fitnessbereich, Innen-/Außenpool. **Zimmer** mit Bad mit Dusche, TV, Telefon, W-LAN, Safe, Minibar, Schreibtisch, Fön, Klimaanlage und großzügige **Komfortzimmer Seeseite**.

**09. – 11. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**

€ 860 DZ/€ 1.110 EZ

€ 1.020 DZ/€ 1.410 EZ KOMFORT

**Leistungen:** 2 ÜB/FR/Tax im Hotel Bayerischer Hof, Opernkarte (Kat.1) inkl. Festspielschifftransfers, 4-Gang Festspielmenü im Hotel, 1 Reiseführer, individuelle An/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.



# // Schlossfestspiele Regensburg

## // Festival Grafenegg



**Hotel:** Das 5-Sterne Hotel Goliath am Dom bietet Café, Bar, Dachterrasse, Wellnessbereich, Sauna, Fitness, Beauty-Bereich. Komfortable **Standard-Zimmer** (20–28 m<sup>2</sup>) mit TV, Telefon, Minibar, Klimaanlage. **Deluxe-Zimmer** (30–35 m<sup>2</sup>): Bad mit Dusche od. Wanne, Altstadtblick.

### 12.–15. JULI 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.690 DZ DELUXE

€ 1.950 EZ STANDARD

€ 2.060 EZ DELUXE

**Leistungen:** 3 ÜB/FR im Hotel Goliath am Dom, 2 x Abend- / 1 x Mittagessen inkl. Getränke, 2 x Karten (Kat.1), Besichtigungen lt. Angebot, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise, 1 Reiseleiter. Die Open-Air-Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

**Hotel:** Das 4-Sterne Steigenberger Hotel & Spa Krems bietet Restaurants, Terrasse, Wine-Lounge & Vinothek, Bar, Spa-Wellness-Bereich mit Innen-/Außenpool, Saunen, Dampfbad, Tiefgarage (15 € pro Tag). **Superior Zimmer** (ca. 25 m<sup>2</sup>) mit Doppelbett, Bad (DU oder Wanne), Bademänteln, Schreibtisch, Safe, Minibar, SAT-TV, Safe. **Superior Plus Zimmer** mit Balkon oder Terrasse.

### 03.–08. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.290 DZ / € 2.590 EZ SUPERIOR

€ 2.390 DZ / € 2.770 EZ SUPERIOR PLUS

**Leistungen:** 5 ÜB/FR im Steigenberger Hotel & Spa Krems, 3 x Konzertkarten (Kat.1) inkl. Transfers, Ausflüge, Besichtigungen, 1 x Abend-/4 x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseleiter, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.

## Schlossfestspiele Regensburg

// 12.–15. Juli 2024

Gruppenreise

### Freitag, 12. Juli

Individuelle Anreise zum Hotel Goliath.

**Abendessen** im Gourmetrestaurant »Roter Hahn«.

### Samstag, 13. Juli

**Historischer Reichstag und Alte Kapelle**

Spaziergang durch die **historische Altstadt** und

Führung im **Alten Rathaus**, wo 1663–1806 der

»Immerwährende Reichstag« tagte, inkl. Reichstagsmuseum. Anschließend Besuch des **Dom St. Peter**.

**Exquisites Festspielmenü** im Schlosshof.

20.30 Uhr Schlosshof Thurn & Taxis: **Carmen**

Regie: Tomáš Pilař; Nationaltheater Brunn

Mädchenchor der Regensburger Domspatzen

### Sonntag, 14. Juli

**Rundfahrt und Kunstforum inkl. Mittagessen**

Per City Bahn entdecken Sie die Stadt bis zum

**Schloss Thurn & Taxis**, spazieren zum **Kunst-**

**forum Ostdeutsche Galerie** und sehen Kunstwerke

von **Pechstein**, **Dix**, **Kokoschka** u. a. Mittagessen

im Restaurant.

20.30 Uhr Schlosshof Thurn & Taxis:

**Festliche Operngala mit Asmik Grigorian**

Dirigent: M. Pitrenas; Hofer Symphoniker

Sopran: **Asmik Grigorian**; Tenor: **Dmytro Popov**

Arien und Duette aus den berühmtesten Opern

### Montag, 15. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## Festival Grafenegg

// 03.–08. September 2024

Gruppenreise

### Dienstag, 03. September

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

**Begrüßungsabendessen** mit der Reiseleitung.

### Mittwoch, 04. September

**Stadtführung Krems**

Rundgang historische **Altstadt** und Besuch des

»**Dom der Wachau**« mit Werken des Kremser

Schmidt. Mittagessen im Hotel Restaurant.

19.00 Uhr Wolkenturm: **Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Schumann: Sinfonie Nr. 1 »Frühlingssymphonie«

Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll

### Donnerstag, 05. September

**Ausflug Wachau & Göttweig inkl. Mittagessen**

Führung **Benediktinerstift Göttweig** (UNESCO) mit

Kaisertrakt und Stiftkirche, Mittagessen in einem

sehr guten Restaurant und **Wachau-Rundfahrt**.

### Freitag, 06. September

**Führung Stein inkl. Mittagessen**

Im Kremser Stadtteil Stein hören Sie von **Ludwig**

**Ritter von Köchel**, vom Barock-Maler Martin

Johann Schmidt und besichtigen die **Göttweiger-**

**hofkapelle**. Mittagessen im Restaurant.

19.00 Uhr Wolkenturm: **Mahler Chamber Orchestra**

Dirigent: **Antonello Manacorda**

Klavier: **Ariel Lanyi**

Mozart: Klavierkonzert Nr. 23 A-Dur KV 488

Dvořák: Sinfonie Nr. 9 »Aus der Neuen Welt«

### Samstag, 07. September

**Ausflug Dürnstein & Weingut inkl. Mittagessen**

Rundgang Dürnstein mit **Augustiner Chor-**

**herrenstift** und Führung im **Weingut Nikolaihof**

mit antikem Weinkeller. Mittagessen inkl. Wein-

verkostung.

19.00 Uhr Wolkenturm: **Sächsische Staatskapelle**

Dirigent: **Daniele Gatti**

Schönberg: »Verklärte Nacht« op. 4

Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur

### Sonntag, 08. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



# // Baden-Baden

## // 24. – 26. August 2024

## Gruppenreise

### Samstag, 24. August

Individuelle Anreise zum Hotel Maison Messmer.

**Abendessen** im guten Restaurant »Hector's« mit Ihrer Reiseleitung.

### Sonntag, 25. August

#### Musikalische Stadtführung

Bei dieser kurzweiligen Stadtführung hören Sie Interessantes über die **Musikgeschichte** der berühmten Kurstadt im 19. Jahrhundert. Sie erfahren Hintergründe zu den Aufenthaltalen von berühmten Musikern in Baden-Baden, wie **Johannes Brahms**, Clara Schumann, **Pauline Viardot**, Gioacchino Rossini und **Carl Maria von Weber**. Mittags Rückkehr zum Hotel.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

17.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

#### Jonas Kaufmann & Camilla Nylund

Tenor: Jonas Kaufmann

Sopran: Camilla Nylund

Mezzosopran: **Sasha Cooke**

Bass: **Christof Fischesser**

Bariton: **Todd Boyce**

Dirigent: Mark Elder

Gstaad Festival Orchestra

Richard Wagner:

Vorspiel und Karfreitagszauber aus »Parsifal«

»Tristan und Isolde«, 2. Aufzug

Mit einem guten **Abendessen** im Restaurant klingt der Tag aus.

### Montag, 26. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 26. – 28. September 2024

## Gruppenreise

### Donnerstag, 26. September

Individuelle Anreise zum Hotel am Sophienpark.

**Sektempfang** und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Festspielhaus: **Ballett-Werkstatt**

Moderation: **John Neumeier**

Hamburg Ballett John Neumeier

John Neumeier stellt die Ballette des Festivals vor. Dazu bittet er Solistinnen und Solisten des Hamburg Ballett zu sich auf die Bühne, lässt tanzen und erläutert. So kommt Licht ins Rätsel der Kreation. Ein Wunder bleibt sie trotzdem.

### Freitag, 27. September

#### UNESCO-Welterbe & Fabergé-Museum

Bei der **Stadtführung** erfahren Sie Interessantes über die reiche Kulturgeschichte der **berühmten Kurstadt**, deren Blütezeit als »Sommerhauptstadt Europas« im 19. Jahrhundert sich bis heute im Stadtbild widerspiegelt. Anschließend besuchen Sie das **Fabergé-Museum**, welches dem Lebenswerk des berühmten Zarenjuweliers Carl Peter Fabergé gewidmet ist.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

20.00 Uhr Festspielhaus: **Joffrey Ballet Chicago**

#### Under the Trees' Voices

Musik von Ezio Bosso

Choreografie: Nicolas Blanc

#### Of Mice and Men

Musik von Thomas Newman

Choreografie: Cathy Marston

#### Hummingbird

Musik von Philip Glass

Choreografie: Liam Scarlett

John Neumeier präsentiert: das Joffrey Ballet.

Ganz amerikanisch vereint die 1956 gegründete

Compagnie die Extreme. Sie tanzt modern und

auf Spitze.

### Samstag, 28. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das 5-Sterne Hotel Maison Messmer bietet: SPA-/Wellness-Bereich, Restaurants, Kamin-Bar. Moderne **Klassik Zimmer mit Stadtblick** (24m<sup>2</sup>) mit Klimaanlage, Minibar, Schreibtisch, TV, Radio, WLAN, Bad (Wanne) und schönem Ausblick. **Deluxe Zimmer** (35–40m<sup>2</sup>) mit Wohn-/Schlafbereich, Gartenblick, Bad (Dusche & Wanne).

### 24. – 26. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.030 DZ/€ 1.195 EZ KLASSIK

€ 1.080 DZ/€ 1.290 EZ DELUXE

**Leistungen:** 2 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Maison Messmer, 1x Konzertkarte (Kat. 2) inkl. Transfers zum/vom Festspielhaus, 2x Abendessen inkl. Getränke, Stadtführung lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

**Hotel:** Das 4-Sterne Hotel am Sophienpark mit schönem Hotelpark im Herzen der Stadt bietet elegante Zimmer mit Doppelbett, Bad, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, TV, WLAN und Safe. **Business-Zimmer** (ca. 22m<sup>2</sup>), **Comfort-Zimmer** (ca. 30m<sup>2</sup>) zur Kastanienallee, **Elegance-Zimmer** (ca. 27m<sup>2</sup>) mit Balkon zum Hotelpark.

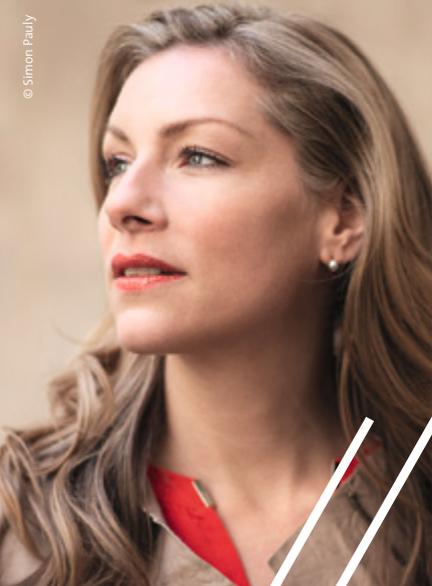
### 26. – 28. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 790 DZ/€ 990 EZ COMFORT

€ 820 DZ/€ 1.040 EZ ELEGANCE

€ 940 EZ BUSINESS

**Leistungen:** 2 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel am Sophienpark, 2x Karten (Kat. 2) inkl. Transfers zum/vom Festspielhaus, Sektempfang & Imbiss, Führung lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12



# Dresden

**Hotel:** Das 5-Sterne **Hotel Taschenbergpalais Kempinski** direkt gegenüber der Semperoper bietet: Restaurant, Bistro, Bar / Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. **Palais Zimmer** (35 m<sup>2</sup>) mit King-Bett, Sitzecke, Schreibtisch, Klimaanlage, Radio, TV/Apple-TV, Telefon, Minibar, Safe, Föhn, Tee-/Kaffee-Bereiter und Bad mit Erlebnisduche. **Palais View Zimmer** (35 m<sup>2</sup>) mit herrlichem Blick auf die Altstadt.

