



// Programm
Festspielreisen 2016



:Reisen:

für Musikfreunde



Liebe Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen unsere Festspielreisen-Angebote präsentieren zu dürfen.

Neben den hochkarätigen Festspielen in München, Salzburg und Bayreuth bieten wir Ihnen Festspielgenuss in Regensburg, Dubrovnik, Orange, Verona, Bregenz, Luzern und beim Rheingau Musik Festival. Besondere Aufführungsorte erleben Sie auch in Macerata mit »Otello« und »Norma« im berühmten Sferisterio sowie in Drottningholm, wo zum 250-jährigen Jubiläum »Don Giovanni« aufgeführt wird. Weitere interessante Musikreisen führen nach Valencia, Breslau (Kulturhauptstadt Europas 2016), zur Mailänder Scala, nach Venedig oder in die schöne Stadt am Tejo – Lissabon.

Kennen Sie schon unsere neue Internet-Seite www.adac-musikreisen.de? Schauen Sie mal vorbei und abonnieren Sie unseren Newsletter, damit Sie immer frühzeitig über unsere Reiseangebote informiert sind.

Das Team der Reisen für Musikfreunde freut sich auf Ihren Anruf!

*Elke Vollmar
Caroline Rabe
Jasmin Heng*

*Ramona Liesenfeld
Ulrich Wenzel*

*Patrizia Hansel
Petra Schroeter-Lütje*

Inhalt	Seite
Wartburg	3
Dresden	4
Berlin	5
München	6
Wien + Zürcher Festspiele	7
Bilbao	8
Lissabon	9
Mailand	10–11
Venedig	12
Valencia	13
Warschau	14
Breslau & Niederschlesien	15
Leipzig	16
Schlossfestspiele Regensburg	17
Rheingau Musik Festival	18–21
Opernfestspiele München	22–24
Bayreuther Festspiele	25
Salzburger Festspiele	26–27
Opernfestspiele Macerata	28
Sommerfestival Dubrovnik	29
Bregenzer Festspiele	30
Opernfestspiele Verona	30
Festspiele Orange	31
Lucerne Festival	32
Stockholm & Drottningholm	33
Opernfestival Wexford & Dublin	34
Reisebedingungen /-versicherungen	35

Unsere Reiseangebote:

Gruppenreisen:

Viele unserer Musikreisen sind Gruppenreisen. Neben Hotel und Karten beinhalten diese Reisen meist gemeinsame Besichtigungsprogramme, Transfers, Mahlzeiten in ausgewählten Restaurants, Betreuung durch versierte Reiseleiter und ggf. die Flug- und abreise.

Individualreisen:

Unsere individuellen Reiseangebote beinhalten Hotel, Karten und ggf. Führungen oder Transfers, werden aber nicht von unseren Reiseleitungen begleitet. Sie sind in unserem Prospekt mit nebenstehendem Symbol gekennzeichnet.



Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.

Fotos: Titel – Salzburger Festspiele/Forster; Thinkstock, iStockphoto, Dollar Photo Club, Fotolia, Shutterstock
Gestaltung: sweetwater|holst, Darmstadt
Druck: msp druck und medien gmbh

ADAC Hessen-Thüringen e.V.
Reisen für Musikfreunde
Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt am Main

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC.
Diese senden wir Ihnen gerne zu.
Oder besuchen Sie www.adac-musikreisen.de



Beratung und Buchung

Telefon: (069) 66 07 83-01/-03/-05

Telefax: (069) 66 07 83-49

E-Mail: oper@hth.adac.de

www.adac-musikreisen.de

Sie erreichen uns

von Montag bis Freitag zwischen

9.00 und 17.00 Uhr



// »Tannhäuser« auf der Wartburg

Erleben Sie im historischen Festsaal der Wartburg Richard Wagners »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg« am Originalschauplatz. Freuen Sie sich auf interessante Führungen in der Musikstadt Eisenach und im Schloss Friedenstein in Gotha mit dem barocken Ekhof-Theater und dem Herzoglichen Museum. Eine Sonderführung im Bachhaus von Eisenach inkl. Konzert auf historischen Instrumenten komplettiert die Musikreise.

// 23.–26. Mai 2016

Montag, 23. Mai

Individuelle Anreise zum Hotel bis 16.00 Uhr.
Begrüßungschampagner im Hotel.

Sonderführung Wartburg

Führung durch die Wartburg, die als herausragendes Denkmal in Mitteleuropa 1999 in die Welterbeliste der UNESCO aufgenommen wurde. Der sagenhafte **Sängerkrieg**, verwoben mit den berühmten Dichtern und Sängern Wolfram von Eschenbach und Walther von der Vogelweide, Richard Wagners »Tannhäuser« und die Wiederherstellung der Anlage im Sinne der Romantik, der Aufenthalt Luthers oder das Wartburgfest belegen die Symbolhaftigkeit dieses Ortes.

Abendessen in der Landgrafenstube.

Dienstag, 24. Mai

Busausflug Schloss Friedenstein

Bei der Führung im Schloss Friedenstein in Gotha wird Schlossgeschichte lebendig. Sie sehen die prachtvollen Wohnräume der Herzöge, die Kunstkammer und das berühmte **Ekhof-Theater**, eines der ältesten Barocktheater mit einer funktionstüchtigen Bühnenmaschinerie aus dem 17. Jhd., die bis heute manuell bedient wird (Festspiele im Sommer). Nach einer Kaffeepause Führung durch das **Herzogliche Museum** mit bedeutenden Werken niederländischer und deutscher Maler wie Peter Paul Rubens, Jan van Goyen, Lucas Cranach dem Älteren und Caspar David Friedrich sowie weiteren interessanten Sammlungen aus der Zeit der Gothaer Herzöge. Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Führung Bachhaus inkl. Sonderkonzert

Sie besuchen das Bachhaus in Eisenach und erfahren alles Wissenswerte über das Leben und Wirken des berühmten Kirchenmusikers Johann Sebastian Bach. Freuen Sie sich auf das **Sonderkonzert** mit »Historischer Abendmusik«. Exklusiv für unsere Gruppe musizieren Künstler auf historischen Instrumenten aus der Zeit Bachs.

Mittwoch, 25. Mai

Führung Musikstadt Eisenach

Beim Rundgang durch die Musikstadt Eisenach sehen Sie die Stadt und ihre Geschichte, die Burg und ihre Sagen aus dem Blickwinkel **Richard Wagners**. Für ihn war der Anblick der Wartburg 1842 ein »wirklicher Lichtblick«. Sieben Jahre später stieg er zum ersten Mal zum Schauplatz seiner Oper »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg« hinauf. Im Schloss auf dem Marktplatz war der steckbrieflich gesuchte Kapellmeister vorher von der Großfürstin Maria Pawlowna empfangen worden. Der Besuch der **Reuter-Villa**, mit der Bibliothek zu Leben und Werk von Richard Wagner, komplettiert die Führung. Rückkehr zum Hotel.

16.30 Uhr **Buffetimbiss**. Anschließend im **Festsaal**:

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Halbszenische Aufführung der Wagner-Oper Chor des Meininger Theaters, Meininger Hofkapelle Philippe Bach
Musikalische Leitung: GMD Philippe Bach
Regie: Ansgar Haag

Ein **leichtes Abendessen** beschließt den Abend.

Donnerstag, 26. Mai

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

Hotel: Das **First-Class Romantik-Hotel auf der Wartburg** bei Eisenach bietet ein einmaliges Ambiente in der historischen Wartburg mit modernstem Komfort. Das kürzlich renovierte Hotel verfügt über zwei gute Restaurants, Sauna und einen Wellness-Bereich. Die komfortablen Zimmer sind mit TV, Radio, Telefon, W-Lan, Safe und Minibar ausgestattet. Lutherzimmer für Einzelreisende, Burgzimmer und großzügigere Romantikzimmer für zwei Personen.

23.–26. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.050 DZ BURGZIMMER

€ 1.120 DZ ROMANTIKZIMMER

€ 1.090 EZ LUTHERZIMMER

Leistungen: 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im Romantik Hotel auf der Wartburg, 1 x Abendessen, 1 x Buffetimbiss und leichtes Abendessen, Karte »Tannhäuser« der 1. Kategorie, Sonderführung Wartburg, Busausflug Schloss Friedenstein, Stadtführung Eisenach, Führung Bachhaus inkl. Sonderkonzert, Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, Individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



Im Mai gastiert die weltbekannte Puccini-Sängerin Hui He an der Semperoper in der Hauptrolle der beliebten Oper »Tosca«, »Carmen« und »L'elisir d'amore« sowie Konzerte in der Frauenkirche mit dem Boston Symphony Orchestra unter der Leitung von Andris Nelsons und mit dem Cellisten Jan Vogler oder mit dem Oboisten Albrecht Mayer komplettieren den Musikgenuss in der Sächsischen Landeshauptstadt.

// 06.–08./09. Mai 2016

Freitag, 06. Mai

Individuelle Anreise nach Dresden zum Hotel.
Begrüßungscocktail inkl. Imbiss.

20.00 Uhr Frauenkirche: **Boston Symphony Orchestra**

Dirigent: **Andris Nelsons**
Jan Vogler, Violoncello
Max Bruch: »Kol Nidrei«. Adagio für Violoncello und Orchester nach hebräischen Melodien op. 47
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9 D-Dur

19.00 Uhr Semperoper: **Tosca** von Puccini

Musikalische Leitung: Paolo Arrivabeni
Inszenierung: Johannes Schaaf
Mit **Hui He**, Dmytro Popov, Andrzej Dobber, Martin-Jan Nijhof, Matthias Henneberg, Tom Martinsen

Sonntag, 08. Mai

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

19.00 Uhr Semperoper: **Carmen** von Bizet

Musikalische Leitung: Giuliano Carella
Inszenierung: Axel Köhler
Mit Zoltán Nyári, Gala El Hadidi, Ute Selbig, Kostas Smoriginas, Tilmann Rönnebeck, Tuuli Takala, Angela Liebold, Simeon Esper

Montag, 09. Mai

Nach dem Frühstück individuelle Heimreise.

Samstag, 07. Mai

Altstadtführung und Gemäldegalerie
Führung durch die historische Altstadt mit den bedeutendsten Sehenswürdigkeiten wie Fürstenzug, Residenzschloss, Zwinger, Semperoper, Frauenkirche und Führung mit den Highlights in der **Gemäldegalerie, Alte Meister** u. a. mit Raffaels »Sixtinische Madonna«.

// 01.–03. Juli 2016

Freitag, 01. Juli

Individuelle Anreise nach Dresden zum Hotel.

19.00 Uhr Semperoper:

L'elisir d'amore von Donizetti
Musikalische Leitung: Matteo Beltrami
Inszenierung: Michael Schulz
Mit Claudia Boyle, Pavol Breslik, Sebastian Wartig, Lorenzo Regazzo, Christiane Hossfeld
Sächsischer Staatsopernchor Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden

Samstag, 02. Juli

20.00 Uhr Frauenkirche: **Konzert** mit **Albrecht Mayer, Oboe**
Markus Groh, Klavier
Beethoven: »Frühlingssonate« sowie Romanzen, Sonaten und Klavierstücke von Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms, Franz Schubert und Robert Schumann

Sonntag, 03. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Heimreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne **Hotel Taschenbergpalais Kempinski** gegenüber der Semperoper. Hier vereinen sich Charme von 300 Jahren Tradition mit dem Esprit der Moderne. Ausstattung: Restaurant, Bistro, Bar/Café, Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen. Moderne **Palaiszimmer** (35–40 m²) mit Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Föhn. Die **Kurfürstenzimmer** (40–45 m²) bieten meist einen herrlichen Blick auf die historischen Sehenswürdigkeiten der Stadt.

06.–08. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 860 DZ/€ 1.070 EZ PALAIS
€ 895 DZ/€ 1.130 EZ KURFÜRSTEN

06.–09. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.170 DZ/€ 1.490 EZ PALAIS
€ 1.220 DZ/€ 1.570 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail inkl. Imbiss, Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Altstadtführung inkl. Gemäldegalerie, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen

01.–03. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 470 DZ/€ 610 EZ PALAIS
€ 500 DZ/€ 670 EZ KURFÜRSTEN

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski, Begrüßungscocktail/Imbiss, Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen

individuell



© Tanja Niemann

// Berlin

Genießen Sie musikalische Highlights in Berlin: »La Traviata« mit Diana Damrau und Thomas Hampson, Bellinis »Norma« mit der einzigartigen Edita Gruberova, die Oper »Juliette« von Martinů mit Magdalena Kožená und Rolando Villazón sowie »Der Troubadour« stehen auf den Spielplänen. Ein Konzert der Berliner Philharmoniker mit dem Klaviervirtuosen Emanuel Ax unter der Leitung von Sir Simon Rattle vollendet den Musikgenuss.

// 06.–08. Mai 2016

Freitag, 06. Mai

Individuelle Anreise zum Hotel.
Begrüßungscocktail mit Imbiss.

19.30 Uhr Deutsche Oper: **La Traviata** von **Verdi**
Musikalische Leitung: Ivan Repusic
Inszenierung: Götz Friedrich
Mit **Diana Damrau**, Saimir Pirgu,
Thomas Hampson, Rebecca Jo Loeb, Attilio Glaser,
Stephen Bronk, Michael Adams...

Samstag, 07. Mai

Philharmonie und Instrumentenmuseum
Die Führungen durch die **Philharmonie** und den **Kammermusiksaal** umfassen die Themen

Architektur, Akustik und Historie der Berliner Philharmoniker. Im bedeutenden **Musikinstrumenten-Museum** sehen Sie Instrumente der europäischen Kunstmusik (16.–21. Jh.).

18.00 Uhr Deutsche Oper: Premiere
Norma von **Bellini** (konzertant)
Musikalische Leitung: Peter Valentovic
Mit Fabio Sartori, Marko Mimica, **Edita Gruberová**,
Sonia Ganassi, Rebecca Jo Loeb, Attilio Glaser

Sonntag, 08. Mai

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 16./17.–19. Juni 2016

Donnerstag, 16. Juni

Individuelle Anreise zum Hotel.

19.30 Uhr Deutsche Oper:
Der Troubadour von **Verdi**
Musikalische Leitung: Roberto Rizzi Brignoli
Inszenierung: Hans Neuenfels
Mit Angela Meade, Rebecca Jo Loeb, Dalibor Jenis,
Marko Mimica, Dana Beth Miller, Carlo Ventre

Freitag, 17. Juni

Ggf. heute erst individuelle Anreise zum Hotel.

20.00 Uhr Philharmonie: **Berliner Philharmoniker**
Dirigent: **Sir Simon Rattle**
Emanuel Ax, Klavier
Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune
Jolas: A Little Summer Suite (Auftragswerk)
Franck: Variations symphoniques

Ravel: La Vallée des cloches aus »Miroirs«
(Originalfassung für Klavier)
Grainger: In a nutshell (Auszüge)
Ravel: La Vallée des cloches aus »Miroirs«
(Arrangement für Orchester von P. Grainger)
Varèse: Amériques

Samstag, 18. Juni

19.30 Uhr Schillertheater: **Juliette** von **Martinů**
Musikalische Leitung: Domingo Hindoyan
Inszenierung: Claus Guth
Mit **Magdalena Kožená**, **Rolando Villazón**,
Richard Croft, Thomas Lichtenecker...

Sonntag, 19. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

Hotel: Sie wohnen im **5-Sterne Luxus-hotel Waldorf Astoria** unweit vom Kurfürstendamm, eine erstklassige Adresse im Herzen Berlins. Das 31-stöckige Hotel bietet: 1000 m² großen Spa- und Wellnessbereich, elegante Restaurants, Bars, hoteleigene Tiefgarage. Modern ausgestattete Zimmer (ab 42 m²) mit beeindruckendem Skylineblick, Flachbildschirm, Entertainment-System, High-Speed WLAN, Kaffeemaschine, separater Arbeitstisch, Chaiselongue, Frisiertisch, Klimaanlage, Marmorbad mit Dusche und Badewanne.

06.–08. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 810 DZ

€ 930 EZ

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Waldorf Astoria, Begrüßungscocktail mit Imbiss, gute Eintrittskarten, Führungen lt. Programm, Transfers zu/von den Veranstaltungen und Führungen, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

16./17.–19. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 720 DZ/€ 840 EZ 17.–19.06.

€ 940 DZ/€ 1.130 EZ 16.–19.06.

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Waldorf Astoria, gute Eintrittskarten, Transfers zu/von den Veranstaltungen, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



© Gregor Hohenberg



© Wilfried Heesl

// München

Hotel: 4-Sterne Hotel Opéra bietet: Bar, Superior-Zimmer (Grand Lit, DU), Deluxe-Zimmer (Twin-Bett, DU oder Badewanne).

5-Sterne Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten bietet: Restaurant, Bar, Wellness-Bereich, Pool. Superior-Zimmer (25 m²) Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, SAT-TV, Minibar, Bad (Dusche oder Badewanne).

5-Sterne Hotel Bayerischer Hof bietet: Restaurants, Bars, SPA-Bereich mit Pool. Superior-Zimmer (ca. 35 m²) Schreibtisch, Multimedia-TV, Minibar, Safe, Telefon, Bad (Dusche oder Badewanne).

13.–15. MAI 2016 (PREIS P.P.)
€ 700 DZ/€ 870 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 730 DZ/€ 920 EZ OPÉRA DELUXE
€ 940 DZ/€ 1.310 EZ KEMPINSKI
€ 840 DZ/€ 1.100 EZ BAYERISCHER HOF

13.–16. MAI 2016 (PREIS P.P.)
€ 940 DZ/€ 1.190 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 985 DZ/€ 1.265 EZ OPÉRA DELUXE
€ 1.230 DZ/€ 1.720 EZ KEMPINSKI
€ 1.150 DZ/€ 1.540 EZ BAYERISCHER HOF

27.–30. MAI 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.220 DZ/€ 1.590 EZ BAYERISCHER HOF

03.–05. JUNI 2016 (PREIS P.P.)
€ 720 DZ/€ 890 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 750 DZ/€ 940 EZ OPÉRA DELUXE
€ 830 DZ/€ 1.080 EZ KEMPINSKI
€ 860 DZ/€ 1.130 EZ BAYERISCHER HOF

03.–06. JUNI 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.000 DZ/€ 1.260 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 1.060 DZ/€ 1.350 EZ OPÉRA DELUXE
€ 1.180 DZ/€ 1.550 EZ KEMPINSKI
€ 1.230 DZ/€ 1.630 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

// 13.–15./16. Mai 2016 Pfingsten

Freitag, 13. Mai

19.00 Uhr Nationaltheater: **Carmen**
Musikalische Leitung: Dan Ettinger
Produktion nach Lina Wertmüller
Mit Tareq Nazmi, Andrea Borghini, Brandon Jovanovich, Ildebrando D'Arcangelo, Matthew Grills, Dean Power

Samstag, 14. Mai

18.00 Uhr Nationaltheater: **Tosca**
Musikalische Leitung: Karel Mark Chichon
Inszenierung: Luc Bondy
Mit Sondra Radvanovsky, Jorge de León, Ambrogio Maestri, Goran Jurić, Christoph Stepfinger, Kevin Connors

Sonntag, 15. Mai

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

18.00 Uhr Nationaltheater: **Ballett La Bayadère**
Choreographie: Marius Petipa/Patrice Bart
Musik: Ludwig Minkus

Montag, 16. Mai

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 27.–30. Mai 2016

Freitag, 27. Mai

19.30 Uhr Nationaltheater:
Ballett »Die Kameliendame«
Choreographie: John Neumeier
Musik: Frédéric Chopin; Pianist: Wolfgang Manz

Samstag, 28. Mai

19.00 Uhr Nationaltheater: **Lucia di Lammermoor**
Musikalische Leitung: Oksana Lyniv
Inszenierung: Barbara Wysocka
Mit Levente Molnár, Nina Minasyan, Pavol Breslik, Philippe Talbot, Goran Jurić, Rachael Wilson

Sonntag, 29. Mai

16.00 Uhr Nationaltheater:
Die Meistersinger von Nürnberg
Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
Inszenierung: David Bösch
Mit Wolfgang Koch, Christof Fischesser, Kevin Connors, Christian Rieger, Johannes Martin Kränzle, Markus Eiche, Ulrich Reß, Stefan Heibach, Francesco Petrozzi, Friedemann Röhlig, Peter Lobert, Christoph Stepfinger, **Jonas Kaufmann...**

Montag, 30. Mai

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



// 03.–05./06. Juni 2016

Freitag, 03. Juni

19.30 Uhr Nationaltheater:
Ballett »Die Kameliendame«
Choreographie: John Neumeier
Musik: Frédéric Chopin; Pianist: Wolfgang Manz

Samstag, 04. Juni

20.00 Uhr Philharmonie: **Pittsburgh Symphony Orchestra**
Anne-Sophie Mutter, Violine
Leitung: Manfred Honeck
Dvorák: »Karneval« Konzertouvertüre op. 92
Dvorák: Violinkonzert a-moll op. 53
Tschaikowsky: Symphonie Nr. 6 »Pathétique«

Sonntag, 05. Juni

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

18.00 Uhr Nationaltheater: **La traviata**
Musikalische Leitung: Andrea Battistoni
Inszenierung: Günter Krämer
Mit **Maria Agresta**, Tara Erraught, Heike Grötzinger, Francesco Demuro, Luca Salsi, Matthew Grills, Christian Rieger, Andrea Borghini

Montag, 06. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.





