



// Programm
Sommer/Herbst 2016



:Reisen

für Musikfreunde



Inhalt	Seite
Glyndebourne	3
Opernfestspiele München + Salzburg	4
Rheingau Musik Festival	5
Opernfestspiele Macerata	6
Sommerfestival Dubrovnik	7
Stockholm & Drottningholm	8
Berlin & Bayreuther Festspiele	9
Dresden	10–11
München	12
Baden-Baden	13
Leipzig	14–15
Wien	16–17
Prag – Dvořák Festival	18
Venedig	19
Wartburg	20
Tallinn	21
Opernfestival Wexford & Dublin	22
Mailand	23
Barcelona	24
Venedig	25
New York	26
Reisebedingungen /-versicherungen	27
Kreuzfahrten mit Silver Spirit	28

Fotos: Titel – Salzburger Festspiele/
Michael Poehn, Thinkstock, iStockphoto,
Dollar Photo Club, Fotolia, Shutterstock
Gestaltung: sweetwater|holst, Darmstadt
Druck: msp druck und medien gmbh

ADAC Hessen-Thüringen e. V.
Reisen für Musikfreunde
Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt am Main

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen
für Musikfreunde des ADAC.
Diese senden wir Ihnen gerne zu.
Oder besuchen Sie www.adac-musikreisen.de

Liebe Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen die ersten Musikreisen für die Saison 2016/2017 präsentieren zu können.

Erleben Sie Jonas Kaufmann und Thomas Hampson bei einem Konzert mit der Staatskapelle Berlin (Leitung: Barenboim) in Berlin. Anne-Sophie Mutter gastiert in Dresden und Baden-Baden, Plácido Domingo singt den Macbeth im Theater an der Wien, die Sächsische Staatskapelle Dresden (Leitung: Thielemann) präsentiert das Eröffnungskonzert des Dvořák Festivals in Prag und Anna Netrebko singt an der Metropolitan Opera in »Manon Lescaut«. Wunderschöne Reisen in die Lagunenstadt Venedig, nach Mailand mit Diana Damrau in »Le Nozze di Figaro« und zu den einzigartigen Festivals in Wexford und Glyndebourne sind weitere Ziele unserer Musikreisen.

Unser Tipp: Schauen Sie auf www.adac-musikreisen.de vorbei und abonnieren Sie unseren Newsletter, damit Sie immer frühzeitig über aktuelle Reiseangebote informiert sind.

Das Team der Reisen für Musikfreunde freut sich auf Ihren Anruf!

Elke Vollmar
Caroline Rabe
Jasmin Heng

Ramona Liesenfeld
Ulrich Wenzel

Patrizia Hansel
Petra Schroeter-Lütje

Unsere Reiseangebote:

Gruppenreisen:

Viele unserer Musikreisen sind Gruppenreisen. Neben Hotel und Karten beinhalten diese Reisen meist gemeinsame Besichtigungsprogramme, Transfers, Mahlzeiten in ausgewählten Restaurants, Betreuung durch versierte Reiseleiter und ggf. die Flugan- und abreise.

Individualreisen:

Unsere individuellen Reiseangebote beinhalten Hotel, Karten und ggf. Führungen oder Transfers, werden aber nicht von unseren Reiseleitungen begleitet. Sie sind in unserem Prospekt mit nebenstehendem Symbol gekennzeichnet.



Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.

Beratung und Buchung

Telefon: (069) 66 07 83-01/-03/-05

Telefax: (069) 66 07 83-49

E-Mail: oper@hth.adac.de

www.adac-musikreisen.de

Sie erreichen uns

von Montag bis Freitag zwischen

9.00 und 17.00 Uhr

// Opernfestspiele Glyndebourne



Die bejubelte Inszenierung von Janáček's »Das schlaue Fuchslein« steht auf dem Spielplan der weltberühmten Opernfestspiele in Glyndebourne. Genießen Sie das besondere Flair mit eleganten Abendroben, prickelndem Champagner, edlem Porzellan und Kristallgläsern beim berühmten Picknick auf dem grünen Rasen. Sie residieren auf einem exklusiven Landsitz, besuchen das elegante Seebad Brighton, Hever Castle und das Landhaus von Winston Churchill.

// 21.–24. Juli 2016

Donnerstag, 21. Juli 2016

Individuelle Anreise nach London-Heathrow **oder** Flugbuchung gegen Aufpreis (z.B. 12.00 Uhr Flug Frankfurt–London-Heathrow an 12.40 Uhr).

Flugpreise auf Anfrage.

Empfang durch Ihre Reiseleitung und Hoteltransfer. Auf dem Weg zum Hotel Besichtigung der **All Saints Church in Tudeley** mit den berühmten, von Marc Chagall gestalteten Glasfenstern.

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Freitag, 22. Juli 2016

Besichtigung von Hever Castle

In der ehemaligen Burg (13. Jh.) verbrachte **Anne Boleyn**, zweite Frau von Heinrich VIII., ihre Kindheit. 1903 erwarb der US-Milliardär William Waldorf Astor das Anwesen, ließ es originalgetreu renovieren und im **Tudor Stil** erweitern. Das Innere von Hever Castle ist wundervoll möbliert und mit Artefakten, Gemälden und Wandteppichen ausgestattet. Bei einer Führung erfahren Sie mehr über die Geschichte und haben Zeit, den 14 ha großen **Park** mit Steingarten, Wasserfällen, Rosengarten, Labyrinth und italienischem Garten zu besuchen.

Mittags Rückkehr zum Hotel.

18.25 Uhr Opernhaus Glyndebourne:

Das schlaue Fuchslein von Leoš Janáček

Dirigent: Jakub Hrůša

Regie/Bühnenbild: Melly Still/Tom Pye

Mit **Elena Tsallagova**, Christopher Purves,

Alžběta Poláčková, Alexandre Duhamel,

Alexander Vassiliev, Colin Judson

London Philharmonic Orchestra

Genießen Sie in der Pause das **Champagner-Picknick** im Park.

Samstag, 23. Juli 2016

Ausflug Grafenschaft Sussex inkl. Mittagessen

Petworth, eines der bedeutendsten englischen Herrenhäuser (17 Jh.), avancierte im 18. Jh. zur zweiten Heimat der Landschaftsmaler **William Turner** und **Sir Joshua Reynolds**, deren Gemälde in der North Gallery gemeinsam mit Werken von **Thomas Gainsborough** ausgestellt sind. Der prachtvolle **Carved Room**, mit kunstvollen Schnitzarbeiten, bildet die Umrahmung für Gemälde von Hans Holbein dem Jüngeren, Tizian, van Dyck, Lely u. a. Im Seebad **Brighton** Besichtigung des **Royal Pavillion**. Dieser pompöse, indisch anmutende Märchenpalast wurde für den Prince of Wales umgebaut und erweitert und ist mit feinen Möbeln und Kunst ausgestattet. Nach einem Bummel durch die engen Gassen des ehemaligen Fischerdorfes, Rückfahrt zum Hotel.

Sonntag, 24. Juli 2016

Besuch Landhaus Winston Churchills

Abfahrt mit Gepäck zum Landhaus **Winston Churchills** in **Chartwell**, welches aus einem großen, zweistöckigen Landhaus sowie Garten- und Weideanlagen mit Fischteichen, Stallungen, einem Kräutergarten, Scheunen und Garagen besteht. Hier verbrachte der bedeutende englische Politiker sein Privatleben und hier entstanden die meisten seiner Zeitaufsätze und Bücher, die Churchill in den 1920er und 1930er Jahren veröffentlichte. Nach der Besichtigung Transfer zum Flughafen London-Heathrow und individuelle Abreise **oder** Flugbuchung gegen Aufpreis (z.B. 19.30 Uhr London–Heathrow–Frankfurt an 22.05 Uhr).

Hotel: Ashdown Park Hotel & Country Club:

In East Sussex befindet sich der exklusive Landsitz, umgeben von herrlicher Parklandschaft, der zu den »Small Luxury Hotels of the World« gehört. Das Hotel bietet: Hallenbad, Sauna, Gesundheitszentrum, Restaurant sowie 106 Zimmer und Suiten, individuell gestylt mit geschmackvoller, teilweise antiker Einrichtung. Große **Executive-Zimmer** zum Park mit Wohn- und Schlafbereich, geräumige **Deluxe-Zimmer** für Einzelreisende mit schönem Parkblick. Alle Zimmer bieten: Bad/WC (Bademantel, Fön), SAT-TV, Radio, Telefon, Safe, Bügelpresse, Kaffee-/Teekocher.

21.–24. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.890 DZ EXECUTIVE

€ 2.175 EZ= DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl.

Frühstück im Ashdown Park Hotel, gute Opernkarte im Parkett, 1x Abend- und 1x Mittagessen (inkl. Getränke), 1x Picknick (3-Gänge-Menü inkl. Getränke) im Park, Ausflüge und Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. **Flugzeiten-/Preise auf Anfrage.**



© Gregor Holtenberg

// Opernfestspiele München

// Opernfestspiele Salzburg



© Michael Poehn

München

// 06.–08. Juli 2016

Mittwoch, 06. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **La Bohème**
Leitung: Asher Fisch; Insz.: Otto Schenk
Mit **Yoncheva**, Fuchs, Wookyung Kim, Molnár, Borghini

Donnerstag, 07. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **Turandot**
Leitung: Asher Fisch; Insz.: La Fura dels Baus
Mit **Stemme**, Reß, Jurić, **Botha**, Agresta, Eiche...

Freitag, 08. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 15.–17./18. Juli 2016

Freitag, 15. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **La Traviata**
Leitung: Armiliato; Insz.: Krämer
Mit **Yoncheva**, Wilson, Grötzinger, Villazón...

Sonntag, 17. Juli

Individuelle Heimreise **oder Verlängerung:**
17.00 Uhr Nationaltheater: **Der Rosenkavalier**
Leitung: Petrenko; Insz.: Schenk/Rose
Mit **Harteros**, Groissböck, Sindram, Gantner, Müller...

Montag, 18. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

Salzburg

// 06.–08. August 2016

Samstag, 06. August

21.00 Uhr Gr. Festspielhaus:
Wiener Philharmoniker
Dirigent: Zubin Mehta; **Matthias Goerne**, Bariton
Pärt: Swansong, Mahler: Kindertotenlieder
Bruckner: Symphonie Nr. 4 Es-Dur »Romantische«

Sonntag, 07. August

15.30 Uhr Haus für Mozart: **Don Giovanni**
Leitung: Altinoglu; Regie: Bechtolf
Mit **D'Arcangelo**, Pisoni, Remigio, Fanale, Claire
Philharmonia Chor Wien, Wiener Philharmoniker

Montag, 08. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 19.–21. August 2016

Freitag, 19. August

21.00 Uhr Gr. Festspielhaus:
The Cleveland Orchestra
Dirigent: Welser-Möst; **Anja Harteros**, Sopran
Bartok: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug
u. Celesta Sz 106; Strauss: Tod und Verklärung
op. 24; Vier letzte Lieder

Mit **Beczala**, **Abdrzakov**, **Agresta**,
Markov
Philharmonia Chor Wien, Wiener Philharmoniker

Sonntag, 21. August

11.00 Uhr Gr. Festspielhaus:
Wiener Philharmoniker
Dirigent: Jansons; **Emanuel Ax**, Klavier
Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482
Bruckner: Symphonie Nr. 6 A-Dur WAB 106
Nach dem Konzert individuelle Abreise.

Hotel: Das 4-Sterne **Hotel Opéra** bietet komfortable Superior-Zimmer (Grand Lit, DU), Deluxe-Zimmer (DU oder Badewanne, Twin Bett). Keine Klimaanlage.

Das 5-Sterne **Hotel Bayerischer Hof** bietet Restaurants, Bars, SPA mit Pool. Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit Schreibtisch, Multimedia-TV, Minibar, Safe, Telefon, Bad (DU oder Badewanne).

06.–08. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 760 DZ/€ 930 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 900 DZ/€ 1.170 EZ BAYERISCHER HOF

15.–17. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 790 DZ/€ 980 EZ OPÉRA DELUXE
€ 900 DZ/€ 1.170 EZ BAYERISCHER HOF

15.–18. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.225 DZ/€ 1.505 EZ OPÉRA DELUXE
€ 1.395 DZ/€ 1.795 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Hotel: Das 5-Sterne **Hotel Bristol** bietet: Restaurant, Bar, komfortable Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad, TV, Telefon, Schreibtisch. **Standard DZ = EZ**, Superior DZ (ca. 30 m²).

06.–08. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.450 DZ SUPERIOR
€ 1.650 EZ=DZ STANDARD

19.–21. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.650 DZ SUPERIOR
€ 1.850 EZ=DZ STANDARD

Leistungen: 2 ÜB/FR im Hotel Bristol, Karten (Kategorie 2), individuelle An-/Abreise, die Kartenpreise enthalten einen hohen Förderbeitrag. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

individuell

individuell

individuell

individuell



// Rheingau Musik Festival

// 08.–10. Juli 2016

Freitag, 08. Juli

20.00 Uhr Kurhaus: **Operetten-Abend**
Annette Dasch, Sopran
Markus Meyer, Schauspiel & Gesang
Symphonieorchester der Volksoper Wien
Leitung: Andreas Schüller
Szenische Einrichtung: Hinrich Horstkotte
Werke von Franz Léhar, Leo Fall, Eduard Künnecke, Ralph Benatzky u. a.
Annette Dasch besingt das schillernde Berlin der 1920er Jahre

Samstag, 09. Juli

19.00 Uhr Kloster Eberbach: **Carmina Burana**
Marie Fajtová, Sopran; Jaroslav Brézina, Tenor
Jakub Kettner, Bariton
Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn
Philharmonie Brünn
Leitung: Leoš Svárovský
Dvořák: Slawische Tänze Nr. 1 op. 46, Nr. 10 op. 72;
Te Deum op. 103; Orff: »Carmina Burana«;

Sonntag, 10. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 22.–24. Juli 2016

Freitag, 22. Juli

20.00 Uhr Kurhaus: **Hélène Grimaud** (Klavier)
Australian Youth Orchestra
Leitung: Manfred Honeck
Ravel: Klavierkonzert G-Dur
Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Der Titan«

Samstag, 23. Juli

19.00 Uhr Lutherkirche: »**Nachtviolen**«
Christian Gerhaher, Bariton
Gerold Huber, Klavier
Ausgewählte Lieder von Franz Schubert

Alternativ: 19.00 Uhr Kurhaus:

Gautier Capuçon (Violoncello)
Orchestre Philharmonique de Marseille
Leitung: Lawrence Foster
Fauré: Suite op. 80 »Pelléas et Mélisande«
Saint-Saëns: Cellokonzert a-Moll op. 33
Bizet: »Carmen«-Suite, »L'Arlésienne«-Suite

Sonntag, 24. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 25.–27./28. August 2016

Donnerstag, 25. August

20.00 Uhr Kurhaus:
WDR Sinfonieorchester Köln
Alban Gerhardt, Violoncello
Leitung: Jukka-Pekka Saraste
Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104
Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82

Freitag, 26. August

20.00 Uhr Kurhaus: **Hilary Hahn** (Violine)
Tschechische Philharmonie
Leitung: Jiří Bělohlávek
Dvořák: Suite A-Dur »Amerikanische Suite«,
Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 »Die Englische«
Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219

Samstag, 27. August

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**
19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
Rotterdam Philharmonic Orchestra
Sarah Connolly, Sopran
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
A. Mahler: Sieben Lieder
G. Mahler: Sinfonie Nr. 10 »Die Unvollendete«

Sonntag, 28. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

individuell

individuell

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Nassauer Hof, ein Leading Hotel of the World im Zentrum der Kurstadt Wiesbaden bietet: Wellness/Spa-Bereich mit Thermal-schwimmbad, komfortable Zimmer mit Safe, Minibar, TV, Restaurants, Gourmet-Restaurant ENTE.