**31. AUG. – 02. SEPT. 2024 (PREIS P.P.)**  
 € 770 DZ/€ 1.040 EZ PALAIS  
 € 880 DZ/€ 1.220 EZ PALAIS VIEW

**Leistungen:** 2 ÜB/FR/City-Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, 2 x Karten (Kat. 1), Sektempfang & Imbiss, Führungen lt. Angebot, versierte Reiseleitung (Empfang, Altstadtführung), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

**Hotel:** Das 5-Sterne **Steigenberger Hotel de Saxe** bietet: Restaurant und Bar. **Superior Zimmer** (ca. 28 m<sup>2</sup>): Bad mit Wanne oder Dusche, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Safe, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter. **Premium Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>): Bad mit Dusche, Bademantel, Slipper, Nespresso-Maschine, kostenfreie Minibar.

**19. – 21. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**  
 € 450 DZ/€ 595 EZ SUPERIOR  
 € 490 DZ/€ 680 EZ PREMIUM

**18. – 21. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**  
 € 660 DZ/€ 880 EZ SUPERIOR  
 € 730 DZ/€ 1.010 EZ PREMIUM

**Leistungen:** 2 bzw. 3 ÜB/FR/City-Tax im Steigenberger Hotel de Saxe, 2 bzw. 3 x Konzert-/Opernkarten (Kat. 1), Führung Ausstellung, 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

## // 31. August – 02. September 2024

## Gruppenreise

### Samstag, 31. August

Individuelle Anreise zum Hotel Taschenbergpalais.  
**Sektempfang mit Imbiss** im Hotel.

19.00 Uhr Semperoper: **Sächsische Staatskapelle**  
 Dirigent: **Daniele Gatti**  
 Arnold Schönberg: »Verklärte Nacht« op. 4  
 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Titan«

### Sonntag, 01. September

**Altstadt und Caspar David Friedrich-Ausstellung**  
 Nach einem Rundgang durch die **wunderschöne Altstadt** erleben Sie eine **Führung** durch die aktuelle Ausstellung im Albertinum: »**Caspar David Friedrich. Wo alles begann – Der Maler**«. Die Landschaftsgemälde von Caspar David Friedrich gehören zu den international bekanntesten Werken der Kunst. Die leuchtenden Farben des Sonnenuntergangs oder das geheimnisvolle melancholische Licht des Mondes und die endlos gestreckte Ferne

in seinen Bildern haben die Sicht auf die Natur nachhaltig neu geprägt. In der Ausstellung werden Friedrichs Gemälde den wichtigsten Landschaftsbildern aus der Dresdner Gemäldegalerie Alte Meister gegenübergestellt, die ihn einst inspiriert haben. Nach der Führung können Sie noch in der Ausstellung verweilen. Individuelle Rückkehr zum Hotel.

19.30 Uhr Semperoper: **Der fliegende Holländer**  
 Dirigent: **Axel Kober**  
 Inszenierung: Florentine Klepper  
 Mit **Michael Volle, Jennifer Holloway, Georg Zeppenfeld, Christa Mayer, Tomislav Mužek...**  
 Sächsische/r Staatsopernchor und Staatskapelle

### Montag, 02. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

## // 18./19. – 21. Oktober 2024

## Individualreise

### Freitag, 18. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

19.30 Uhr Frauenkirche:  
**Zürcher Kammerorchester & Daniel Hope**  
 Violine und Leitung: Daniel Hope  
 Mendelssohn: Streichersinfonie  
 Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47  
 »Kreutzer-Sonate«  
 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten

### Samstag, 19. Oktober

Ggf. erst heute individuelle Anreise.

19.30 Uhr Kulturpalast: **Dresdner Philharmonie**  
 Dirigent: **Kahchun Wong**  
 Klarinette: **Martin Fröst**  
 Benjamin Britten:  
 Suite aus »The Prince of the Pagodas«  
 Anna Clyne:  
 »Weathered« für Klarinette und Orchester  
 Antonín Dvořák:  
 Sinfonie Nr. 9 »Aus der neuen Welt«

### Sonntag, 20. Oktober

»**Caspar David Friedrich – Der Maler**«  
 Individueller Spaziergang zum Albertinum.  
**Führung** durch die Ausstellung »**Caspar David Friedrich. Wo alles begann – Der Maler**«. Die Landschaftsgemälde von Caspar David Friedrich gehören zu den international bekanntesten Werken der Kunst. In der Ausstellung werden Friedrichs Gemälde Landschaftsbildern aus der Dresdner Gemäldegalerie Alte Meister gegenübergestellt, die ihn einst inspiriert haben. Anschließend können Sie noch in der Ausstellung verweilen.

19.00 Uhr Semperoper: **La Bohème** von **Puccini**  
 Dirigent: Antonello Allemandi  
 Inszenierung nach Christine Mielitz  
 Mit Elbenita Kajtazi, Rosalia Cid, Bekhzod Davronov, Navasard Hakobyan, Neven Crnić, Alexandros Stavrakakis...  
 Sächsische/r Staatsopernchor und Staatskapelle

### Montag, 21. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



# // Hamburg

## // 13. – 15. September 2024

## Individualreise

### Freitag, 13. September

Individuelle Anreise zum Ameron Hamburg Hotel Speicherstadt.

### Samstag, 14. September

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

20.00 Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal:

**Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 »Schottische«

Richard Strauss:

Ein Heldenleben – Tondichtung op. 40

### Sonntag, 15. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das Ameron Hamburg Hotel

**Speicherstadt**, 10 Gehminuten von Elbphilharmonie und Altstadt entfernt, bietet: Restaurant & Bar, Spa-/Fitness-Bereich, Sauna. **Comfort-Zimmer** (23 m<sup>2</sup>) mit Blick über Speicherstadt und Brooksfleet, King-Size-Bett, Schreibtisch, Holz-/Parkettboden, Safe, Klimaanlage, TV, Sitzgelegenheit, Kaffeestation, Bad mit Dusche, Föhn. **Premium-Zimmer** (27–30 m<sup>2</sup>) mit Bad (Dusche oder Wanne) sowie Kissenmenü, Kaffeestation.

## // 18. – 20./21. Oktober 2024

## Gruppenreise

### Freitag, 18. Oktober

Individuelle Anreise zum Steigenberger Hotel Hamburg.

**Sektempfang** und **Imbiss** in der Staatsoper.

Kurzer Spaziergang zur Staatsoper.

19.30 Uhr Staatsoper: **Ballettabend**

Pina Bausch »Adagio«

Hans van Manen »Variations for Two Couples«,

Demis Volpi »The thing with feathers«,

Justin Pecks »The Times Are Racing«

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dirigent: Vitali Alekseenok

Hamburg Ballett

Dieser Ballettabend vereint vier Choreografien und spannt einen Bogen über die letzten 50 Jahre Tanzgeschichte.

### Samstag, 19. Oktober

**Stadtrundgang und Museumsführung**

Nach einem Rundgang durch die Hamburger Innenstadt mit dem »Michel« – das Wahrzeichen Hamburgs – dem Komponistenquartier sowie Jungfernstieg und Rathaus, besuchen Sie das **Museum für Kunst & Gewerbe**. Hier erleben Sie »Klingende Geschichte« bei einer höchst interessanten Vorstellung von Instrumenten aus verschiedenen Epochen. Beim Spiel von Werken berühmter Komponisten wird die Entwicklung des Instrumentenbaus in seinem musikgeschichtlichen und gesellschaftlichen Kontext dargestellt.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Kurzer Spaziergang zur Staatsoper.

19.00 Uhr Staatsoper: **Tosca** von **Giacomo Puccini**

Dirigent: **Giampaolo Bisanti**

Inszenierung: Robert Carsen

Mit **Carmen Giannattasio**, Young Woo Kim,

**Ambrogio Maestri**, Han Kim, Grzegorz Pelutis,

Peter Galliard, Keith Klein

Chor und Kinder- und Jugendchor (Alsterspatzen)

der Staatsoper Hamburg

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Freuen Sie sich auf die **Pausenbewirtung** mit einem Glas Wein & Snack.

### Sonntag, 20. Oktober

Kurzer Spaziergang zur Elbphilharmonie.

11.00 Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal:

**Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

Dirigent: **Andrey Boreyko**

Josef Suk:

Fantastické Scherzo op. 25

Igor Strawinsky:

Divertimento aus »Le Baiser de la fée«

Peter Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36

Nach dem Konzert individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

### Montag, 21. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

### 13. – 15. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 750 DZ/€ 980 EZ COMFORT

€ 790 DZ/€ 1.060 EZ PREMIUM

**Leistungen:** 2 ÜB/FR/Citytax im Ameron Hamburg Hotel Speicherstadt, Konzertkarte (Kat. 1), 1 Reiseführer, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

**Hotel:** Das Steigenberger Hotel

**Hamburg** am schönen Alsterfleet, 15 Gehminuten von Elbphilharmonie und Staatsoper entfernt, bietet: Restaurant, Bar-/Lounge, Spa-/Wellnesscenter, Fitnessstudio. **Superior-Zimmer** (33 m<sup>2</sup>) und **Deluxe-Zimmer** (42 m<sup>2</sup>) mit Klimaanlage, Safe, schallisolierten Fenstern, Wasserkocher, Nespresso-Maschine, Bad (Dusche oder Wanne), Föhn.

### 18. – 20. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.050 DZ/€ 1.240 EZ SUPERIOR

€ 1.090 DZ/€ 1.320 EZ DELUXE

### 18. – 21. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.190 DZ/€ 1.490 EZ SUPERIOR

€ 1.250 DZ/€ 1.595 EZ DELUXE

**Leistungen:** 2 bzw. 3 ÜB/FR/City-Tax im Hotel Steigenberger Hamburg, Sektempfang mit Imbiss, 3 x Karten (Kategorien 1+2), Stadtrundgang und Führung lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 x Reiseführer. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.



# // Prag – Dvořák Festival

Das Dvořák Festival bietet Konzerte mit der legendären Martha Argerich und den Wiener Philharmonikern mit Christian Thielemann. Die Oper »Jenůfa« von Janáček mit Karita Mattila und Pavol Breslik im prachtvollen Nationaltheater ergänzt den Musikgenuss in Prag im »Jahr der Tschechischen Musik«. Sie erkunden die »Goldene Stadt«, eine Schatzkammer der Kunst und Architektur, besuchen das Ständetheater und das Dvořák-Museum.

// 15. – 19. September 2024

Gruppenreise

**Hotel:** Das 5-Sterne **Aria Boutique Hotel** liegt im Viertel Kleinseite und bietet 51 Zimmer und Suiten, Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon mit Kamin, Musikbibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Hotelgarage und neu renovierte Zimmer. **Deluxe-Zimmer** (ca. 24–30 m<sup>2</sup>) mit King-Size-Bett, Schreibtisch, LCD SAT-TV, HiFi-Audiosystem, Wi-Fi, Telefon, Minibar, Klimaanlage, luxuriöse Badezimmer mit Dusche bzw. Badewanne mit Duschorruchtung. **Juniorsuiten** (ca. 33–42 m<sup>2</sup>) mit King-/Queen- oder Doppelbett und Sitzbereich mit Sofa.