// Wien

// Zürich



Wien

// 29.–31. Mai 2016

Sonntag, 29. Mai

Individuelle Anreise nach Wien. Flugbuchung auf Anfrage.

Staatsoper: **Don Carlo** von **Verdi**

Musikalische Leitung: Myung-Whun Chung

Regie: Daniele Abbado

Mit **René Pape**, Ramón Vargas, Ludovic Tézier,

Anja Harteros, Béatrice Uria-Monzon

Montag, 30. Mai

Staatsoper: **Simon Boccanegra** von **Verdi**

Musikalische Leitung: Marco Armiliato

Regie: Peter Stein

Mit **Dmitri Hvorostovsky**, Ferruccio Furlanetto,

Francesco Meli, Barbara Frittoli

Dienstag, 31. Mai

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

// 26.–28. Juni 2016

Sonntag, 26. Juni

Individuelle Anreise nach Wien. Flugbuchung auf Anfrage.

Staatsoper: **Nurejew Gala 2016**

Musikalische Leitung: Valery Ovsyanikov

Wiener Staatsballett

Montag, 27. Juni

Staatsoper: **Manon Lescaut** von **Puccini**

Musikalische Leitung: Marco Armiliato

Regie: Robert Carsen

Mit **Anna Netrebko**, David Pershall, Marcello

Giordani

Dienstag, 28. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

Zürcher Festspiele

// 23.–25./26. Juni 2016

Donnerstag, 23. Juni

19.30 Uhr Tonhalle: **Tonhalle-Orchester Zürich**

Leitung: Lionel Bringuier Leitung

Hélène Grimaud, Klavier

Simon Fuchs/Oboe; Michael Reid/Klarinette

Matthias Racz/Fagott, Ivo Gass/Horn

Satie: Gymnopédies I, III (orch. von Debussy)

Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b

Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

Alternativ gegen Aufpreis:

19.00 Uhr Oper: **Pique Dame** von **Tschaikowski**

Musikalische Leitung: Michail Jurowski

Inszenierung: Robert Carsen

Mit Martin Zysset, Dimitri Pkhaladze,

Roman Burdenko, Brandon Jovanovich,

Brian Mulligan, **Oksana Dyka**

Freitag, 24. Juni

19.00 Uhr Oper: **Tosca** von **Puccini**

Musikalische Leitung: Fabio Luisi

Inszenierung: Robert Carsen

Mit Catherine Naglestad, Marcelo Alvarez,

Marco Vratogna...

Samstag, 25. Juni

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

20.00 Uhr Oper Zürich: **I puritani** von **Bellini**

Musikalische Leitung: Fabio Luisi

Inszenierung: Andreas Homoki

Mit Wenwei Zhang, Michele Pertusi,

Lawrence Brownlee, George Petean,

Dmitry Ivanchey, Liana Nikiteanu

Sonntag, 26. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Heimreise.

individuell

Hotel: 5-Sterne Hotel Le Méridien: modernes Hotel, helle Zimmer mit modernster Technik. Deluxe-Doppelzimmer (33–35 m²), Superior-Zimmer zur Alleinbelegung (30 m²).

5-Sterne Hotel Bristol mit Fitness-Center, Restaurants, Bar/Café und großzügigen Deluxe-Zimmern (35–40 m²).

5-Sterne Hotel Sacher mit eleganten Räumlichkeiten, stilvollen Superior-Zimmern (30–40 m²) mit allem Komfort, Restaurants, Bar, Café, Sacher Spa.

29.–31. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.070 DZ/€ 1.295 EZ LE MÉRIDIEN

€ 1.210 DZ/€ 1.570 EZ BRISTOL

€ 1.240 DZ/€ 1.610 EZ SACHER

26.–28. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.450 DZ/€ 1.670 EZ LE MÉRIDIEN

€ 1.550 DZ/€ 1.880 EZ BRISTOL

€ 1.620 DZ/€ 1.990 EZ SACHER

Leistungen: 2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An- und Abreise. **Flugbuchung auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen

Hotel: Das 5-Sterne **Hotel Baur au Lac** bietet Gourmet-Restaurant, Bar, Fitnessraum, elegante Einzelzimmer (ca. 25 m²) und Doppelzimmer (ca. 35 m²) mit allem Komfort.

23.–25./26. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.190 DZ/€ 1.450 EZ BIS 25.06.

€ 1.890 DZ/€ 2.290 EZ BIS 26.06.

€ 80 AUFPREIS »PIQUE DAME«

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen/Frühstücksbuffet im Hotel Baur au Lac, Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie, individuelle An-/Abreise. **Flugbuchung auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Bilbao

Erleben Sie Rossinis Oper »Der Barbier von Sevilla« und ein Konzert im großartigen Palacio Euskalduna mit der baskischen Pianistin Marta Zabaleta.erspüren Sie den innovativen Städtewandel einer Industrie- zur Kulturstadt in der Altstadt und bei der Stadtrundfahrt. Eine Führung im berühmten Guggenheim Museum, ein Ausflug in die bezaubernde Hafenstadt San Sebastián sowie Gourmetgenüsse in ausgesuchten Restaurants runden die Reise ab.

// 12.–15. Mai 2016

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Meliá Bilbao liegt mitten im Herzen der Stadt Bilbao. Ausstattung: Restaurant, Lounge/ Tapas-Bar, Schwimmbad, Fitness-Center. Die modern ausgestatteten **Grand Premium Zimmer** (ca. 35 m²) mit King-size oder Twin-Bett, verfügen über einen traumhaften Blick. Die Ausstattung beinhaltet: Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Badezimmer mit Dusche/Badewanne, Safe, Flatscreen-TV, Klimaanlage.

12.–15. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.740 DZ

€ 1.920 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im 5-Sterne Hotel Meliá Bilbao, gute Opern- und Konzertkarten, Besichtigungen, Führungen, Transfers, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flug Frankfurt–Bilbao–Frankfurt mit LH inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Donnerstag, 12. Mai

11.25 Uhr Flug Frankfurt–Bilbao (an 13.30 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch Ihre Reiseleitung am Flughafen. Transfer zum Hotel Meliá Bilbao.

Altstadtführung inkl. Tapas-Essen

Spaziergang in den engen Straßen der Altstadt, zwischen dem Puente de San Antón und der Kirche San Nicolás. Vorbei am Plaza de Arriaga erblicken Sie das 1890 erbaute Teatro Arriaga. Anschließend genießen Sie ein gutes Tapas-Essen.

Freitag, 13. Mai

Guggenheim Museum inkl. Mittagessen

Die Anziehungskraft des Guggenheim Museums beginnt bereits vor dem Gebäude mit der Skulptur »Hund Puppy«, eine Blumenskulptur von Jeff Koons. Diese beiden Meisterwerke sind die international bekanntesten Symbole Bilbaos. Das Guggenheim Museum erstreckt sich am Rio Nervión auf einem 32.500 m² großen Terrain und bietet etwa 11.000 m² Ausstellungsfläche. Hier finden Sie Meisterwerke der modernen und zeitgenössischen Kunst. Nach einer **Führung** mit den **Highlights** des Museums Mittagessen in einem sehr guten Restaurant. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Palacio Euskalduna:

Bilbao Orkestra Sinfonikoa

Dirigent: Yaron Traub

Marta Zabaleta, Klavier

Rachmaninov: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18

Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

Samstag, 14. Mai

Ausflug San Sebastián inkl. Mittagessen

Fahrt nach San Sebastián durch die einzigartige Naturlandschaft des Baskenlandes. Bei einer Stadtführung erleben Sie die Eleganz des aus dem 19. Jh. stammenden königlichen Sommersitzes San Sebastián. »La Concha« – die Muschel, heißt die Bucht bei den Einheimischen. Strahlend blau schillert ihr Wasser, umsäumt vom sichelförmigen Sandstrand und weißen Belle Epoque-Wohnpalästen als Kulisse dahinter, reich verziert mit Blumendekor und verspielten Balkonen. Mittendrin in der Muschel eine Perle namens »Santa Clara«, San Sebastián's Innenstadt-Insel sozusagen. Nach einem delikaten Mittagessen Rückfahrt am späten Nachmittag.

20.00 Uhr Palacio Euskalduna:

Barbier von Sevilla von Rossini

Dirigent: Ottavio Dantone

Regie: Emilio Sagi

Mit Marco Caria, Annalisa Stroppa,

Michele Angelini, Carlos Chausson,

María José Suarez, Alberto Arrabal, Nacho Montero

Orquesta Sinfónica de Navarra

Coro de Ópera de Bilbao

Sonntag, 15. Mai

Stadtrundfahrt Bilbao

Am Vormittag begeben wir uns auf eine Stadtrundfahrt. Sie sehen Bilbao und das Guggenheim Museum aus der Vogelperspektive, erfahren alles Wissenswerte über die Gründungsgeschichte Bilbaos im 13. Jahrhundert und erleben Historie und Zeitgeschichte. Anschließend Transfer zum Flughafen. 14.15 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 16.25 Uhr).



© Gulbenkian Muirca

// Lissabon

Besuchen Sie eine der schönsten Städte Europas, bestaunen Sie romantische und mystische Paläste und Gärten in Sintra und Cascais und genießen Sie musikalische Vielfalt: Ein Konzert mit Werken von Bach mit dem Orquestra Metropolitana de Lisboa im Kulturzentrum Belém, das Ballett »Romeo und Julia« im modernen Teatro Camões und das Requiem von Giuseppe Verdi im prachtvollen Teatro São Carlos.

// 04.–08. Mai 2016

Mittwoch, 04. Mai

13.00 Uhr Flug Frankfurt–Lissabon (an 15.00 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Transfer zum 5-Sterne Hotel »Pousada de Lisboa«.

Entdeckerviertel Belém

Sie erkunden das interessante **Viertel Belém** mit zahlreichen Bauwerken, die zum UNESCO Welterbe zählen wie der Verteidigungsturm Torre de Belém und das imposante **Hieronymitenkloster**, der bedeutendste Bau der Manuelinik, eine portugiesische Variante der Spätgotik.

Genießen Sie das **Begrüßungsabendessen**.

Donnerstag, 05. Mai

Lissabon und Opernhaus

Sie besichtigen die prachtvolle **Kirche São Roque**, schauen hinter die Kulissen des prachtvollen Opernhouses São Carlos (18. Jhd.) und erfahren Interessantes über die Operngeschichte Portugals. In der Unterstadt beeindruckt schöne, geschichtsträchtige Plätze wie der Rossio, beliebter Treffpunkt der Lissabonner, die **Praça de Comércio**, der ehemalige Handelsplatz, und die Praca dos Restauradores mit dem Obelisk, ein Denkmal des Restaurationskrieges. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Nach einem **Aperitif inkl. Imbiss** im schönen Café Versailles Fahrt zum **Kulturzentrum Belém**.

Um 21.00 Uhr:

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Dirigent: Hans-Christoph Rademann
Liliana Nogueira, Sopran; Katie Moreso, Mezzosopran; Peter Cachado, Tenor; José Corvelo, Bariton; Coro Lisboa Cantant,
Johann Sebastian Bach

Orchestersuite Nr. 3, BWV 1068
Kantate »Jauchzet Gott in allen Landen«
Kantate »Lobet Gott in seinen Reichen«

Freitag, 06. Mai

Altstadt und Gulbenkian-Museum

Sie besuchen das **Calouste-Gulbenkian-Museum** mit einzigartiger Kunstsammlung aus verschiedenen Epochen. Im schönen Altstadtbezirk Alfama spüren Sie Traditionelles, erleben typische **Fado-Klänge** und besichtigen die prachtvolle **Kathedrale**. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Nach dem gemeinsamen **Abendessen** besuchen Sie im modernen **Teatro Camões** um 21.00 Uhr:

Ballett »Romeo und Julia«

Choreografie: Rui Horta
Companhia Nacional de Bailado

Samstag, 07. Mai

Ausflug Sintra und Cascais

Erleben Sie die zauberhafte Stadt **Sintra**, über Jahrhunderte die Sommerresidenz der königlichen Familie. Sie besichtigen den romantischen **Palast Monserrate**, umgeben von einer herrlichen Parkanlage, und das geheimnisvolle Herrenhaus **Quinta da Regaleira**. In **Cascais**, an der schönen Atlantikküste, besticht ein weiterer prachtvoll ausgestatteter Palast mit typischen Azulejos.

Nach dem **Abendessen** erleben Sie im wunderschönen Teatro São Carlos um 20.00 Uhr:

Messa da Requeim von Giuseppe Verdi

Coro Nacional de São Carlos
Orchestra Sinfónica Portuguesa
Dirigent: Gianpaolo Bisanti

Sonntag, 08. Mai

Genießen Sie die letzten Stunden im wunderschönen Lissabon. Flughafentransfer. 15.55 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 19.55 Uhr).

Hotel: Das stilvolle 5-Sterne Hotel

Pousada de Lisboa wurde im Juni 2015 in einem historischen Palast mitten im historischen Zentrum an der Praça do Comércio eröffnet und gehört zu den Small Luxury Hotels. Das Hotel bietet: Bar/Lounge, Restaurant, SPA/Fitness-Bereich mit Sauna und Pool sowie komfortabel ausgestattete, elegante Zimmer mit Bad (DU oder Badewanne), Schreibtisch, Klimaanlage, Minibar, LCD-Kabel-TV, WLAN kostenfrei, Safe, Telefon.

04.–08. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.050 DZ

€ 2.350 EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im 5-Sterne Hotel Pousada de Lisboa, gute Karten für Konzert, Ballett, Verdi-Requiem, Besichtigungen in Lissabon, Ausflug, Transfers, 3x Abendessen inkl. Getränke, 1x Aperitif mit Imbiss, Flug ab/bis Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



© Pizzi Berisha



// Mailand

Erleben Sie eine interessante Neuproduktion an der Mailänder Scala:

»La Fanciulla del West« von Giacomo Puccini unter der Leitung von Riccardo Chailly und mit der hervorragenden Eva-Maria Westbroek in der Rolle der Minnie. Eine Stadtführung und der Besuch der Pinakothek Brera mit ganz herausragenden Werken sowie der Ausflug nach Como komplettieren die Musikreise in die Modestadt.

Hotel: Das elegante 4-Sterne Hotel Rosa Grand liegt sehr zentral hinter dem Mailänder Dom und bietet zwei Restaurants, eine Bar/Lounge und modern eingerichtete Superior-Zimmer (19 m²) mit Minibar, Safe, TV, Telefon, Schreibtisch, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Bademantel, Slippers. Großzügigere Executive-Zimmer (ca. 25 m²) auf Anfrage.

20.–22. MAI 2016 (PREIS P.P)

€ 1.890 DZ SUPERIOR

€ 2.070 EZ=DZ SUPERIOR

€ 1.990 DZ EXECUTIVE

€ 2.190 EZ=DZ EXECUTIVE

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Rosa Grand, Opernkarte der 1. Kategorie, Stadtführung, Ausflug Como, 1 x Abend- und 2 x Mittagessen inkl. Getränke in guten Restaurants, versierte Reiseleitung vor Ort. Flüge Frankfurt–Mailand/Linate, Mailand/Malpensa–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 20.–22. Mai 2016

Freitag, 20. Mai

10.55 Uhr Abflug von Frankfurt nach Mailand-Linate (an 12.05 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Hotel Rosa Grand.

Zimmerbezug und Zeit zur freien Verfügung.

Begrüßungsabendessen im guten Restaurant Valentino Legend.

Samstag, 21. Mai

Stadtführung inkl. Mittagessen

Beim Rundgang durch die historische Innenstadt von Mailand sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den **Mailänder Dom**. Wandeln Sie auf der eleganten Einkaufspassage Vittorio Emanuele II, die 1867 durch den König persönlich eröffnet wurde. Das weltberühmte Opernhaus Teatro alla Scala, die schöne Piazza Mercanti und das Schloss – Castello Sforzesco – dürfen bei dieser Stadtführung nicht fehlen. Anschließend besuchen Sie die **Pinakothek Brera** im gleichnamigen Künstlerviertel. Die Pinakothek verfügt über eine der bedeutendsten Gemäldesammlungen Italiens. Dort finden sich u. a. Werke von Caravaggio, Raffael, Bramante, Piero della Francesca, Tizian, Giovanni Bellini und Raffael.

Zum Mittagessen kehren Sie ein in das gute Restaurant Nabucco.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Kurzer Spaziergang zum weltberühmten Teatro alla Scala. Um 20.00 Uhr:

La Fanciulla del West von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Riccardo Chailly

Regie: Graham Vick

Mit **Eva-Maria Westbroek**, Claudio Sgura, Roberto Aronico, Carlo Bosi, Gabriele Sagona, Allesandro Luongo, Joshua Stewart.

Sonntag, 22. Mai

Busausflug Como inkl. Mittagessen

Freuen Sie sich auf diesen wunderschönen Ausflug nach Como, am gleichnamigen See inmitten herrlicher Landschaft gelegen. Genießen Sie die herrliche Atmosphäre der schönen **Altstadt** und lassen Sie die Seele baumeln. Bei der Stadtführung sehen Sie den schönen San Fedele Platz mit der **Basilika**, die Stadtmauer und den kleinen Hafen. Die Wahrzeichen von Como sind der **Dom** und der Palazzo del Broletto auf der Piazza Duomo. Über vier Jahrhunderte dauerte der Bau des Domes, dessen Grundstein 1396 gelegt wurde und der mit der Fertigstellung der Kuppel im Jahr 1740 seine Vollendung fand. Nach der Führung kehren Sie ein in ein gutes Restaurant und genießen Ihr Mittagessen.

Nachmittags direkte Fahrt von Como zum Flughafen Mailand-Malpensa.

Um 18.45 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 20.05 Uhr).



© Teatro Scala



Erleben Sie in der Mailänder Scala Verdis »Simon Boccanegra« unter der Leitung von Myung-Whun Chung und mit Leo Nucci als Simon Boccanegra und Carmen Giannattasio als Amelia. Ein Konzert mit dem Violinisten Stefan Milenkovich im Auditorium mit Werken von Mendelssohn ergänzt den musikalischen Hochgenuss. Interessante Besichtigungen im historischen und modernen Mailand sowie Mahlzeiten in guten Restaurants versprechen wundervolle Tage.

// 24.–27. Juni 2016

Freitag, 24. Juni

12.20 Uhr Flug ab Frankfurt nach Mailand-Malpensa an 13.30 Uhr. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zu dem von Ihnen gebuchten Hotel. Zimmerbelegung und Zeit zur freien Verfügung.

Ein gutes **Begrüßungsabendessen** erwartet Sie im Restaurant Valentino Legend.

