



Reisen für
Musikfreunde



Musikreisen
Herbst/Winter 2025/26
mit Weihnachts- und Silvesterreisen

Inhalt

Liebe Musikfreunde,

unsere Musikkreisen im Spätsommer und Herbst laden Sie ein, besondere Orte zu entdecken und klassische Musik in stilvollem Rahmen zu genießen. Operngenuss erwartet Sie im schönen Stockholm, Oslo verzaubert mit Weihnachtsmusik und Pferdeschlittenfahrt, Breslau und Krakau faszinieren mit Geschichte und Architektur, Bukarest glänzt mit Klassikstars beim George Enescu Festival und Barcelona, Neapel und Florenz garantieren Musik und Kultur vom Feinsten. Für die Liebhaber von Opern raritäten der Extraklasse empfehlen wir unsere Reise zum Wexford Festival Opera.

In der Broschüre finden Sie auch unser Angebot für die Festtage! Über Weihnachten empfehlen wir Ihnen Dresden mit dem Taschenbergpalais Kempinski. Wer das Weihnachtsfest gemeinsam mit anderen Gästen erleben möchte, für den bieten die Reisen nach Weimar und Hamburg stimmungsvolle Musik- und Kulturprogramme. Den Jahreswechsel können Sie stilvoll in Berlin, Leipzig, München, Dresden, Baden-Baden, Ettlingen, Hamburg, Kronberg, in Prag oder Wien feiern, mit hochkarätigen Konzerten, ausgewählten Opern- und Ballettaufführungen, bester Unterbringung und festlichen Gourmeterlebnissen!

Das Team der Reisen für Musikfreunde wünscht viel Freude beim Sehen, Hören und Reisen!

Elke Vollmar-Adams

Elke Vollmar-Adams
Leiterin Musikkreisen

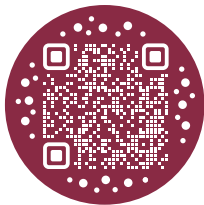
ADAC

ADAC Hessen-Thüringen e.V.
Reisen für Musikfreunde
Lyoner Straße 22
60528 Frankfurt am Main



Genießen Sie das Silvesterkonzert mit den Berliner Philharmonikern, Kirill Petrenko und Benjamin Bernheim!

Beratung und Buchung
T 069 66 07 8301 / -8306 / -8307
F 069 66 07 8349
info@adac-musikkreisen.de
adac-musikkreisen.de
Sie erreichen uns von
Montag bis Freitag zwischen
9.00 und 17.00 Uhr.



Abonnieren Sie gerne unseren Newsletter und erhalten Sie immer die neuesten Angebote. Jetzt einfach QR-Code scannen!

Titelfoto: Bayerische Staatsoper, Szene aus »Die Zauberflöte«:
Geoffroy Schied > Reise nach München, Seite 33

- 04 Bukarest**
Klassikstars im »Paris des Ostens«
- 05 Madrid**
Oper & Kunst vom Feinsten
- 06 Neapel**
Opernstars & Antike
- 07 Florenz**
Borgia & Renaissance
- 08 Wiesbaden & Kronberg Festival**
Kurstadt, Kunst, Musik
- 09 Baden-Baden**
»Titan« & »Don Giovanni«
- 10 Hamburg**
Musikgenuss an der Elbe
- 11 Leipzig**
Tradition trifft Klangkultur
- 12 München**
Operngenuss vom Feinsten
- 14 Dresden**
Musik & barocke Pracht
- 16 Berlin**
Hauptstadt der Musik
- 17 Frankfurt**
Advent mit »Carmen«
- Wien**
Genuss in der Staatsoper
- 18 Stockholm**
Nordischer Klangzauber
- 19 Oslo**
»Zauberflöte« & Pferdeschlitten
- 20 Breslau & Krakau**
Perlen der Architektur
- 21 Wexford Opera Festival**
Opern raritäten entdecken
- 22 Barcelona**
Opernstars am Mittelmeer



Operngenuss in Stockholm mit »Aida« im Königlichen Opernhaus.