15. – 19. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 2.690 DZ DELUXE

€ 3.330 EZ DELUXE

€ 2.890 JUNIORSUITE=DZ

**Leistungen:** 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im 5-Sterne Hotel Aria, 3 x Konzert-/Opernkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers ab/bis Hotel, Besichtigungen lt. Angebot, 1 x Abend-/3 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke in guten Restaurants, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt–Prag–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

## Sonntag, 15. September

12.20 Uhr Flug Frankfurt–Prag (an 13.20 Uhr).

**Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen.

**Orientierende Stadtrundfahrt** auf dem Weg zum Hotel.

**Abendessen** in einem sehr guten Restaurant.

## Montag, 16. September

**Stadtführung Prag inkl. Mittagessen**

Von der Kleinseite mit engen Gassen, Adelspalästen und Bürgerhäusern spazieren Sie über die berühmte **Karlsbrücke** zum **Klementinum**, mit den Bereichen der ersten dt. Universität, und weiter ins **Jüdische Viertel**. Hier besichtigen Sie die **Altneu-Synagoge** und den **Alten Friedhof** (15. Jh.). Nach der Erkundung des Altstädter Rings Mittagessen in einem guten Restaurant. Anschließend Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

19.00 Uhr Nationaltheater: **Jenůfa** von **Janáček**

Dirigent: Robert Jindra

Regie: Jiří Nekvasil

Mit **Karita Mattila, Pavol Breslik...**

Chor, Orchester und Ballett des Nationaltheaters

## Dienstag, 17. September

**Burganlage »Vyšehrad« inkl. Mittagessen**

Die Burg »Vyšehrad« thront hoch über der Moldau und bietet atemberaubende Ausblicke auf die Stadt. Sie besuchen die **St. Peter und Paulskirche** und den angrenzenden **Nationalfriedhof**, u. a. mit den Grabstätten von **Antonín Dvořák** und **Bedřich Smetana**. Anschließend erkunden Sie den

Wenzelsplatz und die moderne Architektur in der Prager Neustadt. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückfahrt zum Hotel.

20.00 Uhr Rudolfinum-Dvořák Saal:

**Martha Argerich und Sophie Pacini**

Klaviere: Martha Argerich, Sophie Pacini

Mozart: Sonate für zwei Klaviere KV 448

Liszt: Consolations S. 172, Nr. 1 und 2

Wagner / Liszt: Tannhäuser-Ouvertüre

Liszt: Réminiscences de Don Juan für zwei Klaviere

## Mittwoch, 18. September

**Führung Musikstadt Prag inkl. Mittagessen**

Bei einer Führung schauen Sie hinter die Kulissen des **Ständetheaters**. Das überwältigende Theatergebäude aus dem Jahre 1783 wurde im klassizistischen Stil erbaut und ist bis heute im beinahe ursprünglichen Zustand erhalten geblieben. Mit der Geschichte des Theaters ist unzertrennlich das Musikgenie Wolfgang Amadeus Mozart verbunden – insbesondere seine Weltpremiere der Oper »Don Giovanni«. Anschließend besuchen Sie das **Antonín-Dvořák-Museum** im barocken Lustschloss »Amerika«. Mittagessen in einem guten Restaurant, Rückfahrt zum Hotel.

20.00 Uhr Rudolfinum-Dvořák Saal:

**Wiener Philharmoniker**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 »Schottische«

Strauss: Ein Heldenleben op. 40

## Donnerstag, 19. September

Am späten Vormittag Transfer zum Flughafen.

14.05 Uhr Flug Prag–Frankfurt (an 15.15 Uhr).



# // Kronberg Festival & Frankfurt

Besuchen Sie wunderbare Konzerte im Rahmen des Kronberg Festivals sowie die von Barrie Kosky inszenierte und vom Publikum gefeierte Händel-Oper »Hercules« in der mehrfach preisgekrönten Oper Frankfurt. Ein Meet & Greet mit Künstlern der Aufführung ergänzt das Opernerlebnis. Sie residieren im Schlosshotel Kronberg, besuchen die aktuelle Ausstellung »Frauen« im Städel Museum und das Fürstliche Gartenfest im Schloss Wolfsgarten.

20. – 23./24. September 2024

Gruppenreise

## Freitag, 20. September

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg.  
**Sektempfang & Canapés** mit Ihrer Reiseleitung.

18.15 Uhr Casals Forum, Großer Saal:

**Eröffnungskonzert »Mozartiana«**

**Ensemble Resonanz**

Dirigent: **Riccardo Minasi**

Violine: **Stella Chen**; Viola: **Matthew Lipman**

W.A. Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364

Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504 »Prager«

Anschließend **leichtes Abendessen** im Schlosshotel.

## Samstag, 21. September

Vormittags Freizeit. **Mittagessen** im Schlosshotel.

### Führung Städel Museum Frankfurt

Die Ausstellung »Frauen – Künstlerinnen zwischen Frankfurt und Paris um 1900« zeigt Kunstwerke aus US-amerikanischen und europäischen Museen sowie erstmals ausgestellte Arbeiten aus Privatbesitz und ist großartigen Künstlerinnen gewidmet, wie **Louise Breslau**, **Ottilie W. Roederstein** und **Marg Moll**. Spaziergang zur Oper.

18.00 Uhr Oper Frankfurt: **Hercules** von **Händel**

Dirigent: Laurence Cummings

Inszenierung: **Barrie Kosky**

Mit Anthony Robin Schneider, Paula Murrhiy,

Michael Porter, Giulia Semenzato,

Kelsey Lauritano, Sakhwi Mkosana

Chor der Oper Frankfurt

Frankfurter Opern- und Museumsorchester

**Pausenbewirtung** mit Opersnack und Getränk.

Mit einem **Meet & Greet** mit **Sänger/innen** aus

»Hercules« klingt der Abend aus.

## Sonntag, 22. September

### Fürstliches Gartenfest Schloss Wolfsgarten

Im ehemaligen Jagdschloss Wolfsgarten (18. Jh.) besuchen Sie das berühmte **Fürstliche Gartenfest**. Nationale und internationale Aussteller präsentieren außergewöhnliche Pflanzen, Kunsthandwerk und Kulinarik.

Am Nachmittag **Englisch Afternoon Tea** in der **historischen Kaiserinnensuite** im Schlosshotel.

18.15 Uhr Casals Forum, Großer Saal:

**»Sturm und Drang« – La Stagione Frankfurt**

Leitung und Blockflöte: **Michael Schneider**

Violine: **Daniel Sepce**

Viola: **Nils Mönkemeyer**

Violoncello: **Anastasia Kobekina**

Georg Ph. Telemann: Konzert a-Moll TWV 52:a1

Johann Gottlieb Graun: Violinkonzert A-Dur

Antonio Vivaldi: Cellokonzert g-Moll RV 416;

Violakonzert d-Moll RV 243

Franz Ignaz Beck: Sinfonia d-Moll op. 3 Nr. 5

Anschließend **leichtes Abendessen** im Schlosshotel.

## Montag, 23. September

Individuelle Abreise oder **Verlängerung**:

19.45 Uhr Casals Forum, Großer Saal:

**»Fortepiano!« – Freiburger Barockorchester**

Leitung und Violine: **Gottfried von der Goltz**

Klavier: **Kristian Bezuidenhout**

Johann C. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6

W.A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur KV 453;

Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16

Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur KV 271 »Jenamy«

## Dienstag, 24. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das 5-Sterne **Schlosshotel Kronberg** mit prächtigem Schlosspark und Golfplatz, einem der schönsten 18-Loch Golfanlagen Deutschlands. Ausstattung: verschiedene Restaurants, Bar, Terrasse, luxuriös ausgestattete Hotelzimmer und elegante Juniorsuiten mit zeitgemäßem Komfort sowie unverwechselbarem Stil. Die **Castle Zimmer** (ca. 30 m<sup>2</sup>) sind stilvoll mit Antiquitäten aus der Kaiserzeit eingerichtet. Die **Castle Park View Zimmer** (ca. 40 m<sup>2</sup>) bieten großzügige Bäder mit Dusche und Badewanne. Die **Castle Grand Park View** (30–55 m<sup>2</sup>) verfügen über Panoramafenster. Die **Junior Suiten** (ca. 65–75 m<sup>2</sup>) weisen einen separaten Wohn- und Schlafbereich auf und bieten teilweise einen Panoramablick zum historischen Park.

**20. – 23. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)**

€ 1.950 DZ/€ 2.220 EZ CASTLE

€ 2.030 DZ/€ 2.370 EZ PARK VIEW

€ 2.100 DZ/€ 2.480 EZ GRAND PARK VIEW

€ 2.230 JUNIORSUITE=DZ/€ 2.670 JS=EZ

**20. – 24. SEPTEMBER 2024 (PREIS P.P.)**

€ 2.190 DZ/€ 2.550 EZ CASTLE

€ 2.290 DZ/€ 2.750 EZ PARK VIEW

€ 2.390 DZ/€ 2.890 EZ GRAND PARK VIEW

€ 2.560 JUNIORSUITE=DZ/€ 3.140 JS=EZ

**Leistungen:** 3 bzw. 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Schlosshotel Kronberg, Sektempfang, 1 x Mittag-/2 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, 1 x Opersnack mit Getränk, Künstler-Meet & Greet inkl. einem Glas Wein, 3 bzw. 4 Karten (Kategorien 1+2), Transfers zu/von den Konzerten in Kronberg am 20. und 22.09.2024, Afternoon Tea, Führung Städel-Museum und Besuch Schloss Wolfsgarten inkl. Transfers ab/bis Hotel lt. Programm, versierte Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12



# // Genf

Der Countertenor Jakub Józef Orliński präsentiert einen Liederabend und der große Regisseur Michael Thalheimer inszeniert Wagners »Tristan und Isolde«. Lernen Sie die schöne Altstadt von Genf kennen und erfahren Sie mehr über die Reformationgeschichte der Stadt. Unternehmen Sie eine Zeitreise in den historischen Räumlichkeiten des Restaurants »Les Armures« und genießen Sie die Köstlichkeiten der lokalen Küche.

**Hotel:** Das 4-Sterne Boutique Hôtel Tiffany liegt fußläufig vom Opernhaus und der Altstadt, im Herzen des Künstlerviertels. Das Hotel bietet: Restaurant, Bar, Sauna- und Fitnessbereich. Die Jugendstil-Dekoration der Zimmer, inspiriert von der Natur und neu interpretiert mit Modernität, bietet Charme und Eleganz. Die Zimmer sind mit Queen-/King- oder Twin-Bett, Smart-TV, Bad mit Dusche oder Badewanne, Bademänteln, Kosmetikprodukten, Minibar, Schreibtisch, Sitzecke und Safe ausgestattet. **Classic-Zimmer zur Alleinbelegung** (19 m<sup>2</sup>) mit Queen-Bett, Bad mit Dusche oder Badewanne. **Deluxe-Zimmer** (22 m<sup>2</sup>) mit Bad mit Dusche sowie Nespresso-Maschine und **Junior-Suiten** (33 m<sup>2</sup>) mit Queen- oder King-Bett, Bad mit Badewanne sowie Nespresso-Maschine.

**20. – 23. SEPTEMBER (PREIS P.P.)**  
€ 1.380 DZ DELUXE  
€ 1.520 JUNIOR-SUITE=DZ  
€ 1.490 EZ CLASSIC

**Leistungen:** 3 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Boutique Hôtel Tiffany, 2 x Konzert- und Opernkarten der 1. Kategorie, Stadtführung und Abendessen inkl. begleitender Getränke am 21.09. mit lokaler Reiseleitung, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen.