Das 5-Sterne Hotel Dorint Pallas Wiesbaden liegt im Herzen von Wiesbaden, umgeben von einem Park und wenige Schritte vom Bahnhof. Das Hotel bietet Restaurants, Bar, Terrasse, Wellnessbereich. Komfortable Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, TV.

08.–10. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 590 DZ/€ 790 EZ NASSAUER HOF

22.–24. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 410 DZ/€ 490 EZ DORINT PALLAS
€ 560 DZ/€ 770 EZ NASSAUER HOF

25.–27. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
€ 430 DZ/€ 510 EZ DORINT PALLAS
€ 590 DZ/€ 810 EZ NASSAUER HOF

25.–28. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
€ 660 DZ/€ 780 EZ DORINT PALLAS
€ 910 DZ/€ 1.240 EZ NASSAUER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel, Konzertkarten (Kat. 1) außer Konzert am 27.08. (Kat. 2), individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Shuttle-Service zu den Veranstaltungen im Kloster Eberbach: Pendelbusverkehr ab/bis Hbf Wiesbaden (Abfahrt ca. 60/70 Minuten vor Konzertbeginn, Bussteig D).

// Opernfestspiele Macerata



© Alfredo Tabocchini

Erleben Sie bei den Opernfestspielen im einzigartigen Sferisterio in Macerata, mit der besten Akustik der italienischen Freilichtbühnen, »Otello« von Giuseppe Verdi und »Norma« von Vincenzo Bellini. Wir haben Karten der 1. Kategorie für Sie reserviert. Interessante Besichtigungsprogramme zeigen Ihnen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten von Macerata und der herrlichen Umgebung mit Burgen, Schlössern, interessanten Städten und Dörfern.

Hotel: Die 4-Sterne Hotel Villa Quiete befindet sich in einer Villa aus dem 18. Jahrhundert in Montecassiano, 6 km von Macerata entfernt. Das stilvolle Haus bietet 34 klassisch ausgestattete Zimmer, das Restaurant Rossini, eine Bar/Lounge und ist umgeben von einer 28.000 m² großen Parkanlage mit einem schönen Swimmingpool. Genießen Sie den Aufenthalt in diesem wunderschönen Hotel mit ganz besonderem Ambiente.

// 20.-24. Juli 2016

Mittwoch, 20. Juli

12.15 Uhr Flug Frankfurt–München (ab 14.50 Uhr) –Ancona (an 16.05 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Empfang durch die Reiseleitung. Transfer zum Hotel Villa Quiete.

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Donnerstag, 21. Juli

Busausflug Recanati inkl. Mittagessen

Das schöne Städtchen Recanati liegt herrlich oberhalb der Adria, ist römischen Ursprungs und hat bis heute sein mittelalterliches Stadtbild bewahrt. Sehenswert ist der **Dom San Flaviano** (14. Jh.) mit dem Grabdenkmal von Papst Gregor XII, der nach seinem Rücktritt vom Papstamt 1417 in Recanati starb sowie zahlreiche Kirchen, malerische alte Adelspaläste, der Palazzo Comunale und der Torre del Borgo (12. Jh.). **Berühmte Söhne der Stadt** sind der italienische Schriftsteller **Giacomo Leopardi** und einer der größten Tenöre seiner Zeit, **Beniamino Gigli**, der am 20. März 1890 in Recanati geboren wurde. Bei der Stadtführung sehen Sie die Geburtshäuser von Leopardi und Gigli. Nach einem guten Mittagessen Fahrt nach **Porto Recanati**, vom Stauferkönig Friedrich II gegründet. Der Fischerort mit imposantem Schloss lebt heute vom Badetourismus. Nach einem Bummel Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Freitag, 22. Juli

Busausflug Macerata inkl. Mittagessen

Die mittelalterliche Stadt liegt schön auf einem Höhenrücken und bietet herrliche Ausblicke auf die Umgebung. Bei der Führung zeigen wir Ihnen die Sehenswürdigkeiten wie schöne Stadtpaläste, die Universität aus dem Jahre 1540, die berühmte Opernfreilichtbühne aus dem 19. Jahrhundert,

das **Sferisterio**, welches 4500 Zuschauern Platz bietet und die Piazza della Libertà mit Rathaus, Uhrturm und der Loge im Stil der Renaissance. Nach dem Mittagessen Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

21.00 Uhr Sferisterio/Macerata:

Otello von **Giuseppe Verdi**

Musikalische Leitung: Riccardo Frizza

Regie: Paco Azorin

Mit Stuart Neill, Jessica Nuccio, **Roberto Frontali**, Davide Giusti

Samstag, 23. Juli

Busausflug »Borgi e Castelli« inkl. Mittagessen

Die Region rund um Macerata ist reich an Schlössern, Burgen und mittelalterlichen Dörfern. Bei der Rundfahrt machen wir Halt in **Camerino**, geprägt vom großartigen Herzogspalast der aus drei Teilen besteht: Palazzo Gentile (13. Jh.), Palazzo Venanzio (14. Jh.) und Palazzo Nuovo (15. Jh.). Sie besuchen das noch bewohnte imposante **Schloss von Caldarola**. Nach einem guten Mittagessen Fahrt nach **San Severino**, dessen historisches Zentrum von einer Festung beherrscht wird. Rückfahrt zum Hotel.

21.00 Uhr Sferisterio/Macerata:

Norma von **Vincenzo Bellini**

Musikalische Leitung: Massimo Zanetti

Regie: Luigi Di Gangi, Ugo Giacomazzi

Mit **Maria José Siri**, Rubens Pelizzari,

Sonia Ganassi, Nicola Olivieri

Sonntag, 24. Juli

Transfer zum Flughafen Ancona. 16.40 Uhr Flug Ancona–München (ab 19.00 Uhr)–Frankfurt (an 20.00 Uhr).

20.-24. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.450 DZ

€ 2.650 EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Villa Quiete, Begrüßungsabendessen und 3 x Mittagessen (inkl. Getränke), sehr gute Eintrittskarten (Poltronissima), Ausflüge, Besichtigungen und Transfers It. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–München–Ancona–München–Frankfurt mit Lufthansa/Air Dolomiti (Economy Class). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// Sommerfestival Dubrovnik



Besuchen Sie eine der schönsten Städte des Mittelmeerraumes, mit kulturhistorischen Schätzen und mediterranem Charme inmitten traumhafter Naturlandschaft. Freuen Sie sich auf wunderbare Konzerte des »Dubrovnik Summer Festivals« und des »Late Summer Music-Festivals« mitten in der historischen Altstadt von Dubrovnik, die zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt. Interessante Besichtigungen und ein Hotel mit Privatstrand komplettieren das Angebot.

// 25.–29. August 2016

Donnerstag, 25. August

09.50 Uhr Flug Frankfurt–Wien (ab 12.30 Uhr) an Dubrovnik (13.50 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Begrüßungsabendessen in der Altstadt.

21.30 Uhr vor der St. Blasius Kirche:

Symphonieorchester des Kroatischen Rundfunks

Dirigent: Ivo Lipanović

Henschel Quartett

Valentina Fijačko Kobić, Sopran,

Dubravka Šeparović Mušović, Mezzosopran

Stücke aus Opern von Dvořák, Verdi, Gounod,

Wagner, Kalman, Bizet, Offenbach u. a.

Freitag, 26. August

Stadtbesichtigung Dubrovnik

Führung in einer der schönsten Städte im Mittelmeerraum - UNESCO Weltkulturerbe - mit

Bauwerken aus allen Perioden der Stadtgeschichte.

Sie sehen die Hauptpromenade »Stradun«,

Fürsten-Palast, Kirche St. Blasius, Zollhaus und

das **Rathaus**. Sie besichtigen das Franziskanerkloster

mit schönem Kreuzgang und der ältesten

Apotheke Europas, die Kathedrale mit venezianischen

Malereien, den **Rektorenpalast** und das

Seefahrtmuseum. Nachmittags Freizeit.

Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.

21.00 Uhr Rektorenpalast: **Eröffnungskonzert**

des »Late Summer Music Festivals«

Dubrovnik Symphony Orchestra

Dirigent: Christoph Campestrini

Seungmin Kang, Cello; Yuri Favorin, Klavier

Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33

Dvořák: Cellokonzert Nr. 2 h-Moll op. 104

Rachmaninov: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30

Samstag, 27. August

Busausflug Konavletal inkl. Mittagessen

Besuch des schönen Hinterlands von Dubrovnik mit

Bergen, Tälern, Wiesen und Fischerdörfern. Im

Atelier der **Malerin Antonia Rusković** wird die alte

Handwerkskunst der Seidenproduktion präsentiert.

Beeindruckend ist der Ausblick von der **Festung**

Sokol Kula über das Konavletal. Nach dem Mittag-

essen besichtigen Sie in Pridvorje das sehenswerte

Franziskanerkloster, ehemals Sitz des Fürsten

von Konavle. Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Sonntag, 28. August

Busausflug Trsteno und Ston inkl. Mittagessen

Ston beeindruckt mit schöner Altstadt und der

längsten mittelalterlichen Verteidigungsmauer

Europas. Fahrt entlang der **Halbinsel Pelješac**, eine

der besten Weinregionen des Landes. Nach dem

Besuch eines Weinkellers inkl. Kostprobe der

besten Rotweine, genießen Sie bei einer **Schiffahrt**

in der schönen Bucht von Mali Ston ein leichtes

Mittagessen und besuchen eine **Austern- und**

Muschelzucht. Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.

21.00 Uhr Rektorenpalast/Atrium: **Solistenkonzert**

Alexei Semenenko, Violine

Seungmin Kang, Cello, Inna Firsova, Klavier

Montag, 29. August

Busausflug Cavtat

In Cavtat, das ehemalige griechische Epidaurus,

besuchen Sie das Geburtshaus des bekannten

Malers **Vlaho Bukovac**, der als herausragender

Vertreter des kroatischen Jugendstils gilt sowie das

Mausoleum der Schiffseigner Familie Račić,

erbaut vom weltbekannten kroatischen Bildhauer

Ivan Meštrović. Anschließend direkte Fahrt zum

Flughafen. 14.55 Uhr Flug über Wien nach

Frankfurt (an 18.40 Uhr).

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Excelsior liegt direkt am Meer, wenige Gehminuten von der Altstadt entfernt. Das Hotel bietet verschiedene Restaurants mit guter Küche, eine Pianobar, einen großen SPA-Bereich mit Sauna, Innenpool und türkischem Bad sowie einen Privatstrand mit Liegen und Sonnenschirmen. Die komfortablen, modernen Zimmer bieten Balkon, Meerblick, Klimaanlage, Minibar, Safe, SAT-TV mit Flatscreen und Internetzugang.

25.–29. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.350 DZ DELUXE

€ 3.130 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Excelsior (Deluxe-Zimmer mit Balkon und Meerblick), Konzertkarten der 1. Kategorie, 2 x Mittag- und 3 x Abendessen (inkl. Getränke), Stadtbesichtigung und Busausflüge lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Wien–Dubrovnik–Wien–Frankfurt mit Austrian Airlines (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**



// Stockholm & Drottningholm

Zum 250-jährigen Jubiläum präsentiert das barocke Schlosstheater in Drottningholm »Don Giovanni« von Mozart. In der Königlichen Oper Stockholm steht zur Saisoneröffnung »Die Hochzeit des Figaro« auf dem Programm. Führungen in der schönen Altstadt, im Königlichen Schloss und im Opernhaus sowie eine exklusive Führung im Schloss Drottningholm bieten Musik- und Kulturgenuss vom Feinsten im »Venedig des Nordens«.

// 21.–24. August 2016

Hotel: Das traditionsreiche 5-Sterne **Grand Hôtel** bietet beste Unterbringung in hervorragender Lage direkt am Wasser in Gehweite von Opernhaus, Altstadt und Schloss. Das Hotel bietet: Nordic SPA & Fitness, Bar, Restaurants, Terrassen-Restaurant, Café sowie komfortable **Superior Zimmer** (ca. 20 m²) mit Sessel, Schreibtisch, King-/Twin-Bett, WiFi, Entertainment, Bad mit Wanne/Dusche, Minibar, Safe, Zeitung, Lage zum Innenhof oder mit schönem Ausblick (Schloss, Altstadt). **Premium Zimmer** (ca. 35 m²) mit Sitzzecke, Lage zur StraÙe oder mit Ausblick (Schloss, Altstadt).

21.–24. AUGUST 2016

€ 2.295 DZ SUPERIOR

€ 2.810 EZ=DZ SUPERIOR

€ 2.495 DZ PREMIUM

€ 3.195 EZ=DZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Grand Hôtel, sehr gute Opernkarten, Besichtigungen, Transfers, 1 x Abend- und 1 x Mittagessen, 1 x Sektempfang, 1 x Cocktailempfang mit Imbiss lt. Programm, versierte Reiseleitung, Flüge Frankfurt–Stockholm–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Aufpreis für Zimmer mit Blick auf Schloss/Altstadt:** € 350 pro Superior Zimmer/€ 280 pro Premium Zimmer. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Sonntag, 21. August

12.40 Uhr Flug Frankfurt–Stockholm (an 14.45 Uhr)

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Auf dem Weg zum Hotel orientierende **Stadtrundfahrt** mit den wichtigsten Sehenswürdigkeiten der schwedischen Hauptstadt.

Am Abend genießen Sie im guten Hotel-Restaurant »Veranda« – mit Blick auf das Schloss – das typische **Smörgåsbord**, ein kalt-warmes Buffet mit schwedischen Spezialitäten.

Montag, 22. August

Altstadtführung inkl. Mittagessen

Spaziergang durch die **Gamla Stan**, die pittoreske Altstadt mit engen Gassen und historischen Häusern. Entdecken Sie den lebendigen Stadtteil mit kleinen Läden und gemütlichen Cafés und erfahren Sie mehr über die Geschichte der Gamla Stan vom Mittelalter bis heute. Sie besichtigen die **Storkyrkan** – die über 700 Jahre alte Domkirche mit kostbaren Kunstschatzen und tauchen ein ins »Königliche Stockholm«. Sie besuchen das **Königliche Schloss**, eines der größten und lebendigsten Schlösser Europas, welches noch heute als offizieller Arbeitsplatz des Königs und als Veranstaltungsort für Staatsbesuche, Audienzen und Feierlichkeiten dient. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückkehr zum Hotel.

Spätnachmittags erleben Sie im **Königlichen Opernhaus** eine interessante **Führung inkl. Sektempfang** und anschließend zur Saisoneröffnung:

19.00 Uhr Königliche Oper Stockholm:
Die Hochzeit des Figaro von Mozart
Musikalische Leitung: N.N.
Regie: Ole Anders Tandberg
Royal Opera Chorus and Orchestra

Dienstag, 23. August

Sie haben Zeit zur freien Verfügung.