Silvesterreisen Weihnachtsreisen

- 23 Salzburg Advent**
Mozartstadt im Lichterglanz
- 25 Weihnachten Dresden**
Festtage voller Musik
- 26 Weihnachten Weimar**
Festliche Goethestadt
- 27 Weihnachten Hamburg**
Elbphilharmonie & Gourmetgenuss
- 29 Silvester Berlin Adlon**
Exklusiv und legendär
- 30 Silvester Berlin Waldorf Astoria**
Musikvielfalt mit Ausblick
- 32 Silvester Leipzig**
Jahresausklang im Gewand
- 33 Silvester München**
Operngala & Alpenblick
- 34 Silvester Dresden**
Staatskapelle & »Fledermaus«
- 36 Silvester Hamburg**
Maritim, elegant, köstlich
- 38 Silvester Baden-Baden**
»Spanische Nacht«
- 39 Silvester Ettlingen**
Jahreswechsel im Prinzen
- 40 Silvester Weimar**
Klassik trifft Festlichkeit
- 41 Silvester Kronberg**
Romantik & Musik im Schloss
- 42 Silvester Wien**
Elegant & weltberühmt
- 43 Silvester Prag**
Neujahr mit böhmischem Charme
- 44 Mozartwoche Salzburg**
Fest für Mozartliebhaber
- 45 New York & Queen Mary 2**
MET & Königin der Meere
- 46 Reisevorschau**
Seine & Paris
- 52 ADAC Weihnachtskonzert**
Konzertgenuss am 1. Advent
- 47 Allg. Informationen, Formblatt
Pauschalreisen
- 48 AGBs
- 50 Hanse Merkur Reiseschutz-
Versicherungen
- 51 Team/Impressum

23



Erleben Sie den kolumbianischen Dirigenten in Salzburg.

Bukarest – George Enescu Festival



Bastian Achard

ANNE-SOPHIE MUTTER

HOTEL

5-Sterne Hotel Sheraton Bucharest

- Beste Lage im Stadtzentrum
- Restaurants, Bar, SPA, Pool, Fitness-Center
- **Classic Zimmer** (ca. 24m²): modern, King-/Twin-Bett, Bad mit Duschbadewanne, Fön, Bademantel, Slipper, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, SAT-TV, Klimaanlage, Safe, Kaffee-maschine/Teekoher, Minibar

TERMIN UND PREISE P.P.

16.–20. September 2025	Gruppenreise
DZ Classic	€ 2.930
EZ Classic	€ 3.290

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Hotel Sheraton Bucharest
- Cocktailempfang mit Imbiss
- 2x Mittag-/2x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- 3x Konzertkarten der besten Kategorie inkl. Transfers
- Stadtrundfahrt, Ausflug, Führung Kunstmuseum
- Versierte Reiseleitung ab Frankfurt
- Reiseführer
- Flüge Frankfurt–Bukarest–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12



Pelayo Arbues/unsplash



Christophe Abramovitz

CRISTIAN MĂCELARU

Das George Enescu Festival, eines der größten Klassik-Ereignisse in Europa, findet alle zwei Jahre in der rumänischen Hauptstadt Bukarest statt. Es ist dem Komponisten George Enescu gewidmet, den manche als größtes Phänomen der klassischen Musik seit Mozart bezeichnen. Cristian Măcelaru, der künstlerische Leiter des Festivals und Grammy Award Gewinner, holt die Klassik-Stars in das »Paris des Ostens«.

16.–20. September 2025 Gruppenreise

Dienstag, 16. September

13.30–16.50 Uhr Flug Frankfurt–Bukarest.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Transfer zum Hotel. **Cocktailempfang&Imbiss.**

Abendessen im Restaurant mit der Reiseleitung.

Mittwoch, 17. September

Stadtrundfahrt Bukarest inkl. Mittagessen

Sie besichtigen das Parlament und entdecken bei der anschließenden Rundfahrt die wichtigsten Sehenswürdigkeiten: Platz der Vereinigung, Triumphbogen, Universitätsplatz, Kathedrale, das Rumänische Athenäum, eines der prächtigsten Gebäude der Stadt mit hervorragendem Konzertsaal, und vieles mehr. Nach dem Mittagessen in einem Restaurant in der Altstadt Führung im **George Enescu Museum**, welches sich dem Leben des berühmten rumänischen Komponisten widmet.

20.00 Uhr Palastsaal:

Budapest Festival Orchestra

Eva Duda Dance Company

Dirigent: **Iván Fischer**

Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op.19

Herzog Blaubarts Burg op.11 (konzertant)

Donnerstag, 18. September

Ausflug Snagov & Mogosoia inkl. Mittagessen

Heute entdecken Sie die schöne Umgebung von Bukarest und besichtigen die auf einer Insel im Snagov-See gelegene Klosteranlage. Die Klosterkirche beeindruckt mit Fresken, die den größten mittelalterlichen Bilderzyklus des Landes darstellen. Das Schloss Mogosoaia, erbaut 1698–1702 im sogenannten rumänischen Renaissance-

stil, beeindruckt mit venezianischen und osmanischen Elementen. Anschließend Mittagessen im Restaurant.