## // 20. – 23. September 2024

## Individualreise

**Freitag, 20. Mai**  
Individuelle Anreise zum Boutique Hôtel Tiffany.

20:00 Uhr Grand Théâtre de Genève:  
**Liederabend Jakub Józef Orliński**  
Countertenor: Jakub Józef Orliński  
Klavier: Michał Biel  
Der polnische Countertenor Jakub Józef Orliński präsentiert Werke der italienischen Barockmusik, von Henry Purcell und Franz Schubert sowie polnische Kompositionen

**Samstag, 21. September**  
Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

**Führung Altstadt Genf inkl. Abendessen**  
Am Nachmittag entdecken Sie mit einem lokalen Reiseführer die größte Altstadt der Schweiz mit der **Kathedrale St. Peter**, die einen zentralen Platz in der **Geschichte der Reformation** einnimmt. Erkunden Sie die gepflasterten Straßen und charmanten Gassen der Altstadt mit ihren kristallklaren Wasserfontänen. Bewundern Sie die **Reformationsmauer** inmitten des wunderschönen **Parc des Bastions**, eine monumentale Hommage an die Persönlichkeiten, die Genf zu einem »protestantischen Rom« gemacht haben. Im Herzen der Grünanlage erwarten Sie **Jean Calvin**, Guillaume Farel, Théodore de Bèze und **John Knox**, die Hauptakteure der Genfer Reformation, als riesige Statuen im Flachrelief. In die Mauer eingraviert ist das Motto der Stadt Genf: »Post Tenebras Lux« (Nach der Dunkelheit kommt das Licht).

Anschließend kehren Sie ein in das sehr gute **Restaurant »Les Armures«**. Im ältesten Restaurant von Genf erwartet Sie traditionelle, hochwertige Küche mit ausschließlich regionalen Produkten. Entdecken Sie die Köstlichkeiten der Schweizer Küche sowie lokale Spezialitäten in diesem historischen Ambiente!

**Sonntag, 22. September**  
Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

15.00 Uhr Grand Théâtre de Genève:  
**Tristan und Isolde** von **Richard Wagner**  
Dirigent: **Mark Albrecht**  
Inszenierung: **Michael Thalheimer**  
Tristan: **Gwyn Hughes Jones**  
Isolde: **Elisabet Strid**  
Marke: **Tareq Nazmi**  
Brangäne: Kristina Stanek  
Kurwenal: Craig Colclough  
Melot: Julien Henric  
Ein junger Seemann/Ein Hirte: Emanuel Tomljenović  
Grand Théâtre de Genève Chorus  
Orchestre de la Suisse Romande

Der Abend steht zu Ihrer freien Verfügung.

**Montag, 23. September**  
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

# // Leipzig

Das Gewandhausorchester spielt, unter der Leitung von Semyon Bychkov, das wunderbare Violinkonzert von Antonín Dvořák – mit Josef Špaček an der Violine – sowie die »Symphonie fantastique« von Berlioz. »La Traviata« in der Oper Leipzig ergänzt das Konzerterlebnis im Gewandhaus. Ein weiteres Highlight ist die Führung durch die aktuelle Ausstellung »Impuls Rembrandt: Lehrer Strategie Bestseller« im Museum der bildenden Künste.

// 10. – 12./13. Oktober 2024

Gruppenreise

## Donnerstag, 10. Oktober

Individuelle Anreise zum Steigenberger Grandhotel.  
Sekttempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Gewandhaus Leipzig:

**Gewandhausorchester**

Dirigent: **Semyon Bychkov**

Violine: **Josef Špaček**

Antonín Dvořák:

Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 53

Hector Berlioz:

Symphonie fantastique op. 14

Im Anschluss an den Museumsbesuch genießen Sie ein **gutes Mittagessen** im Restaurant Weinstock.

19.30 Uhr Oper Leipzig:

**La Traviata** von **Giuseppe Verdi**

Dirigentin: Yura Yang

Inszenierung: Andreas Homoki

Mit Sarah Traubel, Gabrielè Kupšytė, Julia Pastor,

Matthias Stier, Franz Xaver Schlecht,

Jonathan Michie, Peter Dolinšek, Sejong Chang...

Chor der Oper Leipzig

Gewandhausorchester

## Freitag, 11. Oktober

**Stadtrundgang und Rembrandt-Ausstellung**

Bei einem Spaziergang durch die zahlreichen **Passagen**, Höfe und **Durchgänge** in der Leipziger Innenstadt erleben Sie die Vielfalt der **architektonischen Gestaltung** und erfahren Wissenswertes über Geschichte und Gegenwart, hören spannende Geschichten über berühmte Bewohner und Besucher. Entdecken Sie den **Specks Hof**, die **Mädler-Passage** mit Auerbachs Keller und **Kretschmanns Hof**, wo eine Klanginstallation der »Leipziger Notenspur« uns akustisch in die Zeit von Johann Sebastian Bach entführt. Anschließend besuchen Sie die Ausstellung »**Impuls Rembrandt**« im **Museum der bildenden Künste**. Rembrandt van Rijn war der bedeutendste holländische Maler des 17. Jahrhunderts; erhalten Sie Einblick in das Schaffen des Künstlers mit rund **120 Gemälden**, **Zeichnungen und Radierungen** von Rembrandt und seinen Schülern. Die Ausstellung untersucht die faszinierende Fähigkeit Rembrandts, Eigenheiten seiner Malweise weiterzugeben und zugleich die **künstlerische Individualität seiner Schüler** zu fördern.

## Samstag, 12. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung**:

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

19.00 Uhr Musikalische Komödie:

**Die Fledermaus** von **Johann Strauß**

Dirigent: N.N.

Inszenierung: Peter Lund

Mit Friederike Meinke, Olivia Delauré,

Mirjam Neururer, Jeffery Krueger,

Nora Steuerwald, Michael Raschle, Ivo Kovrigar,

Andreas Rainer

Chor der Musikalischen Komödie

Extrachor; Komparserie der Oper Leipzig

Orchester der Musikalischen Komödie

## Sonntag, 13. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das 5-Sterne **Steigenberger**

**Grandhotel Handelshof Leipzig** liegt wenige Gehminuten von Nikolaikirche und Markt entfernt. Das Hotel bietet: Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich, **Superior-Zimmer** (26–36 m<sup>2</sup>) mit King- oder Twin-Bett, TV, Telefon, WLAN, Blick zum Innenhof oder Stadtzentrum, Bad mit Dusche, separates WC, Bademäntel, Hausschuhe, Pflegeprodukte, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter, Schreibtisch, Safe. Großzügigere **Deluxe-Zimmer** (34–36 m<sup>2</sup>): Bad mit Dusche und/oder Badewanne.

**10. – 12. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**

€ 870 DZ/€ 1.030 EZ SUPERIOR

€ 910 DZ/€ 1.110 EZ DELUXE

**10. – 13. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**

€ 1.070 DZ/€ 1.310 EZ SUPERIOR

€ 1.130 DZ/€ 1.430 EZ DELUXE

**Leistungen:** 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Steigenberger Grandhotel Handelshof, 1 x Sekttempfang mit Imbiss, 2 bzw. 3 x Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers ab/bis Hotel am 10.10. und 11.10., Stadtrundgang und Museumsbesuch inkl. Führung Rembrandt-Ausstellung lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort am 10. + 11.10., 1 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12.



# // Sorrent/Neapel

Auf einer imposanten Tuffstein-Terrasse, hoch über steil abfallenden Felsklippen, liegt Sorrent auf der gleichnamigen Halbinsel am Golf von Neapel. Die schöne Altstadt, Cafés und Restaurants bieten alles, was das Herz begehrt. Ausflüge zur einzigartigen Insel Capri und entlang der atemberaubenden Amalfiküste sowie der Besuch der Oper »Carmen« im prachtvollen Teatro San Carlo von Neapel versprechen unvergessliche Erlebnisse.

// 26. – 30. Oktober 2024

Gruppenreise

**Hotel:** Das 5-Sterne **Grand Hotel Ambasciatori** auf einer Klippe über dem Meer im Zentrum von Sorrent gelegen, bietet atemberaubende Ausblicke auf den Golf von Neapel und den Vesuv. Das Hotel ist im klassischen Stil eingerichtet, mit bequemen Sofas, Stühlen und antiken Teppichen, hochwertig verzierten Möbeln, Marmortreppen, prächtigen, handbemalten Böden, ausgewählten Antiquitäten und Gemälden. Ausstattung: Restaurants und Bar mit Panoramaterrasse, Swimmingpool, Privatstrand mit Steg und Sonnenterrasse, Beachclub. Die **eleganten Zimmer** (ca. 22–30 m<sup>2</sup>) mit Balkon/Terrasse und Meerblick bieten Einzel- oder Doppelbett, Marmorbad mit Duschbadewanne, z. T. nur Dusche, Klimaanlage, Heizung, Safe, LCD-TV, Schreibtisch, Minibar, Telefon, Bademantel, Föhn, Hausschuhe und Tee-/Kaffeebereiter.

**26. – 30. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)**  
€ 3.990 DZ MEERBLICK  
€ 4.790 EZ MEERBLICK

**Leistungen:** 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Grand Hotel Ambasciatori, gute Opernkarte im Parkett inkl. Transfers ab/bis Hotel, 2 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 x Mittagsimbiss inkl. Getränk, alle Ausflüge und Besichtigungen inkl. Transfers lt. Angebot, Flüge Frankfurt–Neapel–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class), versierte Reiseleitung vor Ort, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An-/Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12

## Samstag, 26. Oktober

10.10 Uhr Flug Frankfurt–Neapel (an 12.10 Uhr).  
**Andere Abflughäfen auf Anfrage.**  
Empfang durch die Reiseleitung.

## Rundfahrt Neapel inkl. Mittagsimbiss

Vom Flughafen aus lernen Sie bei einer ersten Rundfahrt die Stadt am schönen Golf von Neapel kennen. Nach einem Imbiss mit Spezialitäten besuchen Sie das **Kloster Santa Chiara**, mit dem mit kunstvollen Kacheln verzierten Klostergarten. Anschließend Fahrt nach Sorrent zum Hotel.

**Abendessen** in einem guten Restaurant.

## Sonntag, 27. Oktober

### Ausflug Insel Capri inkl. Mittagessen

Transfer zum Hafen und Fahrt mit dem Tragflügelboot zur **wunderschönen Insel Capri**. Bereits bei der Einfahrt in den Hafen Marina Grande – mit seinen pittoresken bunten Häuschen – verzaubert die Insel ihre Besucher. Fahrt durch die herrliche Landschaft zur **Villa San Michele**. Das ehemalige Wohnhaus des schwedischen Arztes und Schriftstellers **Axel Munthe** ist heute ein Museum mit verschiedenen Kunstsammlungen und Antiquitäten. Von den Gärten der Villa aus bieten sich **traumhafte Ausblicke** über Capri mit seinem Hafen, den Vesuv und die Halbinsel Sorrent. Anschließend genießen Sie in Capri-Stadt ein gutes Mittagessen. Am Nachmittag Rückfahrt per Schiff nach Sorrent und Transfer zum Hotel.

## Montag, 28. Oktober

### Ausflug Amalfiküste inkl. Mittagessen

Heute erkunden Sie die sagenhafte Amalfiküste. Zunächst geht es per Bus nach **Positano**. Nach einem **Rundgang** durch diesen malerischen Ort mit der **Kirche Santa Maria Assunta** geht es per Boot weiter nach **Amalfi**. Auf dem Domplatz schlägt das Herz des pulsierenden Küstenortes mit kleinen Geschäften und netten Cafés; der **Dom** ist eine der schönsten Basiliken der Amalfiküste. Mittagessen in einem guten Restaurant. Am Nachmittag geht es dann auf einer wunderschönen Fahrt über den **Chiunzi-Pass** mit atemberaubendem Panorama über die gesamte Golf-Region zurück nach Sorrent.