Schloss Drottningholm

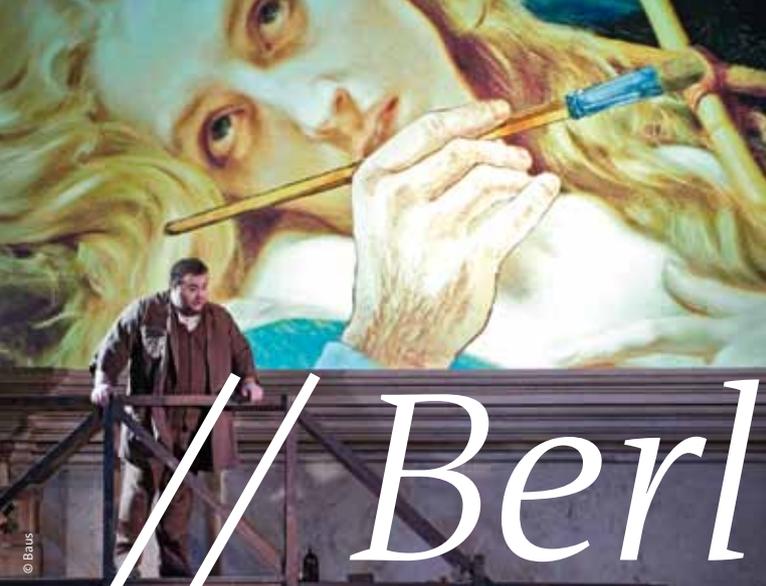
Nachmittags Transfer zum Pier und **Schiffahrt** zum Schloss Drottningholm. Erleben Sie eine **exklusive Führung** durch das Schloss, welches nur für unsere Gruppe geöffnet wird. Schloss Drottningholm wurde in die **UNESCO-Liste** über das Welterbe aufgenommen. Es ist das am besten bewahrte königliche Schloss Schwedens aus dem 17. Jahrhundert und zugleich repräsentativ für die Architektur des europäischen Adels jener Zeit. Zusammen mit dem exotischen kleinen »China-Schloss«, dem **Schlosstheater** und dem wunderbaren Schlosspark bildet Drottningholm ein einzigartiges Ensemble. Nach einem **Cocktailempfang** mit Imbiss erleben Sie im **Schlosstheater**, einem der besterhaltenen Barocktheater Europas, mit Originalbühne, Maschinerie und Marmornachahmungen (18.Jhd.):

Don Giovanni von Mozart

Musikalische Leitung: Marc Minkowski
Regie: Ivan Alexandre
Mit Jean-Sébastien Bou, Krzysztof Baczyk, Ana Maria Labin, Stanislas de Barbeyrac, Léa Trommenschlager, Robert Gleadow, Chiara Skerath, Krzysztof Baczyk
The Drottningholm Theatre Chorus and Orchestra
Rückfahrt nach Stockholm zum Hotel.

Mittwoch, 24. August

Mittags Fahrt (mit Gepäck) zum **Stadthaus**. Führung im prächtig ausgestatteten Rathaus, wo alljährlich das Festessen anlässlich der Verleihung der Nobelpreise stattfindet. Transfer zum Flughafen. 16.35 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 18.40 Uhr).



// Berlin

Edward Elgars Oratorium »The Dream of Gerontius« ist dazu angetan, einen Konzertsaal in einen sakralen, kultischen Raum zu verwandeln. Das monumentale Werk mit spätromantischer Orchesterbesetzung, klanggewaltigen Chorgesängen und drei großen Solopartien – hier besetzt mit Sarah Connolly, Jonas Kaufmann und Thomas Hampson – dürfte lange in Erinnerung bleiben. Puccinis Oper »Tosca« mit Angela Gheorghiu komplettiert den Musikgenuss.

// 18.–20. September 2016

Sonntag, 18. September

Individuelle Anreise zum Hotel Regent Berlin.
Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.30 Uhr Staatsoper/Schillertheater:

Tosca von **Giacomo Puccini**

Musikalische Leitung: Domingo Hindoyan

Inszenierung: Alvis Hermanis

Mit **Angela Gheorghiu**, Fabio Sartori,

Michael Volle, Grigory Shkarupa, Jan Martinik,

Dan Karlström, Vincenzo Neri

Staatskapelle Berlin; Staatsopernchor

Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden

Montag, 19. September

20.00 Uhr Philharmonie: **Staatskapelle Berlin**

Dirigent: **Daniel Barenboim**

Sarah Connolly, Mezzosopran

Jonas Kaufmann, Tenor

Thomas Hampson, Bariton

Staatsopernchor, RIAS Kammerchor

E. Elgar: »The Dream of Gerontius« op. 38

Dienstag, 20. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Bayreuther Festspiele

// 21.–25. August 2016

Sonntag, 21. August

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Montag, 22. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Tristan und Isolde**

Musikalische Leitung: Christian Thielemann

Regie: Katharina Wagner

Mit **Stephen Gould**, Georg Zeppenfeld, Petra Lang,

Iain Paterson, Raimund Nolte, Christa Mayer,

Tansel Akzeybek, Kay Stieffermann

Buffetabendessen im Hotel.

Dienstag, 23. August

Ausflug Bayreuth inkl. Mittagessen

Sie sehen die Besonderheiten und kulturellen

Höhepunkte der eindrucksvollen Wagner Stadt

inkl. Besuch der am Rande des Bayreuther

Hofgartens gelegenen **Villa Wahnfried**,

das ehemalige Wohnhaus Richard Wagners.

Buffetabendessen im Hotel.

Mittwoch, 24. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Parsifal**

Musikalische Leitung: Andris Nelsons

Regie: Uwe Eric Laufenberg

Mit Ryan McKinny, Karl-Heinz Lehner,

Georg Zeppenfeld, **Klaus Florian Vogt**,

Gerd Grochowski, Elena Pankratova,

Tansel Akzeybek, Timo Riihonen...

Buffetabendessen im Hotel.

Donnerstag, 25. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne **Hotel Regent Berlin**, am Gendarmenmarkt gelegen, bietet: Restaurant, Bar, Fitness-/Saunabereich. **Superior Zimmer** (ca. 40 m²) im klassischen Biedermeierstil mit TV, DVD-Player.

18.–20. SEPTEMBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 800 DZ SUPERIOR

€ 1.050 EZ SUPERIOR

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Regent Berlin, gute Opernkarte, Konzertkarte (Kat. 3), Transfers zu/von den Aufführungen, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. **Zusatznacht inkl. Frühstück ab 17.09. buchbar:** € 280 DZ / € 250 EZ Superior.

Hotel: Das **Golfhotel Fahrenbach** bietet: gutes Restaurant, Terrassencafé, Bar, Sauna & Whirlpool, Massage, 18-Loch-Golfanlage. Komfortable Doppelzimmer (ca. 30 m²), Juniorsuiten (ca. 45 m²) mit separatem Wohnbereich.

21–25. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.440 DZ/€ 2.570 DZ=EZ

€ 2.540 JUNIORSUITE/€ 2.710 JS=EZ

€ 540 AUFPREIS KARTEN PARKETT MITTE

Leistungen: 4 ÜB/Halbpension im Golfhotel Fahrenbach, 1 Fl. Champagner/Obstkorb, gute Opernkarten (seitliches Parkett hinten oder Parkett Mitte), Festspielhaustransfers, Einführungsvorträge inkl. Imbiss, Ausflug Bayreuth inkl. Mittagessen lt. Programm, RRV, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Dresden

Erleben Sie besondere Konzerte in der Frauenkirche mit dem Violinisten Daniel Hope oder mit der einzigartigen Anne-Sophie Mutter. Auch in der Semperoper erwarten Sie musikalische Leckerbissen: Wagners »Rheingold« unter der Leitung von Christian Thielemann, Puccinis »Tosca« mit dem wunderbaren José Cura sowie »Salome« und »Die Zauberflöte«. Ein Konzert mit Julia Fischer im Dresdner Schauspielhaus ergänzt den Musikgenuss!

// 29. September–01./02. Oktober 2016

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. Moderne **Palaiszimmer** (35–40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön. Die **Kurfürstenzimmer** (40–45 m²) bieten meist einen herrlichen Blick auf die historischen Sehenswürdigkeiten der Stadt.

29. SEPT.–01. OKT. 2016 (PREIS P.P.)
€ 670 DZ/€ 830 EZ PALAIS
€ 710 DZ/€ 895 EZ KURFÜRSTEN

29. SEPT.–02. OKT. 2016 (PREIS P.P.)
€ 895 DZ/€ 1.140 EZ PALAIS
€ 960 DZ/€ 1.240 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail inkl. Imbiss, Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, Ausflug Schloss Pillnitz inkl. Mittagessen, individuelle An-/Abreise.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Donnerstag, 29. September

Individuelle Anreise zum Hotel.
Begrüßungscocktail mit Imbiss im Hotel.

20.00 Uhr Frauenkirche: **Daniel Hope**
»Bach als Geiger und seine Verbindungen zur Sächsischen Hofkapelle«
Daniel Hope, Violine
Sebastian Knuer, Klavier
J. S. Bach: Chaconne, Partita, Violinsonate
Brahms: Sonaten für Violine und Klavier

Freitag, 30. September

Ausflug Schloss Pillnitz und Bastei inkl. Mittagessen
Schiffahrt durch das schöne Elbtal zur **Sommerresidenz** der sächsischen Kurfürsten und Könige. Führung durch den schönen Schlosspark, ein perfektes Ensemble von Architektur und Natur. Anschließend fahren Sie zu den berühmten **Basteifelsen** und genießen ein typisches Mittagessen im Panoramarestaurant mit herrlicher Aussicht auf die schöne **Sächsische Schweiz**. Auf der Rückfahrt zeigen wir Ihnen bei einer Stadtrundfahrt weitere Sehenswürdigkeiten von Dresden. Nachmittags Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

19.00 Uhr Semperoper: **Salome** von **Strauß**
Musikalische Leitung: Omer Meir Wellber
Inszenierung: Michael Schulz
Mit Lance Ryan, Christa Mayer, Jennifer Holloway, Markus Marquardt, Daniel Johansson, Christina Bock, Aaron Pegram, Tom Martinsen, Simeon Esper, Gerald Hupach, Michael Eder, Tilmann Rönnebeck, Timothy Oliver
Sächsische Staatskapelle Dresden

Samstag, 01. Oktober

Individuelle Abreise nach dem Frühstück **oder Verlängerung:**

20.00 Uhr Frauenkirche: **Frauenkirchen-Bachtage**
»Die Himmel erzählen die Ehre Gottes«
Barbara Christina Steude, Sopran
Jana Büchner, Sopran
Elisabeth Auerbach, Alt
Benjamin Glaubitz, Tenor
Andreas Scheibner, Bass
Sächsisches Vocalensemble
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler
J. S. Bach: Kantate BWV 21 »Ich hatte viel Bekümmernis«
J. A. Hasse: Missa ultima in g-Moll
In Zusammenarbeit mit dem Bachfest Dresden 2016

Sonntag, 02. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 22.–24. Oktober 2016

Samstag, 22. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel.

Begrüßungscocktail mit Imbiss im Hotel.

19.00 Uhr Semperoper: **Das Rheingold** von **Wagner**

Musikalische Leitung: **Christian Thielemann**

Inzenierung: Willy Decker

Mit Markus Marquardt, N.N., Daniel Johansson, Kurt Streit, Tomasz Konieczny, Gerhard Siegel, Georg Zeppenfeld, Ain Anger, Christa Mayer, Ann Petersen, Janina Baechle, Christiane Kohl, Simone Schröder

Sächsische Staatskapelle Dresden

Sonntag, 23. Oktober

Führung Altstadt und Albertinum

Altstadtrundgang mit Fürstenzug, Residenzschloss, Zwinger, Semperoper, Frauenkirche und **Führung** im Albertinum mit der **Galerie Neue Meister** und der **Skulpturensammlung**. Die Bestände beider Museen mit Malerei von Caspar David Friedrich

bis Gerhard Richter sowie Skulptur von Rodin bis ins 21. Jahrhundert besitzen weltweit einen bedeutenden Ruf. Mittags Rückkehr zum Hotel.

19.00 Uhr Semperoper: **Tosca** von **Puccini**

Musikalische Leitung: Patrick Lange

Inszenierung: Johannes Schaaf

Mit Amanda Echaz, **José Cura**, Andrzej Dobber, Evan Hughes, Matthias Henneberg, Timothy Oliver, Tilmann Rönnebeck
Sächsischer Staatsopernchor Dresden
Kinderchor der Sächsischen Staatsoper Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden

Montag, 24. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne **Hotel Taschenbergpalais Kempinski** gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. Moderne **Palaiszimmer** (35–40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön. Die **Kurfürstenzimmer** (40–45 m²) bieten meist einen herrlichen Blick auf die historischen Sehenswürdigkeiten der Stadt.

22.–24. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 700 DZ/€ 850 EZ PALAIS

€ 740 DZ/€ 920 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail inkl. Imbiss, gute Opernkarten, Altstadtführung inkl. Albertinum, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

18.–20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 750 DZ/€ 890 EZ PALAIS

€ 790 DZ/€ 960 EZ KURFÜRSTEN

€ 32 AUFPREIS KONZERT 20.11.

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail inkl. Imbiss, Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, Altstadtführung inkl. Residenzschloss, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 18.–20. November 2016

Freitag, 18. November

Individuelle Anreise zum Hotel.

Begrüßungscocktail mit Imbiss im Hotel.

19.00 Uhr Semperoper: **Die Zauberflöte** von **Mozart**

Musikalische Leitung: Jonathan Darlington

Inszenierung: Achim Freyer

Mit Michael Eder, Tuuli Takala, Carolina Ullrich, Roman Payer, Christoph Pohl, Roxana Incontrera, Angela Liebold, Elisabeth Wilke, Simeon Esper, Markus Marquardt, Menna Cazel, Bernhard Hansky, Levy Sekgapane, Gerald Hupach
Sächsischer Staatsopernchor Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden

Samstag, 19. November

Altstadt und Residenzschloss

Vormittags Rundgang durch die schöne Altstadt mit Fürstenzug, **Residenzschloss**, Zwinger, Semperoper und Frauenkirche sowie Besuch des Residenzschlosses und Führung im neuen **Münzkabinett**, welches im Juni 2015 eröffnet wurde. Mittags Rückkehr zum Hotel.

20.00 Uhr Frauenkirche: **Anne-Sophie Mutter**

London Philharmonic Orchestra

Leitung: Robin Ticciati

Anne-Sophie Mutter, Violine

Schumann: Manfred-Ouvertüre

Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll

Dvorák: Sinfonie Nr. 9 »Aus der neuen Welt«

Sonntag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Fakultativ gegen Aufpreis:

11.00 Uhr Schauspielhaus: **Julia Fischer**

Dirigent: Michael Sanderling

Julia Fischer, Violine

Werke von Khachaturjan und Brahms

Dresdner Philharmonie



© Fabrice Dall'Anese



© Felix Lochner

// München

Hotel: Das **4-Sterne Hotel Opéra** bietet komfortable Superior-Zimmer (Grand Lit, Dusche), Deluxe-Zimmer (Twin Bett, DU oder Badewanne).

Das **5-Sterne Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten** bietet Restaurant, Bar, Vinobar, Wellness- & Pool. Superior-Zimmer (25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, SAT-TV, Minibar, Bad mit DU oder Badewanne.

Das **5-Sterne Hotel Bayerischer Hof** bietet Restaurants, Bars, Cinema-Lounge, SPA & Pool. Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit Schreibtisch, Multimedia-TV, Minibar, Safe, Telefon, Bad mit DU oder Badewanne.