Samstag, 25. Juni

Stadtführung Mailand inkl. Mittagessen

Beim Rundgang durch die historische Innenstadt von Mailand sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den **Mailänder Dom**. Wandeln Sie auf der eleganten Einkaufspassage Vittorio Emanuele II, die 1867 durch den König persönlich eröffnet wurde. Das weltberühmte Opernhaus **Teatro alla Scala**, die schöne Piazza Mercanti und das Schloss – **Castello Sforzesco** – dürfen bei dieser Stadtführung nicht fehlen. Nach dem Mittagessen im Restaurant Nabucco im typischen Brera-Viertel Rückkehr zu Ihrem Hotel. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Kurzer Spaziergang zum weltberühmten **Teatro alla Scala**. 20.00 Uhr:

Simon Boccanegra von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Myung-Whun Chung
Regie: Federico Tiezzi

Mit Leo Nucci, Carmen Giannattasio,
Dmitry Beloselskiy, Giorgio Berrugi,
Massimo Cavalletti

Orchester und Chor des Teatro alla Scala

Sonntag, 26. Juni

Stadtrundfahrt Modernes Mailand

Mailand will hoch hinaus. Der Gastgeber der Weltausstellung Expo 2015 präsentierte sich den Besuchern mit neuer **Skyline**. Nach Jahrzehnten des architektonischen Stillstands findet die Stadt jetzt ihren Weg in die Moderne. Erleben und erfahren Sie bei der Stadtrundfahrt **»Modernes Mailand«** mit architektonisch höchst interessanten Bauten von namhaften Architekten wie die **Porta Nuova** oder die beiden **Wolkenkratzer** im neuen Stadtviertel »Bosco Verticale«. Der Palazzo Lombardia und das noch im Bau befindliche Viertel »City Life« sind weitere Ziele dieser Rundfahrt. Mittags Rückkehr zum Hotel.

Fahrt zum Auditorium di Milano. 16.00 Uhr:

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Dirigent: Aziz Shokhakimov

Stefan Milenkovich, Violine

Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64

Mendelssohn: Ouvertüre »Ein Sommernachts-
traum« op. 21

Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi

Genießen Sie ein gemeinsames **Abendessen** im einzigartigen Restaurant Don Carlos des Grand Hotel et de Milan. Das »Don Carlos« ist eine Huldigung an den Maestro **Giuseppe Verdi**, der über zwanzig Jahre das Grand Hotel et de Milan frequentierte.

Montag, 27. Juni

Transfer zum Flughafen Mailand-Malpensa.
14.25 Uhr Flug nach Frankfurt (an 15.40 Uhr).

Hotel: Das elegante **4-Sterne Hotel Rosa Grand** liegt sehr zentral hinter dem Mailänder Dom und bietet zwei Restaurants, eine Bar/Lounge und modern eingerichtete Superior-Zimmer (19 m²) mit Minibar, Safe, TV, Telefon, Schreibtisch, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Bademantel, Slippers.

Das traditionsreiche **5-Sterne Grand Hotel et de Milan** liegt im exklusiven Einkaufsviertel, ca. 400 m von der Scala entfernt und bietet: Restaurants, Bar, Fitnesscenter, luxuriöse, moderne Zimmer mit antikem Mobiliar und edlen Stoffen/Teppichen, Minibar, Safe, WLAN-Zugang, SAT-TV und großzügigen Bädern.

24.–27. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.160 DZ ROSA GRAND

€ 2.460 EZ=DZ ROSA GRAND

€ 2.470 DZ GRAND HOTEL

€ 2.860 EZ=DZ GRAND HOTEL

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Rosa Grand oder im Grand Hotel et De Milan, Opern- und Konzertkarten der 1. Kategorie, Stadtführung, Stadtrundfahrt, Transfers zum/vom Auditorium, 2 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. Getränke in guten Restaurants, versierte Reiseleitung vor Ort. Flüge Frankfurt–Mailand/Malpensa–Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Venedig

Es erwarten Sie wunderschöne Tage in der Lagunenstadt: Erleben Sie »Il barbiere di Siviglia« von Gioacchino Rossini im berühmten Teatro La Fenice. Ein Konzert der Interpreti Veneziani, in der besonderen Atmosphäre der Kirche San Vidal, ergänzt das musikalische Programm. Führungen zeigen Ihnen den Markusplatz, aber auch die unbekannteren Ecken der Stadt. Ein Besuch der Gallerie dell'Accademia komplettiert das Kulturangebot.

// 06.–09. Mai 2016

Hotel: Sie wohnen im **4-Sterne Starhotel Splendid Venice** direkt zwischen Markusplatz und Rialto Brücke gelegen. Das Hotel verfügt über eine einladende Bar, ein gutes Restaurant, einen Dachgarten und einen privaten Anlegesteg. Zimmerausstattung: Stilvolle, moderne Zimmer mit Klimaanlage, W-LAN, SAT-TV, Direktwahltelefon, Minibar, Zimmersafe und elegantem Marmorbadezimmer. Großzügigere Deluxezimmer gegen Aufpreis buchbar.

06.–09. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.250 DZ/€ 2.630 EZ=DZ

€ 2.340 DZ/€ 2.810 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Starhotel Splendid Venice, sehr gute Opernkarte im Parkett, gute Konzertkarte, Stadtführungen, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke in ausgewählten Restaurants lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Freitag, 06. Mai

12.25 Uhr Flug Frankfurt–Venedig (an 13.40 Uhr).
Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen. Bootstransfer zum Hotel. Nach der Zimmerverteilung haben Sie Zeit zur freien Verfügung.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 07. Mai

Stadtführung Venedig inkl. Mittagessen

Der Markusplatz bildet – inmitten verwinkelter Kanäle – das Herz der Stadt und einen der schönsten Plätze der Welt. Viele Besucher beleben die weltberühmte Piazza, bewundern die herrliche Architektur der historischen Bauwerke, genießen einzigartige Kunstwerke im Museumskomplex und trinken besten Kaffee in eleganten Cafes. Bei der Führung sehen Sie die **Basilika** von San Marco, deren Ursprünge bis in das 9. Jh. zurückgehen, und den prachtvollen **Palazzo Ducale**, einst Machtzentrum und Sitz der Dogen. Anschließend spazieren Sie durch die typischen Gassen der »**Mercerie**«, ein Viertel mit vielen schönen Geschäften und Boutiquen, und kehren ein in ein gutes Restaurant und genießen Ihr Mittagessen. Rückkehr zum Hotel. Zeit zur freien Verfügung.

Spaziergang zum Teatro La Fenice. 19.00 Uhr:

Il barbiere di Siviglia von **Rossini**

Musikalische Leitung: Stefano Montanari

Regie: Bepi Morassi

Mit Pietro Adaini, Chiara Amarù, Davide Luciano/

Julian Kim, Roberto Scandiuizzi

Orchester und Chor des Teatro La Fenice.

Sonntag, 08. Mai

Stadtführung und Galleria dell'Accademia inkl. Mittagessen

Bei einer Führung entdecken Sie das »unbekannte Venedig« mit versteckten Plätzen und schönen Palästen – das »Venedig der Venezianer«. Anschließend besuchen Sie die berühmten **Gallerie dell'Accademia**. Die seit dem Jahre 1750 existierende Sammlung wuchs rasch, als die Habsburger Teile von Napoleons Beutegut zurückbrachten und dem Museum umfangreiche private Sammlungen als Stiftungen zuflossen. Heute beherbergen die 24 Säle und Kabinettfluchten eine unvergleichliche Sammlung venezianischer Malerei des 14. bis 19. Jh. mit Werken von **Bellini**, **Carpaccio**, **Tizian** und **Tintoretto**. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

21.00 Uhr in der Kirche San Vidal:

Konzert der Interpreti Veneziani

Vivaldi: Die Vier Jahreszeiten op. 8

Albinoni: Violinkonzert op. 5 Nr. 7

Merula: »Ciaccona«

Vivaldi: Violinkonzert op. 4, Nr. 4 »La Stravaganza«

Christian Sebastianutto, Violine

Anania Maritan, Violine

Paolo Ciociola, Violine

Montag, 09. Mai

Mittags Bootstransfer zum Flughafen.

14.30 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.55 Uhr).

// Valencia



Freuen Sie sich auf Benjamin Britten's Oper »A Midsummer Night's Dream«, unter der Leitung von Roberto Abbado, im einzigartigen Opernhaus »Palau de les Arts Reina Sofia«. Genießen Sie im Palau de la Musica Rachmaninow's Klavierkonzert Nr. 3 mit Josu De Solaun. Erleben Sie Valencias interessante Geschichte in der historischen Altstadt und der modernen »Stadt der Künste und der Wissenschaften«. Kulinarische Genüsse verwöhnen Ihren Gaumen.

// 16.–19. Juni 2016

Donnerstag, 16. Juni

10.00 Uhr Flug Frankfurt–Valencia (an 12.15 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch Ihre Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Altstadtführung Valencia

Nachmittags besuchen Sie die wunderbar restaurierte Altstadt von Valencia. Sie besichtigen u. a. die im Barockstil erbaute Seidenbörse und lernen die Geschichte des Wassertribunals kennen.

Gemeinsames **Abendessen** im exzellenten Restaurant des Hotels.

Freitag, 17. Juni

Stadtrundfahrt inkl. Mittagessen

Zunächst lernen Sie bei einer **Stadtrundfahrt** die wichtigsten Sehenswürdigkeiten des historischen Valencia kennen und besuchen anschließend den modernen Stadtteil, der die unverwechselbare Handschrift des Stararchitekten und gebürtigen Valencianers **Santiago Calatrava** trägt. Er hat mit seiner »Stadt der Künste und der Wissenschaften« Valencias Symbol des 21. Jahrhunderts geschaffen. Teil des Ensembles, welches Wissenschaftsmuseum, Planetarium, 3-D-Kino und Europas größtes Aquarium beheimatet, ist der moderne **Opernpalast Palau de les Arts Reina Sofia**, der wie ein riesiges Insekt wirkt und mit seinen 37.000 qm eine enorme Fläche für die Musik bietet. Weiter geht es in den wunderschönen Hafen mit seinem besonderen Flair, wo Sie das späte Mittagessen in einem guten Restaurant einnehmen. Nachmittags Rückkehr zum Hotel.

19.30 Uhr Palau de la Musica:

Orquestra de València und **Josu De Solaun**

Dirigent: Enrique García Asensio

Josu De Solaun, Klavier

Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien

Sergei Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 op. 30 in d-Moll

Ferde Grofé: Grand Canyon Suite

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 18. Juni

Museum der Schönen Künste

Vormittags besuchen Sie eine der größten und bedeutendsten Gemäldesammlungen Spaniens. Bei einer Führung sehen Sie u. a. Bilder von den großen Künstlern **El Greco**, **Goya** und **Velázquez**. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

20.00 Uhr Palau des les Arts Reina Sofia:

A Midsummer Night's Dream von **Benjamin Britten**

Dirigent: Roberto Abbado

Regie: Paul Curran

Mit Christopher Lowrey, Nadine Sierra, Alfonso Antonozzi

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Sonntag, 19. Juni

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.10 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 15.40 Uhr).

Hotel: Sie wohnen im zentral gelegenen **5-Sterne-Hotel The Westin Valencia**, welches sich in einem 1917 erbauten Jugendstilhaus befindet. Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten, kulturellen Highlights und schöne Einkaufsstraßen sind zu Fuß gut erreichbar. Ausstattung: großer Wellness-/Fitness-Bereich, Hallenbad, Sauna, Hamam, Restaurants, Lobby-Bar, H-Club Valencia. Stilvoll und modern ausgestattete **Deluxe-Zimmer** mit neuester Technologie, Safe, Minibar, Kabel-TV, Klimaanlage, Bad (Badewanne, Dusche) und Sitzbereich. Geräumigere **Grand Deluxe Zimmer** mit möblierter Terrasse.

16.–19. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.795 DZ DELUXE

€ 2.070 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel The Westin Valencia, gute Opern-/Konzertkarten, Besichtigungsprogramme, Transfers, 1x Abend- und 1x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge ab/bis Frankfurt nach Valencia mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. Grand Deluxe Zimmer auf Anfrage. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen



// Warschau

Entdecken Sie die sehenswerte polnische Hauptstadt mit ihren einzigartigen historischen Bauten und Denkmälern sowie die zum UNESCO-Weltkulturerbe zählende malerische Altstadt. Freuen Sie sich auf die Opernaufführungen »Aida« von Giuseppe Verdi und »Maria Stuart« von Gaetano Donizetti in der prachtvollen Nationaloper. Ein privates Chopin-Klavierkonzert in einem wunderschönen Palast im Lazienki-Park ergänzt den Musikgenuss.

// 27.–30. Mai 2016

Hotel: Sie wohnen im wunderschönen 5-Sterne **Hotel Bristol**, ein Traditions-hotel im Jugendstil. Das Hotel begeistert durch seine prestigeträchtige Lage in der Nähe des Präsidentenpalastes und nur wenige Schritte von der Altstadt, dem Königsschloss und der Nationaloper entfernt. Ausstattung: elegantes Restaurant, Bar, Wein-Bar, Café im Wiener Stil, Fitnessclub & SPA mit Pool, Friseur, Geschäfte, Lift. Die hellen, geräumigen Executive-Zimmer (ab 29 m²) bieten Schreibtisch, Sessel, Doppel- oder Einzelbetten, Marmorbad (Dusche, Badewanne), LCD-TV, Minibar, Klimaanlage, WLAN gegen Gebühr.

27.–30. MAI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.590 DZ

€ 1.790 EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Bristol, sehr gute Opernkarten, privates Chopin-Klavierkonzert, 3 x Abendessen inkl. Kaffee/Tee/Mineralwasser, Stadtbesichtigungen, Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt-Warschau-Frankfurt mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Freitag, 27. Mai

11.35 Uhr Flug Frankfurt–Warschau (an 13.10 Uhr)

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung und Transfer zum Hotel.

Auf dem Weg zum Hotel machen Sie **erste Bekanntschaft** mit der **polnischen Hauptstadt**, die wegen der Schönheit ihrer Architektur und der malerischen Lage am Weichselufer beeindruckt. Check-in im schönen Hotel Bristol und Freizeit.

Für den ersten Abend haben wir für Sie ein **privates Chopin-Klavierkonzert inkl. Sektempfang** in einem prachtvollen Palast im königlichen Lazienki-Park vorgesehen.

Im Anschluss genießen Sie ein gutes **Abendessen** im charmanten Restaurant Belvedere.

Samstag, 28. Mai

Stadtbesichtigung Warschau

Sie spazieren durch die wunderschöne Altstadt, die wegen ihrer historischen und architektonischen Einzigartigkeit zum **UNESCO-Weltkulturerbe** zählt. Hier befinden sich zahlreiche kulturelle Institutionen, Museen, Kunstgalerien sowie gute Restaurants und gemütliche Cafés. Sie besichtigen das imposante, barocke **Königsschloss**, welches ab 1596 Sitz der polnischen Könige war. Sehenswert sind die Schatzkammer, der große Ballsaal sowie der Konzert- und der Ratssaal. Anschließend geht es zum **Kulturpalast**, der nach Entwürfen sowjetischer Architekten erbaut wurde und ein Geschenk Stalins an die Stadt darstellt. Per Lift erreichen Sie die Aussichtsplattform des 234 m hohen Kulturpalastes und genießen die atemberaubende Aussicht auf das schöne Warschau. Rückkehr zum Hotel und Nachmittag zur freien Verfügung.

Gemeinsames Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.

Transfer zum Opernhaus:

Aida von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Patrick Fournillier

Choreografie: Emil Wesolowski

Sonntag, 29. Mai

Wilanów Palast und Chopin-Museum

Der Wilanów Palast ist ein Kleinod des Barockstils, der im 17. Jahrhundert als Sommerresidenz für den polnischen König Jan III Sobieski errichtet wurde. Prächtige Räumlichkeiten mit einer Sammlung von beeindruckenden Portraits (16.–19. Jhd.) und ein wunderschöner Barockgarten erwarten Sie. Anschließend besuchen Sie das **Chopin-Museum** im Ostrogski Schloss, eines der modernsten Museen Europas mit audiovisuellen Elementen und Manuskripten des weltberühmten Komponisten. Rückkehr zum Hotel und Nachmittag zur freien Verfügung.

Gemeinsames Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.

Transfer zum Opernhaus:

Maria Stuart von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung: Andriy Yurkevych

Regie: Moshe Leiser/Patrice Caurier

Montag, 30. Mai

Am späten Vormittags Transfer zum Flughafen. 13.50 Uhr Flug Abflug nach Frankfurt (an 15.40 Uhr)

// Breslau & Niederschlesien



Reisen Sie mit uns in eine Gegend voller Charme und Geschichte. Freuen Sie sich auf die Sehenswürdigkeiten der historischen Stadt Breslau – Kulturstadt Europas 2016 – und auf die Opernaufführungen »Der Barbier von Sevilla« und »Otello« im prachtvollen Opernhaus. Besichtigen Sie die wunderschönen Paläste Niederschlesiens und erleben Sie ein exklusives Orgelkonzert in der Friedenskirche in Schweidnitz, der größten Holzkirche Europas.

// 03.–07. Juni 2016

Freitag, 03. Juni

12.40 Uhr Flug Frankfurt–Breslau (an 13.55 Uhr)
Empfang durch die Reiseleitung und Hoteltransfer.

Erster Rundgang durch die wunderschöne Altstadt.

Frühes **Abendessen** im guten Hotelrestaurant.

Spaziergang zum Opernhaus:

Der Barbier von Sevilla von **Gioacchino Rossini**

Samstag, 04. Juni

Stadtbesichtigung Breslau inkl. Mittagessen

Beim Spaziergang durch die **Altstadt** sehen Sie das gotische **Rathaus**, Wahrzeichen der Stadt mit Spitztürmchen und der astronomischen Uhr von 1580. Sie besichtigen das **Königliche Palais**, ehemals Sitz der preußischen Könige. Palast und Barockgarten wurden gründlich restauriert und sind heute ein modernes Ausstellungszentrum des **Museums für Stadtgeschichte**. Weiter geht es zur **Dominsel** mit zahlreichen Sakralbauten. Sie besichtigen die prunkvolle **Kathedrale Hl. Johannes der Täufer** mit barockem Chorgestühl, aufwendigem Portal sowie vielen Kapellen. Nach dem Besuch der Breslauer Universität mit der barocken **Aula Leopoldina** Mittagessen in einem sehr schönen Restaurant in der Altstadt.

Spaziergang zum Opernhaus:

Otello von **Giuseppe Verdi**

Sonntag, 05. Juni

Fahrt (mit Gepäck) nach Niederschlesien inkl. Besichtigungen

Fahrt nach **Schweidnitz/Swidnica** und Besuch der evangelischen **Friedenskirche** (UNESCO) mit

barocker Inneneinrichtung. In dieser größten Holzkirche Europas, die als Fachwerkkonstruktion um 1656 nach einem Entwurf des Breslauer Architekten Albrecht von Saebisch errichtet wurde, genießen Sie ein **privates Orgelkonzert**. In Książ besichtigen Sie **Schloss Fürstenstein**, eines der größten Schlösser Polens, am Ende des zweiten Weltkrieges ausgeplündert und teils zerstört, heute wunderbar restauriert. Weiterfahrt zum Hotel Schloss Pakoszów. Zimmerbezug und Freizeit.

Gemütliches **Barbecue-Abendessen** im Palais (bei gutem Wetter im Garten).

Montag, 06. Juni

Busausflug »Tal der Schlösser und Gärten«

Sie besuchen die schönsten Paläste Niederschlesiens. **Schloss Łomnica**, märchenhaft inmitten der romantischen Park- und Schlösserlandschaft des Hirschberger Tals am Fuße des Riesengebirges gelegen, ist ein echtes schlesisches Gut mit einem großen und einem kleinen Schloss, mit Park und Gutshof. Eindrucksvoll ist **Schloss Wojanow**, das umgeben ist von einer romantischen Residenz und einem historischen Park. Rückfahrt zum Palais Pakoszów. Freizeit.

Festliches Abendessen begleitet von klassischer Musik im wunderschönen, historischen Barockraum des Palais.