## Dienstag, 29. Oktober

Der Vormittag steht zu Ihrer freien Verfügung. Genießen Sie die Zeit im wunderschönen Sorrent.

Am frühen Nachmittag Fahrt nach Neapel.  
**Leichtes Abendessen** vor dem Opernbesuch.

20.00 Uhr Teatro San Carlo:

### Carmen von Georges Bizet

Dirigent: **Dan Ettinger**

Regie: Daniele Finzi Pasca

Mit **Aigul Akhmetshina, Dmytro Popov,**

Mattia Olivieri, Pietro Di Bianco, Nicolò Donini,

**Selene Zanetti**...

Orchester, Chor und Ballett des Teatro San Carlo

## Mittwoch, 30. Oktober

Transfer zum Flughafen Neapel.

14.00 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 16.10 Uhr).



# // Tannhäuser auf der Wartburg



Wagners »Tannhäuser« am sagenumwobenen Originalschauplatz zieht Zuschauer aus aller Welt auf die Wartburg. Tauchen Sie ein in die einzigartige Atmosphäre mittelalterlicher Mythen beim Besuch dieser besonderen Vorstellung im Festsaal der Wartburg. Erkunden Sie die Musikstadt Eisenach, wandeln Sie auf Brahms Spuren in Meiningen und erleben Sie Giuseppe Verdis Monumentalwerk »Don Carlos« im Staatstheater Meiningen.

// 03. – 06. Oktober 2024

Gruppenreise

## Donnerstag, 03. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Vienna House Thüringer Hof Eisenach bis 15.30 Uhr.

**Empfang** mit Ihrer Reiseleitung und **Abendessen** mit den ersten beiden Gängen vor der Aufführung.

18.30 Uhr Festsaal der Wartburg: **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg**  
Dirigent: GMD Killian Farrell  
Regie: Ansgar Haag / Halbszenische Aufführung  
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt  
Chor und Extrachor des Staatstheaters Meiningen  
Meininger Hofkapelle

Nach der Aufführung Ausklang im Hotel mit **Dessert** und **Getränk**.

## Freitag, 04. Oktober

**Führung Musikstadt Eisenach**  
Ein musikalischer **Stadtrundgang** zeigt Ihnen die lange und traditionsreiche Musikgeschichte von Eisenach. Sie begeben sich auf die Spuren von berühmten Musikerpersönlichkeiten wie **Johann Pachelbel**, Georg Philipp Telemann, **Richard Wagner** und aus der Bachfamilie. Anschließend besuchen Sie das **Bachhaus** und erfahren bei einer **Führung** alles Wissenswerte über das Leben und Wirken des berühmten Kirchenmusikers Johann Sebastian Bach.  
Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Das **Abendessen** nehmen Sie im sehr guten Restaurant »Turmschänke« ein.

## Samstag, 05. Oktober

**Auf Brahms Spuren in Meiningen**  
Mittags Fahrt nach Meiningen. Entdecken Sie bei einer **Führung** die Musikstadt mit Staatstheater, Englischem Garten, **Brahms-Denkmal**, Reger-Haus und dem Sächsischen Hof. Nach einem kurzen Blick in die **Musenhof-Ausstellung** im Schloss Elisabethenburg besuchen Sie das **Depot der Musiksammlung** – eine einzigartige **Schatzkammer** europäischer Musikgeschichte. Im Fokus: **Johannes Brahms**. Mit der größten Sammlung privater **Fotografien** von Johannes Brahms lernen Sie den Komponisten in all seinen Facetten kennen. Seriös mit Anzug und Uhrenkette, wie er sich in seinen jungen Jahren ausschließlich ablichten ließ. Ab seinem 60. Lebensjahr gestattete er vermehrt auch private Fotografien. Herausragend sind in diesem Zusammenhang die Arbeiten von Maria Fellingner und Heinz von Beckerath.

Anschließend **Abendessen** in einem guten Restaurant und Spaziergang zum Theater.

19.00 Uhr Theater Meiningen:  
**Don Carlos** von **Giuseppe Verdi**  
Dirigent: GMD Killian Farrell  
Regie, Bühne, Kostüme: Achim Freyer  
Dramaturgie: Dr. Klaus-Peter Kehr, Julia Terwald  
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt  
Chor des Staatstheaters Meiningen  
Meininger Hofkapelle

## Sonntag, 06. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

**Hotel:** Das 4-Sterne Hotel Vienna House by Wyndham Thüringer Hof Eisenach liegt im historischen Stadtkern von Eisenach und bietet Restaurant mit Außenterrasse und Bar, Fitnessraum, Sauna, hoteleigene Parkplätze (Gebühr), E-Ladesäulen und WLAN. Die **Deluxe Zimmer** (28 m<sup>2</sup>) und **Executive Zimmer** (24 – 32 m<sup>2</sup>) bieten Schreibtisch, Sitzzecke mit Tisch und Sesseln, Safe, Minibar, Bad mit Badewanne, Fön und teilweise Blick auf den Karlsplatz.

03. – 06. OKTOBER 2024 (PREIS P.P.)

€ 1.130 DZ / € 1.380 EZ DELUXE

€ 1.170 DZ / € 1.440 EZ EXECUTIVE

**Leistungen:** 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Tax im Hotel Vienna House by Wyndham Thüringer Hof Eisenach, Karte der 1. Kategorie für »Tannhäuser« inkl. Transfers zur/von der Wartburg, gute Opernkarte für »Don Carlos«, Empfang, 3 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, Führungen Eisenach und Bachhaus sowie Busausflug Meiningen lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, 1 Reiseführer pro Buchung, individuelle An- und Abreise. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 12. **Individuelle Anreise bereits am 02.10. auf Anfrage.**



Hand in Hand ist  
**HanseMerkur**

## Mit unserem Reiseschutz sicher unterwegs

Für Reisen bis 45 Tage

### Reise-Rücktrittsversicherung

- Versicherungssumme bis zur Höhe des jeweiligen Reisepreises

### Urlaubsgarantie

- zusätzlicher Kostenersatz bei Reiseabbruch, bei vorzeitiger oder verspäteter Rückreise

### Reise-Krankenversicherung

Bei Krankheit oder Unfall im Ausland erstatten wir Ihnen die Kosten für:

- ambulante Behandlung beim Arzt, Zahnarzt, Medikamente
- stationäre Behandlung im Krankenhaus einschließlich Operationen
- medizinisch sinnvolle Rücktransporte (auch Rettungsflüge)

### Notfall-Versicherung

- Notruf-Service, weltweit – rund um die Uhr

### Reise-Unfallversicherung

- Versicherungssumme je versicherte Person:  
im Todesfall \* 20.000,- EUR  
im Invaliditätsfall bis zu \* 40.000,- EUR  
ABB im Todesfall 15.000,- EUR

\* Bei Kindern bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres: 10.000,- EUR.

### Reisegepäck-Versicherung

- Versicherungssumme: 2.000,- EUR je versicherte Person

### Corona-Reiseschutz

Ersetzt z. B. die Stornokosten, wenn die Reise wegen angeordneter Quarantäne nicht angetreten werden kann oder bei Verweigerung der Beförderung durch Dritte z. B. Flughafenpersonal.

### 5-Sterne-Premium-Schutz – Flugreisen

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>bis einschl. 64 Jahre<br>EUR | Einzelperson<br>ab 65 Jahre<br>EUR |
|-----------------------|--|------------------------------------|
| 600,-                 | 51,-   | 62,-                               |
| 800,-                 | 68,-   | 83,-                               |
| 1.000,-               | 79,-   | 98,-                               |
| 1.500,-               | 97,-   | 117,-                              |
| 2.000,-               | 119,-  | 148,-                              |
| 2.500,-               | 147,-  | 183,-                              |
| 3.000,-               | 179,-  | 221,-                              |

### 5-Sterne-Premium-Schutz – Auto-, Bahn + Busreisen

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>bis einschl. 64 Jahre<br>EUR | Einzelperson<br>ab 65 Jahre<br>EUR |
|-----------------------|--|------------------------------------|
| 600,-                 | 32,-   | 40,-                               |
| 800,-                 | 39,-   | 45,-                               |
| 1.000,-               | 49,-   | 62,-                               |
| 1.500,-               | 65,-   | 81,-                               |
| 2.000,-               | 85,-   | 105,-                              |
| 2.500,-               | 105,-  | 131,-                              |
| 3.000,-               | 119,-  | 151,-                              |

### Reise-Rücktritt plus Urlaubsgarantie

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>bis einschl. 64 Jahre<br>EUR | Einzelperson<br>ab 65 Jahre<br>EUR |
|-----------------------|--|------------------------------------|
| 600,-                 | 33,-   | 42,-                               |
| 800,-                 | 41,-   | 52,-                               |
| 1.000,-               | 49,-   | 62,-                               |
| 1.500,-               | 61,-   | 76,-                               |
| 2.000,-               | 76,-   | 97,-                               |
| 2.500,-               | 97,-   | 124,-                              |
| 3.000,-               | 119,-  | 152,-                              |

### Reise-Rücktritt

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>bis einschl. 64 Jahre<br>EUR | Einzelperson<br>ab 65 Jahre<br>EUR |
|-----------------------|--|------------------------------------|
| 600,-                 | 30,-   | 39,-                               |
| 800,-                 | 37,-   | 48,-                               |
| 1.000,-               | 44,-   | 57,-                               |
| 1.500,-               | 52,-   | 67,-                               |
| 2.000,-               | 65,-   | 83,-                               |
| 2.500,-               | 81,-   | 104,-                              |
| 3.000,-               | 99,-   | 127,-                              |

### Jahresschutz Platin

bis 56 Tage Reisedauer pro Reise

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>bis einschl. 64 Jahre<br>EUR | Einzelperson<br>ab 65 Jahre<br>EUR |
|-----------------------|--|------------------------------------|
| 1.000,-               | 85,-   | 195,-                              |
| 1.500,-               | 95,-   | 205,-                              |
| 2.000,-               | 105,-  | 235,-                              |
| 3.000,-               | 145,-  | 295,-                              |
| 4.000,-               | 181,-  | 315,-                              |
| 6.000,-               | 239,-  | 395,-                              |

### Corona-Reiseschutz

| Reisepreis<br>bis EUR | Einzelperson<br>EUR |
|-----------------------|---------------------|
| 400,-                 | 5,-                 |
| 1.000,-               | 9,-                 |
| 2.000,-               | 15,-                |
| 3.000,-               | 19,-                |

## Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302.

Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Der ADAC Hessen-Thüringen e.V. trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt der ADAC Hessen-Thüringen e.V. über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz.

Das ausführliche Formblatt zur Pauschalreise-Richtlinie finden Sie unter:  
<https://www.adac-musikreisen.de/informationspflichten-bei-pauschalreisen>  
Auf Anfrage senden wir Ihnen dieses auch gerne zu.



### Allgemeine Hinweise zu unseren Pauschalreisen

**Hygienestandards:** Damit Sie auch weiterhin sicher mit uns reisen können, überprüfen wir die aktuellen Reise- und Sicherheitshinweise sowie die Hygienestandards unserer Vertragspartner vor Ort. Sollten in Zukunft Einreise- oder sonstige Beschränkungen für Aufenthalte im Rahmen unserer Reisen vorliegen, werden wir Sie vor der Abreise über mögliche Änderungen informieren. Zudem erhalten Sie aktuelle Informationen unter [www.auswaertiges-amt.de](http://www.auswaertiges-amt.de). Wir empfehlen Ihnen, in geschlossenen Räumen mit vielen Personen ggf. weiterhin eine Maske zu tragen.