19.30 Uhr Palastsaal:

Orchestre National De France

Dirigent: **Cristian Măcelaru**

Violine: **Anne-Sophie Mutter**

George Enescu Philharmonic Choir

Thomas Adès: Air für Violine und Orchester

W. A. Mozart: Violinkonzert Nr.1 B-Dur KV207

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé M.57

Freitag, 19. September

Bukarest: Führung Kunstmuseum

Führung im berühmten Kunstmuseum im ehemaligen Königspalast, mit seiner reichen Sammlung an Gemälden und Skulpturen rumänischer Künstler und Werken von Bramantino, El Greco, Rubens, Rembrandt, Tintoretto sowie Skulpturen von Rodin.

16.30 Uhr Athenäum:

Scottish Chamber Orchestra

Dirigent: **Maxim Emelyanychev**

Percussion: **Colin Currie**

Beethoven: Auszüge aus »Die Geschöpfe des Prometheus«

MacMillan: Veni, Veni Emmanuel (Percussion)

Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

Abschiedessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 20. September

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.40–15.15 Uhr Flug Bukarest–Frankfurt.



Olivia Kahler

ASMIK GRIGORIAN

Erleben Sie Asmik Grigorian als Desdemona und Brian Jagde in der Titelrolle in Verdis »Otello« im prachtvollen Teatro Real. Fakultativ kann die Oper »Iris« von Pietro Mascagni besucht werden, die konzertant mit Ermonela Jaho und Gregory Kunde aufgeführt wird. Sie entdecken die Altstadt und das wunderbare Teatro Real, besuchen die weltberühmten Museen Prado und Thyssen-Bornemisza und unternehmen einen Ausflug nach Toledo.

04.–08. Oktober 2025 Gruppenreise

Samstag, 04. Oktober

13.35–16.15 Uhr Flug Frankfurt–Madrid.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Abendessen mit Ihrem Reiseleiter, einem ausgewiesenen Musikexperten.

Sonntag, 05. Oktober

Altstadt und Teatro Real inkl. Mittagessen

Madrids Altstadt bietet reizvolle Gegensätze zwischen Tradition und Moderne. Wandeln Sie auf der 129 Meter langen und 94 Meter breiten »Plaza Mayor«, bestaunen Sie den Bogen der »Arco de Cuchilleros« (17. Jh.) und erleben Sie eine Führung im berühmten Opernhaus Teatro Real. Anschließend Mittagessen in einem sehr guten Restaurant.

Einführung in die Oper durch die Reiseleitung.

18.00 Uhr Teatro Real:

Otello von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: Nicola Luisotti

Inszenierung: David Alden

Mit **Brian Jagde, Igor Golovatenko,**

Airam Hernández, Albert Casals, Insung Sim,

Fernando Radó, **Asmik Grigorian...**

Kinderchor und Orchester des Teatro Real

Montag, 06. Oktober

Museen Prado & Thyssen Bornemisza

Sie besuchen zwei weltberühmte Museen, die Gemälde herausragender Künstler aufweisen und sich perfekt ergänzen. Erleben Sie eine

Zeitreise durch die Geschichte der europäischen Malerei mit Meisterwerken der spanischen, italienischen und flämischen Kunst von Goya, Velázquez, Tizian, Dürer, Caravaggio, Rembrandt, Monet, Van Gogh und anderen. Anschließend spazieren Sie durch den Retiro-Park, die grüne Oase von Madrid.

Abendessen mit Ihrem Reiseleiter.

Dienstag, 07. Oktober

Ausflug Toledo inkl. Mittagessen

Die historische Altstadt von Toledo (UNESCO), die »Stadt der drei Kulturen«, ist reich an Geschichte und bekannt für ihre mittelalterliche Architektur. Sie besuchen die prachtvoll ausgestattete Kathedrale, die über einer Moschee errichtet wurde, die Synagoge Santa Maria la Blanca im Mudéjar-Stil und das Kloster San Juan de los Reyes mit schönem Kreuzgang. Mittagessen im Restaurant.

Abends fakultativ gegen Aufpreis 170 € p.P.:

19.30 Uhr Teatro Real:

Iris von **Pietro Mascagni**

Dirigent: Daniele Callegari

Konzertante Aufführung

Mit **Jongmin Park, Ermonela Jaho,**

Gregory Kunde, Gabriele Viviani,

Carmen Solís...

Chor und Orchester des Teatro Real

Mittwoch, 08. Oktober

Nach dem Frühstück Fahrt zum Flughafen.

13.05–15.40 Uhr Flug Madrid–Frankfurt.