Dienstag, 07. Juni

Transfer zum Flughafen Breslau.
14.35 Uhr Flug nach Frankfurt (an 15.55 Uhr)

Hotel: In Breslau wohnen Sie im **5-Sterne Hotel Monopol** inmitten der schönen Altstadt. Das 1892 im Stil des Neubarock erbaute Hotel beherbergte jahrelang die berühmtesten Persönlichkeiten. Das alte Gebäude wurde kürzlich perfekt restauriert und verbindet Modernität und Tradition. Ausstattung: sehr gute Restaurants, Bar, Café, Spa & Wellness-Center, modern ausgestattete Zimmer mit allem Komfort.

In Niederschlesien wohnen Sie im **Schloss Pakoszów** im Riesengebirge, ein barocker Landsitz aus dem 18. Jh., der in ein Luxushotel umgewandelt wurde. Umgeben von einem Park bietet das Hotel komfortable Zimmer aus originalem Barockmobiliar verbunden mit progressiver Innenarchitektur, einen kleinen SPA-Bereich und Swimmingpool.

03.–07. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.850 DZ

€ 2.130 EZ

Leistungen: Je 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Monopol Breslau und im Palais Pakoszów, 2 x sehr gute Opernkarten, Busausflüge, Besichtigungen, Orgelkonzert, 1 x Mittag- und 3 x Abendessen (inkl. Wasser, Kaffee/ Tee), 1 x klassisches Trio während des Abendessens, Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Breslau–Frankfurt mit Luft-hansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Leipzig

Begeben Sie sich auf die Spuren der Leipziger Musik- und Literaturgeschichte. Erleben Sie mit dem Ballett »Lobgesang« die erfolgreiche Zusammenarbeit von Mario Schröder und dem Chor der Oper Leipzig. Lassen Sie sich von Rossinis Oper »La Cenerentola« verzaubern und wandeln Sie auf den Spuren von Felix Mendelssohn Bartholdy. Ein Sonderkonzert im Mendelssohn Haus und kulinarische Höhepunkte umrahmen die Musikreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel **Fürstenhof Leipzig**. Das Hotel bietet: Piano- und Restaurant, Vinothek, Poolbar, großer Wellness-/Fitnessbereich mit Swimmingpool. Die eleganten Zimmer sind mit Schreibtisch, Minibar, W-LAN, Telefon, Flatscreen-TV, Safe, Klimaanlage, Badezimmer mit Badewanne und Dusche sowie Haartrockner und Bademantel ausgestattet.

17.–20. JUNI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.070 DZ

€ 1.390 EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel Fürstenhof Leipzig, Begrüßungscocktail mit Imbiss, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Transfers zu/von den Aufführungen, Stadtrundfahrt und Mendelssohn-Führung, Sonderkonzert, 1x Umtrunk inkl. Finger-Food, 1x Abendessen inkl. Getränke, versierte Reiseleitung vor Ort, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Wir buchen gerne einen Flug für Sie.

// 17.–20. Juni 2016

Freitag, 17. Juni

Individuelle Anreise zum Hotel.

Begrüßungscocktail mit Imbiss.

Transfer zum Opernhaus. 19.30 Uhr:

Ballett »Lobgesang«

Choreografie: Mario Schröder

Musik: Mendelssohn (Lobgesang op. 52) und

Poulenc (Figure humaine, Kantate für Doppelchor

a cappella FP 120)

Eun Yee You, Sopran

Magdalena Hinterdobler, Sopran

Martin Petzold, Tenor

Dirigent: Christoph Gedschold

Opernchor, Leipziger Ballett

Gewandhausorchester

Samstag, 18. Juni

Auf den Spuren von Mendelssohn Bartholdy inkl. Sonderkonzert

Bei einem Rundgang durch die Innenstadt Leipzigs bewegen Sie sich auf den Spuren von **Felix Mendelssohn Bartholdy**, der nicht nur als Komponist und Kapellmeister, sondern auch als Kulturpolitiker und Klaviervirtuose in Leipzig wirkte. Dieser Spaziergang führt Sie, im Herzen der Stadt, unweit vom Gewandhaus, in die Goldschmidtstraße 12 (ehemals Königsstraße 5), wo sich das Wohn- und Sterbehaus Felix Mendelssohn Bartholdys (1809–1847) befindet. Das **Mendelssohn-Haus** ist die letzte baulich erhalten gebliebene Privatadresse und heutiges Museum des hervorragenden Musikers und Komponisten. Nach einer **Führung** erwartet Sie ein **Umtrunk mit Finger-Food**.

Anschließend genießen Sie ein **Sonderkonzert** mit dem **Mendelssohn Quartett**.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Am Abend genießen Sie ein **Abendessen** im sehr guten Restaurant »**Goethe Keller**« des traditionsreichen **Auerbachs Keller**. Dem wahrscheinlich bekanntesten Gast des Auerbachs Kellers, Johann Wolfgang von Goethe, wird mit diesem Restaurant die Ehre erwiesen. Sowohl im »Faust«, als auch in seinen Briefen nimmt er vielfach Bezug auf das ihm so wohl vertraute Gasthaus.

Sonntag, 19. Juni

Stadtrundfahrt Leipzig

Am Vormittag begeben Sie sich auf eine Rundfahrt durch Leipzig Gohlis – »Wem es nicht wohl ist, der geht nach Gohlis« – hier finden wir die Gosen-schänke und das kleine **Gohliser Schlösschen**. Die Fahrt führt durch das Waldstraßenviertel nach **Plagwitz** mit der Speicherstadt und dem kleinen Venedig. Durch das schöne **Musikviertel** am Bayerischen Bahnhof vorbei geht es zur **Russischen Gedächtniskirche**. Mittags Rückkehr zum Hotel.

Transfer zum Opernhaus. 15.00 Uhr:

La Cenerentola von **Gioacchino Rossini**

Dirigent: Anthony Bramall

Inszenierung: Lindy Hume

Mit Wallis Gunta, Jennifer Porto,

Magdalena Hinterdobler, Sandra Janke,

Matteo Macchioni, Mathias Hausmann,

José Fardilha, Sejong Chang

Opernchor, Gewandhausorchester

Montag, 20. Juni

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



© Clemens Mayer, Reinhard Söll

© Gregor Hohenberg

// Schlossfestspiele Regensburg

Ein unvergessliches Wochenende erwartet Sie bei den Thurn und Taxis Schlossfestspielen in Regensburg. Erleben Sie im besonderen Ambiente des Schlosshofes die Oper »Carmen« und einen Gala-Abend mit Jonas Kaufmann. Ein Festspielmenü stimmt Sie auf die erste Aufführung ein. Besichtigungen und Führungen in der Altstadt und ein Ausflug durch die beeindruckende Landschaft entlang der Donau zum Kloster Weltenburg versprechen wunderbare Tage.

// 15.–18. Juli 2016

Freitag, 15. Juli

Individuelle Anreise zum Park Hotel Maximilian.

Begrüßungsabendessen in einem guten Restaurant in der Altstadt.

Samstag, 16. Juli

Stadtführung inkl. Schloss Thurn & Taxis
Sehen Sie bei einer Stadtführung durch die historische Altstadt die schönen Patrizierhäuser, idyllische Plätze, die Steinerne Brücke, die Porta Praetoria, den Dom und das Rathaus. Seit 1812 ist der ehemalige Klosterkomplex St. Emmeram – heute **Schloss Thurn und Taxis** – Sitz der fürstlichen Familie. Bei der Besichtigung des wunderschönen Schlosses erleben Sie adelige Wohnkultur zwischen Barockzeit und Historismus. Bestaunen Sie die »fürstliche Schatzkammer« mit herausragenden Objekten. Anschließend Zeit zur freien Verfügung.

Zur Einstimmung auf den Opernabend genießen Sie direkt vor der Aufführung im festlichen Schlosshof ein wunderbares **Festspielmenü**.

20.30 Uhr im Schlosshof:

Carmen von **Georges Bizet**

Solisten, Chor, Ballett & Orchester der Staatsoper Prag

»Das dramatische Geschehen ist in einer fulminanten Open-Air-Inszenierung der Staatsoper Prag zu erleben. Mit weit über 200 Mitwirkenden, einem eindrucksvollen und aufwändigen Bühnenbild sowie prächtigen Kostümen wird diese Carmen zu einem Rausch der Farben, der temperamentvollen Rhythmen und feurigen Melodien.«

Sonntag, 17. Juli

Bus-/Schiffsausflug nach Kelheim und Weltenburg inkl. Mittagessen

Busfahrt nach Kelheim. Dort besichtigen Sie den imposanten Bau der **Befreiungshalle**, die von König Ludwig I in Auftrag gegeben wurde. Die Halle gedenkt den Befreiungskriegen gegen Napoleon in den Jahren 1813–1815. Vom Wasser aus genießen Sie die einzigartige Landschaft der Weltenburger Enge. Nach dieser beeindruckenden Fahrt, vorbei an »Peter und Paul«, der »versteinerten Jungfrau«, dem »Räuberfelsen« und vielen anderen namhaften Gesteinsformationen erreichen Sie die Anlegestelle am **Kloster Weltenburg**. Das etwa 600 n. Chr. gegründete Kloster beherbergt die wahrscheinlich älteste **Klosterbrauerei** der Welt. Nach einem guten Mittagessen in der Klosterschenke besichtigen Sie die sehenswerte **Klosterkirche**. Nachmittags Rückfahrt nach Regensburg zum Hotel.

20.30 Uhr im Schlosshof:

Gala-Abend mit Jonas Kaufmann

Musikalische Leitung: Jochen Rieder
Hofer Symphoniker

Montag, 18. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im **4-Sterne Park Hotel Maximilian**, welches in einem schönen historischen Gebäude untergebracht ist. Das Hotel liegt mitten im historischen Zentrum, nur wenige Schritte vom Schloss Thurn & Taxis entfernt. Das imposante Gebäude besticht im Inneren durch Modernität und Komfort. Die hellen, geräumigen Zimmer (ca. 25 m²) bieten: Doppelbett oder Einzelbetten, Bad mit Badewanne, Schreibtisch, Kabel-TV, Minibar, Safe, Telefon, Haartrockner und WiFi.

15.–18. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.130 DZ

€ 1.320 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Park Hotel Maximilian, Karten der 1. Kategorie, 2 x Abend- und 1 x Mittagessen inkl. Getränke, Stadtführung, Besichtigungen, Ausflug lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Bitte beachten Sie, dass es sich um eine Open-Air-Veranstaltung handelt, die auch bei schlechtem Wetter stattfindet.



// Rheingau Musik

Tauchen Sie ein in die Landschaft des Rheingaus. Durch die Weinberge fahren Sie zu den beeindruckenden Aufführungsstätten des Rheingau Musik Festivals: Hochkarätige Konzerte im Schloss Johannisberg, im Kloster Eberbach und im Kurhaus Wiesbaden bieten höchsten Musikgenuss. Bei einer Stadtführung durch die Landeshauptstadt schnuppern Sie die Luft der Spielbank, ein Ausflug führt nach Mainz und zum gotischen Weindorf Kiedrich.

Hotel: Sie wohnen im **5-Sterne Hotel Nassauer Hof**, ein Leading Hotel of the World, mitten in der schönen Kurstadt Wiesbaden. Das Hotel bietet einen großen Wellness-Spa-Bereich mit Thermo-Wellness-Bereich und verschiedene Restaurants und Bars, darunter das hervorragende Gourmet-Restaurant ENTE. Die sehr komfortabel und klassisch ausgestatteten Zimmer bieten: Schreibtisch, Sitzmöbel, Minibar, Safe, SAT-TV, Telefon, Radio, WiFi, Bad mit Badewanne und/oder Dusche.

29. JUNI–02. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.350 DZ DELUXE

€ 1.650 EZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstückbuffet im 5-Sterne Hotel Nassauer Hof, Eintrittskarten der 1. Kategorie, Begrüßungscocktail, Stadtbesichtigung inkl. Spielbank, Busausflug, 1x Mittagessen (inkl. korrespondierender Getränke), Transfers lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// 29. Juni–02. Juli 2016

Mittwoch, 29. Juni

Individuelle Anreise zum Hotel Nassauer Hof.

Begrüßungscocktail bei Käfer's im Kurhaus.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Berliner Philharmoniker & Lisa Batiashvili

Musikalische Leitung: Yannick Nézet-Séguin

Lisa Batiashvili, Violine

Smetana: »Die Moldau« aus »Mein Vaterland«

Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53

Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60

Donnerstag, 30. Juni

Stadtbesichtigung Wiesbaden

Erkunden Sie die zahlreichen Sehenswürdigkeiten der schönen hessischen Landeshauptstadt wie die prächtige Wilhelmstraße, den Kurbezirk mit der **Spielbank**, das Staatstheater und das schöne Biebricher Schloss. Auf dem **Neroberg** besichtigen Sie die beeindruckende **russisch-orthodoxe Kapelle**. Mittags Rückkehr zum Hotel und Zeit zur freien Verfügung,

Transfer zum Schloss Johannisberg. 19.00 Uhr:

Konzert mit Louis Lortie

Louis Lortie, Klavier

Beethoven: Klaviersonate B-Dur op. 106 »Große Sonate für das Hammerklavier«

Wagner: Vorspiel und Liebestod aus »Tristan und Isolde«

Wagner-Liszt: Ouvertüre zu »Tannhäuser« S. 442

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Freitag, 01. Juli

Busausflug Mainz und Rheingau inkl.

Mittagessen

Vormittags Fahrt nach Mainz, wo Sie den 1000-jährigen romanischen **Dom** besuchen und die gotische Hallenkirche **Sankt Stephan**, für die **Marc Chagall** das Alte Testament in mehreren Glasfenstern umsetzte. Ihr Mittagessen genießen Sie auf Schloss Johannisberg, dem ersten Riesling-Weingut der Welt. Von dort aus haben Sie den wohl schönsten Blick über den Rheingau. Entlang der Weinberge führt Sie Ihr Weg in das **gotische Weindorf Kiedrich**. In der **Pfarrkirche St. Valentin** (13.–15. Jh.) mit der berühmten Kiedricher Madonna erleben Sie ein **Orgelkonzert** auf der Orgel aus dem Jahre 1500, in der 2014 originalgetreu renovierten Kapelle.

Transfer zum Kloster Eberbach. 19.00 Uhr Basilika:

Ludwig van Beethoven: »Missa solennis«

Musikalische Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Mit Genia Kühmeier, Sopran

Elisabeth Kulman, Alt

Christian Elsner, Tenor

Hanno Müller-Brachmann, Bass

Wiener Sängerein

hr-Sinfonieorchester

Beethoven: Messe D-Dur op. 123 »Missa solennis«

Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Samstag, 02. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.



© Ansgar Klostermann

© Anja Frens/DC

© Manfred Baumann

Unsere individuellen Angebote zum Rheingau Musik Festival enthalten gute Konzertkarten für ausgewählte Highlights des Festivals und die Unterbringung in einem Hotel Ihrer Wahl in Wiesbaden. Erleben Sie einzigartige Konzerte mit Isabelle Faust, Igor Levit, Hélène Grimaud, Annette Dasch, Christian Gerhaher, Gautier Capuçon, Simone Kermes, Hilary Hahn und anderen bei unseren musikalischen Arrangements in die hessische Landeshauptstadt Wiesbaden.

// 01.–03./04. Juli 2016

Freitag, 01. Juli

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Isabelle Faust**
Isabelle Faust, Violine
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77,
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

Samstag, 02. Juli

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Igor Levit**
Igor Levit, Klavier
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83,
Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Sonntag, 03. Juli

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

»Yannick & Friends«

Yannick Nézet-Séguin, Klavier

Nicholas Angelich, Klavier

Dorothea Röschmann, Sopran

Andreas Ottensamer, Klarinette

Veronika Eberle, Violine

Pieter Schoeman, Violine

Pierre Tourville, Viola

Maximilian Hornung, Violoncello

Schubert: Fantasie für vier Hände f-Moll,

»Der Hirt auf dem Felsen« D 965

Mozart: Kegelstatt-Trio Es-Dur KV 498

Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34

Ein Kammermusikabend voller Solisten und
Ausnahmekünstler.

Montag, 04. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individuell

// 08.–10. Juli 2016

Freitag, 08. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Operetten-Abend mit Annette Dasch
Annette Dasch, Sopran
Markus Meyer, Schauspiel & Gesang
Symphonieorchester der Volksoper Wien
Leitung: Andreas Schüller
Szenische Einrichtung: Hinrich Horstkotte
Werke von Franz Léhar, Leo Fall, Eduard Künnecke,
Ralph Benatzky u. a.
Annette Dasch besingt das schillernde Berlin der
1920er Jahre.

Samstag, 09. Juli

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
»Carmina Burana«
Marie Fajtová, Sopran
Jaroslav Brézina, Tenor
Jakub Kettner, Bariton
Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn
Philharmonie Brünn
Leitung: Leoš Svárovský
Dvořák: Slawische Tänze Nr. 1 op. 46, Nr. 10 op. 72;
Te Deum op. 103
Orff: »Carmina Burana«

Sonntag, 10. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Individuell

Hotels: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel **Nassauer Hof**, ein Leading Hotel of the World, mitten in der schönen Kurstadt Wiesbaden. Das Hotel bietet einen großen Wellness-Spa-Bereich mit Thermo-Schwimmbad und sehr komfortable Zimmer mit Safe, Minibar, TV. Verschiedene Restaurants, darunter das hervorragende Gourmet-Restaurant ENTE.

Das 5-Sterne Hotel **Dorint Pallas Wiesbaden** liegt im Herzen von Wiesbaden, umgeben von einem Park und wenige Schritte vom Bahnhof. Das Hotel bietet Restaurants, Bar, Terrasse, Wellnessbereich. Komfortable Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, TV.

01.–03. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 440 DZ/€ 520 EZ DORINT PALLAS

€ 620 DZ/€ 850 EZ NASSAUER HOF

01.–04. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 620 DZ/€ 730 EZ DORINT PALLAS

€ 890 DZ/€ 1.230 EZ NASSAUER HOF

08.–10. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 590 DZ/€ 790 EZ NASSAUER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, Konzertkarten (Kategorie 1), individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sonder-tarifen

Shuttle-Service: Zu den Veranstaltungen im Kloster Eberbach ist ein Pendelbus-verkehr ab/bis Hauptbahnhof Wiesbaden eingerichtet (Abfahrt ca. 60 und 70 Minuten vor Konzertbeginn ab Bussteig D).



// Rheingau Musik

Hotels: Sie wohnen im 5-Sterne Hotel Nassauer Hof, ein Leading Hotel of the World, mitten in der schönen Kurstadt Wiesbaden. Das Hotel bietet einen großen Wellness-Spa-Bereich mit Thermo-Schwimmbad und sehr komfortable Zimmer mit Safe, Minibar, TV. Verschiedene Restaurants, darunter das hervorragende Gourmet-Restaurant ENTE.

Das 5-Sterne Hotel Dorint Pallas Wiesbaden liegt im Herzen von Wiesbaden, umgeben von einem Park und wenige Schritte vom Bahnhof. Das Hotel bietet Restaurants, Bar, Terrasse, Wellnessbereich. Komfortable Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, TV.

14.–16. JULI 2016 (PREIS P.P.)
 € 380 DZ/€ 460 EZ DORINT PALLAS
 € 560 DZ/€ 780 EZ NASSAUER HOF
 € 30 AUFPREIS ALTERNATIVKONZERT

22.–24. JULI 2016 (PREIS P.P.)
 € 410 DZ/€ 490 EZ DORINT PALLAS
 € 560 DZ/€ 770 EZ NASSAUER HOF

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, Konzertkarten (Kategorie 1), individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen

27.–29. JULI 2016 (PREIS P.P.)
 € 390 DZ/€ 470 EZ DORINT PALLAS
 € 590 DZ/€ 820 EZ NASSAUER HOF

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, Konzertkarte (Kategorie 1), 1x Abendessen, individuelle An- und Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen

Shuttle-Service: Zu den Veranstaltungen im Kloster Eberbach ist ein Pendelbusverkehr ab/bis Hauptbahnhof Wiesbaden eingerichtet (Abfahrt ca. 60 und 70 Minuten vor Konzertbeginn ab Bussteig D).