**Nahrungsmittelunverträglichkeiten:** Bitte Details bei Reisebuchung bzw. spätestens 4 Wochen vor Reisebeginn mitteilen. Eine entsprechende Umsetzung in den Restaurants kann nicht immer gewährleistet werden.

**Einreisebestimmungen:** Deutsche Staatsbürger benötigen für Reisen innerhalb der EU: gültigen Personalausweis oder Reisepass; Außerhalb der EU: gültigen Reisepass, der oftmals noch mindestens 6 Monate gültig sein muss. Für einige Länder muss zusätzlich ein Visum beantragt werden (Info siehe Reiseangebot). Der Kunde ist für die Beschaffung der erforderlichen Dokumente und Voraussetzungen selbst verantwortlich.

**Einreise in die USA:** Zusätzlich zu einem gültigen elektronischen Reisepass benötigen deutsche Staatsbürger eine gültige Einreiseerlaubnis, die über das Einreiseerlaubnisystem »ESTA« (Electronic System for Travel Authorization) rechtzeitig vor Reiseantritt beantragt werden muss. Die Bearbeitungsgebühr ist per Kreditkarte zu bezahlen. Für Reisende aus bestimmten Ländern, kann es Einreisebeschränkungen geben. Wir verweisen auf die Informationen unter [www.auswaertiges-amt.de](http://www.auswaertiges-amt.de)

**Sprache:** Unsere Reisen sind auf deutschsprachige Gäste ausgelegt. Reiseleitungen und Führungen können in Ausnahmefällen in Englisch oder der Landessprache erfolgen. Wenn möglich, versuchen wir in diesem Fall eine Übersetzung zu organisieren.

**Gruppengröße:** Unsere Gruppenreisen sind i. d. R. für 15–25 Personen ausgelegt. Bei Sonderreisen mit höherer Teilnehmerzahl werden die Führungen jedoch in Gruppen zu je ca. 20 Personen durchgeführt.

**Mindestteilnehmerzahl:** Bei Nichterreichen der bei den Reiseangeboten angegebenen Mindestteilnehmerzahl können wir bis spätestens

30 Tage vor Reiseantritt vom Reisevertrag zurücktreten. Darüber werden wir Sie unverzüglich informieren.

**Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn:** Sie haben die Möglichkeit, vor Reisebeginn gegen Zahlung einer angemessenen Entschädigung oder ggf. vom Reiseveranstalter verlangten Entschädigungspauschale jederzeit vom Vertrag zurückzutreten. Wir verweisen insoweit auf unsere Reisebedingungen.

**Personen mit eingeschränkter Mobilität:** Bei verfügbaren Kapazitäten bemühen wir uns darum, die gewünschten Reiseleistungen auch Gästen mit Mobilitätseinschränkungen anzubieten. Wir bitten Sie, bei der Buchung genaue Angaben über Personenzahl sowie Art und Umfang der Mobilitätseinschränkungen der betreffenden Teilnehmer zu machen, damit geprüft werden kann, ob die Buchung bestätigt werden kann.

**Bezahlung:** Mit der Buchungsbestätigung wird Ihnen ein Sicherungsschein übersandt. Nach Vertragsabschluss wird eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises, die Restzahlung 21 Tage vor Reisebeginn zur Zahlung fällig.

**Reiserücktrittsversicherung:** Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung oder einer Versicherung zur Deckung der Kosten einer Unterstützung einschließlich einer Rückbeförderung bei Unfall, Krankheit oder Tod.

**Datenschutz:** Am 25. Mai 2018 ist die neue EU-Datenschutzgrundverordnung in Kraft getreten. Wir haben alle notwendigen Änderungen vorgenommen, die die neuen Standards des europäischen Datenschutzrechts (DSGVO) berücksichtigen. Nähere Informationen dazu, wie wir Ihre persönlichen Daten schützen, finden Sie in unserer aktualisierten Datenschutzerklärung auf unserer Website [www.adac-musikreisen.de/datenschutzerklaerung](http://www.adac-musikreisen.de/datenschutzerklaerung). Die Erhebungen und Verarbeitungen aller personenbezogenen Daten erfolgen nach den deutschen gesetzlichen Datenschutzbestimmungen. Es werden nur solche persönlichen Daten erhoben und an Partner weitergeleitet, die zur Abwicklung Ihrer Reise notwendig sind. Diese und unsere Mitarbeiter sind von uns zur Verschwiegenheit auf das Datengeheimnis verpflichtet. Der weiteren **Nutzung Ihrer persönlichen Daten zu Werbezwecken** können Sie jederzeit durch Mitteilung an ADAC Hessen-Thüringen e.V., Musikreisen, Lyoner Str. 22, D-60528 Frankfurt am Main oder per E-Mail an [info@adac-musikreisen.de](mailto:info@adac-musikreisen.de) widersprechen.

## Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden und Reisende,

die nachfolgenden Bestimmungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen dem Kunden und dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend „ADAC-HT“ abgekürzt, des bei Vertragsschluss ab 01.07.2018 zu Stande kommenden Pauschalreisevertrages. Sie ergänzen die gesetzlichen Vorschriften der §§ 651a - y BGB und der Artikel 250 und 252 des EGBGB und füllen diese aus. **Bitte lesen Sie diese Reisebedingungen vor Ihrer Buchung sorgfältig durch!**

### 1. Abschluss des Pauschalreisevertrages, Verpflichtungen des Kunden

1.1. Für alle Buchungswege gilt:

a) **Grundlage des Angebots von ADAC-HT** und der Buchung des Kunden sind die Reiseausschreibung und die ergänzenden Informationen von ADAC-HT für die jeweilige Reise, soweit diese dem Kunden bei der Buchung vorliegen.

b) **Reisemittler und Buchungsstellen**, sind von ADAC-HT nicht bevollmächtigt, Vereinbarungen zu treffen, Auskünfte zu geben oder Zusicherungen zu machen, die den vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages abändern, über die Reiseausschreibung bzw. die vertraglich von ADAC-HT zugesagten Leistungen hinausgehen oder im Widerspruch dazu stehen.

c) **Angaben in Hotelführern und ähnlichen Verzeichnissen**, die nicht von ADAC-HT herausgegeben werden, sind für ADAC-HT und die Leistungspflicht von ADAC-HT nicht verbindlich, soweit sie nicht durch ausdrückliche Vereinbarung mit dem Kunden zum Inhalt der Leistungspflicht von ADAC-HT gemacht wurden.

d) Weicht der Inhalt der Reisebestätigung von ADAC-HT vom Inhalt der Buchung ab, so liegt ein neues Angebot von ADAC-HT vor. Der Vertrag kommt auf der Grundlage dieses neuen Angebots zustande, soweit ADAC-HT bezüglich des neuen Angebots auf die Änderung hingewiesen und seine vorvertraglichen Informationspflichten erfüllt hat und der Kunde ADAC-HT die Annahme durch ausdrückliche Erklärung oder Anzahlung erklärt.

e) Die von ADAC-HT gegebenen vorvertraglichen Informationen über wesentliche Eigenschaften der Reiseleistungen, den Reisepreis und alle zusätzlichen Kosten, die Zahlungsmodalitäten, die Mindestteilnehmerzahl und die Stornopauschalen (gem. Artikel 250 § 3 Nummer 1, 3 bis 5 und 7 EGBGB) werden nur dann nicht Bestandteil des Pauschalreisevertrages, sofern dies zwischen den Parteien ausdrücklich vereinbart ist.

f) Der Kunde haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit er eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernimmt hat.

1.2. Für die Buchung, die **mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder per Telefax** erfolgt, gilt:

a) Mit der Buchung bietet der Kunde ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Kunde **7 Werktage gebunden**.

b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC-HT zustande. Bei oder unverzüglich nach Vertragsschluss wird ADAC-HT dem Kunden eine der den gesetzlichen Vorgaben zu deren Inhalt entsprechenden Reisebestätigung auf einem dauerhaften Datenträger (welcher es dem Kunden ermöglicht, die Erklärung unverändert so aufzubewahren oder zu speichern, dass sie ihm in einem angemessenen Zeitraum zugänglich ist, z.B. auf Papier oder per Email), übermitteln, sofern der Reisende nicht Anspruch auf eine Reisebestätigung in Papierform nach Art. 250 § 6 Abs. (1) Satz 2 EGBGB hat, weil der Vertragsschluss in gleichzeitiger körperlicher Anwesenheit beider Parteien oder außerhalb von Geschäftsräumen erfolgte.

1.3. Bei Buchungen im **elektronischen Geschäftsverkehr** (z.B. Internet, App, Telemedien) gilt für den Vertragsabschluss:

a) Dem Kunden wird der Ablauf der elektronischen Buchung in der entsprechenden Anwendung von ADAC-HT erläutert.

b) Dem Kunden steht zur **Korrektur seiner Eingaben, zur Löschung oder zum Zurücksetzen des gesamten Buchungsformulars** eine entsprechende **Korrekturmöglichkeit** zur Verfügung, deren Nutzung erläutert wird.

c) Die zur Durchführung der Onlinebuchung angebotenen **Vertragssprachen** sind angegeben. **Rechtlich maßgeblich ist ausschließlich die deutsche Sprache.**

d) Soweit der Vertragstext von ADAC-HT im Onlinebuchungssystem gespeichert wird, wird der Kunde darüber und über die Möglichkeit zum späteren Abruf des Vertragstextes unterrichtet.

e) Mit Betätigung des Buttons (der Schaltfläche) „zahlungspflichtig buchen“ bietet der Kunde ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. **An dieses Vertragsangebot ist der Kunde 7 Werktage ab Absendung** der elektronischen Erklärung gebunden.

f) Dem Kunden wird der Eingang seiner Buchung unverzüglich auf elektronischem Weg bestätigt.

g) Die Übermittlung der Buchung durch Betätigung des Buttons „zahlungspflichtig buchen“ **begründet keinen Anspruch des Kunden auf das Zustandekommen eines Pauschalreisevertrages entsprechend seiner Buchungsangaben.** ADAC-HT ist vielmehr frei in der Entscheidung, das Vertragsangebot des Kunden anzunehmen oder nicht.

h) Der Vertrag kommt durch den **Zugang der Reisebestätigung von ADAC-HT** beim Kunden zu Stande, die in Papierform erfolgt (auch eingescannt per E-Mail möglich).

1.4. **ADAC-HT** weist darauf hin, dass nach den gesetzlichen Vorschriften (§§ 312 Abs. 7, 312g Abs. 2 Satz 1 Nr. 9 BGB) bei Pauschalreiseverträgen nach § 651a und § 651c BGB, die im Fernabsatz (Briefe, Kataloge, Telefonanrufe, Telekopien, E-Mails, über Mobilfunkdienst versendete Nachrichten (SMS) sowie Rundfunk, Telemedien und Onlinedienste) abgeschlossen wurden, kein Widerrufsrecht besteht, sondern lediglich die gesetzlichen Rücktritts- und Kündigungsrechte, insbesondere das Rücktrittsrecht gemäß § 651h BGB (siehe hierzu auch Ziffer 5). Ein Widerrufsrecht besteht jedoch, wenn der Vertrag über Reiseleistungen nach § 651a BGB außerhalb von Geschäftsräumen geschlossen worden ist, es sei denn, die mündlichen Verhandlungen, auf denen der Vertragsschluss beruht, sind auf vorhergehende Bestellung des Verbrauchers geführt worden; im letztgenannten Fall besteht ein Widerrufsrecht ebenfalls nicht.