Madrid



Chris Gloag

GREGORY KUNDE

HOTEL

5-Sterne Hotel NH Collection Madrid Suecia

- Im Herzen des historischen Zentrums
- Restaurant Casa Suecia, Bar, Dachterrassen-Bar, Fitnessstudio
- **Superior-Zimmer** (20m²): hell, modern, Queen- oder Twin-Bett, Bad mit Dusche, Sitzbereich, Holzboden, Klimaanlage, Espresso-Kaffeemaschine, Wasserkocher, Bademäntel, Fön, TV, Minibar, Safe
- **Premium-Zimmer** (28m²): Ausstattung wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

04.–08. Oktober 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 2.990/€ 3.590
Premium DZ	€ 3.150
Aufpreis »Iris« am 07.10.	€ 170

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Hotel NH Collection Madrid Suecia
- Gute Opernkarte für »Otello«; Karte für »Iris« gegen Aufpreis
- 2x Abend-/2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Führung Altstadt Madrid inkl. Teatro Real
- Führungen Prado Museum und Museum Thyssen-Bornemisza
- Busausflug Toledo inkl. Führung
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer Madrid
- Flüge Frankfurt–Madrid–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12



Neapel



ANNA NETREBKO

Sie besuchen Neapel, herrlich am gleichnamigen Golf gelegen. Tauchen Sie ein in die wunderbaren Sehenswürdigkeiten in der Altstadt (UNESCO) und unternehmen Sie eine Zeitreise in die Antike beim Besuch des berühmten Archäologischen Museums und der einzigartigen Ausgrabungsstätte in Pompeji. Musikalisch erleben Sie »Un ballo in maschera« im prachtvollen Teatro San Carlo mit Piero Pretti, Ludovic Tézier und Anna Netrebko.

09.–12. Oktober 2025 Gruppenreise

Donnerstag, 09. Oktober

10.25 Uhr–12.25 Uhr Flug Frankfurt–Neapel.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung.

Rundgang Neapel inkl. leichtes Mittagessen

Fahrt ins Stadtzentrum und leichtes Mittagessen in einem guten Restaurant. Anschließend Rundgang durch das Zentrum, u. a. mit der monumentalen Piazza del Plebiscito, der Galleria Umberto und dem berühmten Teatro San Carlo. Anschließend Hoteltransfer und Check-in.

Das **Begrüßungsabendessen** nehmen Sie in einem sehr guten Restaurant ein.

Freitag, 10. Oktober

Ausflug in die Antike inkl. Mittagessen

Das ehemals wohlhabende **Pompeji** versank bei dem verheerenden Vulkanausbruch i. J. 79 nach Christus unter einer sieben Meter hohen Ascheschicht. Was die Archäologen unter der konservierenden Schicht ausgegraben haben, fasziniert und gibt einen lebendigen Eindruck des römischen Stadtlebens. Bei der Führung sehen Sie u. a. das Haus der Vettier, das Forum, die Mysterienvilla und das Amphitheater. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückfahrt nach Neapel und Besuch des weltberühmten **Archäologischen Museums** mit wichtigen antiken Fundstücken aus der Vesuv-Region, wie aus Pompeji, Herculaneum und Stabiae. Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

Samstag, 11. Oktober

Besichtigung Altstadt Neapel inkl. Mittagessen

Bei einem Rundgang durch die faszinierende Altstadt von Neapel sehen Sie die Kathedrale, eine der schönsten und beeindruckendsten Bauwerke der Stadt, mit der barocken **Kapelle San Gennaro**, die mit Bild- und Freskendekorationen vor allem von Domenichino und Lanfranco prachtvoll ausgestattet ist. Ein weiteres Highlight ist die einzigartige **Kapelle San Severo** mit der weltbekannten Marmorstatue des »Verschleierten Christus« (cristo velato, 1753), ein Barock-Meisterwerk von Giuseppe Sanmartino. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückfahrt zum Hotel.

Vor der Oper genießen Sie einen **Aperitif**.

20.00 Uhr Teatro San Carlo:

Un ballo in maschera von Giuseppe Verdi

Dirigent: **Pinchas Steinberg**

Regie: Massimo Gasparon nach P. Samaritani

Mit **Piero Pretti**, **Ludovic Tézier**,

Anna Netrebko, Elizabeth DeShong,

Cassandre Berthon, Maurizio Bove...

Orchester und Chor des Teatro di San Carlo

Sonntag, 12. Oktober

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.15–15.25 Uhr Flug Neapel–Frankfurt.