// 14.–16. Juli 2016

Donnerstag, 14. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Prager Symphoniker
 Alina Pogostkina, Violine
 Leitung: Pietari Inkinen
 Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53,
 Sinfonie Nr. 9 »Aus der Neuen Welt«

Freitag, 15. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Gershwin Piano Quartet
 Mischa Cheung, André Desponds
 Benjamin Engeli, Stefan Wirth
 Rachmaninow: Vocalise und Tarantella
 Gershwin: »Rhapsody in Blue«, »Porgy and Bess«,
 »West Side Story« u. a.

Alternativ gegen Aufpreis:

20.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
Bach: »Jesus bleibet meine Freude«
 Christina Landshamer, Sopran
 Anke Vondung, Alt; Arttu Kataja, Bass
 Sebastian Kohlhepp, Tenor
 Gächinger Kantorei Stuttgart
 Bach-Collegium Stuttgart
 Leitung: Hans-Christoph Rademann
 Bach: Kantate »Herz und Mund und Tat und
 Leben« BWV 147, Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV
 1068, Magnificat D-Dur BWV 243

Samstag, 16. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

// 22.–24. Juli 2016

Freitag, 22. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Hélène Grimaud**
 Hélène Grimaud, Klavier
 Australian Youth Orchestra
 Leitung: Manfred Honeck
 Ravel: Klavierkonzert G-Dur
 Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Der Titan«

Samstag, 23. Juli

19.00 Uhr Lutherkirche Wiesbaden:
»Nachtviolen« mit Christian Gerhaher
 Christian Gerhaher, Bariton
 Gerold Huber, Klavier
 Ausgewählte Lieder von Franz Schubert

Alternativ:

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Gautier Capuçon, Violoncello
 Orchestre Philharmonique de Marseille
 Leitung: Lawrence Foster
 Fauré: Suite op. 80 »Pelléas et Mélisande«
 Saint-Saëns: Cellokonzert a-Moll op. 33
 Bizet: »Carmen«-Suite, »L'Arlésienne«-Suite

Sonntag, 24. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

// 27.–29. Juli 2016

Mittwoch, 27. Juli

Genießen Sie ein **gutes Abendessen** bei Käfer's im Kurhaus Wiesbaden.

Donnerstag, 28. Juli

20.00 Uhr Kloster Eberbach, Kreuzgang:
Italienische Opern-Nacht
 Martin Mitternutzner, Tenor
 Münchener Kammerorchester
 Leitung: Alexander Liebreich
 Werke von Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti,
 Vincenzo Bellini u. a.

Freitag, 29. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell



Festival

// 19.–21. August 2016

Freitag, 19. August

20.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
»LOVE« – Simone Kermes
 Simone Kermes, Sopran
 La Magnifica Comunità
 Indra Stark & Michele Ciacci Tanz
 Choreografie/Inszenierung: Torsten Händler
 Violine & Leitung: Enrico Casazza
 Arien und Instrumentalwerke von
 Claudio Monteverdi, Tarquinio Merula,
 Henry Purcell, John Dowland u. a.

Samstag, 20. August

19.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Chad Hoopes**
 Chad Hoopes, Violine
 LandesjugendSinfonie-Orchester Hessen
 Leitung: Nicolás Pasquet
 Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64
 Strauss: »Eine Alpensinfonie« op. 64

Sonntag, 21. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 25.–27./28. August 2016

Donnerstag, 25. August

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
WDR Sinfonieorchester Köln
 Alban Gerhardt, Violoncello
 Leitung: Jukka-Pekka Saraste
 Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104
 Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82

Freitag, 26. August

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Hilary Hahn**
 Hilary Hahn, Violine
 Tschechische Philharmonie
 Leitung: Jiří Bělohlávek
 Dvořák: Suite A-Dur op. 98b
 »Amerikanische Suite«,
 Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 »Die Englische«
 Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219

Samstag, 27. August

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
Rotterdam Philharmonic Orchestra
 Sarah Connolly, Sopran
 Leitung: Yannick Nézet-Séguin
 A. Mahler: Sieben Lieder für mittlere Singstimme
 und Orchester
 G. Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur
 »Die Unvollendete« (Version: Deryck Cooke)

Sonntag, 28. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

individuell

individuell

Hotels: Sie wohnen im **5-Sterne Hotel Nassauer Hof**, ein Leading Hotel of the World, mitten in der schönen Kurstadt Wiesbaden. Das Hotel bietet einen großen Wellness-Spa-Bereich mit Thermo-Schwimmbad und sehr komfortable Zimmer mit Safe, Minibar, TV. Verschiedene Restaurants, darunter das hervorragende **Gourmet-Restaurant ENTE**.

Das **5-Sterne Hotel Pallas Wiesbaden Dorint Sofitel** liegt im Herzen von Wiesbaden, umgeben von einem Park und wenige Schritte vom Bahnhof. Das Hotel bietet Restaurants, Bar, Terrasse, Wellnessbereich. Komfortable Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, TV.

19.–21. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 350 DZ/€ 430 EZ DORINT PALLAS
 € 500 DZ/€ 700 EZ NASSAUER HOF

25.–27. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 430 DZ/€ 510 EZ DORINT PALLAS
 € 590 DZ/€ 810 EZ NASSAUER HOF

25.–28. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 660 DZ/€ 780 EZ DORINT PALLAS
 € 910 DZ/€ 1.240 EZ NASSAUER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, Konzertkarten (Kategorie 1) außer Konzert am 27.08. (Kategorie 2), individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen

Shuttle-Service: Zu den Veranstaltungen im Kloster Eberbach ist ein Pendelbusverkehr ab/bis Hauptbahnhof Wiesbaden eingerichtet (Abfahrt ca. 60 und 70 Minuten vor Konzertbeginn ab Bussteig D).



© Marco Borggreve

// Opernfestspiele München



Hotels: Das 4-Sterne **Hotel Opéra** bietet komfortabel ausgestattete Superior-Zimmer mit Grand Lit und Dusche, Deluxe-Zimmer mit Dusche oder Badewanne und Twin Bett. Keine Klimaanlage vorhanden.

Das 5-Sterne **Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten** bietet Restaurant, Bar, Vinobar, Wellness-Bereich mit Pool. Superior-Zimmer (25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, SAT-TV, Minibar, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne.

Das 5-Sterne **Hotel Bayerischer Hof** bietet Restaurants, Bars, Cinema-Lounge, SPA-Bereich mit Pool. Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit Schreibtisch, Multimedia-Fernseher, Minibar, Safe, Telefon, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne.

27.–29. JUNI 2016 (PREIS P.P.)
€ 790 DZ/€ 960 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 820 DZ/€ 1.010 EZ OPÉRA DELUXE
€ 920 DZ/€ 1.170 EZ KEMPINSKI
€ 930 DZ/€ 1.195 EZ BAYERISCHER HOF

30. JUNI–02. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 930 DZ/€ 1.090 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 960 DZ/€ 1.140 EZ OPÉRA DELUXE
€ 1.070 DZ/€ 1.340 EZ KEMPINSKI
€ 1.080 DZ/€ 1.350 EZ BAYERISCHER HOF

02.–04. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 750 DZ/€ 920 EZ OPÉRA SUPERIOR
€ 780 DZ/€ 970 EZ OPÉRA DELUXE
€ 910 DZ/€ 1.200 EZ KEMPINSKI
€ 890 DZ/€ 1.160 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Erleben Sie Klassik-Highlights in München: »Tosca« mit Anja Harteros und Jonas Kaufmann, »La Bohème« und »La traviata« mit Sonya Yoncheva, »Don Giovanni« mit Erwin Schrott, »Un ballo in maschera« mit Anja Harteros und Piotr Beczala, die Festspiel-Gala mit Jonas Kaufmann und Ludovic Tézier sowie die Aufführungen »Mefistofele«, »Der feurige Engel« und »Les indes galantes« versprechen höchsten Musikgenuss.

// 27.–29. Juni 2016

Montag, 27. Juni

19.30 Uhr Nationaltheater: **Ballett »Für die Kinder von gestern, heute und morgen«**
Choreographie: Pina Bausch

Mit **Anja Harteros, Jonas Kaufmann,**

Bryn Terfel, Goran Jurić, Christoph Stephinger, Kevin Connors, Christian Rieger, Igor Tsarkov.

Dienstag, 28. Juni

19.00 Uhr Nationaltheater: **Tosca** von **Puccini**
Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
Inszenierung: Luc Bondy

Mittwoch, 29. Juni

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 30. Juni–02. Juli 2016

Donnerstag, 30. Juni

18.00 Uhr Nationaltheater: **La Juive** von **Halévy**
Musikalische Leitung: Bertrand de Billy
Inszenierung: Calixto Bieito
Mit **Kristine Opolais, Roberto Alagna,** John Osborn, Aleksandra Kurzak, Ain Anger, Andrea Borghini, Tareq Nazmi, Christian Rieger, Petr Nekoranec, Johannes Kammler, Peter Lobert

Freitag, 01. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **Tosca** von **Puccini**
Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
Inszenierung: Luc Bondy
Mit **Anja Harteros, Jonas Kaufmann,** Bryn Terfel, Goran Jurić, Christoph Stephinger, Kevin Connors, Christian Rieger, Igor Tsarkov

Samstag, 02. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 02.–04. Juli 2016

Samstag, 02. Juli

17.00 Uhr Nationaltheater: **Lohengrin** von **Wagner**
Musikalische Leitung: Lothar Koenigs
Inszenierung: Richard Jones
Mit Christof Fischesser, **Klaus Florian Vogt,** Anne Schwanewilms, Evgeny Nikitin, Evelyn Herltzius

Inszenierung: Otto Schenk

Mit **Sonya Yoncheva,** Julie Fuchs, Wookyung Kim, Levente Molnár, Andrea Borghini

Montag, 04. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

Sonntag, 03. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater: **La Bohème** von **Puccini**
Musikalische Leitung: Asher Fisch

individuell

individuell

individuell



© Tatyana Vlasova



© Wilfried Hoestl



© Julian Hargreaves

// 06.–08. Juli 2016

Mittwoch, 06. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:

La Bohème von Puccini

Musikalische Leitung: Asher Fisch

Inszenierung: Otto Schenk

Mit **Sonya Yoncheva**, Julie Fuchs, Wookyung Kim, Levente Molnár, Andrea Borghini, Goran Jurić, Petr Nekoranec, Christian Rieger, Peter Lobert, Igor Tsarkov, Johannes Kammler

Donnerstag, 07. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:

Turandot von Puccini

Musikalische Leitung: Asher Fisch

Inszenierung: Carlus Padrissa – La Fura dels Baus

Mit **Nina Stemme**, Ulrich Reß, Goran Jurić, Johan Botha, Maria Agresta, Markus Eiche, Kevin Connors

Freitag, 08. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell

// 15.–17./18. Juli 2016

Freitag, 15. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:

La traviata von Verdi

Musikalische Leitung: Marco Armiliato

Inszenierung: Günter Krämer

Mit **Sonya Yoncheva**, Rachael Wilson, Heike Grötzinger, **Rolando Villazón**, Simon Keenlyside, Matthew Grills, Christian Rieger, Andrea Borghini, Christoph Stephinger, Joshua Owen Mills

Vladimir Galouzine, Kevin Connors, Okka von der Damerau, Igor Tsarkov

Sonntag, 17. Juli

Individuelle Heimreise oder Verlängerung:

17.00 Uhr Nationaltheater:

Der Rosenkavalier von Strauss

Musikalische Leitung: Kirill Petrenko

Inszenierung: Otto Schenk, Jürgen Rose

Mit **Anja Harteros**, Günther Groissböck, Daniela Sindram, Martin Gantner, Hanna-Elisabeth Müller, Ingrid Kaiserfeld, Ulrich Reß, Heike Grötzinger, Christoph Stephinger,

Montag, 18. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell

Samstag, 16. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:

Der feurige Engel von Prokofjew

Musikalische Leitung: Vladimir Jurowski

Inszenierung: Barrie Kosky

Mit **Evgeny Nikitin**, **Evelyn Herlitzius**, Heike Grötzinger, Elena Manistina,

06.–08. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 760 DZ/€ 930 EZ OPÉRA SUPERIOR

€ 790 DZ/€ 980 EZ OPÉRA DELUXE

€ 920 DZ/€ 1.210 EZ KEMPINSKI

€ 900 DZ/€ 1.170 EZ BAYERISCHER HOF

15.–17. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 760 DZ/€ 930 EZ OPÉRA SUPERIOR

€ 790 DZ/€ 980 EZ OPÉRA DELUXE

€ 920 DZ/€ 1.210 EZ KEMPINSKI

€ 900 DZ/€ 1.170 EZ BAYERISCHER HOF

15.–18. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.180 DZ/€ 1.430 EZ OPÉRA SUPERIOR

€ 1.225 DZ/€ 1.505 EZ OPÉRA DELUXE

€ 1.420 DZ/€ 1.860 EZ KEMPINSKI

€ 1.395 DZ/€ 1.795 EZ BAYERISCHER HOF

20.–22. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 720 DZ/€ 890 EZ OPÉRA SUPERIOR

€ 750 DZ/€ 940 EZ OPÉRA DELUXE

€ 880 DZ/€ 1.170 EZ KEMPINSKI

€ 860 DZ/€ 1.130 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

// 20.–22. Juli 2016

Mittwoch, 20. Juli

20.00 Uhr Nationaltheater: **Festspiel-Gala**

Musikalische Leitung: Marco Armiliato

Jonas Kaufmann, Tenor

Ludovic Tézier, Bariton

Arien und Duette u. a. von Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini und Georges Bizet

Donnerstag, 21. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:

Mefistofele von Boito

Musikalische Leitung: Omer Meir Wellber

Inszenierung: Roland Schwab

Mit **René Pape**, **Joseph Calleja**, **Kristine Opolais**, Heike Grötzinger, Andrea Borghini, Karine Babajanyan, Rachael Wilson, Joshua Owen Mills

Freitag, 22. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell



© Fabrice Dall'Anese



© Wilfried Hoessl

// Opernfestspiele München

Hotels: Das 4-Sterne **Hotel Opéra** bietet komfortabel ausgestattete Superior-Zimmer mit Grand Lit und Dusche, Deluxe-Zimmer mit Dusche oder Badewanne und Twin Bett. Keine Klimaanlage vorhanden.

Das 5-Sterne **Kempinski Hotel Vier Jahreszeiten** bietet Restaurant, Bar, Vinobar, Wellness-Bereich mit Pool. Superior-Zimmer (25 m²) mit Klimaanlage, Safe, Fön, Telefon, SAT-TV, Minibar, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne.

Das 5-Sterne **Hotel Bayerischer Hof** bietet Restaurants, Bars, Cinema-Lounge, SPA-Bereich mit Pool. Superior-Zimmer (ca. 35 m²) mit Schreibtisch, Multimedia-Fernseher, Minibar, Safe, Telefon, Badezimmer mit Dusche oder Badewanne.

22.–24. JULI 2016 (PREIS P.P.)
 € 780 DZ/€ 950 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 810 DZ/€ 1.000 EZ OPÉRA DELUXE
 € 940 DZ/€ 1.240 EZ KEMPINSKI
 € 930 DZ/€ 1.195 EZ BAYERISCHER HOF

28.–30. JULI 2016 (PREIS P.P.)
 € 790 DZ/€ 960 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 820 DZ/€ 1.010 EZ OPÉRA DELUXE
 € 950 DZ/€ 1.250 EZ KEMPINSKI
 € 940 DZ/€ 1.200 EZ BAYERISCHER HOF

30. JULI–01. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
 € 870 DZ/€ 1.040 EZ OPÉRA SUPERIOR
 € 900 DZ/€ 1.090 EZ OPÉRA DELUXE
 € 1.040 DZ/€ 1.340 EZ KEMPINSKI
 € 1.030 DZ/€ 1.290 EZ BAYERISCHER HOF

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im gebuchten Hotel, gute Eintrittskarten, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

// 22.–24. Juli 2016

Freitag, 22. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:
Der fliegende Holländer von Wagner
 Musikalische Leitung: Asher Fisch
 Inszenierung: Peter Konwitschny
 Mit **Matti Salminen**, Catherine Naglestad,
 Wooyung Kim, Okka von der Damerau,
 Dean Power, Johan Reuter

Samstag, 23. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:
Don Giovanni von Mozart
 Musikalische Leitung: James Gaffigan
 Inszenierung: Stephan Kimmig
 Mit **Erwin Schrott**, Ain Anger,
 Albina Shagimuratova, Pavol Breslik,
 Dorothea Röschmann, Alex Esposito, Eri Nakamura,
 Brandon Cedel

Sonntag, 24. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell

// 28.–30. Juli 2016

Donnerstag, 28. Juli

17.00 Uhr Nationaltheater:
Die Meistersinger von Nürnberg von Wagner
 Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
 Inszenierung: David Bösch
 Mit Wolfgang Koch, Christof Fischesser,
 Kevin Connors, Christian Rieger, Martin Gantner,
 Eike Wilm Schulte, Ulrich Reiß, Stefan Heibach,
 Francesco Petrozzi, Friedemann Röhlig,
 Peter Lobert, Christoph Stephinger,
Jonas Kaufmann

Freitag, 29. Juli

18.00 Uhr Prinzregententheater:
Les indes galantes von Rameau
 Musikalische Leitung: Ivor Bolton
 Inszenierung: Sidi Larbi Cherkaoui
 Mit Lisette Oropesa, Goran Jurić, Ana Quintans,
 Tareq Nazmi, Joëlle Harvey, Cyril Auvity,
 François Lis, Anna Prohaska

Samstag, 30. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell

// 30. Juli–01. August 2016

Samstag, 30. Juli

19.00 Uhr Nationaltheater:
Un ballo in maschera von Verdi
 Musikalische Leitung: Daniele Callegari
 Inszenierung: Johannes Erath
 Mit **Piotr Beczala**, Simon Keenlyside,
Anja Harteros, Okka von der Damerau,
 Sofia Fomina, Andrea Borghini, Anatoly Sivko

Sonntag, 31. Juli

17.00 Uhr Nationaltheater:
Die Meistersinger von Nürnberg von Wagner
 Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
 Inszenierung: David Bösch
 Mit Wolfgang Koch, Christof Fischesser,
 Kevin Connors, Christian Rieger, Martin Gantner,
 Eike Wilm Schulte, Ulrich Reiß, Stefan Heibach,
 Francesco Petrozzi, Friedemann Röhlig,
 Peter Lobert, Christoph Stephinger,
Jonas Kaufmann

Montag, 01. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

individuell



© Matthias Kreuziger

© Joerg Schulze

© Tim Schöber

// Bayreuther Festspiele

Mit Spannung wird die Neuinszenierung des »Parsifal« von Uwe Eric Laufenberg unter der Leitung von Andris Nelsons und mit Klaus-Florian Vogt erwartet. Unsere Arrangements beinhalten auf Wunsch auch die Aufführungen »Tristan und Isolde« und »Der fliegende Holländer«. Interessante Einführungsvorträge vor jeder Aufführung und der Ausflug nach Bayreuth versprechen einen spannenden Aufenthalt in der Festspielstadt.

// 30. Juli–03./04. August 2016

Samstag, 30. Juli

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Sonntag, 31. Juli

Ausflug Bayreuth inkl. Mittagessen

Wir zeigen Ihnen die Besonderheiten und kulturellen Höhepunkte der eindrucksvollen Wagnerstadt inkl. Besuch der am Rande des Bayreuther Hofgartens gelegenen **Villa Wahnfried**, das ehemalige Wohnhaus Richard Wagners.

Buffetabendessen im Hotel.

Montag, 01. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Tristan und Isolde**

Musikalische Leitung: Christian Thielemann

Regie: Katharina Wagner

Mit **Stephen Gould**, Georg Zeppenfeld, Petra Lang,

Iain Paterson, Raimund Nolte, Christa Mayer,

Tansel Akzeybek, Kay Stieffermann

Buffetabendessen im Hotel.

Dienstag, 02. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Parsifal**

Musikalische Leitung: Andris Nelsons

Regie: Uwe Eric Laufenberg

Mit Ryan McKinny, Karl-Heinz Lehner,

Georg Zeppenfeld, **Klaus Florian Vogt**,

Gerd Grochowski, Elena Pankratova,

Tansel Akzeybek, Timo Riihonen...

Buffetabendessen im Hotel.