07.–09. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
 € 690 DZ/€ 860 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 720 DZ/€ 910 EZ OPÉRA DELUXE
 € 840 DZ/€ 1.140 EZ KEMPINSKI
 € 870 DZ/€ 1.180 EZ BAYERISCHER HOF

14.–16. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
 € 610 DZ/€ 780 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 640 DZ/€ 830 EZ OPÉRA DELUXE
 € 770 DZ/€ 1.070 EZ KEMPINSKI
 € 790 DZ/€ 1.110 EZ BAYERISCHER HOF

04.–06. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
 € 650 DZ/€ 820 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 680 DZ/€ 870 EZ OPÉRA DELUXE
 € 750 DZ/€ 995 EZ KEMPINSKI
 € 830 DZ/€ 1.140 EZ BAYERISCHER HOF

04.–07. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
 € 1.020 DZ/€ 1.280 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 1.070 DZ/€ 1.360 EZ OPÉRA DELUXE
 € 1.170 DZ/€ 1.540 EZ KEMPINSKI
 € 1.290 DZ/€ 1.760 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Zu Beginn der neuen Saison bieten wir Ihnen schöne Wochenendarrangements mit wunderbaren Aufführungen im Nationaltheater. Erleben Sie Jonas Kaufmann in »Die Meistersinger von Nürnberg«, Donizettis »Lucia di Lammermoor« mit dem hervorragenden Bass Alexander Tsymbalyuk, »Mefistofele« mit Erwin Schrott und Joseph Calleja und »La Favorite« von Donizetti mit der fantastischen Elīna Garanča. Buchen Sie jetzt Ihr musikalisches Wochenende!

// 07.–09. Oktober 2016

Freitag, 07. Oktober

19.30 Uhr Nationaltheater: **Ballettabend Sinfonie in C** (Ch.: Balanchine; Musik: Bizet)
In the Night (Ch.: Robbins; Musik: Chopin)
Adam is (Ch.: Barton; Musik: Macdonald)

Samstag, 08. Oktober

16.00 Uhr Nationaltheater: **Die Meistersinger von Nürnberg** von Wagner
 Musikalische Leitung: Kirill Petrenko

// 14.–16. Oktober 2016

Freitag, 14. Oktober

19.00 Uhr Nationaltheater:
Lucia di Lammermoor von Donizetti
 Musikalische Leitung: Oksana Lyniv
 Inszenierung: Barbara Wysocka
 Mit Levente Molnár, Erin Morley, Charles Castronovo, Galeano Salas,
Alexander Tsymbalyuk, Rachael Wilson,
 Dean Power

// 04.–06./07. November 2016

Freitag, 04. November

19.00 Uhr Nationaltheater: **Mefistofele** von Boito
 Musikalische Leitung: Paolo Carignani
 Inszenierung: Roland Schwab
 Mit **Erwin Schrott**, **Joseph Calleja**, Ausrine Stundyte, Heike Grötzing, Andrea Borghini, Karine Babajanyan, Rachael Wilson

Samstag, 05. November

19.30 Uhr Nationaltheater: **Ballett »Romeo & Julia«**
 Choreografie: John Cranko
 Musik: Sergej Prokofjew
 Musikalische Leitung: Robertas Šervenikas

Inszenierung: David Bösch

Mit Wolfgang Koch, Georg Zeppenfeld, Kevin Conners, Christian Rieger, Martin Gantner, Eike Wilm Schulte, Ulrich Refß, Stefan Heibach, Francesco Petrozzi, Friedemann Röhlig, Peter Lobert, Dennis Wilgenhof, **Jonas Kaufmann...**

Sonntag, 09. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Samstag, 15. Oktober

19.30 Uhr Nationaltheater: **Ballett La Bayadère**
 Choreographie: Marius Petipa, Patrice Bart
 Musik: Ludwig Minkus; Leitung: M. Schmidtsdorff

Sonntag, 16. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Sonntag, 06. November

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**
 18.00 Uhr Nationaltheater:
La Favorite von Donizetti
 Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon
 Inszenierung: Amélie Niermeyer
 Mit **Elīna Garanča**, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecien, Mika Kares, Joshua Owen, Elsa Benoit

Montag, 07. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

individuell

individuell



// Baden-Baden

Freuen Sie sich auf das Saisonöffnungskonzert im Festspielhaus mit dem Orchestra Filarmonica della Scala und dem Pianisten Daniil Trifonov unter der Leitung von Riccardo Chailly. Erleben Sie Anna Bonitatibus als Königin Semiramis, Bellinis Oper »Norma« mit der einzigartigen Cecilia Bartoli und die sagenhafte Anne-Sophie Mutter mit dem berühmten Violinkonzert e-Moll von Mendelssohn bei einem Konzert mit dem London Philharmonic Orchestra.

// 30. September–02. Oktober 2016

Freitag, 30. September

Individuelle Anreise zum Hotel Roomers.

19.00 Uhr Festspielhaus: **Saisonöffnungskonzert**
Orchestra Filarmonica della Scala
Dirigent: **Riccardo Chailly**
Daniil Trifonov, Klavier
Robert Schumann:
»Manfred«-Ouvertüre es-Moll op. 115
Klavierkonzert a-Moll op. 54
Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Samstag, 01. Oktober

18.00 Uhr Festspielhaus: **Die Königin Semiramis**
Anna Bonitatibus Mezzosopran
Václav Luks Dirigent
Collegium 1704 Barockorchester
»Semiramide – La Signora Regale«:
Anna Bonitatibus ist Semiramis in Opernarien
von Caldara, Händel, Jommelli, Gluck, Bertoni,
Paisiello, Nasolini, Catel, Garcia und Rossini

Sonntag, 02. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 11./12.–14. November 2016

Freitag, 11. November

Individuelle Anreise zum Hotel am Sophienpark.

19.00 Uhr Festspielhaus:
Christian Gerhaher - Winterreise
Christian Gerhaher, Bariton
Gerold Huber, Klavier
Franz Schubert: Winterreise op. 89 – 24,
Lieder für Singstimme und Klavier

Samstag, 12. November

Alternativ Anreise erst am Samstag, 12.11.

18.00 Uhr Festspielhaus:
Norma von Vincenzo Bellini
Szenische Oper
Musikalische Leitung: Diego Fasolis
Regie: Patrice Caurier & Moshe Leiser
Mit **Cecilia Bartoli** Rebeca Olvera,
Norman Reinhardt, Péter Kálmán,
Liliana Nikiteanu, Reinaldo Macias
I Barocchisti
Coro della Radiotelevisione svizzera

Sonntag, 13. November

18.00 Uhr Festspielhaus: **Anne-Sophie Mutter**
London Philharmonic Orchestra
Dirigent: Robin Ticciati
Anne-Sophie Mutter, Violine
Robert Schumann: »Manfred«-Ouvertüre es-Moll
op. 115
Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert
e-Moll op. 64
Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95
»Aus der Neuen Welt«

Montag, 14. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individuell

Individuell

Hotel: Das neu eröffnete **Hotel Roomers**, ein Hotel der Luxusklasse, liegt ca. 500 m vom Festspielhaus entfernt. Das modern gestylte Hotel bietet 130 großzügige Zimmer und Suiten, Spa, Restaurant, Bar und eine Lounge in der 5. Etage mit Panoramablick auf Stadt und Kurpark mit Dachgarten, Infinity Pool und Sonnendeck.

Das **4-Sterne Hotel am Sophienpark** – in bester Citylage und mit großem Park – bietet modernen Komfort im eleganten Belle Epoque-Stil, eine Lounge, Terrassenrestaurant (Juli, August) sowie gut ausgestattete Zimmer mit Bad bzw. Dusche/WC, Safe, Kabel-Flatscreen-TV, Telefon, Minibar, Schreibtisch mit Sitz-ecke, WLAN kostenfrei.

30. SEPT.–02. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 590 DZ
€ 770 EZ=DZ

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Roomers, Karten der 1. Kategorie, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

11./12.–14. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 780 DZ/€ 840 EZ 12.–14.11.
€ 990 DZ/€ 1.080 EZ 11.–14.11.

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel am Sophienpark, Karten der 1. Kategorie, Transfers zum/vom Festspielhaus, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Leipzig

Freuen Sie sich auf das Konzert des Gewandhausorchesters unter der Leitung von Daniele Gatti und genießen Sie im Opernhaus »La Traviata« von Giuseppe Verdi. Erfahren Sie Interessantes über die Leipziger Musik- und Literaturgeschichte und wandeln Sie auf den Spuren von Felix Mendelssohn Bartholdy. Im Mendelssohn Haus erwartet Sie nach einer interessanten Führung ein Sonderkonzert mit dem Mendelssohn Quartett.

// 30. September–03. Oktober 2016

Hotel: Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig: Sie residieren in einem ehemaligen Messegebäude im Herzen von Leipzig, wenige Gehminuten von Nikolaikirche und Markt entfernt. Das Hotel bietet: Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich, **Superior-Zimmer** (26–36 m²) mit Doppel- oder Twinbett/en, Flatscreen-TV, Telefon, WLAN, Blick zum Innenhof oder Stadtzentrum, Badezimmer mit Dusche, separates WC, Klimaanlage, Kaffee-/Teezubereiter, Schreibtisch, Safe. Großzügigere **Deluxe-Zimmer** (37–44 m²): Bad mit Dusche/Badewanne.

30. SEPT.–03. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 895 DZ/€ 1.130 EZ SUPERIOR
€ 970 DZ/€ 1.280 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig, Begrüßungscocktail/Imbiss, Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Mendelssohn-Führung inkl. Sonderkonzert und Imbiss, Stadtrundfahrt, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Freitag, 30. September

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger Grandhotel Handelshof.

Begrüßungscocktail mit Imbiss.

Transfer zum Gewandhaus. 20.00 Uhr:
Konzert des Gewandhausorchesters
Dirigent: **Daniele Gatti**
Hindemith: Sinfonie »Mathis der Maler«
Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 01. Oktober

Auf den Spuren von Mendelssohn Bartholdy inkl. Sonderkonzert

Bei einem Rundgang durch die schöne Innenstadt von Leipzig, bewegen Sie sich auf den Spuren von **Felix Mendelssohn Bartholdy**, der nicht nur als Komponist und Kapellmeister, sondern auch als Kulturpolitiker und Klaviervirtuose in Leipzig wirkte. Dieser Spaziergang führt Sie, im Herzen der Stadt, unweit vom Gewandhaus, in die Goldschmidtstraße 12 (ehemals Königsstraße 5), wo sich das Wohn- und Sterbehause Felix Mendelssohn Bartholdys (1809–1847) befindet. Das **Mendelssohn-Haus**, die letzte baulich erhalten gebliebene Privatadresse des hervorragenden Musikers und Komponisten, ist heute ein Museum. Nach einer **Führung** durch die interessanten Museumsräume erwartet Sie ein **Umtrunk** mit Mendelssohnwein und Imbiss. Anschließend genießen Sie ein **Sonderkonzert** mit dem **Mendelssohn Quartett**. Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Sonntag, 02. Oktober

Stadtrundfahrt Leipzig

Am Vormittag begeben Sie sich auf eine Rundfahrt durch Leipzig Gohlis, wo neben Schiller viele weitere berühmte Persönlichkeiten lebten. »Hier wohnte Schiller« steht in goldenen Lettern an der Hausfront geschrieben. Friedrich Schiller verschlug es 1785 in das Bauernhaus im angesehenen Gohlis, eine bevorzugte Wohngegend außerhalb der Stadt. Schon zu seiner Zeit pflegte man zu sagen: »Wem es zu wohl ist, der geht nach Gohlis«. Hier finden wir die Gosenschänke und das kleine Gohliser Schlösschen. Die Fahrt führt weiter durch das Waldstraßenviertel nach Plagwitz mit der Speicherstadt und dem kleinen Venedig. Durch das schöne **Musikviertel** am Bayerischen Bahnhof vorbei geht es zur **Russischen Gedächtniskirche**. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Opernhaus. 18.00 Uhr:

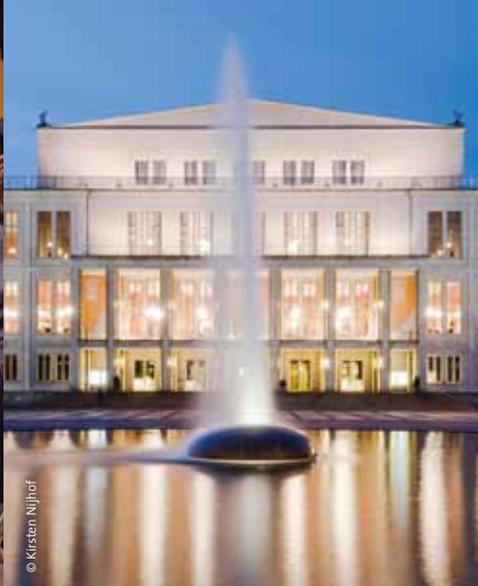
La Traviata von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Anthony Bramall
Inszenierung: Andreas Homoki
Mit Eun Yee You, Sandra Janke, Stefania Abbondi, Sergey Pisarev, Mathias Hausmann, Patrick Vogel, Jürgen Kurth, Jonathan Michie, Sejong Chang
Opernchor, Gewandhausorchester

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Montag, 03. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Die Musikstadt Leipzig bietet Ihnen im Gewandhaus ein weiteres interessantes Konzert, denn der herausragende Pianist Kirill Gerstein spielt mit dem Gewandhausorchester das Klavierkonzert Nr. 1 von Tschaikowski in der Urfassung. Eine Neuproduktion von Puccinis wunderbarer Oper »Turandot« mit Jennifer Wilson erleben Sie im Opernhaus. Eine Stadtrundfahrt und die Sonderführung in der Oper Leipzig ergänzen den Musikgenuss.

// 04.–06./07. November 2016

Freitag, 04. November

Individuelle Anreise zum Hotel Fürstenhof.
Begrüßungscocktail mit Imbiss.

Transfer zum Gewandhaus. 20.00 Uhr:

Konzert des Gewandhausorchesters

Dirigent: Jakub Hrůša

Kirill Gerstein, Klavier

Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge
(Originalfassung)

Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23
(Urfassung)

Martini: Sinfonie Nr. 4

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 05. November

Stadtrundfahrt und Opernhaus

Sie sehen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten von Leipzig, die Stadt, wo bedeutende **Musiker** wie Bach, Mendelssohn-Bartholdy und Schumann wirkten. Im Anschluss wartet eine spannende Führung hinter den Kulissen vom Keller bis zum Dach durch das **Leipziger Opernhaus** auf Sie. Betreten Sie den Ballettsaal, die große Bühne und schauen Sie in den Kostümfundus mit seinen 8000 Theaterkostümen und Requisiten. **Frau Dr. Zippel** – Musikpädagogin der Oper Leipzig – zeigt Ihnen den nichtöffentlichen Teil des Hauses und erzählt über den Alltag des traditionsreichen Musiktheaters. Individuelle Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Transfer zum Opernhaus. 19.00 Uhr:

Turandot von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Matthias Foremny

Inszenierung: Balázs Kovalik

Mit **Jennifer Wilson**, Olena Tokar, Martin Petzold, Randall Jakobsh, Leonardo Caimi, Jonathan Michie/Jürgen Kurth, Patrick Vogel/Keith Boldt, Dan Karlström, Sejong Chang
Opernchor, Gewandhausorchester

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Sonntag, 06. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

18.00 Uhr Opernhaus: **La Traviata von Verdi**

Musikalische Leitung: Christop Gedschold

Inszenierung: Andreas Homoki

Mit Eun Yee You, Sandra Janke, Stefania Abbondi, Sergey Pisarev, Mathias Hausmann, Patrick Vogel/Dan Karlström, Jürgen Kurth/Jonathan Michie, Sejong Chang
Opernchor, Gewandhausorchester

Montag, 07. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel **Fürstenhof Leipzig**. Das Hotel bietet: Pianobar, Restaurant, Vinothek, Poolbar, großer Wellness-/Fitnessbereich mit Swimmingpool. Die eleganten Zimmer sind mit Schreibtisch, Minibar, W-LAN, Telefon, Flatscreen-TV, Safe, Klimaanlage, Badezimmer mit Badewanne und Dusche sowie Haartrockner und Bademantel ausgestattet.