Nicola Pavan/unsplash



JESSICA PRATT

Reisen Sie nach Florenz, in die Wiege der Renaissance, und lassen Sie sich von den Sehenswürdigkeiten begeistern. Erleben Sie Jessica Pratt in der Titelrolle von Donizettis Meisterwerk »Lucrezia Borgia« im Teatro del Maggio und ein Konzert mit Werken von Edvard Grieg und Ludwig van Beethoven in der wunderbaren Atmosphäre der Kirche Santo Stefano al Ponte, die heute als Konzertsaal genutzt wird.

09.–12. November 2025 Gruppenreise

Sonntag, 09. November

12.00 Uhr–13.35 Uhr Flug Frankfurt–Florenz.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer.

Abendessen in einem guten Restaurant.

Montag, 10. November

Florenz: Dom und Dommuseum

Der Rundgang führt in das alte Stadtzentrum bis zum Domplatz mit Kathedrale, Baptisterium und dem Campanile, einem der schönsten Glockentürme Italiens. Sie besichtigen den prachtvollen **Dom Santa Maria del Fiore**, im florentinischen Gotik- und Renaissancestil erbaut, eine der größten Kathedralen der Welt. Im Inneren befinden sich mehr als eintausend Kunstwerke und vierundvierzig Glasfenster sowie die weltberühmte Kuppel von Brunelleschi. Sie besichtigen auch die frühchristliche **Basilika Santa Reparata**, die bei archäologischen Ausgrabungen in den 60/70er Jahren entdeckt wurde. Anschließend sehen Sie im großartigen **Dom-Museum** herausragende Meisterwerke, u. a. von Michelangelo, Donatello und Brunelleschi.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

21.00 Uhr Auditorium Santo Stefano al Ponte:

Orchestra Toscana Classica

Dirigent: Giuseppe Lanzetta

Klavier: Fernando Diaz

Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16

L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 »Pastorale«

Dienstag, 11. November

Florenz: Kloster San Marco

Spaziergang durch das historische Zentrum bis zum Kloster San Marco. Das Dominikanerkloster gilt als architektonisches Meisterwerk der Renaissance und beherbergt die größte Sammlung von Werken des Künstlers **Beato Angelico** (»Fra Angelico«), einem der größten Maler der Frührenaissance. Er lebte und arbeitete zwischen 1438 und 1445 in diesem Kloster. Zudem sind auch Kunstwerke von Fra Bartolomeo und Domenico Ghirlandaio zu sehen.

Nach dem **Mittagessen** in einem guten Restaurant Freizeit.

20.00 Uhr Il Teatro del Maggio:

Lucrezia Borgia von Gaetano Donizetti

Dirigent: **Giampaolo Bisanti**

Regie: Andrea Bernard

Mit Mirco Palazzi, **Jessica Pratt**,

René Barbera, Laura Verrecchia...

Orchester und Chor des Maggio Musicale

Fiorentino

Mittwoch, 12. November

Check-out und Transfer zum Flughafen.

14.15 Uhr–15.50 Uhr Flug Florenz–Frankfurt

Florenz



GIAMPAOLO BISANTI

HOTEL

5-Sterne Hotel Helvetia & Bristol Firenze

- Lage im Herzen der Stadt, gegenüber dem Palazzo Strozzi
- Restaurant, Bar, Lobby, Café, Außenterrasse
- SPA- und Fitnessbereich mit Pool
- **Deluxe Helvetia** (ca. 22m²): Doppel-/Twin-Bett, Holzboden, Kissenmenü, Marmorbath, Pflegeprodukte, Bademantel, Slipper, Föhn, TV, Minibar, Klimaanlage, Safe, Telefon, Sitzmöglichkeit, Wasserkocher, Auswahl Heißgetränke, Espressomaschine
- **Deluxe Bristol** (ca. 28–30m²): großes Doppelbett, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

09.–12. November 2025

Deluxe Helvetia DZ/EZ € 2.980/€ 3.490

Deluxe Bristol DZ € 3.190

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück im Hotel Helvetia & Bristol
- Gute Opernkarte im Parkett inkl. Transfers
- Konzertkarte
- 1x Abend- / 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Führungen, Besichtigungen lt. Angebot
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer Florenz
- Flug Frankfurt–Florenz–Frankfurt mit Air Dolomiti (Economy-Class) inkl. Flughafen-transfers zu den angegebenen Zeiten.

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 10.