### 2. Bezahlung

2.1. **ADAC-HT** und Reisevermittler dürfen Zahlungen auf den Reisepreis vor Beendigung der Pauschalreise nur fordern oder annehmen, wenn ein wirksamer Kundengeldabsicherungsvertrag besteht und dem Kunden der Sicherungsschein mit Namen und Kontaktdaten des Kundengeldabsicherers in klarer, verständlicher und hervorgehobener Weise übergeben wurde. Nach Vertragsabschluss wird gegen Aushändigung des Sicherungsscheines eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises zur Zahlung fällig. Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist und die Reise nicht mehr aus dem in Ziffer 8 genannten Grund abgesagt werden kann.

2.2. Leistet der Kunde die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC-HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist, seine gesetzlichen Informationspflichten erfüllt hat und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist ADAC-HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 5 zu belasten.

2.3. Die Bezahlung kann auf folgende Weise erfolgen:

a) Durch Überweisung auf das auf der Reisebestätigung angegebene Konto von ADAC-HT oder durch Zahlung mit Kreditkarte (MasterCard, VISA).

b) Bei Buchung über Reisemittler und Buchungsstellen ist eine Zahlung des Reisepreises nur beim Reisemittler bzw. der Buchungsstelle möglich.

### 3. Änderungen von Vertragsinhalten vor Reisebeginn, die nicht den Reisepreis betreffen

3.1. Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von ADAC-HT nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind ADAC-HT vor Reisebeginn gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.

3.2. **ADAC-HT** ist verpflichtet, den Kunden über Leistungsänderungen unverzüglich nach Kenntnis von dem Änderungsgrund auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. auch durch Email, SMS oder Sprachnachricht) klar, verständlich und in hervorgehobener Weise zu informieren.

3.3. Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft einer Reiseleistung oder der Abweichung von besonderen Vorgaben des Kunden, die Inhalt des Pauschalreisevertrages geworden sind, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von ADAC-HT gleichzeitig mit Mitteilung der Änderung gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht innerhalb der von ADAC-HT gesetzten Frist ausdrücklich gegenüber diesem den Rücktritt vom Pauschalreisevertrag, gilt die Änderung als angenommen.

3.4. Eventuelle Gewährleistungsansprüche bleiben unberührt, soweit die geänderten Leistungen mit Mängeln behaftet sind. Hatte ADAC-HT für die Durchführung der geänderten Reise bzw. einer eventuell angebotenen Ersatzreise bei gleichwertiger Beschaffenheit zum gleichen Preis geringere Kosten, ist dem Kunden der Differenzbetrag entsprechend § 651m Abs. 2 BGB zu erstatten.

### 4. Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn/Stornokosten

4.1. Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn vom Pauschalreisevertrag zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC-HT unter der vorstehend/nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären, falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Kunden wird empfohlen, den Rücktritt in Textform zu erklären.

4.2. Tritt der Kunde vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert ADAC-HT den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC-HT eine angemessene Entschädigung verlangen, soweit der Rücktritt nicht von ihm zu vertreten ist oder am Bestimmungsort oder in dessen unmittelbarer Nähe unvermeidbare, außergewöhnliche Umstände auftreten, die die Durchführung der Pauschalreise oder die Beförderung von Personen an den Bestimmungsort erheblich beeinträchtigen; Umstände sind unvermeidbar und außergewöhnlich, wenn sie nicht der Kontrolle von ADAC-HT unterliegen, und sich ihre Folgen auch dann nicht hätten vermeiden lassen, wenn alle zumutbaren Vorkehrungen getroffen worden wären.

4.3. **ADAC-HT** hat die nachfolgenden Entschädigungspauschalen unter Berücksichtigung des Zeitraums zwischen der Rücktrittserklärung und dem Reisebeginn sowie unter Berücksichtigung der erwarteten Ersparnis von Aufwendungen und des erwarteten Erwerbs durch anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen festgelegt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung wie folgt mit der jeweiligen Stornostaffel berechnet:

#### a) Pauschalen ohne besondere Kennzeichnung

- bis zum 31. Tag vor Reiseantritt 20 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 22. Tag vor Reiseantritt 40 %
- ab dem 15. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 8. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 2. Tag vor Reiseantritt bis zum Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises;

#### b) Als „Angebotsreisen mit Sondertarifen“ bezeichnete Pauschalreisen

- bis zum 61. Tag vor Reiseantritt 20 %
- ab dem 60. Tag vor Reiseantritt 40 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 60 %
- ab dem 20. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 7. Tag vor Reiseantritt 80 %
- ab dem 3. Tag vor Reiseantritt 90 %
- am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 95 % des Reisepreises;

4.4. Dem Kunden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC-HT nachzuweisen, dass ADAC-HT überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ADAC-HT geforderte Entschädigungspauschale.

4.5. **ADAC-HT** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere, konkrete Entschädigung zu fordern, soweit ADAC-HT nachweist, dass ADAC-HT wesentlich höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind. In diesem Fall ist ADAC-HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu belegen.

4.6. Ist ADAC-HT infolge eines Rücktritts zur Rückerstattung des Reisepreises verpflichtet, hat ADAC-HT unverzüglich, auf jeden Fall aber innerhalb von 14 Tagen nach Zugang der Rücktrittserklärung zu leisten.

4.7. Das gesetzliche Recht des Kunden, gemäß § 651 e BGB von ADAC-HT durch Mitteilung auf einem dauerhaften Datenträger zu verlangen, dass statt seiner ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Pauschalreisevertrag eintritt, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt. Eine solche Erklärung ist in jedem Fall rechtzeitig, wenn Sie ADAC-HT 7 Tage vor Reisebeginn zugeht.

4.8. **Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung sowie einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.**

### 5. Umbuchungen

5.1. Ein Anspruch des Kunden nach Vertragsabschluss auf Änderungen hinsichtlich des Reisetermins, des Reiseziels, des Ortes des Reiseantritts, der Unterkunft, der Verpflegungsart, der Beförderungsart oder sonstiger Leistungen (Umbuchung) besteht nicht. Dies gilt nicht, wenn die Umbuchung erforderlich ist, weil ADAC-HT keine, unzureichende oder falsche vorvertragliche Informationen gemäß Art. 250 § 3 EGBGB gegenüber dem Reisenden gegeben hat; in diesem Fall ist die Umbuchung kostenlos möglich. Wird in den übrigen Fällen auf Wunsch des Kunden dennoch eine Umbuchung vorgenommen, kann ADAC-HT bei Einhaltung der nachstehenden Ersten ein Umbuchungsentgelt vom Kunden pro von der Umbuchung betroffenen Reisenden erheben. Soweit vor der Zusage der Umbuchung nichts anderes im Einzelfall vereinbart ist, beträgt das Umbuchungsentgelt jeweils bis zu dem Zeitpunkt des Beginns der zweiten Stornostaffel der jeweiligen Reiseart gemäß vorstehender Regelung in Ziffer 5 € 30,- pro betroffenen Reisenden.

5.2. Umbuchungswünsche des Kunden, die nach Ablauf der Fristen erfolgen, können, sofern ihre Durchführung überhaupt möglich ist, nur nach Rücktritt vom Pauschalreisevertrag gemäß Ziffer 5 zu den Bedingungen und gleichzeitiger Neuankündigung durchgeführt werden. Dies gilt nicht bei Umbuchungswünschen, die nur geringfügige Kosten verursachen.

## **6. Nicht in Anspruch genommene Leistung**

Nimmt der Reisende einzelne Reiseleistungen, zu deren vertragsgemäßer Erbringung ADAC-HT bereit und in der Lage war, nicht in Anspruch aus Gründen, die dem Reisenden zuzurechnen sind, hat er keinen Anspruch auf anteilige Erstattung des Reisepreises, soweit solche Gründe ihn nicht nach den gesetzlichen Bestimmungen zum kostenfreien Rücktritt oder zur Kündigung des Reisevertrages berechtigt hätten. ADAC-HT wird sich um Erstattung der ersparten Aufwendungen durch die Leistungsträger bemühen. Diese Verpflichtung entfällt, wenn es sich um völlig unerhebliche Leistungen handelt.

## **7. Rücktritt wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl**

7.1. ADAC-HT kann bei Nichterreichens einer Mindestteilnehmerzahl nach Maßgabe folgender Regelungen zurücktreten:

- a) Die Mindestteilnehmerzahl und der späteste Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung von ADAC-HT beim Kunden muss in der jeweiligen vorvertraglichen Unterrichtung angegeben sein.
  - b) ADAC-HT hat die Mindestteilnehmerzahl und die späteste Rücktrittsfrist in der Reisebestätigung anzugeben.
  - c) ADAC-HT ist verpflichtet, dem Kunden gegenüber die Absage der Reise unverzüglich zu erklären, wenn feststeht, dass die Reise wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl nicht durchgeführt wird.
  - d) Ein Rücktritt von ADAC-HT später als 30 Tage vor Reisebeginn ist unzulässig.
- 7.2. Wird die Reise aus diesem Grund nicht durchgeführt, erhält der Kunde auf den Reisepreis geleistete Zahlungen unverzüglich zurück, Ziffer 5,6 gilt entsprechend.

## **8. Kündigung aus verhaltensbedingten Gründen**

8.1. ADAC-HT kann den Pauschalreisevertrag ohne Einhaltung einer Frist kündigen, wenn der Reisende ungeachtet einer Abmahnung von ADAC-HT nachhaltig stört oder wenn er sich in solchem Maß vertragswidrig verhält, dass die sofortige Aufhebung des Vertrages gerechtfertigt ist. Dies gilt nicht, soweit das vertragswidrige Verhalten ursächlich auf einer Verletzung von Informationspflichten von ADAC-HT beruht.

8.2. Kündigt ADAC-HT, so behält ADAC-HT den Anspruch auf den Reisepreis; ADAC-HT muss sich jedoch den Wert der ersparten Aufwendungen sowie diejenigen Vorteile anrechnen lassen, die ADAC-HT aus einer anderweitigen Verwendung der nicht in Anspruch genommenen Leistung erlangt, einschließlich der von den Leistungsträgern gutgebrachten Beträge.

## **9. Obliegenheiten des Kunden/Reisenden**

### **9.1. Reiseunterlagen**

Der Kunde hat ADAC-HT oder seinen Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen (z.B. Flugschein, Hotelgutschein) nicht innerhalb der von ADAC-HT mitgeteilten Frist erhält.

### **9.2. Mängelanzeige / Abhilfeverlangen**

- a) Wird die Reise nicht frei von Reismängeln erbracht, so kann der Reisende Abhilfe verlangen.
- b) Soweit ADAC-HT infolge einer schuldhaften Unterlassung der Mängelanzeige nicht Abhilfe schaffen konnte, kann der Reisende weder Minderungsansprüche nach § 651m BGB noch Schadensersatzansprüche nach § 651n BGB geltend machen.
- c) Der Reisende ist verpflichtet, seine Mängelanzeige unverzüglich dem Vertreter von ADAC-HT vor Ort zur Kenntnis zu geben. Ist ein Vertreter von ADAC-HT vor Ort nicht vorhanden und vertraglich nicht geschuldet, sind etwaige Reismängel an ADAC-HT unter der mitgeteilten Kontaktstelle von ADAC-HT zur Kenntnis zu bringen; über die Erreichbarkeit des Vertreters von ADAC-HT bzw. seiner Kontaktstelle vor Ort wird in der Reisebestätigung unterrichtet. Der Reisende kann jedoch die Mängelanzeige auch seinem Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zur Kenntnis bringen.
- d) Der Vertreter von ADAC-HT ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Er ist jedoch nicht befugt, Ansprüche anzuerkennen.