04.–06./07. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 590 DZ/€ 710 EZ BIS 06.11.

€ 790 DZ/€ 960 EZ BIS 07.11.

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Fürstenhof Leipzig, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Transfers zu/von den Aufführungen am 04.11. und 05.11., Stadtrundfahrt, Führung Opernhaus lt. Programm, versierte Reiseleitung am 04./05.11., individuelle An-/Abreise.

Wir buchen gerne einen Flug für Sie.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Wien

Die neue Saison in der Musikstadt Wien bietet musikalischen Hochgenuss. Dmitri Hvorostovsky singt den Simon Boccanegra, Riccardo Chailly konzertiert mit seinem Orchestra Filarmonica della Scala und Myung-Whun Chung mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden im Musikverein, Anja Harteros steht als Floria Tosca auf der Bühne der Staatsoper und in Verdis »Aida« singen Violeta Urmana und Johan Botha.

Hotel: Das moderne 5-Sterne Hotel **Le Méridien** überzeugt mit hellen Zimmern in dezentem Design. Alle Zimmer des Hotels sind mit modernster Technik ausgestattet. Deluxe-Doppelzimmer (33–35 m²), Superior-Zimmer zur Alleinbelegung (30 m²).

30. SEPT.–02. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.020 DZ/€ 1.250 EZ LE MERIDIEN
€ 1.170 DZ/€ 1.530 EZ BRISTOL
€ 1.200 DZ/€ 1.570 EZ SACHER

30. SEPT.–03. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.520 DZ/€ 1.860 EZ LE MERIDIEN
€ 1.750 DZ/€ 2.290 EZ BRISTOL
€ 1.790 DZ/€ 2.350 EZ SACHER

07.–09. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.020 DZ/€ 1.220 EZ LE MERIDIEN
€ 1.170 DZ/€ 1.530 EZ BRISTOL
€ 1.200 DZ/€ 1.570 EZ SACHER

07.–10. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.520 DZ/€ 1.820 EZ LE MERIDIEN
€ 1.750 DZ/€ 2.290 EZ BRISTOL
€ 1.790 DZ/€ 2.350 EZ SACHER

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An- und Abreise. **Gerne buchen wir einen Flug für Sie.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 30. September–02./03. Oktober 2016

individuell

Freitag, 30. September

Individuelle Anreise zum Hotel.
Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Abends in der Staatsoper:
Simon Boccanegra von **Giuseppe Verdi**
Musikalische Leitung: Evelino Pidò
Regie: Peter Stein
Mit **Dmitri Hvorostovsky**, Ildebrando D'Arcangelo, Ramón Vargas, Maria Pia Piscitelli

Samstag, 01. Oktober

19.30 Uhr im Musikverein:
Orchestra Filarmonica della Scala
Dirigent: **Riccardo Chailly**
Cherubini: Konzertouvertüre G-Dur; Symphonie D-Dur
Verdi: Tänze und Ballett aus »I vespri siciliani«
Rossini: Ouvertüre zur Oper »Wilhelm Tell«

// 07.–09./10. Oktober 2016

individuell

Freitag, 07. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel.
Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

Abends in der Staatsoper:
Tosca von **Gioacomo Puccini**
Musikalische Leitung Mikko Franck
Regie: Margarethe Wallmann
Mit **Anja Harteros**, Jorge de Leon, Marco Vratogna

Samstag, 08. Oktober

19.30 Uhr im Musikverein:
Sächsische Staatskapelle Dresden
Dirigent: Myung-Whun Chung
András Schiff, Klavier
Schumann: Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Mahler: Symphonie Nr. 5

Sonntag, 02. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Abends in der Staatsoper:
Aida von **Giuseppe Verdi**
Musikalische Leitung: Marco Armiliato
Regiekonzept: Nicolas Joel
Mit **Violeta Urmana**, Kristin Lewis, **Johan Botha**, Sorin Coliban, Ambrogio Maestri

Montag, 03. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Sonntag, 09. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Abends in der Staatsoper:
Aida von **Giuseppe Verdi**
Musikalische Leitung: Marco Armiliato
Regiekonzept: Nicolas Joel
Choreographie: Jan Stripling
Mit **Violeta Urmana**, Kristin Lewis, **Johan Botha**, Sorin Coliban, Ambrogio Maestri

Montag, 10. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Im wunderschönen Theater an der Wien steht Verdis »Macbeth« mit Plácido Domingo auf dem Spielplan. Im berühmten Musikverein spielen das Königliche Concertgebouw-Orchester Amsterdam und das Webern Symphonie Orchester ein Konzert unter der Leitung von Semyon Bychkov und mit dem Klaviervirtuosen Emanuel Ax. Wer möchte, verlängert seinen Aufenthalt und erlebt Hilary Hahn im Konzerthaus oder Verdis »La Traviata« in der Staatsoper.

// 17.-19./20. November 2016

individuell

Donnerstag, 17. November

Individuelle Anreise zum Hotel.
Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

19.00 Uhr Theater an der Wien:
Macbeth von **Giuseppe Verdi**
Musikalische Leitung: Bertrand de Billy
Regie: Roland Geyer
Mit **Plácido Domingo**, Davinia Rodriguez,
Ildebrando D'Arcangelo 17...
Wiener Symphoniker
Arnold Schoenberg Chor

Freitag, 18. November

19.30 Uhr im Musikverein:
Königliches Concertgebouw-Orchester
Webern Symphonie Orchester
Dirigent: Semyon Bychkov
Emanuel Ax, Klavier
Weber: Ouvertüre zur romantischen Oper
»Oberon«
Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, KV 482
Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5

Samstag, 19. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise **oder**
Verlängerung:

19.30 Uhr im Konzerthaus:
Konzert mit Hilary Hahn
Orchestre Philharmonique de Radio France
Dirigent: Mikko Franck
Hilary Hahn, Violine
Ravel: Ma mère l'oye. Ballettmusik
Bruch: Violinkonzert g-moll op. 26
Sibelius: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43

Alternativ abends in der Staatsoper:

La Traviata von **Giuseppe Verdi**
Musikalische Leitung: Speranza Scappucci
Regie: Jean-François Sivadier
Mit Marina Rebeka, Charles Castronovo,
Dmitri Hvorostovsky

Sonntag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das traditionelle 5-Sterne Hotel **Sacher** bietet elegante Räumlichkeiten, stilvolle Superior Zimmer (30–40 m²) mit elegantem Mobiliar und allem Komfort, Restaurants, Bar, Café und dem exklusiven Sacher Spa.

Im 5-Sterne Hotel **Bristol** vereinen sich wertvolle Antiquitäten des Fin de Siècle harmonisch mit neuester Technologie und dem Wiener Charme. Ausstattung: Fitness-Center, Restaurants, Bar/Café. Deluxe-Zimmer (35–40 m²) mit Sitzmöglichkeit, Schreibtisch, Marmorbad, Klimaanlage, Minibar, CD-Player/Radio, TV, Telefon, WLAN.

17.-19. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 930 DZ/€ 1.090 EZ LE MERIDIEN
€ 1.060 DZ/€ 1.350 EZ BRISTOL
€ 1.130 DZ/€ 1.470 EZ SACHER

17.-20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.240 DZ/€ 1.480 EZ LE MERIDIEN
€ 1.440 DZ/€ 1.880 EZ BRISTOL
€ 1.540 DZ/€ 2.050 EZ SACHER

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An- und Abreise. **Gerne buchen wir einen Flug für Sie.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Prag – Dvořák Festival

Erleben Sie das Eröffnungskonzert des Internationalen Musik Festivals »Dvořákova Praha« mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden unter der Leitung von Christian Thielemann und ein Konzert des Zürcher Kammerorchesters mit dem Violinisten Daniel Hope im Rudolfinum. »Don Giovanni« im schönen Ständetheater, Besichtigungen in Prag und in Nelahozeves, mit Schloss und dem Geburtshaus von Antonin Dvořák, versprechen Musik- und Kulturgenuß!

Hotel: Das luxuriöse 5-Sterne **Aria Boutique Hotel** befindet sich im schönen Viertel Kleinseite und bietet 51 Zimmer und Suiten, die großen Komponisten und Musikkünstlern huldigen. Jedes der vier Stockwerke ist einem anderen Musikstil gewidmet. Das Hotel bietet: Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon mit Kamin, Musikbibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Kosmetiksalon, eigene Hotelgarage und **Deluxe-Zimmer** (ca. 24–30 m²) mit King-/Queenbett, Schreibtisch, LCD SAT-TV, CD/DVD Player, HiFi-Audiosystem, iPod-Station, PC mit kostenlosem Wi-Fi, Telefon, Minibar, Klimaanlage, luxuriöse Badezimmer mit Badewanne mit Duschvorrichtung. **Juniorsuiten** (ca. 33–42 m²) mit King-/Queen- oder Doppelbett und Sitzbereich mit Sofa.

04.–07. SEPTEMBER 2016 (PREIS P.P.)
 € 1.640 DZ
 € 1.740 JUNIORSUITE
 € 2.030 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im 5-Sterne Hotel Aria, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Opern-/Konzertkarten (Kategorie 1) inkl. Transfers zu/von den Aufführungen, Führungen, Ausflug, 3 x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt–Prag–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 04.–07. September 2016

Sonntag, 04. September

12.15 Uhr Flug Frankfurt–Prag (an 13.15 Uhr).
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
 Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Auf dem Weg zum Hotel lernen Sie Prag bei einer ersten **Stadtrundfahrt** kennen.

Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.00 Uhr im schönen Ständetheater:
Don Giovanni von **Mozart**
 Musikalische Leitung: Tomáš Netopil
 Regie: Martin Kukučka, Lukáš Trpišovský

Montag, 05. September

Führung Altstadt und Jüdisches Viertel inkl. Mittagessen
 Zu Fuß spazieren Sie entlang der idyllischen **Kleinseite** mit engen, verwinkelten Gassen, verträumten Plätzen, pompösen Adelspalästen und stolzen Bürgerhäusern bis zur **Karlsbrücke**. Weiter geht es in die schöne **Altstadt** mit dem Altstädter Rathaus mit der astronomischen Uhr und ins **Jüdische Viertel**, wo Sie die Altneu-Synagoge und den Alten Friedhof (15.Jh.) besichtigen. Nach einem guten Mittagessen Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

20.00 Uhr Rudolfinum/Dvořák Saal:
Eröffnungskonzert des Dvořák Festivals
 Sächsische Staatskapelle Dresden
 Dirigent: **Christian Thielemann**
Nikolaj Znaider, Violine
 Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61
 Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart, op. 132
 Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche, op. 28

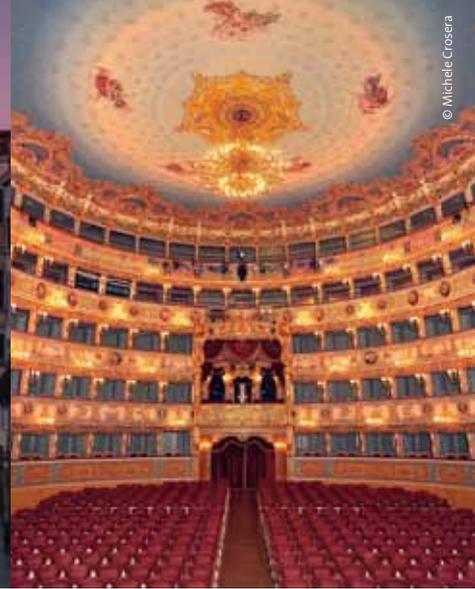
Dienstag, 06. September

Führung Burgberg inkl. Mittagessen
 Per Bus geht es zum Burgberg »Hradschin« mit der **Prager Burg** und dem **Kloster Strahov**, eine der bedeutendsten Kulturstätten Böhmens. Hauptattraktion des Prämonstratenserklosters ist die berühmte **Bibliothek** mit zwei großartigen Sälen und einem einzigartigem Buchbestand. Nach den Besichtigungen genießen Sie ein gutes Mittagessen. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

20.00 Uhr Rudolfinum/Dvořák Saal:
Zürcher Kammerorchester
Daniel Hope, Violine
 Ivo Kahánek, Klavier
 Mozart: Serenade in G-Dur, KV 525 »Eine kleine Nachtmusik«
 Schulhoff: Doppelkonzert für Flöte, Klavier, Orchester (WV 89)
 Dvořák: Serenade für Streicher E-Dur op. 22 (B 52)

Mittwoch, 07. September

Ausflug Nelahozeves inkl. Mittagessen
 Fahrt (mit Gepäck) nach Nelahozeves, wo Sie das **Geburtshaus von Antonín Dvořák**, der hier seine frühen Kindheitsjahre verlebte, besichtigen sowie das Schloss mit neu gestalteten und reich ausgestatteten Räumlichkeiten wie Ess- und Schlafzimmer, Musikzimmer, Rauchersalon, Schlosskapelle, Bibliothek, Jagdzimmer und den großen Salon mit herausragenden Werken von **Rubens** und **Veronese**. Zum Schloss gehören auch eigene Weinberge und Sie haben Gelegenheit, diesen besonderen Wein zu kosten. Nach dem Mittagessen im Schlossrestaurant direkter Transfer zum Flughafen.
 18.05 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 19.15 Uhr).



Die alte Pracht von Venedig verzaubert mit ihrem unvergleichlichen Flair. Pompöse Paläste, Kanäle, Brücken und der Markusplatz, einer der schönsten Plätze der Welt, ziehen die Besucher immer wieder in ihren Bann. Im weltberühmten Teatro La Fenice steht »La Traviata« auf dem Programm, wir haben beste Plätze im Parkett für Sie reserviert. Ein Ausflug in die Venezianische Lagune ergänzt den Kulturgenuss.

// 07.–10. September 2016

Mittwoch, 07. September

12.25 Uhr Flug ab Frankfurt nach Venedig (an 13.40 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Bootstransfer zum Hotel. Nach der Zimmerverteilung haben Sie Zeit zur freien Verfügung.

Begrüßungsabendessen in einer typisch venezianischen Trattoria mit guter Küche, die sich unweit der Rialto Brücke befindet.

Donnerstag, 08. September

Stadtführung Venedig inkl. Mittagessen

Inmitten verwinkelter Kanäle bildet der Markusplatz das Herz von Venedig und ist sicher einer der schönsten Plätze der Welt. Viele Besucher beleben die weltberühmte Piazza, bewundern die herrliche Architektur der historischen Bauwerke, genießen einzigartige Kunstwerke im Museumskomplex und trinken besten Kaffee in eleganten Cafés. Bei der Führung sehen Sie die **Basilika**, deren Ursprünge bis in das 9. Jh. zurückgehen, und den prachtvollen **Palazzo Ducale** (von außen), einst Machtzentrum und Sitz der Dogen. Anschließend spazieren Sie durch die typischen Gassen der »Mercerie«, ein Viertel mit vielen schönen Geschäften und Boutiquen, und kehren ein in ein gutes Restaurant und genießen Ihr Mittagessen. Rückkehr zum Hotel. Zeit zur freien Verfügung.