HOTELS

- 4-Sterne Hotel Mercure**
- Im Zentrum von Wiesbaden
 - Restaurant, Bar, Wellnessbereich, Tiefgarage
 - **Standard-Zimmer:** King-/Twin-Bett, Klimaanlage, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Safe
 - **Privilege-Zimmer:** Sitzcke, Illy-Kaffeemaschine, Minibar mit kostenlosen Softdrinks, sonst wie oben

- 5-Sterne Hotel Nassauer Hof**
- Leading Hotel of the World, im Zentrum von Wiesbaden
 - Wellness-SPA-Bereich, ThermoSchwimmbad
 - Restaurant, Gourmet-Restaurant »ENTE«, Raucher-Bar
 - **Superior Zimmer** (25–30 m²): zum Innenhof oder zum Kaiser-Friedrich-Platz/Kurhaus, Queen-/Twin-Bett, Safe, Minibar, TV, Schreibtisch, Sitzbereich, Klimaanlage
 - **Deluxe Zimmer** (30–37 m²): elegant, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

03.–06. Oktober 2025	Gruppenreise
Hotel Mercure	
Standard DZ/EZ	€ 1.320/€ 1.520
Privilege DZ/EZ	€ 1.390/€ 1.640
Hotel Nassauer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.570/€ 1.830
Deluxe DZ/EZ	€ 1.640/€ 1.970

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- 2x Karten (Kategorie 1) inkl. Transfers am 05.10.
- 1x Sektempfang
- 2x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Rundfahrt mit »Thermine«
- Führung Museum Wiesbaden
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Wiesbaden

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12



MIDORI



Wiesbaden & Kronberg Festival

Daniela Kercks Inszenierung der »Turandot« mit Puccinis Requiem als neuem, bewegendem Schluss kommt wieder auf die Bühne des Staatstheaters: »So viel Jubel gab es nach einer Opernpremiere in Wiesbaden lange nicht« schrieb die F.A.Z. Ein weiteres Highlight ist das Abschlusskonzert des Kronberg-Festivals mit dem hr-Sinfonieorchester und Midori. Eine Führung im Museum Wiesbaden ergänzt Ihren Aufenthalt.

03.–06. Oktober 2025 Gruppenreise

Freitag, 03. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Samstag, 4. Oktober

Stadtrundfahrt »Thermine«
Die charmante Stadtbahn »Thermine« bringt Sie zu den schönsten Sehenswürdigkeiten Wiesbadens. Eine entspannte Tour voller Geschichte, Kultur und Architektur. Im Anschluss besuchen Sie die **Marktkirche**. Orgelmusik und die Klänge des Carillon, Hessens größtem Glockenspiel, erfüllen die ehrwürdigen Mauern und lassen Sie in eine faszinierende Klangwelt eintauchen. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Abendessen in einem guten Restaurant.

19.30 Uhr Staatstheater Wiesbaden:
Turandot von **Giacomo Puccini**
Dirigent: Marco Alibrando
Inszenierung & Bühne: Daniela Kerck
Mit Annemarie Kremer, Kyungho Kim...
Hessisches Staatsorchester Wiesbaden
Chor/Extrachor des Hessischen Staatstheaters
Jugendkantorei Ev. Singakademie Wiesbaden

Sonntag, 5. Oktober

Führung im Museum Wiesbaden
Entlang der schönen Wilhelmstraße spazieren Sie zum Museum Wiesbaden. Bei einer Führung durch die aktuelle Ausstellung »Feininger, Münter, Modersohn-Becker ... Oder wie Kunst ins Museum kommt« erleben Sie die faszinierende Welt des deutschen Expressionismus. Meisterwerke von Heckel, Jawlensky, Kerkovious und Pechstein sowie von selten gezeigten Künstlerinnen und Skulpturen bieten einzigartige Einblicke. Entdecken Sie die spannende Geschichte der Sammlung und die Geheimnisse der musealen Arbeit hautnah!

17.00 Uhr Casals Forum, Großer Saal:
Kronberg-Festival: Abschlusskonzert hr-Sinfonieorchester
Dirigent: **Michael Sanderling**
Violine: **Midori**
Johannes Brahms:
Variationen über ein Thema von Haydn op.56a
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll op.64

Zum Abschluss der Reise genießen Sie ein leichtes **Abendessen** im Hotel Nassauer Hof.

Montag, 06. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



ANDRÉ SCHUEN

Das Tonhalle-Orchester Zürich, Paavo Järvi und hervorragende Solisten präsentieren Werke von Dvořák und Mahler. Ein weiteres Highlight ist die Liedmatinee mit Daniil Trifonov und Mathias Goerne, die Schuberts »Schwanengesang« darbieten. Zudem führt Iván Fischer mit dem Budapest Festival Orchestra »Don Giovanni« auf, u. a. mit André Schuen und Jessica Pratt, sowie das Weihnachtsoratorium von Bach.