### **9.3. Fristsetzung vor Kündigung**

Will der Kunde/Reisende den Pauschalreisevertrag wegen eines Reismangels der in § 651i Abs. (2) BGB bezeichneten Art, sofern er erheblich ist, nach § 651i BGB kündigen, hat er ADAC-HT zuvor eine angemessene Frist zur Abhilfeleistung zu setzen. Dies gilt nur dann nicht, wenn die Abhilfe von ADAC-HT verweigert wird oder wenn die sofortige Abhilfe notwendig ist.

### **9.4. Gepäckbeschädigung und Gepäckverspätung bei Flugreisen; besondere Regeln & Fristen zum Abhilfeverlangen**

- a) Der Reisende wird darauf hingewiesen, dass Gepäckverlust, -beschädigung und -verspätung im Zusammenhang mit Flugreisen nach den luftverkehrsrechtlichen Bestimmungen vom Reisenden unverzüglich vor Ort mittels Schadensanzeige („P.I.R.“) der zuständigen Fluggesellschaft anzuzeigen sind. Fluggesellschaften und ADAC-HT können die Erstattungen aufgrund internationaler Übereinkünfte ablehnen, wenn die Schadensanzeige nicht ausgefüllt worden ist. Die Schadensanzeige ist bei Gepäckbeschädigung binnen 7 Tagen, bei Verspätung innerhalb 21 Tagen nach Aushändigung, zu erstatten.
- b) Zusätzlich ist der Verlust, die Beschädigung oder die Fehlleitung von Reisegepäck unverzüglich ADAC-HT, seinem Vertreter bzw. seiner Kontaktstelle oder dem Reisevermittler anzuzeigen. Dies entbindet den Reisenden nicht davon, die Schadenanzeige an die Fluggesellschaft gemäß Buchst. a) innerhalb der vorstehenden Fristen zu erstatten.

## **10. Beschränkung der Haftung**

10.1. Die vertragliche Haftung von ADAC-HT für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt. Möglicherweise darüberhinausgehende Ansprüche nach dem Montrealer Übereinkommen bzw. dem Luftverkehrsgesetz bleiben von dieser Haftungsbeschränkung unberührt.

10.2. ADAC-HT haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden (z.B. vermittelte Ausflüge, Sportveranstaltungen, Theaterbesuche, Ausstellungen), wenn diese Leistungen in der Reiseausschreibung und der Reisebestätigung ausdrücklich und unter Angabe der Identität und Anschrift des vermittelten Vertragspartners als Fremdleistungen so eindeutig gekennzeichnet wurden, dass sie für den Reisenden erkennbar nicht Bestandteil der Pauschalreise von ADAC-HT sind und getrennt ausgewählt wurden. Die §§ 651b, 651c, 651w und 651y BGB bleiben hierdurch unberührt.

10.3. ADAC-HT haftet jedoch, wenn und soweit für einen Schaden des Reisenden die Verletzung von Hinweis-, Aufklärungs- oder Organisationspflichten von ADAC-HT ursächlich geworden ist.

## **11. Geltendmachung von Ansprüchen, Adressat**

Ansprüche nach den § 651i Abs. (3) Nr. 2, 4-7 BGB hat der Kunde/Reisende gegenüber ADAC-HT geltend zu machen. Die Geltendmachung kann auch über den Reisevermittler erfolgen, wenn die Pauschalreise über diesen Reisevermittler gebucht war. Eine Geltendmachung in Textform wird empfohlen.

## **12. Informationspflichten über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens**

12.1. ADAC-HT informiert den Kunden bei Buchung entsprechend der EU-Verordnung zur Unterrichtung von Fluggästen über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens vor oder spätestens bei der Buchung über die Identität der ausführenden Fluggesellschaft(en) bezüglich sämtlicher im Rahmen der gebuchten Reise zu erbringenden Flugbeförderungsleistungen.

12.2. Steht/stehen bei der Buchung die ausführende Fluggesellschaft(en) noch nicht fest, so ist ADAC-HT verpflichtet, dem Kunden die Fluggesellschaft bzw. die Fluggesellschaften zu nennen, die wahrscheinlich den Flug durchführen wird bzw. werden. Sobald ADAC-HT weiß, welche Fluggesellschaft den Flug durchführt, wird ADAC-HT den Kunden informieren.

12.3. Wechselt die dem Kunden als ausführende Fluggesellschaft genannte Fluggesellschaft, wird ADAC-HT den Kunden unverzüglich und so rasch dies mit angemessenen Mitteln möglich ist, über den Wechsel informieren.

12.4. Die entsprechend der EG-Verordnung erstellte „Black List“ (Fluggesellschaften, denen die Nutzung des Luftraumes über den Mitgliedstaaten untersagt ist.), ist auf den Internet-Seiten von ADAC-HT oder direkt über [http://ec.europa.eu/transport/modes/air/safety/air-ban/index\\_de.htm](http://ec.europa.eu/transport/modes/air/safety/air-ban/index_de.htm) abrufbar und in den Geschäftsräumen von ADAC-HT einzusehen.

## **13. Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften**

13.1. ADAC-HT wird den Kunden/Reisenden über allgemeine Pass- und Visaerfordernisse sowie gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslandes einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von gegebenenfalls notwendigen Visa vor Vertragsabschluss sowie über deren evtl. Änderungen vor Reiseantritt unterrichten.

13.2. Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, z. B. die Zahlung von Rücktrittskosten, gehen zu Lasten des Kunden/Reisenden. Dies gilt nicht, wenn ADAC-HT nicht, unzureichend oder falsch informiert hat.

13.3. ADAC-HT haftet nicht für die rechtzeitige Erteilung und den Zugang notwendiger Visa durch die jeweilige diplomatische Vertretung, wenn der Kunde ADAC-HT mit der Besorgung beauftragt hat, es sei denn, dass ADAC-HT eigene Pflichten schuldhaft verletzt hat.

## **14. Alternative Streitbeilegung; Rechtswahl- und Gerichtsstandsvereinbarung**

14.1. ADAC-HT weist im Hinblick auf das Gesetz über Verbraucherstreitbeilegung darauf hin, dass ADAC-HT nicht an einer freiwilligen Verbraucherstreitbeilegung teilnimmt. Sofern eine Verbraucherstreitbeilegung nach Drucklegung dieser Reisebedingungen für ADAC-HT verpflichtend würde, informiert ADAC-HT die Verbraucher hierüber in geeigneter Form. ADAC-HT weist für alle Reiseverträge, die im elektronischen Rechtsverkehr geschlossen wurden, auf die europäische Online-Streitbeilegungs-Plattform <http://ec.europa.eu/consumers/odr/> hin.

14.2. Für Kunden/Reisende, die nicht Angehörige eines Mitgliedstaats der Europäischen Union oder Schweizer Staatsbürger sind, wird für das gesamte Rechts- und Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden/Reisenden und ADAC-HT die ausschließliche Geltung des deutschen Rechts vereinbart. Solche Kunden/Reisende können ADAC-HT ausschließlich am Sitz von ADAC-HT verklagen.

14.3. Für Klagen von ADAC-HT gegen Kunden, bzw. Vertragspartner des Pauschalreisevertrages, die Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen oder privaten Rechts oder Personen sind, die ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort im Ausland haben, oder deren Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthalt im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist, wird als Gerichtsstand der Sitz von ADAC-HT vereinbart.

## **15. Sonstige Bestimmungen**

Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Bedingungen hat nicht die Unwirksamkeit der gesamten Bedingungen zur Folge.

© Urheberrechtlich geschützt: Noll & Hütten Rechtsanwälte, Stuttgart | München, 2018-2024

### **Reiseveranstalter ist:**

ADAC Hessen-Thüringen e.V.  
Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt  
Tel. 069 6607-8301; Fax: -8349  
E-Mail: [info@adac-musikreisen.de](mailto:info@adac-musikreisen.de)

Vertretungsberechtigter Vorstand: Wolfgang Wagner-Sachs  
Registergericht: Amtsgericht Frankfurt am Main; Registernummer: VR 5117

# // Opernfestspiele Verona

**Hotel:** Das 5-Sterne Hotel Due Torri im historischen Stadtzentrum von Verona, ist in einem Palast (14. Jh.) untergebracht. Ausstattung: Due Torri Lounge & Restaurant, Panoramaterrasse. Die **Zimmer** (ca. 20–22 m<sup>2</sup>) sind mit King- / Twin-Bett, klassizistischen Möbeln, Parkettboden, Muranoglas-Lampen, wertvollen Stoffen und Marmorbad mit Duschwanne ausgestattet.

**08. – 11. AUGUST 2024 (PREIS P.P.)**  
 € 3.550 DZ  
 € 4.260 EZ  
 € 275 AUFPREIS 3. OPERNAUFFÜHRUNG

**Leistungen:** 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Due Torri, 2 x Opernkarten der 1. Kategorie (Poltronissime Platinum) nach Wahl inklusive, 3. Opernkarte (Kategorie 1) gegen Aufpreis, Stadtführung, Busausflug Sirmione, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseleiter pro Buchung, verteilte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt–Verona–Frankfurt mit Air Dolomiti (Economy-Class) inkl. Hoteltransfers zu den angegebenen Zeiten. AGB: Angebotsreise mit Sondertarifen. Mindestteilnehmer: 10. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Erleben Sie Stars in Verona: »Carmen« mit Pretty Yende und Francesco Meli, »Tosca« mit Anna Netrebko und Luca Salsi sowie »Aida 1913« mit Maria José Siri und Piotr Beczala. Sie können zwei Aufführungen auswählen oder alle drei Opern besuchen. Ein schönes Rahmenprogramm ergänzt die Reise.

// 08. – 11. August 2024

Gruppenreise

## Donnerstag, 08. August

12.30 Uhr Flug Frankfurt–Verona (an 13.40 Uhr).  
**Andere Abflughäfen auf Anfrage.**  
 Hoteltransfer. Zimmerbelegung und Freizeit.

**Abendessen** in einem guten Restaurant.

21.00 Uhr Arena di Verona: **Carmen** von Bizet  
 Dirigent: Leonardo Sini  
 Regie: **Franco Zeffirelli**  
 Mit Alisa Kolosova, **Pretty Yende**, Daniela Cappiello, Alessia Nadin, **Francesco Meli**, Dalibor Jeniš...  
 Orchester und Chor der Arena

## Freitag, 09. August

**Stadtführung Verona inkl. Mittagessen**  
 Verona ist mit den zahlreichen historischen Bauten, einer bezaubernden Lage und dem römischen **Amphitheater** eine der sehenswertesten Städte im Norden Italiens. Nach der **Führung** Mittagessen mit typisch Veroneser Küche. Freizeit.

21.00 Uhr Arena di Verona: **Tosca** von Puccini  
 Dirigent: **Daniel Oren**  
 Produktion: **Hugo De Ana**  
 Mit **Anna Netrebko**, Yusif Eyyvazov, **Luca Salsi**...

## Samstag, 10. August

**Busausflug Sirmione inkl. Mittagessen**  
 Führung durch das mittelalterliche Sirmione, ein Kleinod am südlichen Gardasee, mit der **Wassersburg** und den **Grotten des Catull**. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückfahrt zum Hotel.

21.00 Uhr Arena di Verona: **Aida 1913** von Verdi  
 Dirigent: **Daniel Oren**  
 Regie: **Gianfranco de Bosio**  
 Mit Simon Lim, Ekaterina Semenchuk, **Maria José Siri**, **Piotr Beczala**, Alexander Vinogradov, Luca Salsi...

## Sonntag, 11. August

Transfer zum Flughafen Verona.  
 14.25 Uhr Flug nach Frankfurt (an 15.50 Uhr).



// Programm  
Sommer/Herbst 2024



# :Reisen

*für Musikfreunde*