Spaziergang zum Teatro La Fenice. 19.00 Uhr:

La Traviata von **Giuseppe Verdi**

Musikalische Leitung: Nello Santi

Regie: Robert Carsen

Mit Maria Grazia Schiavo, Ismael Jordi, Dimitri Platanias, Elisabetta Martorana, Sabrina Vianello, Emanuele Giannino, Armando Gabba, Matteo Ferrara
Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Freitag, 09. September

Ausflug Venezianische Lagune inkl. Mittagessen

Vormittags Bootsfahrt zu den Inseln in der venezianischen Lagune. **Murano** ist weltberühmt wegen ihrer **Glasbläsereien**. Dieses Kunsthandwerk hat hier Tradition und blickt auf eine 1000-jährige Geschichte zurück. Ebenfalls sehenswert ist die **Basilika di Santa Maria e Donato** aus dem 12. Jahrhundert mit einem farbenprächtigen Mosaikboden. Burano hingegen ist bekannt für seine traditionelle **Spitzenstickerei**. Markant sind die bunten, farbenfrohen Fischerhäuser, die sich in den engen und ruhigen Kanälen spiegeln. Nach dem Mittagessen im sehr guten Restaurant »Da Romano« in Burano geht es vorbei an der heute fast unbewohnten Insel **Torcello**, deren Kathedrale Santa Maria Assunta aus dem 11. Jahrhundert von Weitem sichtbar ist, zurück nach Venedig zum Hotel.

Der Rest des Tages steht zur freien Verfügung.

Samstag, 10. September

Am späten Vormittag Bootstransfer zum Flughafen.

14.30 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.55 Uhr).

Hotels: Sie wohnen im **4-Sterne Starhotel Splendid Venice** direkt zwischen Markusplatz und Rialto Brücke gelegen. Das Hotel verfügt über eine einladende Bar, ein gutes Restaurant, einen Dachgarten und einen privaten Anlegesteg. Zimmerausstattung: Stilvolle, moderne Zimmer mit Klimaanlage, W-LAN, SAT-TV, Direktwahltelefon, Minibar, Zimmersafe und elegantem Marmorbadezimmer. Großzügigere Deluxezimmer gegen Aufpreis buchbar.

07.–10. SEPTEMBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.240 DZ/€ 2.610 EZ=DZ

€ 2.330 DZ/€ 2.790 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Starhotel Splendid Venice, sehr gute Opernkarte im Parkett, Stadtführung, Ausflug Venezianische Lagune, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// »Tannhäuser« auf der Wartburg



Reisen Sie zur historisch bedeutenden Wartburg und erleben Sie im Festsaal der Burg Richard Wagners »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg« am Originalschauplatz. Das kleine Studio des Theaters Erfurt – bekannt für sehr schöne Inszenierungen – bietet Benjamin Brittens »The Turn of the Screw«. Führungen in der Musikstadt Eisenach, in Erfurt und auf der Wartburg sind weitere Kulturhighlights dieser Musikreise.

Hotels: Das **First-Class Romantik-Hotel auf der Wartburg** bei Eisenach bietet ein einmaliges Ambiente in der historischen Wartburg mit modernstem Komfort. Das kürzlich renovierte Hotel verfügt über zwei gute Restaurants, Sauna und einen Wellness-Bereich. Die komfortablen Zimmer sind mit TV, Radio, Telefon, W-LAN, Safe und Minibar ausgestattet. Burgzimmer als DZ oder EZ, großzügigere Romantikzimmer für zwei Personen.

29. SEPT.–02. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.140 DZ BURGZIMMER
€ 1.220 DZ ROMANTIKZIMMER
€ 1.390 EZ=DZ BURGZIMMER

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Romantik Hotel auf der Wartburg, 1x Abendessen, 1x Konzertmenü, gute Opernkarten, Sonderführung Wartburg, Busausflug Erfurt inkl. leichtes Abendessen (inkl. Getränke), Stadtführung Eisenach, Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 29. September–02. Oktober 2016

Donnerstag, 29. September

Individuelle Anreise zum Hotel.
Begrüßungschampagner.

Gemeinsames **Abendessen** in der Landgrafenstube.

Freitag, 30. September

Vormittags Sonderführung Wartburg

Führung durch die Wartburg, die als herausragendes Denkmal in Mitteleuropa 1999 in die Welterbeliste der **UNESCO** aufgenommen wurde. Der sagenhafte **Sängerkrieg**, verwoben mit den berühmten Dichtern und Sängern Wolfram von Eschenbach und Walther von der Vogelweide, Richard Wagners »Tannhäuser« und die Wiederherstellung der Anlage im Sinne der Romantik, der Aufenthalt Luthers oder das Wartburgfest belegen die Symbolhaftigkeit dieses Ortes. Mittags Freizeit.

Ausflug Erfurt inkl. Theaterimbiss

Besichtigung der liebevoll restaurierten mittelalterlichen **Altstadt**, wo sich Bürger- und Patrizierhäuser, Renaissance- und Barockbauten aneinander reihen. Bei einem Rundgang mit Führung sehen Sie den schönen **Fischmarkt** mit dem neugotischen Rathaus und dem Denkmal des hl. Martin, die berühmte Krämerbrücke mit idyllischen Fachwerkhäusern und den **Domplatz** – das Wahrzeichen der Altstadt – mit Mariendom und Severikirche. Nach der Stadtführung Einkehr in das Theaterrestaurant für ein leichtes Abendessen.

Abends im Studio des Theaters Erfurt:

The Turn of the Screw von **Benjamin Britten**

Besetzung noch nicht bekannt

Rückfahrt zum Hotel auf der Wartburg.

Samstag, 01. Oktober

Führung Wagner in Eisenach inkl. Reuter Villa

Beim Rundgang durch die Musikstadt Eisenach sehen Sie die Stadt und ihre Geschichte, die Burg und ihre Sagen aus dem Blickwinkel **Richard Wagners**. Für ihn war der Anblick der Wartburg 1842 ein »wirklicher Lichtblick«. Sieben Jahre später stieg er zum ersten Mal zum Schauplatz seiner Oper »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg« hinauf. Im Schloss auf dem Marktplatz war der steckbrieflich gesuchte Kapellmeister vorher von der Großfürstin Maria Pawlowna empfangen worden. Der Besuch der **Reuter-Villa**, mit der Bibliothek zu Leben und Werk von Richard Wagner, komplettiert die Führung. Rückfahrt zum Hotel.

Ab 16.30 Uhr genießen Sie die ersten beiden Gänge des **Konzertmenüs**. Anschließend im **Festsaal**:

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Halbszenische Aufführung der Wagner-Oper Chor des Meininger Theaters, Meininger Hofkapelle Philippe Bach
 Musikalische Leitung: GMD Philippe Bach
 Regie: Ansgar Haag

Anschließend werden Ihnen zwei weitere Gänge des **Konzertmenüs** serviert.

Sonntag, 02. Oktober

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.



// Tallinn

Besuchen Sie die estnische Hauptstadt mit der zum UNESCO-Welterbe zählenden mittelalterlichen Altstadt, mit einem herausragenden Ensemble von Bauwerken, die ihresgleichen sucht. In der Nationaloper Estonia, die in 2013 ihr 100-jähriges Bestehen feierte, erleben Sie »La Traviata«, das Ballett »Schwanensee« und ein Gespräch mit dem ehemaligen künstlerischen Leiter. Interessante Besichtigungen und ein Sonderkonzert in der Nikolaikirche ergänzen den Musikgenuss.

// 30. September–03. Oktober 2016

Freitag, 30. September

13.20 Uhr Flug Frankfurt–Tallinn (an 16.35 Uhr)

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen. Hoteltransfer.

Erster **Stadtrundgang** und **Abendessen** im guten Restaurant des Hotels.

Samstag, 01. Oktober

Altstadtführung inkl. Mittagessen

Die einzigartige Altstadt gehört seit 1997 zum UNESCO-Welterbe. Domberg, Unterstadt und die imposante Stadtmauer sind mittelalterliche Zeugnisse. Sie besichtigen die **Domkirche** (13. Jh.), sehen das Schloss und die Alexander-Newski-Kathedrale. Interessant ist der Besuch des **Theater- und Musikmuseums**, welches über das Musikleben von Tallinn und Estland ab dem 19. Jh. bis heute informiert. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückkehr zum Hotel. Freizeit.

18.00 Uhr **Gespräch mit Arne Mikk** im Wintergarten der Nationaloper (inkl. Kaffee und Kuchen). Arne Mikk, ehemaliger künstlerischer Leiter der Nationaloper, arbeitet seit 1952 am Theater, zunächst als Opernchorsänger und später sehr erfolgreich als Regisseur.

19.00 Uhr in der Nationaloper:
Ballett Schwanensee
Choreografie: Vasily Geltser nach Ivanow/Petipa
Musik: Peter I. Tschaikowsky

Sonntag, 02. Oktober

Busausflug Katharinental inkl. Mittagessen

Schloss Katharinental, mit wunderschöner Parkanlage, wurde im Auftrag von Peter dem Großen vom italienischen Architekten Miccolo Michetti im Barockstil erbaut. Das **Schloss** beherbergt heute ein **Kunstmuseum** mit Werken westeuropäischer Malerei. Im Park befindet sich ein modernes Gebäude eines finnischen Architekten mit dem **Museum Kumu** mit estnischer Kunst (19./20. Jh.). Anschließend Fahrt entlang der schönen Meerespromenade nach Pirita, vorbei an der Sängerpromenade, zurück nach Tallinn. Mittagessen im Restaurant Maigrafen am Rathausplatz.

17.00 Uhr in der Nationaloper:
La Traviata von **Giuseppe Verdi**
Dirigent: Vello Pähn, Jüri Alpernten, Risto Joost
Regie: Neeme Kuningas
Nach der Rückkehr zum Hotel erwartet Sie zum Ausklang des Abends ein leichtes **Abendessen**.

Montag, 03. Oktober

Künstleratelier und Nikolaikirche inkl. Mittagessen

Nach dem Besuch des Künstlerateliers von **Tauno Kangro** – Bildhauer und Maler – besichtigen Sie die **Nikolaikirche**, von deutschen Kaufleuten aus Gotland im 13. Jh. errichtet. Die Kirche gleicht einem Museum für mittelalterliche Kirchenkunst. Der seltene Hauptaltar, vom Lübecker Meister Herman Rode (1482), und der aus dem späten 15. Jh. stammende Marienaltar sind nur einige der Sehenswürdigkeiten. Freuen Sie sich auf ein **Sonderkonzert** (Orgel & Gesang) in dieser besonderen Kirche mit hervorragender Akustik. Anschließend kehren Sie ein für ein gutes Mittagessen in einem Restaurant in der Altstadt. Nach dem Essen direkter Transfer zum Flughafen. 18.00 Uhr Flug Tallinn–Frankfurt (an 19.30 Uhr).

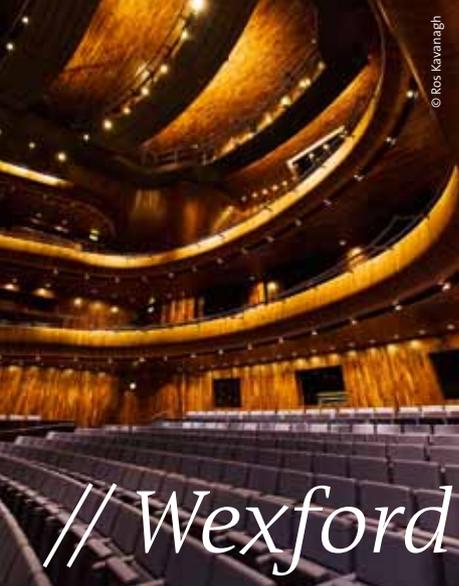
Hotels: Sie wohnen im **5-Sterne Hotel Telegraaf** in der Altstadt von Tallinn. Das im Jahr 1878 erbaute Haus, ehemals Sitz der estnischen Telegraphengesellschaft, wurde zu einem einzigartigen Fünf-Sterne-Hotel mit modernstem Komfort in historischem Ambiente umgebaut. Ausstattung: sehr gutes Restaurant, Sommerterrasse, Lobby, Bar, SPA-Bereich mit Swimmingpool, Dampfbad, Sauna. Moderne, elegante **Superior-Zimmer** mit historischem Flair mit Parkett, hohen Decken, Sessel, Schreibtisch, Badezimmer, WLAN.

30. SEPT.–03. OKT. 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.790 DZ

€ 2.090 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Telegraaf, gute Opern-/Ballettkarten, Sonderkonzert (Nikolaikirche), Gespräch im Opernhaus inkl. Imbiss, Stadtführungen, Busausflug, Besichtigungen, 2 x Abend- und 3 x Mittagessen (inkl. Kaffee, Tee, Wasser) lt. Programm, Flug Frankfurt–Tallinn–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten, versierte Reiseleitung vor Ort. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen



© Ros Kavanagh



// Wexford Opernfestival & Dublin

Hotel: Das 5-Sterne Hotel **The Shelbourne** ist ein nationales Kulturgut aus dem Jahre 1824. Mit Blick auf St. Stephen's Green, befindet sich das Hotel nur wenige Gehminuten von Dublins bedeutendsten Wahrzeichen entfernt. Ausstattung: Restaurant, Bar, Lounge, Fitnessclub. Stilvolle Zimmer mit SAT-TV, Marmorbad, Safe, Schreibtisch, Telefon.

Das 4-Sterne Hotel **Marfield House**, ein luxuriöses Landhaus (19. Jh.), mit klassisch-eleganter Einrichtung bietet: sehr gutes Restaurant, Bar/Lounge, Weinkeller, individuell eingerichtete, prächtige Zimmer mit einzigartigen Antiquitäten und Gemälden sowie Marmorbad, luxuriöse Bettwäsche, frisches Obst, Mineralwasser, TV, DVD-Player, Bücher und Zeitschriften. Großzügige »State Rooms« mit separater Sitzecke.

26.–30. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 2.460 DZ
€ 2.690 DZ STATE ROOM
€ 2.790 EZ

Leistungen: 1 Übernachtung inkl. Frühstücksbuffet im »The Shelbourne« (Deluxe-Zimmer), 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Abendessen im Relais & Châteaux Hotel Marfield House (Standard oder State Rooms), 2 x gute Opernkarten, Busausflug, Besichtigungen, Transfers, 1x Lunch- und 1x Abschiedsabendessen inkl. Getränke, Flüge Frankfurt–Dublin–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten, Reiseleitung: Petra Schroeter-Lütje. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Hinweis: Die Besetzungen der Aufführungen sind noch nicht bekannt.

Das Opernfestival Wexford hat sich seit vielen Jahren als hochwertiges und innovatives Festival etabliert. Erleben Sie Opernraritäten jenseits des gängigen Repertoires in diesem einzigartigen Opernhaus. Für die Besucher der Aufführungen ist festliche Kleidung noch fröhliche Pflicht, als Verbeugung vor den Sängern. Anschließend statten Sie Dublin einen Besuch ab und genießen Ihre Unterbringung im edlen Hotel »The Shelbourne«.

// 26.–30. Oktober 2016

Mittwoch, 26. Oktober

10.00 Uhr Flug Frankfurt–Dublin (an 11.05 Uhr).
Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung Frau Schroeter-Lütje und Transfer gen Süden durch schöne Landschaft voller Zeugnisse irischer Geschichte und Kultur, in den sonnigsten und niederschlagärmsten Teil der Insel, zum zauberhaften **Relais & Châteaux Hotel »Marfield House«**. Genießen Sie einen **Sektempfang** mit Imbiss im wunderschönen Salon.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

20.00 Uhr Opernhaus Wexford:
Heruclanum von **Félicien David**

Donnerstag, 27. Oktober

Stadtführung Wexford inkl. Mittagessen
Sie schauen hinter die Kulissen des preisgekrönten **Opernhauses** und erfahren bei einer Stadtführung alles über die Entstehung der Hafenstadt Wexford, die für ihr mildes Klima bekannt ist. Nach einem leichten Lunch besuchen Sie um 13.05 Uhr das **Lunchtime Recital** in der **St. Iberius Church**. Hier präsentieren die Solisten des Opernfestivals ihr musikalisches Talent in anderen Bereichen ihres Repertoires.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Ein Shuttle zum Hotel wird bereitgestellt.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

Freitag, 28. Oktober

Busausflug Waterford
Bei einer Stadtführung in **Waterford**, im Mittelalter die zweitwichtigste Stadt nach Dublin, sehen Sie das Rathaus, das Theatre Royal, den Bischofspalast und besichtigen die imposante Christ Church Cathedral (18. Jh.).