Individualreisen von November–Dezember 2025

28.–30. November 2025

Freitag, 28. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:
Tonhalle-Orchester Zürich
Dirigent: **Paavo Järvi**
Violoncello: **Gautier Capuçon**
Dvořák: Cellokonzert h-Moll op.104
Mahler: 1. Sinfonie D-Dur »Der Titan«

Samstag, 29. November

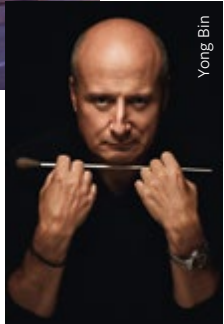
18.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:
Tonhalle-Orchester Zürich
Dirigent: **Paavo Järvi**
Sopran: **Mari Eriksmoen**
Mezzosopran: **Anna Lucia Richter**
Zürcher Singakademie
Mahler: 2. Sinfonie »Auferstehungssinfonie«

Sonntag, 30. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Fakultativ gegen Aufpreis € 126 p.P.:

11.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:
Liedmatinee Daniil Trifonov & Mathias Goerne
Klavier: Trifonov; Bariton: Goerne
Schubert: 21. Klaviersonate »Schwanengesang«



PAAVO JÄRVI

Baden-Baden

HOTELS

- 5-Sterne Hotel Steigenberger Europäischer Hof**
- Eröffnung Sommer 2025, vis-à-vis Trinkhalle
 - Restaurant, Bar, SPA, Fitnessbereich
 - **Superior Zimmer** (ab 30 m²): Minibar, TV, Kaffee-/Teestation, Safe, Bad mit Dusche

- 5-Sterne Hotel Maison Messmer**
- Nahe Kurhaus, Restaurants, Bar, SPA
 - **Klassik Zimmer** (24 m²): Bad (Wanne), sonstiger Komfort
 - **Deluxe Zimmer** (ca. 35–40 m²): Wohn- und Schlafbereich, Bad (DU und Wanne)

Hotel Roomers Baden-Baden

- Vis-à-vis Festspielhaus, Restaurant, Bar, SPA, Fitness-Center
- **Deluxe Zimmer** (37 m²): Kingsize-Bett, Sitzbereich, Bad (DU und Wanne)

TERMINE UND PREISE P.P.

28. – 30. November 2025	Individualreise
Hotel Roomers	
Deluxe DZ/EZ	€ 810/€ 1.110
Hotel Maison Messmer	
Klassik Stadtblick DZ/EZ	€ 810/€ 1.110
Deluxe DZ/EZ	€ 870/€ 1.230
Hotel Steigenberger Europäischer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 895/€ 1.250
Aufpreis Matinée-Konzert 30.11.	€ 126

19. – 21. Dezember 2025

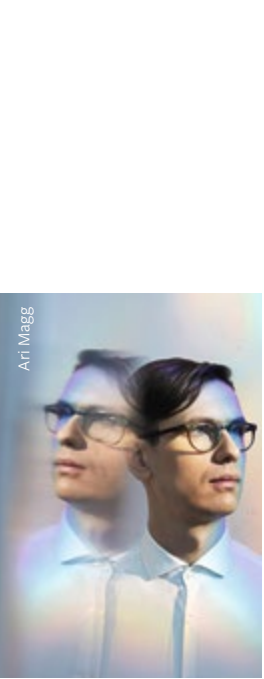
Hotel Roomers	Individualreise
Deluxe DZ/ EZ	€ 820/€ 1.120
Hotel Maison Messmer	
Klassik Stadtblick DZ/EZ	€ 820/€ 1.120
Deluxe DZ/EZ	€ 880/€ 1.240
Hotel Steigenberger Europäischer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 910/€ 1.260

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/Tax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3 Konzertkarten der Kategorie 2

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise



VÍKINGUR ÓLAFSSON



Maxim Schütz



Mahaneela

SHEKU KANNEH-MASON

GEWANDHAUSORCHESTER LEIPZIG



Jens Gerber



Kirsten Nijhof



Eric Kennitz

ANDRIS NELSONS

Hamburg

HOTEL

Steigenberger Hotel Hamburg

- Am schönen Alsterfleet, 15 Gehminuten zu Elbphilharmonie, Staatsoper, Laeiszhalle
- Restaurant, Bar-/Lounge, Spa-/Wellnesscenter, Fitnessstudio
- **Superior-Zimmer** (33m²): King-/Twin-Bett, Schreibtisch, Klimaanlage, Safe, Wasserkocher, Nespresso-Maschine, Bad (DU oder Wanne), Föhn
- **Superior-Zimmer Riverside** (33–37m²): Blick auf das Alsterfleet, sonst wie oben
- **Deluxe-Zimmer** (42m²): großzügig, mit allem Komfort

TERMINE UND PREISE P.P.