Mittwoch, 03. August

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

18.00 Uhr Festspielhaus: **Der fliegende Holländer**

Musikalische Leitung: Axel Kober

Regie: Jan Philipp Gloger

Mit Peter Rose, **Ricarda Merbeth**, Andreas Schager,

Christa Mayer, Benjamin Bruns, John Lundgren

Buffetabendessen im Hotel.

Donnerstag, 04. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

// 21.–25. August 2016 oder 22.–25. August 2016

Sonntag, 21. August

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Montag, 22. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Tristan und Isolde**

Buffetabendessen im Hotel.

Alternativ Anreise am 22.08.:

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Dienstag, 23. August

Ausflug Bayreuth inkl. Mittagessen (s.o.)

Buffetabendessen im Hotel.

Mittwoch, 24. August

Einführungsvortrag inkl. Imbiss.

16.00 Uhr Festspielhaus: **Parsifal**

Buffetabendessen im Hotel.

Donnerstag, 25. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das **Golfhotel Fahrenbach**, 40 km von Bayreuth im Naturpark Fichtelgebirge, bietet: Restaurant (regionale und internationale Küche mit frischen Produkten aus der Region), Sonnenterasse (Kaffee & Kuchen), Lobbybar, Sauna & Whirlpool, Massage, hoteleigene 18-Loch-Golfanlage mit Driving Range, Indoor-Golfsimulator, Golfkurse. Großzügige Doppelzimmer (ca. 30 m²) mit Telefon, TV, Schreibtisch, Safe, W-LAN. Juniorsuiten (ca. 45 m²) mit separatem Wohnbereich.

30. JULI–03. AUGUST 2016 (PREIS P.P.) 21.–25. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.440 DZ/€ 2.570 DZ=EZ

€ 2.540 JUNIORSUITE/€ 2.710 JS=EZ

€ 320 AUFFPREIS KARTEN LOGE

€ 540 AUFFPREIS KARTEN PARKETT MITTE

30. JULI–04. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.740 DZ/€ 2.890 DZ=EZ

€ 2.870 JUNIORSUITE/€ 3.060 JS=EZ

€ 580 AUFFPREIS KARTEN LOGE

€ 900 AUFFPREIS KARTEN PARKETT MITTE

22.–25. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.010 DZ/€ 2.130 DZ=EZ

€ 2.090 JUNIORSUITE/€ 2.230 JS=EZ

€ 260 AUFFPREIS KARTE LOGE

€ 370 AUFFPREIS KARTEN PARKETT MITTE

Leistungen: 3, 4, bzw. 5 Übernachtungen inkl. Halbpension (Frühstücksbuffet, Abendessen inkl. Getränke) im Golfhotel Fahrenbach, 1 Fl. Champagner/Obstkorb am Anreisetag, gute Opernkarte/n im seitlichen Parkett hinten bzw. gegen Aufpreis in Loge oder Parkett Mitte, Festspielhaustransfers, Einführungsvortrag inkl. Imbiss/Getränke vor jeder Aufführung, Ausflug Bayreuth inkl. Mittagessen lt. Programm, versierte Reiseleitung, Reise-Rücktrittskosten-Versicherung, Individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Hinweis: Arrangements für den »Ring des Nibelungen« gerne auf Anfrage



© Uwe Arens/DC



© St. Ruth-Walz



// Salzburger Festsp

Die Sommerfestspiele in Salzburg bieten musikalischen Hochgenuss: Die Neuinszenierung von Gounods »Faust«, »Don Giovanni«, »Die Hochzeit des Figaro«, »Il Templario« von Nicolai (Juan Diego Flórez, Joyce DiDonato), Konzerte der Wiener Philharmoniker unter der Leitung von Zubin Mehta und Mariss Jansons, Riccardo Chailly und die Filarmonica della Scala sowie Daniel Barenboim mit seinem West-Eastern Divan Orchestra sprechen für sich.

// 06.–08. August 2016

Samstag, 06. August

21.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Wiener Philharmoniker

Dirigent: Zubin Mehta

Matthias Goerne, Bariton

Pärt: Swansong (2013)

Mahler: Kindertotenlieder

Bruckner: Symphonie Nr. 4 Es-Dur »Romantische«

Sonntag, 07. August

15.30 Uhr Haus für Mozart:

Don Giovanni von Mozart

Musikalische Leitung: Alain Altinoglu

Regie: Sven-Eric Bechtolf

Mit **Ildebrando D'Arcangelo**, Luca Pisaroni,

Carmela Remigio, Paolo Fanale, Layla Claire,

Philharmonia Chor Wien, Wiener Philharmoniker

Montag, 08. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 09.–11. August 2016

Dienstag, 09. August

19.00 Uhr Haus für Mozart:

Don Giovanni von Mozart

Besetzung siehe Reise oben 07.08.

Mittwoch, 10. August

19.30 Uhr Stiftung Mozarteum:

West-Eastern Divan Orchestra

Dirigent: Daniel Barenboim

Mozart: Symphonie Nr. 39 Es-Dur KV 543

Symphonie Nr. 40 g-Moll KV 550

Symphonie Nr. 41 C-Dur »Jupiter«

Donnerstag, 11. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 19.–21. August 2016

Freitag, 19. August

21.00 Uhr Großes Festspielhaus:

The Cleveland Orchestra

Dirigent: Franz Welser-Möst

Anja Harteros, Sopran

Bartok: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz 106

Strauss: Tod und Verklärung op. 24; Vier letzte Lieder

Mit **Piotr Beczala**, **Ildar Abdrazakov**, **Maria Agresta**,

Alexey Markov, Tara Erraught, Paolo Rumetz,

Marie-Ange Todorovitch

Philharmonia Chor Wien, Wiener Philharmoniker

Sonntag, 21. August

11.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Wiener Philharmoniker

Dirigent: Mariss Jansons

Emanuel Ax, Klavier

Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482

Bruckner: Symphonie Nr. 6 A-Dur WAB 106

Nach dem Konzert individuelle Abreise.

Samstag, 20. August

20.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Faust von Gounod

Musikalische Leitung: Alejo Pérez

Regie: Reinhard von der Thannen

Hotel: Das 5-Sterne **Hotel Bristol** direkt am Mirabellgarten gelegen, zeigt sich stilvoll mit Antiquitäten, Kunstwerken und liebevollen Details. Die Kombination aus modernem Komfort, Tradition und bestem Service verspricht einen rundum gelungenen Aufenthalt in der Mozartstadt. Ausstattung: Restaurant »Polo-Lounge«, Bar mit Kamin und Live-Musik. Komfortabel ausgestattete Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, Kabel-TV/Radio, Telefon und Schreibtisch. **Standard Doppelzimmer** zur Alleinbelegung, **Superior Doppelzimmer** (ca. 30 m²).

06.–08. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.450 DZ SUPERIOR

€ 1.650 EZ=DZ STANDARD

09.–11. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.370 DZ SUPERIOR

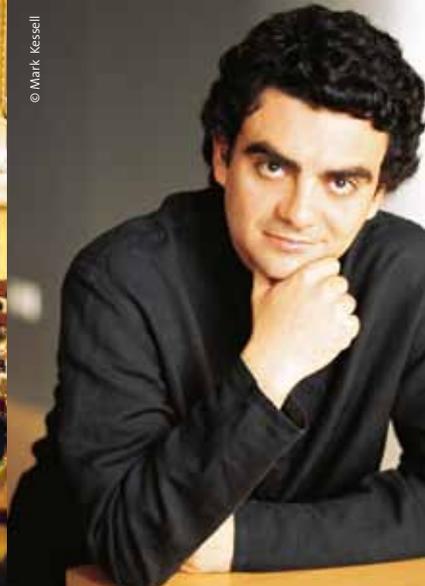
€ 1.570 EZ=DZ STANDARD

19.–21. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.650 DZ SUPERIOR

€ 1.850 EZ=DZ STANDARD

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Bristol, Karten (Kategorie 2), individuelle An-/Abreise, **Wichtiger Hinweis:** Die Kartenpreise enthalten einen hohen Förderbeitrag, der nicht auf den Karten ausgewiesen ist. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.



iele

© Terry Link

© Mark Kessel

// 22.–24. August 2016

Montag, 22. August

20.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Filarmonica della Scala

Dirigent: Riccardo Chailly

Rossini: Ouvertüre zu »Guillaume Tell«

Cherubini: Symphonie D-Dur

Verdi: Ballettmusik aus »I vespri siciliani«;

Ouvertüre zu »I vespri siciliani«

Dirigent: Alejo Pérez

Regie: Reinhard von der Thannen

Mit Piotr Beczala, Ildar Abdrazakov, Maria Agresta,

Alexey Markov, Tara Erraught, Paolo Rumetz,

Marie-Ange Todorovitch,

Philharmonia Chor Wien, Wiener Philharmoniker

Dienstag, 23. August

19.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Faust von Gounod

Mittwoch, 24. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 24.–27. August 2016

Mittwoch, 24. August

17.00 Uhr Domplatz: Jedermann

Leitung: Martin Lowe

Regie: Julian Crouch, Brian Mertes

Mit Cornelius Obonya, Peter Lohmeyer,

Christoph Franken, Jürgen Tarrach, Johanna Bantzer,

Hans Peter Hallwachs, Julia Gschnitzer,

Sven Dolinski, Hannes Flaschberger, Stephan Kreiss,

Fritz Egger...

Adam Plachetka, Margarita Gritskova, Ann Murray

/Liliana Nikiteanu, Carlos Chausson,

Paul Schweinester, Franz Supper,

Christina Gansch, Erik Anstine

Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor

Wiener Philharmoniker

Donnerstag, 25. August

19.00 Uhr Haus für Mozart:

Le nozze di figaro von Mozart

Musikalische Leitung: Dan Ettinger

Regie: Sven-Eric Bechtolf

Mit Luca Pisaroni, Anett Fritsch, Anna Prohaska,

Freitag, 26. August

19.30 Uhr Haus für Mozart: Liederabend

Rolando Villazón, Tenor

Sarah Tysman, Klavier

Lieder von Bellini, Rossini, Donizetti, Verdi

Samstag, 27. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

// 27.–29. August 2016

Samstag, 27. August

15.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Il Templario von Nicolai (konzertant)

Musikalische Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Mit Juan Diego Flórez, Joyce DiDonato, Luca Salsi,

Adrian Sămpetean, Franz Supper, Kristiane Kaiser,

Armando Piña

Salzburger Bachchor, Wiener Philharmoniker

Sonntag, 28. August

15.00 Uhr Haus für Mozart:

Le nozze di figaro von Mozart

Musikalische Leitung: Dan Ettinger

Regie: Sven-Eric Bechtolf

Besetzung siehe Reise oben 25.08.

Montag, 29. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

Hotel: Das 5-Sterne Hotel Bristol

direkt am Mirabellgarten gelegen, zeigt

sich stilvoll mit Antiquitäten, Kunst-

werken und liebevollen Details. Die Kom-

positionierung aus modernem Komfort,

Tradition und bestem Service verspricht

einen rundum gelungenen Aufenthalt in

der Mozartstadt. Ausstattung: Restaurant

»Polo-Lounge«, Bar mit Kamin und

Live-Musik. Komfortabel ausgestattete

Zimmer mit Klimaanlage, Safe, Minibar,

Bad mit Dusche, Kabel-TV/Radio,

Telefon und Schreibtisch. **Standard**

Doppelzimmer zur Alleinbelegung,

Superior Doppelzimmer (ca. 30 m²).

22.–24. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.390 DZ SUPERIOR

€ 1.590 EZ=DZ STANDARD

24.–27. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.795 DZ SUPERIOR

€ 2.095 EZ=DZ STANDARD

27.–29. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 1.540 DZ SUPERIOR

€ 1.740 EZ=DZ STANDARD

Leistungen: 2 bzw. 3 Übernachtungen

inkl. Frühstück im Hotel Bristol, Karten

(Kategorie 2), individuelle An-/Abreise,

Wichtiger Hinweis: Die Kartenpreise

enthalten einen hohen Förderbeitrag,

der nicht auf den Karten ausgewiesen

ist. Reisebedingungen: Angebotsreisen

mit Sondertarifen.

// Opernfestspiele Macerata



© Alfredo Tabocchini

Erleben Sie bei den Opernfestspielen im einzigartigen Sferisterio in Macerata, mit der besten Akustik der italienischen Freilichtbühnen, »Otello« von Giuseppe Verdi und »Norma« von Vincenzo Bellini. Wir haben Karten der 1. Kategorie für Sie reserviert. Interessante Besichtigungsprogramme zeigen Ihnen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten von Macerata und der herrlichen Umgebung mit Burgen, Schlössern, interessanten Städten und Dörfern.

Hotel: Die 4-Sterne Hotel Villa Quiete befindet sich in einer Villa aus dem 18. Jahrhundert in Montecassiano, 6 km von Macerata entfernt. Das stilvolle Haus bietet 34 klassisch ausgestattete Zimmer, das Restaurant Rossini, eine Bar/Lounge und ist umgeben von einer 28.000 m² großen Parkanlage mit einem schönen Swimmingpool. Genießen Sie den Aufenthalt in diesem wunderschönen Hotel mit ganz besonderem Ambiente.

// 20.-24. Juli 2016

Mittwoch, 20. Juli

12.15 Uhr Flug Frankfurt–München (ab 14.50 Uhr) –Ancona (an 16.05 Uhr). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**

Empfang durch die Reiseleitung. Transfer zum Hotel Villa Quiete.

Begrüßungsabendessen im Hotel.

Donnerstag, 21. Juli

Busausflug Recanati inkl. Mittagessen

Das schöne Städtchen Recanati liegt herrlich oberhalb der Adria, ist römischen Ursprungs und hat bis heute sein mittelalterliches Stadtbild bewahrt. Sehenswert ist der **Dom San Flaviano** (14. Jh.) mit dem Grabdenkmal von Papst Gregor XII, der nach seinem Rücktritt vom Papstamt 1417 in Recanati starb sowie zahlreiche Kirchen, malerische alte Adelspaläste, der Palazzo Comunale und der Torre del Borgo (12. Jh.). **Berühmte Söhne der Stadt** sind der italienische Schriftsteller **Giacomo Leopardi** und einer der größten Tenöre seiner Zeit, **Beniamino Gigli**, der am 20. März 1890 in Recanati geboren wurde. Bei der Stadtführung sehen Sie die Geburtshäuser von Leopardi und Gigli. Nach einem guten Mittagessen Fahrt nach **Porto Recanati**, vom Stauferkönig Friedrich II gegründet. Der Fischerort mit imposantem Schloss lebt heute vom Badetourismus. Nach einem Bummel Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Freitag, 22. Juli

Busausflug Macerata inkl. Mittagessen

Die mittelalterliche Stadt liegt schön auf einem Höhenrücken und bietet herrliche Ausblicke auf die Umgebung. Bei der Führung zeigen wir Ihnen die Sehenswürdigkeiten wie schöne Stadtpaläste, die Universität aus dem Jahre 1540, die berühmte Opernfreilichtbühne aus dem 19. Jahrhundert,

das **Sferisterio**, welches 4500 Zuschauern Platz bietet und die Piazza della Libertà mit Rathaus, Uhrturm und der Loge im Stil der Renaissance. Nach dem Mittagessen Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

21.00 Uhr Sferisterio/Macerata:

Otello von **Giuseppe Verdi**

Musikalische Leitung: Riccardo Frizza

Regie: Paco Azorin

Mit Stuart Neill, Jessica Nuccio, **Roberto Frontali**, Davide Giusti

Samstag, 23. Juli

Busausflug »Borghe e Castelli« inkl. Mittagessen

Die Region rund um Macerata ist reich an Schlössern, Burgen und mittelalterlichen Dörfern. Bei der Rundfahrt machen wir Halt in **Camerino**, geprägt vom großartigen Herzogspalast der aus drei Teilen besteht: Palazzo Gentile (13. Jh.), Palazzo Venanzio (14. Jh.) und Palazzo Nuovo (15. Jh.). Sie besuchen das noch bewohnte imposante **Schloss von Caldarola**. Nach einem guten Mittagessen Fahrt nach **San Severino**, dessen historisches Zentrum von einer Festung beherrscht wird. Rückfahrt zum Hotel.

21.00 Uhr Sferisterio/Macerata:

Norma von **Vincenzo Bellini**

Musikalische Leitung: Massimo Zanetti

Regie: Luigi Di Gangi, Ugo Giacomazzi

Mit **Maria José Siri**, Rubens Pelizzari,

Sonia Ganassi, Nicola Olivieri

Sonntag, 24. Juli

Transfer zum Flughafen Ancona. 16.40 Uhr Flug Ancona–München (ab 19.00 Uhr)–Frankfurt (an 20.00 Uhr).

20.-24. JULI 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.450 DZ

€ 2.650 EZ

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Villa Quiete, Begrüßungsabendessen und 3 x Mittagessen (inkl. Getränke), sehr gute Eintrittskarten (Poltronissima), Ausflüge, Besichtigungen und Transfers It. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–München–Ancona–München–Frankfurt mit Lufthansa/Air Dolomiti (Economy Class). **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

// Sommerfestival Dubrovnik



Besuchen Sie eine der schönsten Städte des Mittelmeerraumes, mit kulturhistorischen Schätzen und mediterranem Charme inmitten traumhafter Naturlandschaft. Freuen Sie sich auf wunderbare Konzerte des »Dubrovnik Summer Festivals« und des »Late Summer Music-Festivals« mitten in der historischen Altstadt von Dubrovnik, die zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt. Interessante Besichtigungen und ein Hotel mit Privatstrand komplettieren das Angebot.

// 25.–29. August 2016

Donnerstag, 25. August

09.50 Uhr Flug Frankfurt–Wien (ab 12.30 Uhr) an Dubrovnik (13.50 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel.

Begrüßungsabendessen in der Altstadt.

21.30 Uhr vor der St. Blasius Kirche:

Abschlusskonzert des **67. Sommerfestivals** mit feierlicher Zeremonie

Symphonieorchester des Kroatischen Rundfunks Henschel Quartett (Monika Henschel, Viola, Daniel Bell & Christoph Henschel, Violinen, Mathias Beyer-Karlshøj, Violoncello)

Freitag, 26. August

Stadtbesichtigung Dubrovnik

Führung in einer der schönsten Städte im Mittelmeerraum – **UNESCO Weltkulturerbe** – von breiten, begehbaren Stadtmauern umgeben, und mit Bauwerken aus allen Perioden der Stadtgeschichte. Sie sehen die Hauptpromenade »Stradun«, **Fürsten-Palast**, Kirche St. Blasius, Zollhaus und das **Rathaus**. Sie besichtigen das Franziskanerkloster mit schönem Kreuzgang und der ältesten Apotheke Europas, die Kathedrale mit venezianischen Malereien, den **Rektorenpalast** und das Seefahrtmuseum. Nachmittags Freizeit.

Abendessen in einem Restaurant in der Altstadt.

21.00 Uhr Rektorenpalast: **Eröffnungskonzert** des »Late Summer Music Festivals«

Dubrovnik Symphony Orchestra
Dirigent: Christoph Campestrini
Seungmin Kang, Cello; Yuri Favorin, Klavier
Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33
Dvořák: Cellokonzert Nr. 2 h-Moll op. 104
Rachmaninov: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30

Samstag, 27. August

Busausflug Konavletal inkl. Mittagessen

Besuch des schönen Hinterlands von Dubrovnik mit Bergen, Tälern, Wiesen und Fischerdörfern. Im Atelier der **Malerin Antonia Rusković** wird die alte Handwerkskunst der Seidenproduktion präsentiert. Beeindruckend ist der Ausblick von der **Festung Sokol Kula** über das Konavletal. Nach dem Mittagessen besichtigen Sie in Pridvorje das sehenswerte **Franziskanerkloster**, ehemals Sitz des Fürsten von Konavle. Rückfahrt zum Hotel. Freizeit.

Sonntag, 28. August

Busausflug Trsteno und Ston inkl. Mittagessen

Ston beeindruckt mit schöner Altstadt und der längsten mittelalterlichen Verteidigungsmauer Europas. Fahrt entlang der **Halbinsel Pelješac**, eine der besten Weinregionen des Landes. Nach dem Besuch eines Weinkellers inkl. Kostprobe der besten Rotweine, genießen Sie bei einer **Schiffahrt** in der schönen Bucht von Mali Ston ein leichtes Mittagessen und besuchen eine **Austern- und Muschelzucht**. Rückfahrt zum Hotel. Freizeit. **Abendessen** in einem Restaurant in der Altstadt.