Rückfahrt zum Hotel, wo Sie um 14.00 Uhr der **Afternoon Tea** mit einem Glas Prosecco erwartet.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

20.00 Uhr Opernhaus Wexford:
Maria de Rudenz von **Gaetano Donizetti**

Samstag, 29. Oktober

Stadtbefichtigung Dublin
Nach dem Frühstück Fahrt (mit Gepäck) nach Dublin. Sie besichtigen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten, wie das **Iveagh House**, das Newman House und das Leinster House. Der Merrion Square zeigt das einzig geschlossene Ensemble Dublins mit hübschen georgianischen Häusern (18. Jh.). Sie besuchen auch die **St. Patrick's Cathedral**, die größte Kathedrale Irlands. Nachdem Sie im wunderschönen Hotel »The Shelbourne« Ihren **Cocktail inkl. Canapés** genossen haben, ergründen Sie beim **Spaziergang durch die Altstadt** das Flair Dublins. Entlang des irischen Regierungsviertels und der nationalen Museen führen wir Sie durch die Gassen des Temple Bar Viertels.

Beim **Abschiedsabendessen** im Restaurant »The Saddle Room« des Hotel The Shelbourne genießen Sie die exzellente Küche dieses Hauses und lassen den Tag angenehm ausklingen.

Sonntag, 30. Oktober

Vormittags Transfer zum Flughafen. 12.45 Uhr Flug nach Frankfurt (an 15.45 Uhr).



© Rebecca Fay/EMI

// Mailand

Die Mailänder Scala präsentiert eine Neuproduktion der wunderbaren Oper »Le Nozze di Figaro«, mit der fantastischen Diana Damrau an der Seite von Carlos Álvarez, anlässlich des 225. Todestages von Wolfgang Amadeus Mozart. Eine weitere Aufführung mit dem romantischen Ballett »Giselle«, eine Stadtführung und der Ausflug nach Bergamo – die Geburtsstadt von Gaetano Donizetti – versprechen Musik- und Kulturgenuß vom Feinsten.

// 25.–28. Oktober 2016

Dienstag, 25. Oktober

12.20 Uhr Flug ab Frankfurt nach Mailand-Malpensa (an 13.30 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum gebuchten Hotel. Zimmerbezug und Zeit zur freien Verfügung.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Mittwoch, 26. Oktober

Stadtführung Mailand inkl. Mittagessen

Beim Rundgang durch die historische Innenstadt von Mailand sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den **Mailänder Dom**. Wandeln Sie auf der eleganten Einkaufspassage Vittorio Emanuele II, die 1867 durch den König persönlich eröffnet wurde. Das weltberühmte Opernhaus Teatro alla Scala, die schöne Piazza Mercanti und das Schloss – **Castello Sforzesco** – dürfen bei dieser Stadtführung nicht fehlen. Nach dem Mittagessen im guten **Restaurant Nabucco** Rückkehr zu Ihrem Hotel. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Spaziergang zum Teatro alla Scala. 20.00 Uhr:

Le Nozze di Figaro von Mozart

Musikalische Leitung: Franz Welser-Möst

Regie: Frederic Wake-Walker

Mit **Carlos Álvarez**, **Diana Damrau**, Markus Werba, Golda Schultz, Marianne Crebassa, Andrea Concetti, Kresimir Spicer, Theresa Zisser Orchester und Chor des Teatro alla Scala

Donnerstag, 27. Oktober

Busausflug Bergamo inkl. Mittagessen

Der wunderbare mittelalterliche Stadtkern »Bergamo Alta«, mit gut erhaltenen historischen Plätzen, Bauten und mittelalterlichen Häusern, wurde auf einem Hügel errichtet. Sehen Sie die **Porta di S. Agostino**, die Piazza Vecchia mit dem mittelalterlichen **Palazzo della Ragione** und den barocken **Dom** mit dem Baptisterium. Anschließend besuchen Sie das **Geburtshaus** des berühmtesten Sohnes der Stadt, **Gaetano Donizetti**, der am 29. November 1797 in Bergamo geboren wurde. Im heutigen **Donizetti-Museum** sehen Sie u. a. Originalpartituren des berühmten Komponisten sowie eine Sammlung von Tasten- und Streichinstrumenten. Nach dem Mittagessen im eleganten **Restaurant »La Marianna«**, eines der besten Restaurants der Stadt, Rückfahrt nach Mailand und Zeit zur freien Verfügung.

Spaziergang zum Teatro alla Scala. 20.00 Uhr:

Ballett »Giselle«

Musik: Adolphe Adam

Inszenierung: Jean Coralli / Jules Perrot

Dirigent: Patrick Fournillier

Orchester des Teatro alla Scala

Freitag, 28. Oktober

Am späten Vormittag Transfer zum Flughafen Mailand-Malpensa.

14.20 Uhr Flug ab Mailand-Malpensa nach Frankfurt (an 15.35 Uhr).

Hotel: Das elegante **4-Sterne Hotel Rosa Grand** liegt sehr zentral hinter dem Mailänder Dom und bietet zwei Restaurants, eine Bar/Lounge und modern eingerichtete Superior-Zimmer (19 m²) mit Minibar, Safe, TV, Telefon, Schreibtisch, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Bademantel, Slippers.

Das traditionsreiche **5-Sterne Grand Hotel et de Milan** liegt im exklusiven Einkaufsviertel, ca. 400 m von der Scala entfernt und bietet: Restaurants, Bar, Fitnesscenter, luxuriöse, moderne Zimmer mit antikem Mobiliar, edlen Stoffen/Teppichen, Minibar, Safe, WLAN-Zugang, SAT-TV und großzügigen Bädern.

25.–28. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.250 DZ ROSA GRAND

€ 2.560 EZ=DZ ROSA GRAND

€ 2.650 DZ GRAND HOTEL

€ 3.140 EZ=DZ GRAND HOTEL

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Rosa Grand oder im Grand Hotel et De Milan, Opern- und Ballettkarten der 1. Kategorie, Stadtführung, Busausflug Bergamo, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants, versierte Reiseleitung vor Ort. Flüge Frankfurt–Mailand/Malpensa–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen



Barcelona



Erleben Sie im Gran Teatre del Liceu ein Konzert mit Dmitri Hvorostovsky und »Le nozze di Figaro« mit dem gefeierten amerikanischen Bassbariton Kyle Ketelsen und der Sopranistin Mojca Erdmann, eine der vielseitigsten Stars der internationalen Musikszene. Genießen Sie das südliche Flair der Kulturstadt Barcelona, Besichtigungen in der Altstadt und „Auf den Spuren von Gaudí“, den Besuch im Picasso Museum und kulinarische Gaumenfreuden.

// 04.–08. November 2016

Hotels: Das komfortable 4-Sterne Hotel Avenida Palace liegt nur wenige Schritte von »La Rambla« entfernt und bietet Restaurant und Bar. Das komplett renovierte Hotel verfügt über großzügige, elegante Zimmer im klassischen Art-Déco-Stil. Ausstattung: Minibar, Sat-TV, Klimaanlage, Safe. Juniorsuiten mit separatem Sitzbereich.

04.–08. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.930 DZ

€ 2.150 DZ=EZ

€ 2.070 JUNIORSUITE

€ 2.450 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Opern- und Konzertkarten, Besichtigungen, Führungen, Transfers zu/von den Aufführungen, 2x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung, Flug Frankfurt–Barcelona–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Freitag, 04. November

13.05 Uhr Flug Frankfurt–Barcelona (an 15.05 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch unsere Reiseleiterin Frau Schroeter-Lütje am Flughafen. Transfer zum gebuchten Hotel. Nachmittags Erkundung der **schönen Altstadt** mit dem Gotischen Viertel und der prachtvollen Kathedrale. Erleben Sie das besondere Flair der Stadt und genießen Sie wahre Gaumenfreuden beim **Tapas-Abendessen**.

Samstag, 05. November

Palau de la Musica & Picasso-Museum

Sie entdecken bei einer Führung das berühmte Konzerthaus **Palau de la Música Catalana** und besuchen das **Museu Picasso**, welches zu den Höhepunkten einer Barcelona-Reise gehört. Das Museum befindet sich in einem gotischen Gebäudekomplex aus dem 13. Jh., der sich aus fünf Palästen zusammensetzt. Es war der persönliche Wunsch des Künstlers, hier ein Museum für seine Werke einzurichten. Nachmittags Freizeit.

Das **Abendessen** genießen Sie in einem guten Restaurant mit einmaligem Blick auf die Metropole.

Sonntag, 06. November

»Auf den Spuren von Gaudí« inkl. Mittagessen

Gaudis Werk wurde maßgeblich von Formen aus der Natur beeinflusst. Charakteristisch für seine Architektur sind Konstruktionen aus gerundeten Steinen, in sich verdrehte Eisenskulpturen und ganzheitliche Formen. Gaudí hat viele seiner Gebäude mit bunter Keramik verziert. Die Kombination aus originellem Design, interessant geformten Steinen und lebhaften Farben ermöglicht dem Betrachter eine in der Tat atemberaubende visuelle Erfahrung. Wir zeigen Ihnen ausführlich das wichtigste Beispiel seines Wirkens: die **Sagrada Família**. Freuen Sie sich auf ein gutes Mittagessen im schönen Hafen von Barceloneta.

18.00 Uhr Gran Teatre del Liceu:

Konzert mit Dmitri Hvorostovsky

Dirigent: Mikhail Tatarnikov
Dmitri Hvorostovsky, Bariton
Simfònica del Gran Teatre del Liceu

Montag, 07. November

UNESCO-Weltkulturerbe inkl. Mittagessen

Mit acht Gebäuden in der UNESCO-Liste des Weltkulturerbes aufgeführt, ist Barcelona weltweit führend. Sechs Gebäude davon wurden von **Antoni Gaudí** entworfen. Sie besichtigen das **Hospital de la Santa Creu i Sant Pau**, vom Stararchitekten Lluís Domènech i Montaner gebaut. Weiter geht die Stadtrundfahrt mit Besuch des **maritimen Barcelona**: Port Vell (Alter Hafen) und der Stadtteil Barceloneta. Mittags speisen Sie in einem historischen, von Gaudí konstruierten Gebäude. Nachmittags Freizeit.

20.00 Uhr Gran Teatre del Liceu:

Le nozze di Figaro von Mozart

Dirigent: Josep Pons
Regie: Montse Colomé
Mit Kyle Ketelsen, Mojca Erdmann, Gyula Orendt, Olga Mykytenko, Anna Bonitatibus, Valeriano Lanchas...
Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu

Dienstag, 08. November

Vorbei am **Casa Batlló** und der **Casa Milà**, weitere berühmte Bauten von Gaudí, fahren Sie zum Flughafen. 13.15 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.30 Uhr).



// Venedig

Genießen Sie Ihren Aufenthalt in der einzigartigen Lagunenstadt und »L'elisir d'amore« von Gaetano Donizetti im wundervollen Teatro La Fenice. Ein Konzert in der Kirche San Vidal mit den Interpreti Veneziani mit Werken von Vivaldi, Paganini und Mendelssohn ergänzen den Musikgenuss. Interessante Stadtführungen, der Besuch der Gallerie dell'Accademia und der Guggenheim-Sammlung im Palazzo Venier sind Ihr Kulturprogramm.

// 05.–08. Oktober 2016

Mittwoch, 05. Oktober

12.25 Uhr Flug ab Frankfurt nach Venedig (an 13.40 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Bootstransfer zum Hotel. Zimmerbezug und Freizeit.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Donnerstag, 06. Oktober

Stadtführung Venedig inkl. Mittagessen

Inmitten verwinkelter Kanäle bildet der weltberühmte **Markusplatz** das Herz der Stadt – und ist sicher einer der schönsten Plätze der Welt. Viele Besucher beleben die weltberühmte Piazza, bewundern die herrliche **Architektur** der historischen Bauwerke, genießen einzigartige Kunstwerke im Museumskomplex und die eleganten Cafés. Sie sehen die **Basilika**, deren Ursprünge bis in das 9. Jh. zurückgehen, schlendern vorbei am prachtvollen **Palazzo Ducale**, einst Machtzentrum und Sitz der Dogen und besuchen die berühmten **Gallerie dell'Accademia**. Die seit dem Jahre 1750 existierende Sammlung wuchs rasch, als die Habsburger Teile von Napoleons Beutegut zurückbrachten und dem Museum umfangreiche private Sammlungen als Stiftungen zuflossen. Heute beherbergen die 24 Säle und Kabinettsfluchten eine unvergleichliche Sammlung **venezianischer Malerei** des 14. bis 19. Jh. mit Werken von **Bellini**, **Carpaccio**, **Tizian** und **Tintoretto**. Nach dem Mittagessen im traditionsreichen Restaurant »Do Forni« Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Spaziergang zum Teatro La Fenice. 19.00 Uhr: **L'elisir d'amore** von **Gaetano Donizetti**
Musikalische Leitung: Stefano Montanari
Regie: Bepi Morassi

Mit Irina Dubrovskaya, Giorgio Misseri, Marco Filippo Romano, Omar Montanari, Arianna Donadelli
Orchestra Filarmonica del Gran Teatro La Fenice

Freitag, 07. Oktober

Stadtführung und Guggenheim-Sammlung inkl. Mittagessen

Bei einer Führung entdecken Sie mit Ihrer Reiseleiterin das »Unbekannte Venedig« mit versteckten Plätzen und schönen Palästen – das »Venedig der Venezianer«. Anschließend zeigen wir Ihnen den prachtvollen **Palazzo Venier dei Leoni** (18. Jh.), wo sich die **Peggy Guggenheim Collection**, eine großartige Sammlung moderner Kunst mit Werken von Pablo Picasso, Max Ernst, Wassily Kandinski u.a. befindet. Peggy Guggenheim wohnte selbst bis zu ihrem Tod im Palazzo Venier, wo auch die Ausstellungsräume ihrer Kunstwerke waren. Sie wurde im Garten des Palastes beerdigt. Anschließend Freizeit.

21.00 Uhr Konzert in der **Kirche San Vidal**:

Interpreti Veneziani

Giugliano Fontanella, Violine

Anania Maritan, Violine

Nicola Granillo, Violine

Guglielmo De Stasio, Violine

Vivaldi: Violinkonzerte G-Dur RV 516; B-Dur RV

364; A-Dur op. 3 Nr. 3; D-Dur op. 8 Nr. 11

Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll

»La Campanella«

Mendelssohn: Sinfonie Nr. 10 für Streicher h-Moll

Samstag, 08. Oktober

Genießen Sie die freie Zeit bis zum Rückflug und erkunden Sie die wunderbare Stadt auf eigene Faust.

Nachmittags Bootstransfer zum Flughafen.

18.25 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 19.50 Uhr).

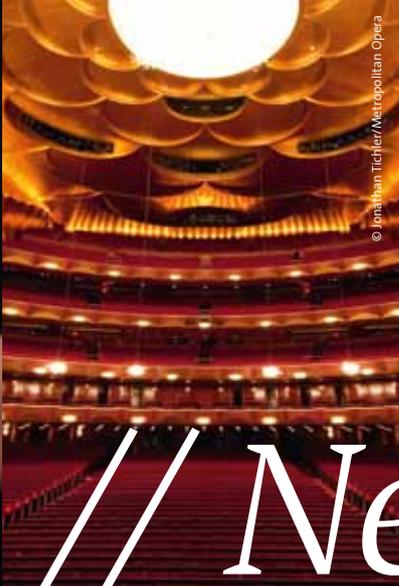
Hotel: Sie wohnen im 4-Sterne **Starhotel Splendid Venice** direkt zwischen Markusplatz und Rialto Brücke gelegen. Das Hotel verfügt über eine einladende Bar, ein gutes Restaurant, einen Dachgarten und einen privaten Anlegesteg. Zimmerausstattung: Stilvolle, moderne Zimmer mit Klimaanlage, W-LAN, SAT-TV, Direktwahltelefon, Minibar, Zimmersafe und elegantem Marmorbadezimmer. Großzügigere Deluxezimmer gegen Aufpreis buchbar.

05.–08. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.130 DZ/€ 2.490 EZ=DZ

€ 2.220 DZ/€ 2.670 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Starhotel Splendid Venice, sehr gute Opernkarte im Parkett, Konzertkarte, Stadtführungen mit Besichtigungen, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: **Angebotsreise mit Sondertarifen.**



// New York

Erleben Sie die wunderbare Musik von Puccini an der Metropolitan Opera. Freuen Sie sich auf »La Bohème« mit Kristine Opolais und Piotr Beczala (Inszenierung: Zeffirelli) und genießen Sie Anna Netrebko und Marcelo Álvarez in »Manon Lescaut«. Ein Konzert der New York Philharmonic unter der Leitung von Jaap van Zweden, der kommende Musikdirektor des Orchesters, ergänzt den Musikgenuss.

// 15.–20. November 2016

Hotel: Das 4-Sterne **Hotel Hyatt Times Square New York** liegt direkt am Times Square, ca. 650 m vom Rockefeller Center. Ausstattung: Restaurant, Rooftop-Lounge »Bar 54« mit Terrasse, SPA, Fitnesscenter. Komfortable **Zimmer** (ca. 30 m²) mit King-/Twin-Betten, Flat-screen-TV, Bad mit Dusche, Schreibtisch, Kühlschrank, Kaffee-Bereiter, Safe, Klimaanlage, gr. Fenster. **View-Zimmer** mit Times-Square-Blick.

15.–20. NOVEMBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 3.350 DZ/€ 3.990 EZ
€ 3.450 DZ/€ 4.190 EZ VIEW

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Hyatt Times Square New York, gute Opern-/Konzertkarten, Besichtigungsprogramme, Transfers, 1x Abend-/2x Mittagessen in guten Restaurants (inkl. Getränke), Flüge Frankfurt–New York–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Zeiten, versierte Reiseleitung vor Ort. **Andere Abflug-häfen auf Anfrage.**
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Bitte beachten Sie die Einreisebestimmungen des Auswärtigen Amtes. Für die Flugbuchung benötigen wir Ihre/n Vornamen/Namen, so wie er im Reisepass vermerkt ist.

Dienstag, 15. November

10.50 Uhr Flug Frankfurt–New York JFK (an 13.50 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel Hyatt Times Square New York. Zimmerbezug und Freizeit.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Mittwoch, 16. November

Financial District & MOMA inkl. Mittagessen Rundgang durch den faszinierenden **Financial District** mit der Wall Street, Zentrum der internationalen Finanzwelt, mit Börse und Bankgebäuden. Sie besuchen Ground Zero mit dem 2011 eröffneten **9/11 Memorial**. Diese Gedenkstätte ist ein Mahnmal, das an die Opfer der Terroranschläge vom 11. September 2001 und an die früheren Bombenanschläge von 1993 auf das World Trade Center erinnert. Anschließend zeigen wir Ihnen bei einer Führung die Highlights des **Museum of Modern Art (MOMA)**, eine der größten Ausstellungen Moderner Kunst mit Gemälden, Skulpturen, Zeichnungen, Graphiken, Fotografien, Filmen u.a. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Transfer zur Metropolitan Opera. 19.30 Uhr:

La Bohème von **Giacomo Puccini**
Musikalische Leitung: Marco Armiliato
Produktion: Franco Zeffirelli
Mit **Kristine Opolais**, Brigitta Kele, **Piotr Beczala**, Massimo Cavalletti, Patrick Carfizzi, Ryan Speedo Green, John Del Carlo

Donnerstag, 17. November

Mid-Town inkl. Mittagessen Bei der Stadtrundfahrt durch Mid-Town entdecken Sie die geschäftige Mitte von Manhattan mit der berühmten **Fifth Avenue**, dem Trump Tower, mit dem **Rockefeller Center**, der St. Patrick's Cathedral, Grand Central Station und Columbus Circle. Nach einem guten Mittagessen Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung.

Transfer zur David Geffen Hall (ehemals Avery Fisher Hall). 19.30 Uhr:
New York Philharmonic
Dirigent: Jaap van Zweden
Cynthia Phelps, Violine
Wagner: Vorspiel 1. Akt aus »Lohengrin«
Adolphe: Violinkonzert (New York Premiere)
Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op.36

Freitag, 18. November

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung. Gestalten Sie den Tag ganz nach Ihren Wünschen. Besuchen Sie eines der vielen Museen oder genießen Sie die zahlreichen Shoppingmöglichkeiten in der Nähe Ihres Hotels.

Transfer zur Metropolitan Opera. 20.00 Uhr:

Manon Lescaut von **Giacomo Puccini**
Musikalische Leitung: Marco Armiliato
Produktion: Sir Richard Eyre
Mit **Anna Netrebko**, **Marcelo Álvarez**, Christopher Maltman, Brindley Sherratt

Samstag, 19. November

Vormittag zur freien Verfügung. Transfer zum Flughafen JFK. Um 15.55 Uhr Abflug nach Frankfurt.

Sonntag, 20. November

05.30 Uhr Ankunft in Frankfurt.

Auszug aus den Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden,
die nachfolgenden Bestimmungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen Ihnen, nachfolgend der Kunde genannt, und dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend »ADAC-HT« abgekürzt, zu Stande kommenden Reisevertrages. **Die ausführlichen Reisebedingungen senden wir Ihnen gerne auf Anfrage zu.**

1. Abschluss des Reisevertrages, Verpflichtungen des Kunden

1.1. Für alle Buchungswege gilt:

a) Grundlage des Angebots von ADAC HT und der Buchung des Kunden sind die Beschreibung des Reiseangebots und die ergänzenden Informationen in der Buchungsgrundlage soweit diese dem Kunden bei der Buchung vorliegen.

e) Der Kunde haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit er eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Für die Buchung, die mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder per Telefax erfolgt, gilt:

a) Mit der Buchung bietet der Kunde ADAC HT den Abschluss des Reisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Reisende 7 Tage gebunden.

b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC HT zustande, die keiner Form bedarf, mit der Folge, dass auch mündliche und telefonische Bestätigungen für den Kunden rechtsverbindlich sind. Bei mündlichen oder telefonischen Buchungen übermittelt ADAC HT eine schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung an den Reisenden. Mündliche oder telefonische Buchungen des Reisenden führen bei entsprechender verbindlicher mündlicher oder telefonischer Bestätigung jedoch auch dann zum verbindlichen Vertragsabschluss, wenn die entsprechende schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung dem Kunden nicht zugeht.

2. Bezahlung

2.1. Nach Vertragsabschluss und nach Aushändigung eines Sicherungsscheines gemäß § 651k BGB wird eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises zur Zahlung fällig. Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist.

2.2. Leistet der Kunde die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist ADAC HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 6 zu belasten.

5. Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn/Stornokosten

5.1. Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC HT unter der nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären. Falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Kunden wird empfohlen, den Rücktritt schriftlich zu erklären.

5.2. Tritt der Kunde vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert ADAC HT den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC HT, soweit der Rücktritt nicht von ihr zu vertreten ist oder ein Fall höherer Gewalt vorliegt, eine angemessene Entschädigung für die bis zum Rücktritt getroffenen Reisevorkehrungen und ihre Aufwendungen in Abhängigkeit von dem jeweiligen Reisepreis verlangen.

5.3. ADAC HT hat diesen Entschädigungsanspruch zeitlich gestaffelt, d. h. unter Berücksichtigung der Nähe des Zeitpunktes des Rücktritts zum vertraglich vereinbarten Reisebeginn in einem prozentualen Verhältnis zum Reisepreis pauschaliert und bei der Berechnung der Entschädigung gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen berücksichtigt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugang der Rücktrittserklärung des Kunden wie folgt berechnet:

a) Pauschalreisen ohne besondere Kennzeichnung:

- bis zum 31. Tag vor Reiseantritt 20 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 22. Tag vor Reiseantritt 40 %
- ab dem 15. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 8. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 2. Tag vor Reiseantritt bis zum Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises;

b) Als »Angebotsreisen mit Sondertarifen« bezeichnete Pauschalreisen

- bis zum 60. Tag vor Reiseantritt 10 %
- ab dem 59. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 14. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 7. Tag vor Reiseantritt 80 %
- ab dem 3. Tag vor Reiseantritt 90 %
- Am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 95 % des Reisepreises;

5.4. Dem Kunden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC HT nachzuweisen, dass diesem überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ihr geforderte Pauschale.

5.5. ADAC HT behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere, konkrete Entschädigung zu fordern, soweit ADAC HT nachweist, dass ADAC HT wesentlich höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind. In diesem Fall ist ADAC HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu belegen.

5.6. Das gesetzliche Recht des Kunden, gemäß § 651 b BGB einen Ersatzteilnehmer zu stellen, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt.

5.7. ADAC HT empfiehlt Ihnen in Ihrem eigenen Interesse dringend den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung

Stand: August 2015

Reiseveranstalter ist: ADAC Hessen-Thüringen e.V., Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt

Mit Sicherheit EINE SCHÖNE REISE

HanseMerkur
Reiseversicherung AG 

	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ FLUGREISEN	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ ABB	REISE- RÜCKTRITT + URLAUBS- GARANTIE	REISE- RÜCKTRITT
Reise-Rücktrittsversicherung*	✓	✓	✓	✓
Urlaubsgarantie*	✓	✓	✓	
Reise-Krankenversicherung	✓	✓		
Reise-Unfallversicherung	✓	✓		
Notfall-Versicherung inkl. Schutzengel auf Reisen 	✓	✓		
Reisegepäck-Versicherung	✓	✓		

Reisepreis bis EUR	5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ WELTWEIT bis 45 Tage FLUGREISEN		5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ EUROPA bis 45 Tage AUTO-/BAHN-/BUSREISEN	
	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	18,-	910114	10,-	910308
200,-	24,-	910115	17,-	910309
400,-	36,-	910116	25,-	910310
600,-	47,-	910117	29,-	910311
800,-	65,-	910118	33,-	910312
1.000,-	71,-	910119	39,-	910313
1.500,-	82,-	910120	55,-	910314
2.000,-	105,-	910121	75,-	910315
2.500,-	145,-	910122	95,-	910316
3.000,-	159,-	910123	115,-	910317
4.000,-	195,-	910124	145,-	910318
5.000,-	259,-	910125	185,-	910319
7.500,-	345,-	910126	249,-	910320
10.000,-	445,-	910127	319,-	910321

Reisepreis bis EUR	REISE-RÜCKTRITTS-VERSICHERUNG + URLAUBSGARANTIE WELTWEIT		REISE-RÜCKTRITTS- VERSICHERUNG WELTWEIT	
	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	7,-	900102	6,-	900002
200,-	13,-	900103	11,-	900003
400,-	22,-	900104	18,-	900004
600,-	31,-	900105	28,-	900005
800,-	36,-	900106	34,-	900006
1.000,-	42,-	900107	38,-	900007
1.500,-	54,-	900108	47,-	900008
2.000,-	63,-	900109	57,-	900009
2.500,-	89,-	900110	75,-	900010
3.000,-	109,-	900111	99,-	900011
4.000,-	139,-	900112	129,-	900012
5.000,-	179,-	900113	159,-	900013
7.500,-	259,-	900114	239,-	900014
10.000,-	359,-	900115	329,-	900015

* Kein Selbstbehalt! Einzige Ausnahme: Ambulant behandelte Erkrankung. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens, mindestens jedoch 25,- EUR je versicherte Person.

** Reise-Krankenversicherung für Kurzaufenthalte im Ausland für max. 48 Stunden enthalten.

Abschlussfrist: Abschließbar sofort bei Buchung, jedoch spätestens bis 30 Tage vor Reiseantritt. Liegen zwischen Reisebuchung und Reiseantritt weniger als 30 Tage, muss der Abschluss innerhalb von 3 Werktagen nach Reisebuchung erfolgen.

Hinweis: Voranstehende Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie im Reisebüro. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter <http://www.hmr.de/service/downloadcenter> abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen Ihres Veranstalters und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2014 (T-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.

// Kreuzfahrten mit »Silver Spirit«

Künstler der Mailänder Scala und des Bolschoi Balletts sind mit an Bord. Nur 10 % Zuschlag für Einzelreisende bei Buchung bis 30.06.2016.



Die »Silver Spirit« kombiniert das Erlebnis einer Luxuskreuzfahrt, die Silversea Cruises auszeichnet, mit umfassenden Annehmlichkeiten sowie hochwertigen Restaurant- und Unterhaltungsmöglichkeiten. Im »Seishin« haben Sie die Möglichkeit, frisches Sushi und innovative, asiatische Küche zu kosten. Treffen Sie sich im Stars Supper Club bei kleinen Spezialitätengerichten und Live-Unterhaltung oder tanken Sie neue Energie im 770 m² großen Spa und Fitnesscenter. Die großzügigen Suiten (ab 29 m²) bieten ein angenehmes Ambiente mit hervorragendem individuellen Service, für den Silversea bekannt ist.

Reise 5624: Venedig – Piräus 22.–31. August 2016

Von Venedig aus führt die Reise in die slowenische Hafenstadt Koper, nach Hvar in Kroatien, nach Kotor in Montenegro sowie über Corfu, Zakinthos, Aghios Nikolaos und Santorini nach Piräus.

Solisten der Accademia Teatro alla Scala präsentieren zwei Konzerte mit den schönsten Opernarien.

PREIS P.P. AB € 5.300

Reise 5625: Piräus – Monte Carlo 31. August–09. September 2016

Von Piräus führt die Reise zu den schönen Hafenstädten Mykonos, Chania und Katakolon nach Italien. Über Sirakus, Lipari, Sorrent, Civitavecchia und Portofino erreichen Sie Monte Carlo. Zwei junge Stars des Bolschoi Theaters bieten Ihnen drei Ballettdarbietungen.

PREIS P.P. AB € 5.200

Reise 5626: Monte Carlo – Venedig 09.–19. September 2016

Diese Kreuzfahrt führt von Monte Carlo über Livorno, Olbia (Sardinien), Trapani (Sizilien) und Valletta (Malta) nach Dubrovnik, Split und Triest bis nach Venedig. Solisten der Accademia Teatro alla Scala präsentieren Ihnen zwei Konzerte mit den schönsten Opernarien.

PREIS P.P. AB € 5.700

Reise 5630: Piräus – Venedig 10.–19. Oktober 2016

Von Piräus aus geht die Reise über Santorini, Rhodos, Aghios Nikolaos, Katakolon, Corfu und Dubrovnik bis nach Venedig. Solisten der Accademia Teatro alla Scala präsentieren Ihnen zwei Konzerte mit den schönsten Opernarien.

PREIS P.P. AB € 5.500

Detailprogramme auf Anfrage unter Tel. 069. 66 07 83 04