21.00 Uhr Rektorenpalast/Atrium: **Solistenkonzert** Alexei Semenenko, Violine
Seungmin Kang, Cello, Inna Firsova, Klavier

Montag, 29. August

Busausflug Cavtat

In Cavtat, das ehemalige griechische Epidaurus, besuchen Sie das Geburtshaus des bekannten Malers **Vlaho Bukovac**, der als herausragender Vertreter des kroatischen Jugendstils gilt sowie das Mausoleum der Schiffseigner Familie Račić, erbaut vom weltbekannten kroatischen Bildhauer Ivan Meštrović. Anschließend direkte Fahrt zum Flughafen. 14.55 Uhr Flug über Wien nach Frankfurt (an 18.40 Uhr).

Hotel: Das **5-Sterne Hotel Excelsior** liegt direkt am Meer, wenige Gehminuten von der Altstadt entfernt. Das Hotel bietet verschiedene Restaurants mit guter Küche, eine Pianobar, einen großen SPA-Bereich mit Sauna, Innenpool und türkischem Bad sowie einen Privatstrand mit Liegen und Sonnenschirmen. Die komfortablen, modernen Zimmer bieten Balkon, Meerblick, Klimaanlage, Minibar, Safe, SAT-TV mit Flatscreen und Internetzugang.

25.–29. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.350 DZ DELUXE

€ 3.130 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Excelsior (Deluxe-Zimmer mit Balkon und Meerblick), Konzertkarten der 1. Kategorie, 2 x Mittag- und 3 x Abendessen (inkl. Getränke), Stadtbesichtigung und Busausflüge lt. Programm, versierte Reiseleitung vor Ort, Flüge Frankfurt–Wien–Dubrovnik–Wien–Frankfurt mit Austrian Airlines (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten.
Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.**



// Bregenzer Festspiele

// Opernfestspiele Verona



Hotel: Das 5-Sterne Hotel Bayerischer Hof in Lindau liegt direkt an der Seepromenade und bietet klimatisierte Zimmer, Restaurant, Bar, Café, Terrassenrestaurant, Freibad, Wellness-Bereich, Fitnessraum, Parkhaus/Parkplatz (gegen Gebühr).

05.–07./19.–21. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)
€ 540 DZ/€ 640 EZ=DZ
€ 600 DZ/€ 710 EZ=DZ SEESEITE

Leistungen: 2 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet, Kurtaxe im Hotel Bayerischer Hof, Opernkarte der 1. Kategorie (Hauskarte), Festspielschifftransfer zur Seebühne und zurück. Bei schlechtem Wetter: halbszenische Aufführung im Festspielhaus, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreisen mit Sondertarifen.

Hotel: Das elegante 4-Sterne Sup. Hotel Palazzo Victoria liegt im historischen Stadtzentrum, wenige Gehminuten von der Arena entfernt und bietet: Bar, angenehm eingerichtete Zimmer mit Klimaanlage, Telefon, Sat-TV, Minibar. Elegante Grand Deluxe Doppelzimmer (ca. 25 m²), Deluxe-Doppelzimmer zur Alleinbelegung (ca. 18 m²).

29. JUNI–02. JULI 2016 (PREIS P.P.)
€ 1.900 DZ GRAND DEUXE
€ 2.110 EZ=DZ DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Palazzo Victoria, 2 x Opernkarten der 1. Kategorie (Poltronissime Gold), Stadtführung, 1 x Abend-/1 x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, verteilte Reiseleitung vor Ort. **Flugzeiten/-preise auf Anfrage!** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Bregenzer Festspiele

// 05.–07. August oder 19.–21. August 2016

Freitag, 05./19. August

Individuelle Anreise nach Lindau zum 5-Sterne Hotel Bayerischer Hof.

Samstag, 06./20. August

Gestalten Sie den Tag ganz nach Ihren Wünschen. Bummeln Sie durch das wunderschöne Lindau oder machen Sie einen Ausflug in die reizvolle Umgebung.

Abends fahren Sie mit dem **Festspielschiff** von Lindau aus direkt bis zur Seebühne in Bregenz und erleben die einzigartige Inszenierung von Puccinis weltberühmter Oper »Turandot« in dieser besonderen Atmosphäre.

21.00 Uhr Seebühne Bregenz:
Turandot von **Giacomo Puccini**
Musikalische Leitung: Paolo Carignani
Inszenierung/Bühne: Marco Arturo Marelli
Wiener Symphoniker
Prager Philharmonischer Chor
Bregenzer Festspielchor
Rückfahrt mit dem Festspielschiff zum Hotel.

Sonntag, 07./21. August

Nach dem Frühstück Ende der Reise.

individuell

Opernfestspiele Verona

// 29. Juni–02. Juli 2016

Mittwoch, 29. Juni

Individuelle Anreise nach Verona oder Flugbuchung gegen Aufpreis (z.B. 11.45 Uhr ab München/12.45 Uhr an Verona oder 08.20 Uhr ab Frankfurt/09.30 Uhr an Verona). **Flugpreise auf Anfrage.**

Begrüßungsabendessen im sehr guten Restaurant »Il Cenacolo«, ein beliebter Treffpunkt von Künstlern in der Nähe der Arena.

Donnerstag, 30. Juni

Stadtführung Verona inkl. Mittagessen
Entdecken Sie bei dieser interessanten Führung die schöne Stadt Verona mit den wichtigsten Sehenswürdigkeiten. Sie sehen die **Piazza delle Erbe**, das ehemalige Forum Romanum, den Palazzo della Ragione mit dem Lambertiturm, den Dom, den Grabkomplex der Skaliger und das berühmte **Haus der Julia**. Anschließend genießen Sie ein Mittagessen mit typischer Veroneser Küche im guten **Restaurant »Maffei«**, welches in einem alten Palazzo untergebracht ist. Anschließend haben Sie Zeit zur freien Verfügung.

21.00 Uhr Arena di Verona:
Aida von **Giuseppe Verdi**
Historische Inszenierung von 1913 mit der Szenenregie von **Gianfranco de Bosio**.
Besetzung noch nicht bekannt.

Freitag, 01. Juli

Der Tag steht Ihnen zur freien Verfügung für eigene Unternehmungen.

21.00 Uhr Arena di Verona
Carmen von **Georges Bizet**
Regie: Franco Zeffirelli

Samstag, 02. Juli

Individuelle Abreise bzw. Flugbuchung gegen Aufpreis z. B. 16.35 Uhr Flug nach München (an 17.35 Uhr) oder 18.50 Uhr Flug nach Frankfurt (an 20.10 Uhr).



// Festspiele Orange

Erleben Sie Starbesetzung in der einzigartigen Kulisse des antiken Freilichttheaters bei den berühmten Festspielen von Orange: »La Traviata« mit Diana Damrau, Francesco Meli und Plácido Domingo sowie ein Konzert mit der wunderbaren Sonya Yoncheva an der Seite von Saimir Pirgu versprechen musikalischen Hochgenuss. Sie besuchen die historischen Städte Avignon und Arles sowie die römischen Ausgrabungen in Vaison-la-Romaine.

// 05.–08. August 2016

Freitag, 05. August

08.30 Uhr Flug Frankfurt–Marseille (an 10.00 Uhr)

oder 11.20 Uhr München–Marseille (an 12.55 Uhr).

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen und Transfer zum Château de Roche-gude.

Apertif und Abendessen im guten Hotelrestaurant.

21.30 Uhr Théâtre Antique in Orange:

Lyrisches Konzert

Dirigent: Paul Daniel

Sonya Yoncheva, Sopran

Saimir Pirgu, Tenor

Orchestre National Bordeaux-Aquitaine

Lieder/Arien aus Werken von Gounod,

Massenet, Cilea, Puccini und Verdi

Samstag, 06. August

Busausflug Arles inkl. Mittagessen

Sie besuchen **Arles**, eine der schönsten Städte

Frankreichs und bestaunen antikes und

romanisches Weltkulturerbe. Aus der römischen

Epoche besichtigen Sie das antike Theater, das

Amphitheater und die Constantin-Thermen. Das

bedeutendste Bauwerk der Stadt ist die ehemalige

Benediktiner-Abteikirche **St. Trophime** aus dem

12. Jahrhundert mit berühmtem Portal und

Kreuzgang. Nach dem Mittagessen bleibt noch Zeit

für einen individuellen Bummel.

Nachmittags Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

21.30 Uhr Théâtre Antique in Orange:

La Traviata von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Daniele Rustioni

Inszenierung: Louis Désiré

Mit **Diana Damrau**, Ahlima Mhamdi,

Anne-Marguerite Werster, **Francesco Meli**,

Plácido Domingo, Christophe Berry,

Laurent Alvaro, Pierre Doyen, Nicolas Testé,

Rémy Mathieu

Orchestre National Bordeaux-Aquitaine

Chœurs des Opéras d'Angers-Nantes,

Avignon et Marseille

Sonntag, 07. August

Stadtbesichtigung Avignon inkl. Mittagessen

Stadtrundgang in der ehemaligen Papstresidenz

Avignon mit Führung im **Papstpalast** mit

bemerkenswerten Wandmalereien und der

berühmten Brücke **Pont St. Bénézet**. Anschließend

fahren Sie über die Rhône nach **Villeneuve-lès-**

Avignon, einst Wohnsitz geistlicher Würdenträger

und Adelsfamilien. Genießen Sie das Mittagessen

im sehr guten **Restaurant Le Prieuré**. Hier kann

man wunderbar im Garten speisen – einfach

herrlich! Nachmittags Rückfahrt zum Hotel und

Zeit zur freien Verfügung.

Montag, 08. August

Mittags Abfahrt vom Hotel (mit Gepäck) nach

Vaison-la-Romaine. Die Kulisse der Stadt spiegelt

die verschiedenen Gesichter ihrer 2000-jährigen

Geschichte wider. Die Römer machten aus ihr eine

glanzvolle Stadt. Im Villasse-Viertel sind die

Überreste ihrer Villen und Thermalbäder zu finden.

Auf dem Puymïn-Hügel befinden sich öffentliche

Gebäude, Villen und ein **antikes Theater** mit 6000

Plätzen. Nach der Besichtigung geht es hinauf

zum **Mont Ventoux** mit herrlichen Ausblicken auf

die Landschaft der Provence. Über die Stadt

Bédoïn direkte Fahrt zum Flughafen Marseille.

18.40 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 20.20 Uhr)

oder 19.10 Uhr Abflug nach München (an 20.45 Uhr).

Hotel: Sie wohnen im **Château de Roche-gude** inmitten herrlicher Naturlandschaft und mit wunderschönem Garten und Swimmingpool. Das Hotel gehört zu »Relais & Châteaux«, ist in einem restaurierten Schloss aus dem 12. Jh. untergebracht und bietet ein sehr gutes Restaurant mit Terrasse, Lounge/Bar sowie 25 stilvolle, individuell eingerichtete Zimmer in verschiedenen Kategorien mit antikem Mobiliar, Klimaanlage, Minibar, Telefon, Bad.

05.–08. AUGUST 2016 (PREIS P.P.)

€ 2.390 DZ SUPERIEURE

€ 2.910 EZ SUPERIEURE

€ 2.520 DZ PRIVILIGÉ

€ 2.640 JUNIORSUITE (DZ)

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Château de Roche-gude, Oper-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Ausflüge, Besichtigungen, Transfers, 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. Getränke lt. Programm, versierte Reiseleitung, Flug Frankfurt/München–Marseille–Frankfurt/München mit LH (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Andere Abflughäfen auf Anfrage!** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Lucerne Festival

Begrüßen Sie Riccardo Chailly als neuen Chefdirigenten des Lucerne Festival Orchestra, welcher das Leitbild von Claudio Abbado »Freundschaft, Freiheit, Freude am Spielen« weiter umsetzen wird. Daniel Barenboim feiert sein 50. Bühnenjubiläum mit Martha Argerich und dem West-Eastern Divan Orchestra. Interessante Führungen in der Altstadt und im Luzerner Konzerthaus (KKL) inkl. Künstlergespräch sowie der Besuch guter Restaurants runden die Reise ab.

// 13.–16. August 2016

Samstag, 13. August

Individuelle Anreise zum Hotel.

16.30 Uhr Champagnerempfang mit Imbiss

18.30 Uhr Konzerthaus Luzern:

Lucerne Festival Orchestra & Chailly

Dirigent: Riccardo Chailly

Mit Ricarda Merbeth, Christine Goerke

Anna Lucia Richter, Sara Mingardo

Mihoko Fujimura, Andreas Schager

Peter Mattei, Samuel Youn

Chor des Bayerischen Rundfunks

Latvian Radio Choir

Orfeón Donostiarra

Tölzer Knabenchor

Mahler: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur »Sinfonie der Tausend«

Sonntag, 14. August

Führung im KKL inkl. Mittagessen

Besuchen Sie am Morgen das berühmte **Konzert-**

haus Luzern (KKL) mit seiner außergewöhnlich

guten Akustik. Ein **Künstlergespräch** eröffnet Ihnen

Eindrücke in das Musikleben des einzigartigen

Eliteorchesters, das Sommer für Sommer inter-

national renommierte Solisten, Kammermusiker,

Musikprofessoren und Mitglieder des Mahler

Chamber Orchestra zu einem **Klangkörper der**

Sonderklasse vereint. Anschließend genießen

Sie ein gemeinsames Mittagessen in einem sehr

guten Restaurant.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

18.30 Uhr Konzerthaus Luzern:

West-Eastern Divan Orchestra & Barenboim

Dirigent: Daniel Barenboim

Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543

Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550

Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551

»Jupiter-Sinfonie«

Montag, 15. August

Stadtführung Luzern inkl. Mittagessen

Erleben Sie die weltberühmten Sehenswürdigkeiten

von Luzern wie die **Kapellbrücke** mit dem acht-

eckigen Wasserturm, die **Jesuitenkirche**, das Kultur-

und Kongresszentrum Luzern und erfahren Sie

Wichtiges und Witziges über die Geschichte und den

Alltag der Luzerner. Anschließend besuchen Sie

die **Hofkirche St. Leodegar** und besichtigen die

schwerste (383 kg) und älteste Orgelpfeife der Welt.

Ein gemeinsamer **Lunch** in einem **sehr guten**

Restaurant schließt diesen historischen Vormittag

ab.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Konzerthaus Luzern: **50. Luzerner**

Bühnenjubiläum von Daniel Barenboim

West-Eastern Divan Orchestra

Dirigent: Daniel Barenboim

Martha Argerich, Klavier

Widmann: Con brio

Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur S 124

Wagner: Ouvertüre zur Oper »Tannhäuser«

Wagner: Siegfrieds Rheinfahrt und Trauermarsch

aus »Götterdämmerung«

Wagner: Vorspiel zu »Die Meistersinger von

Nürnberg«

Dienstag, 16. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen sehr komfortabel im **5-Sterne Hotel Schweizer Hof** mit Blick auf den Vierwaldstättersee oder zur Stadt. Die neu renovierten Superior Zimmer (30–35 m²) bieten: King- oder Twin-Size Bett, Minibar, Sitzecke mit Tisch und Sesseln, Schreibtisch, Zimmersafe, Bademantel und Bad/WC, größtenteils zusätzlich mit Dusche. Die neu renovierten Junior Suiten (45 m²) bieten genügend Platz, um sich zu entspannen sowie eine atemberaubende Sicht auf die imposante Bergwelt und den Vierwaldstättersee. Einige verfügen über einen Balkon.

13.–16. AUGUST 2016 (PREIS P. P.)

€ 2.520 DZ

€ 3.190 EZ=DZ

€ 2.660 DZ SEESEITE

€ 3.450 EZ=DZ SEESEITE

€ 2.710 JUNIOR SUITE

€ 3.510 JUNIOR SUITE = EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im 5-Sterne Hotel Schweizer Hof, Oper-/Konzertkarten der 1. Kategorie, Transfers, Champagnerempfang inkl. Imbiss, 2 x Mittagessen inkl. Getränke, Führung im KKL, Altstadtführung lt. Programm, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



// Stockholm & Drottningholm

Zum 250-jährigen Jubiläum präsentiert das barocke Schlosstheater in Drottningholm »Don Giovanni« von Mozart. In der Königlichen Oper Stockholm steht zur Saisoneroöffnung »Die Hochzeit des Figaro« auf dem Programm. Führungen in der schönen Altstadt, im Königlichen Schloss und im Opernhaus sowie eine exklusive Führung im Schloss Drottningholm bieten Musik- und Kulturgenuss vom Feinsten im »Venedig des Nordens«.

// 21.–24. August 2016

Sonntag, 21. August

12.40 Uhr Flug Frankfurt–Stockholm (an 14.45 Uhr)
Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Auf dem Weg zum Hotel orientierende **Stadtrundfahrt** mit den wichtigsten Sehenswürdigkeiten der schwedischen Hauptstadt.

Am Abend genießen Sie im guten Hotel-Restaurant »Veranda« – mit Blick auf das Schloss – das typische **Smörgåsbord**, ein kalt-warmes Buffet mit schwedischen Spezialitäten.

Montag, 22. August

Altstadtführung inkl. Mittagessen

Spaziergang durch die **Gamla Stan**, die pittoreske Altstadt mit engen Gassen und historischen Häusern. Entdecken Sie den lebendigen Stadtteil mit kleinen Läden und gemütlichen Cafés und erfahren Sie mehr über die Geschichte der Gamla Stan vom Mittelalter bis heute. Sie besichtigen die **Storkyrkan** – die über 700 Jahre alte Domkirche mit kostbaren Kunstschätzen und tauchen ein ins »Königliche Stockholm«. Sie besuchen das **Königliche Schloss**, eines der größten und lebendigsten Schlösser Europas, welches noch heute als offizieller Arbeitsplatz des Königs und als Veranstaltungsort für Staatsbesuche, Audienzen und Feierlichkeiten dient. Mittagessen in einem guten Restaurant. Rückkehr zum Hotel.

Spätnachmittags erleben Sie im **Königlichen Opernhaus** eine interessante **Führung inkl. Sektempfang** und anschließend zur Saisoneroöffnung:

19.00 Uhr Königliche Oper Stockholm:
Die Hochzeit des Figaro von Mozart
 Musikalische Leitung: N.N.
 Regie: Ole Anders Tandberg
 Royal Opera Chorus and Orchestra

Dienstag, 23. August

Sie haben Zeit zur freien Verfügung.

Schloss Drottningholm

Nachmittags Transfer zum Pier und **Schiffahrt** zum Schloss Drottningholm. Erleben Sie eine **exklusive Führung** durch das Schloss, welches nur für unsere Gruppe geöffnet wird. Schloss Drottningholm wurde in die **UNESCO-Liste** über das Welterbe aufgenommen. Es ist das am besten bewahrte königliche Schloss Schwedens aus dem 17. Jahrhundert und zugleich repräsentativ für die Architektur des europäischen Adels jener Zeit. Zusammen mit dem exotischen kleinen »**China-Schloss**«, dem **Schlosstheater** und dem wunderbaren Schlosspark bildet Drottningholm ein einzigartiges Ensemble. Nach einem **Cocktailempfang** mit Imbiss erleben Sie im **Schlosstheater**, einem der besterhaltenen Barocktheater Europas, mit Originalbühne, Maschinerie und Marmornachahmungen (18.Jhd.):

Don Giovanni von Mozart

Musikalische Leitung: Marc Minkowski
 Regie: Ivan Alexandre
 Mit Jean-Sébastien Bou, Krzysztof Baczyk, Ana Maria Labin, Stanislas de Barbeyrac, Léa Trommenschlager, Robert Gleadow, Chiara Skerath, Krzysztof Baczyk
 The Drottningholm Theatre Chorus and Orchestra
 Rückfahrt nach Stockholm zum Hotel.

Mittwoch, 24. August

Mittags Fahrt (mit Gepäck) zum **Stadthaus**. Führung im prächtig ausgestatteten Rathaus, wo alljährlich das Festessen anlässlich der Verleihung der Nobelpreise stattfindet. Transfer zum Flughafen. 16.35 Uhr Abflug nach Frankfurt (an 18.40 Uhr).

Hotel: Das traditionsreiche **5-Sterne Grand Hôtel** bietet beste Unterbringung in hervorragender Lage direkt am Wasser in Gehweite von Opernhaus, Altstadt und Schloss. Das Hotel bietet: Nordic SPA & Fitness, Bar, Restaurants, Terrassen-Restaurant, Café sowie komfortable **Superior Zimmer** (ca. 20 m²) mit Sessel, Schreibtisch, King-/Twin-Bett, WiFi, Entertainment, Bad mit Wanne/Dusche, Minibar, Safe, Zeitung, Lage zum Innenhof oder mit schönem Ausblick (Schloss, Altstadt). **Premium Zimmer** (ca. 35 m²) mit Sitzecke, Lage zur Straße oder mit Ausblick (Schloss, Altstadt).

21.–24. AUGUST 2016

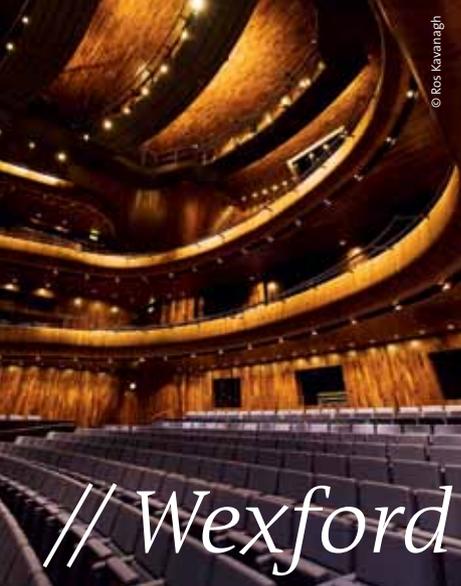
€ 2.295 DZ SUPERIOR

€ 2.810 EZ=DZ SUPERIOR

€ 2.495 DZ PREMIUM

€ 3.195 EZ=DZ PREMIUM

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Grand Hôtel, sehr gute Opernkarten, Besichtigungen, Transfers, 1x Abend- und 1x Mittagessen, 1x Sektempfang, 1x Cocktailempfang mit Imbiss lt. Programm, versierte Reiseleitung, Flüge Frankfurt–Stockholm–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten. **Aufpreis für Zimmer mit Blick auf Schloss/Altstadt:** € 350 pro Superior Zimmer/€ 280 pro Premium Zimmer. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.



© Ros Kavanagh



// Wexford Opernfestival & Dublin

Hotel: Das 5-Sterne Hotel **The Shelbourne** ist ein nationales Kulturgut aus dem Jahre 1824. Mit Blick auf St. Stephen's Green, befindet sich das Hotel nur wenige Gehminuten von Dublins bedeutendsten Wahrzeichen entfernt. Ausstattung: Restaurant, Bar, Lounge, Fitnessclub. Stilvolle Zimmer mit SAT-TV, Marmorbad, Safe, Schreibtisch, Telefon.

Das 4-Sterne Hotel **Marfield House**, ein luxuriöses Landhaus (19. Jh.), mit klassisch-eleganter Einrichtung bietet: sehr gutes Restaurant, Bar/Lounge, Weinkeller, individuell eingerichtete, prächtige Zimmer mit einzigartigen Antiquitäten und Gemälden sowie Marmorbad, luxuriöse Bettwäsche, frisches Obst, Mineralwasser, TV, DVD-Player, Bücher und Zeitschriften. Großzügige »State Rooms« mit separater Sitzecke.

26.–30. OKTOBER 2016 (PREIS P.P.)
€ 2.460 DZ
€ 2.690 DZ STATE ROOM
€ 2.790 EZ

Leistungen: 1 Übernachtung inkl. Frühstücksbuffet im »The Shelbourne« (Deluxe-Zimmer), 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Abendessen im Relais & Châteaux Hotel Marfield House (Standard oder State Rooms), 2 x gute Opernkarten, Busausflug, Besichtigungen, Transfers, 1x Lunch- und 1x Abschiedsabendessen inkl. Getränke, Flüge Frankfurt–Dublin–Frankfurt mit Lufthansa (Economy Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten, Reiseleitung: Petra Schroeter-Lütje. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Hinweis: Die Besetzungen der Aufführungen sind noch nicht bekannt.

Das Opernfestival Wexford hat sich seit vielen Jahren als hochwertiges und innovatives Festival etabliert. Erleben Sie Opernraritäten jenseits des gängigen Repertoires in diesem einzigartigen Opernhaus. Für die Besucher der Aufführungen ist festliche Kleidung noch fröhliche Pflicht, als Verbeugung vor den Sängern. Anschließend statten Sie Dublin einen Besuch ab und genießen Ihre Unterbringung im edlen Hotel »The Shelbourne«.

// 26.–30. Oktober 2016

Mittwoch, 26. Oktober

10.00 Uhr Flug Frankfurt–Dublin (an 11.05 Uhr).
Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung Frau Schroeter-Lütje und Transfer gen Süden durch schöne Landschaft voller Zeugnisse irischer Geschichte und Kultur, in den sonnigsten und niederschlagärmsten Teil der Insel, zum zauberhaften **Relais & Châteaux Hotel »Marfield House«**. Genießen Sie einen **Sektempfang** mit Imbiss im wunderschönen Salon.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

20.00 Uhr Opernhaus Wexford:
Heruclanum von **Félicien David**

Donnerstag, 27. Oktober

Stadtführung Wexford inkl. Mittagessen
Sie schauen hinter die Kulissen des preisgekrönten **Opernhauses** und erfahren bei einer Stadtführung alles über die Entstehung der Hafenstadt Wexford, die für ihr mildes Klima bekannt ist. Nach einem leichten Lunch besuchen Sie um 13.05 Uhr das **Lunchtime Recital** in der **St. Iberius Church**. Hier präsentieren die Solisten des Opernfestivals ihr musikalisches Talent in anderen Bereichen ihres Repertoires.

Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Ein Shuttle zum Hotel wird bereitgestellt.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

Freitag, 28. Oktober

Busausflug Waterford
Bei einer Stadtführung in **Waterford**, im Mittelalter die zweitwichtigste Stadt nach Dublin, sehen Sie das Rathaus, das Theatre Royal, den Bischofspalast und besichtigen die imposante Christ Church Cathedral (18. Jh.).

Rückfahrt zum Hotel, wo Sie um 14.00 Uhr der **Afternoon Tea** mit einem Glas Prosecco erwartet.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

20.00 Uhr Opernhaus Wexford:
Maria de Rudenz von **Gaetano Donizetti**

Samstag, 29. Oktober

Stadtbekichtigung Dublin

Nach dem Frühstück Fahrt (mit Gepäck) nach Dublin. Sie besichtigen die wichtigsten Sehenswürdigkeiten, wie das **Iveagh House**, das Newman House und das Leinster House. Der Merrion Square zeigt das einzig geschlossene Ensemble Dublins mit hübschen georgianischen Häusern (18. Jh.). Sie besuchen auch die **St. Patrick's Cathedral**, die größte Kathedrale Irlands. Nachdem Sie im wunderschönen Hotel »The Shelbourne« Ihren **Cocktail inkl. Canapés** genossen haben, ergründen Sie beim **Spaziergang durch die Altstadt** das Flair Dublins. Entlang des irischen Regierungsviertels und der nationalen Museen führen wir Sie durch die Gassen des Temple Bar Viertels.

Beim **Abschiedsabendessen** im Restaurant »The Saddle Room« des Hotel The Shelbourne genießen Sie die exzellente Küche dieses Hauses und lassen den Tag angenehm ausklingen.

Sonntag, 30. Oktober

Vormittags Transfer zum Flughafen. 12.45 Uhr Flug nach Frankfurt (an 15.45 Uhr).

Auszug aus den Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden,
die nachfolgenden Bestimmungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen Ihnen, nachfolgend der Kunde genannt, und dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend »ADAC-HT« abgekürzt, zu Stande kommenden Reisevertrages. **Die ausführlichen Reisebedingungen senden wir Ihnen gerne auf Anfrage zu.**

1. Abschluss des Reisevertrages, Verpflichtungen des Kunden

1.1. Für alle Buchungswege gilt:

a) Grundlage des Angebots von ADAC HT und der Buchung des Kunden sind die Beschreibung des Reiseangebots und die ergänzenden Informationen in der Buchungsgrundlage soweit diese dem Kunden bei der Buchung vorliegen.

e) Der Kunde haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit er eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.

1.2. Für die Buchung, die mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder per Telefax erfolgt, gilt:

a) Mit der Buchung bietet der Kunde ADAC HT den Abschluss des Reisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Reisende 7 Tage gebunden.

b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC HT zustande, die keiner Form bedarf, mit der Folge, dass auch mündliche und telefonische Bestätigungen für den Kunden rechtsverbindlich sind. Bei mündlichen oder telefonischen Buchungen übermittelt ADAC HT eine schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung an den Reisenden. Mündliche oder telefonische Buchungen des Reisenden führen bei entsprechender verbindlicher mündlicher oder telefonischer Bestätigung jedoch auch dann zum verbindlichen Vertragsabschluss, wenn die entsprechende schriftliche Ausfertigung der Reisebestätigung dem Kunden nicht zugeht.

2. Bezahlung

2.1. Nach Vertragsabschluss und nach Aushändigung eines Sicherungsscheines gemäß § 651k BGB wird eine Anzahlung in Höhe von 20 % des Reisepreises zur Zahlung fällig. Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist.

2.2. Leistet der Kunde die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist ADAC HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 6 zu belasten.

5. Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn/Stornokosten

5.1. Der Kunde kann jederzeit vor Reisebeginn von der Reise zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC HT unter der nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären. Falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Kunden wird empfohlen, den Rücktritt schriftlich zu erklären.

5.2. Tritt der Kunde vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert ADAC HT den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC HT, soweit der Rücktritt nicht von ihr zu vertreten ist oder ein Fall höherer Gewalt vorliegt, eine angemessene Entschädigung für die bis zum Rücktritt getroffenen Reisevorkehrungen und ihre Aufwendungen in Abhängigkeit von dem jeweiligen Reisepreis verlangen.

5.3. ADAC HT hat diesen Entschädigungsanspruch zeitlich gestaffelt, d. h. unter Berücksichtigung der Nähe des Zeitpunktes des Rücktritts zum vertraglich vereinbarten Reisebeginn in einem prozentualen Verhältnis zum Reisepreis pauschaliert und bei der Berechnung der Entschädigung gewöhnlich ersparte Aufwendungen und gewöhnlich mögliche anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen berücksichtigt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugang der Rücktrittserklärung des Kunden wie folgt berechnet:

a) Pauschalreisen ohne besondere Kennzeichnung:

- bis zum 31. Tag vor Reiseantritt 20 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 22. Tag vor Reiseantritt 40 %
- ab dem 15. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 8. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 2. Tag vor Reiseantritt bis zum Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises;

b) Als »Angebotsreisen mit Sondertarifen« bezeichnete Pauschalreisen

- bis zum 60. Tag vor Reiseantritt 10 %
- ab dem 59. Tag vor Reiseantritt 30 %
- ab dem 30. Tag vor Reiseantritt 50 %
- ab dem 14. Tag vor Reiseantritt 70 %
- ab dem 7. Tag vor Reiseantritt 80 %
- ab dem 3. Tag vor Reiseantritt 90 %
- Am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise 95 % des Reisepreises;

5.4. Dem Kunden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC HT nachzuweisen, dass diesem überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ihr geforderte Pauschale.

5.5. ADAC HT behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere, konkrete Entschädigung zu fordern, soweit ADAC HT nachweist, dass ADAC HT wesentlich höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind. In diesem Fall ist ADAC HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu belegen.

5.6. Das gesetzliche Recht des Kunden, gemäß § 651 b BGB einen Ersatzteilnehmer zu stellen, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt.

5.7. ADAC HT empfiehlt Ihnen in Ihrem eigenen Interesse dringend den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung

Stand: August 2015

Reiseveranstalter ist: ADAC Hessen-Thüringen e.V., Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt

Mit Sicherheit EINE SCHÖNE REISE

HanseMerkur
Reiseversicherung AG 

	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ FLUGREISEN	5-STERNE- PREMIUM- SCHUTZ ABB	REISE- RÜCKTRITT + URLAUBS- GARANTIE	REISE- RÜCKTRITT
Reise-Rücktrittsversicherung*	✓	✓	✓	✓
Urlaubsgarantie*	✓	✓	✓	
Reise-Krankenversicherung	✓	✓		
Reise-Unfallversicherung	✓	✓		
Notfall-Versicherung inkl. Schutzengel auf Reisen 	✓	✓		
Reisegepäck-Versicherung	✓	✓		

Reisepreis bis EUR	5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ WELTWEIT bis 45 Tage FLUGREISEN		5-STERNE PREMIUM-SCHUTZ EUROPA bis 45 Tage AUTO-/BAHN-/BUSREISEN	
	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	18,-	910114	10,-	910308
200,-	24,-	910115	17,-	910309
400,-	36,-	910116	25,-	910310
600,-	47,-	910117	29,-	910311
800,-	65,-	910118	33,-	910312
1.000,-	71,-	910119	39,-	910313
1.500,-	82,-	910120	55,-	910314
2.000,-	105,-	910121	75,-	910315
2.500,-	145,-	910122	95,-	910316
3.000,-	159,-	910123	115,-	910317
4.000,-	195,-	910124	145,-	910318
5.000,-	259,-	910125	185,-	910319
7.500,-	345,-	910126	249,-	910320
10.000,-	445,-	910127	319,-	910321

Reisepreis bis EUR	REISE-RÜCKTRITTS-VERSICHERUNG + URLAUBSGARANTIE WELTWEIT		REISE-RÜCKTRITTS-VERSICHERUNG WELTWEIT	
	Einzelperson EUR	Code	Einzelperson EUR	Code
100,-	7,-	900102	6,-	900002
200,-	13,-	900103	11,-	900003
400,-	22,-	900104	18,-	900004
600,-	31,-	900105	28,-	900005
800,-	36,-	900106	34,-	900006
1.000,-	42,-	900107	38,-	900007
1.500,-	54,-	900108	47,-	900008
2.000,-	63,-	900109	57,-	900009
2.500,-	89,-	900110	75,-	900010
3.000,-	109,-	900111	99,-	900011
4.000,-	139,-	900112	129,-	900012
5.000,-	179,-	900113	159,-	900013
7.500,-	259,-	900114	239,-	900014
10.000,-	359,-	900115	329,-	900015

* Kein Selbstbehalt! Einzige Ausnahme: Ambulant behandelte Erkrankung. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens, mindestens jedoch 25,- EUR je versicherte Person.

** Reise-Krankenversicherung für Kurzaufenthalte im Ausland für max. 48 Stunden enthalten.

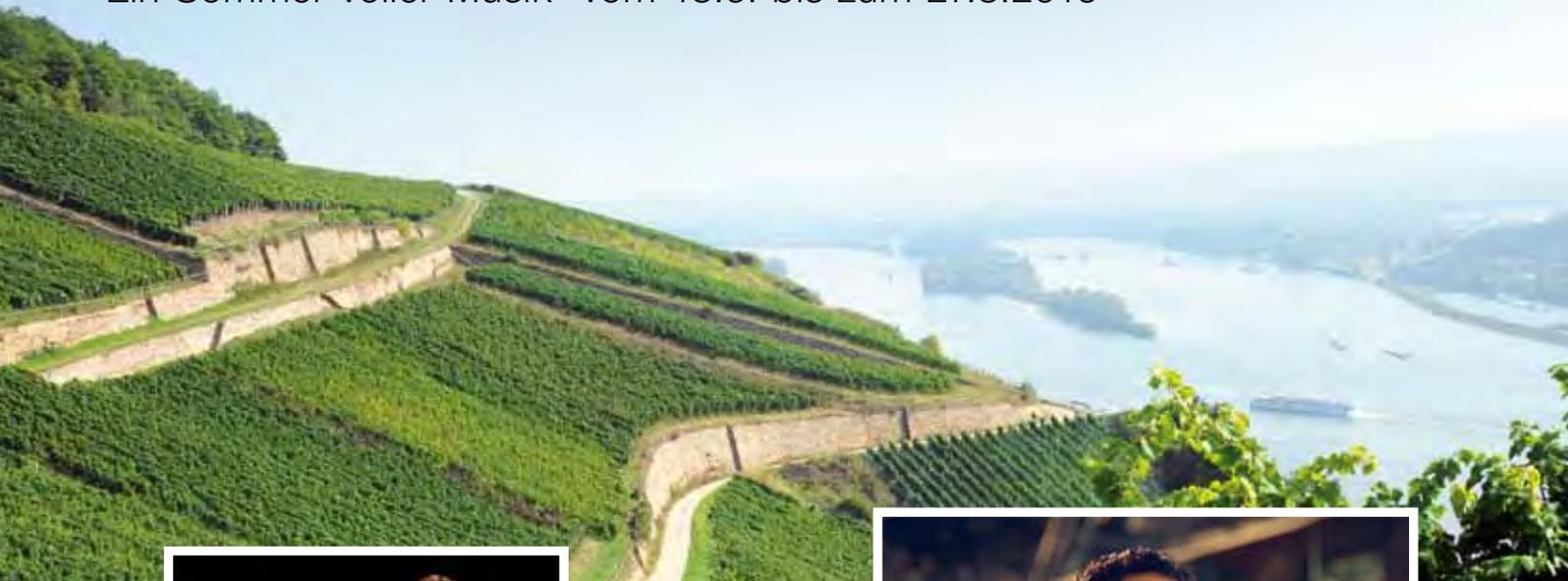
Abschlussfrist: Abschließbar sofort bei Buchung, jedoch spätestens bis 30 Tage vor Reiseantritt. Liegen zwischen Reisebuchung und Reiseantritt weniger als 30 Tage, muss der Abschluss innerhalb von 3 Werktagen nach Reisebuchung erfolgen.

Hinweis: Voranstehende Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie im Reisebüro. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter <http://www.hmr.de/service/downloadcenter> abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen Ihres Veranstalters und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2014 (T-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.

Rheingau Musik Festival

»Ein Sommer voller Musik« vom 18.6. bis zum 27.8.2016



Yannick Nézet-Séguin
29.6. Kurhaus Wiesbaden
3.7. Kurhaus Wiesbaden
27.8. Kloster Eberbach



Isabelle Faust
1.7. Kurhaus Wiesbaden
29.7. St. Gallus, Flörsheim
30.7. RMF Kelterhalle, Oestrich
17.8. Schloss Johannisberg
25.8. Schloss Johannisberg



Till Brönner
24.6. Schloss Johannisberg
23.7. RMF Kelterhalle, Oestrich
24.7. Kurhaus Wiesbaden
26.8. Alte Lokhalle Mainz



Maria João Pires
14.7. Schloss Johannisberg

Auch das 29. Rheingau Musik Festival wird wieder rund 120.000 Musikliebhaber mit Konzerten von Weltklasse-Solisten und -Orchestern begeistern. Aus nah und fern kommen Musikfans nach Wiesbaden und in den Rheingau, um an 45, zumeist historischen, Spielstätten Konzerten vom Feinsten zu erleben. Einmalige Kulturdenkmäler wie Kloster Eberbach, Schloss Johannisberg, Schloss Vollrads oder auch pittoreske Weingüter werden zu Musentempeln. Große chorsinfonische Musik, erlesene Orchester- und Kammerkonzerte sowie Alte Musik und Zeitgenössisches bilden in jedem Jahr das Herzstück des Festivals. Längst gehören aber auch Open-Air-Konzerte zu jedem Sommer dazu: Das Rheingau Musik Festival bietet für jeden Geschmack das passende Angebot von Klassik bis zu Jazz und Weltmusik.

Karten und Informationen: 0 67 23 / 60 21 70
www.rheingau-musik-festival.de

Rheingau
Musik
Festival

Hauptsponsoren



Co-Sponsoren



Official Airline



Medienpartner