18.–20. November 2025	Individualreise
Hotel Steigenberger	
Superior DZ/EZ	€ 640/€ 820
Deluxe DZ/EZ	€ 680/€ 890

26.–28. November 2025	Individualreise
Hotel Steigenberger	
Superior DZ/EZ	€ 780/€ 1.010
Deluxe DZ/EZ	€ 810/€ 1.070

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/Citytax im Hotel Steigenberger
- 2 gute Karten (Kategorien 1+2)

TERMIN UND PREISE P.P.

05.–08. Dezember 2025	Gruppenreise
Hotel Steigenberger	
Superior Riverside DZ/EZ	€ 990/€ 1.320
Deluxe DZ/EZ	€ 1.050/€ 1.420
Aufpreis »Händel und Gretel« (Kat. 2)	€ 115
Aufpreis Eintritt »Miniatur Wunderland«	€ 20

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/Citytax im Hotel Steigenberger
- 2 Konzertkarten der Kategorie 1
- 1x Sektempfang und Imbiss
- Führung KomponistenQuartier (KQ)
- Versierte Reiseleitung (05.12. und Führung KQ)
- Reiseführer Hamburg

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

18.–20. November 2025

Individualreise

Dienstag, 18. November

20.00 Uhr Elbphilharmonie:
Klavierabend Víkingur Ólafsson
Bach: Präludium E-Dur BWV 854;
Partita Nr.6 e-Moll BWV 830
Beethoven: Sonate Nr.27 e-Moll op.90
Schubert: Sonate e-Moll D 566
Beethoven: Sonate Nr.30 E-Dur op.109

Mittwoch, 19. November

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:
Ballett »Die Kameliendame«
Choreografie, Inszenierung: **John Neumeier**
Musik: Frédéric Chopin
Dirigent: Markus Lehtinen, Klavier: Michal Bialk
Hamburg Ballett; Philh. Staatsorchester

Donnerstag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

26.–28. November 2025

Individualreise

Mittwoch, 26. November

20.00 Uhr Elbphilharmonie:
Bamberger Symphoniker
Dirigent: **Jakub Hrůša**
Beethoven: 6. Sinfonie »Pastorale«
R. Strauss: Eine Alpensinfonie op.64

Donnerstag, 27. November

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:
Ruslan und Ljudmila von Michail Glinka
Dirigent: B. Glassberg; Insz. Szemerédy/Parditka
Mit **Gabriela Legun, Ilia Kazakov**,
Giorgi Manoshvili, Nicky Spence...
Philharmonisches Staatsorchester, Opernchor

Freitag, 28. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

05.–08. Dezember 2025

Gruppenreise

Freitag, 05. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.
Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Hauptkirche St. Michaelis:

German Brass: »It's Christmas Time«

Mit dem berühmten Blechbläserensemble reisen Sie musikalisch von Bach bis Brasilien, von Vivaldi bis ins Vereinigte Königreich.

Samstag, 06. Dezember

Führung KomponistenQuartier

Tauchen Sie ein in mehr als 200 Jahre Musikgeschichte. Hören Sie von berühmten Komponisten vom 18. Jahrhundert bis zum Beginn der Moderne, die mit Hamburg eng verbunden waren.

Abends fakultativ gegen Aufpreis €115 p.P.:

20.00 Uhr Staatsoper Hamburg:
Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck
Dirigent: Killian Farrell
Inszenierung: Peter Beauvais
Mit Chao Deng, Katja Pieweck, Ida Aldrian,
Alsterspatzen; Philharmonisches Staatsorchester

Sonntag, 07. Dezember

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung.

Fakultativ gegen Aufpreis € 20 p.P.:

Besuch Miniatur Wunderland Hamburg
Die größte Modelleisenbahnanlage der Welt fasziniert mit einzigartigen Miniaturwelten.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

London Philharmonic Orchestra
Dirigent: **Edward Gardner**
Violoncello: **Sheku Kanneh-Mason**
Elgar: In the South (Alassio) op.50
Saint-Saëns: Cellokonzert Nr.1 a-Moll op.33
Elgar: Sinfonie Nr.1 As-Dur op.55

Montag, 08. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

30. Oktober–02. November 2025

Gruppenreise

Donnerstag, 30. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel.
Gemeinsames **Abendessen** mit der Reiseleitung.

Freitag, 31. Oktober

Sonderausstellung Bach-Museum

Zum 75-jährigen Jubiläum schenkte der Reeder und Musikforscher Elias N. Kulukundis den kostbarsten Teil seiner weltweit größten Privatsammlung zur Familie von Johann Sebastian Bach dem Bach-Archiv. Die Sonderausstellung »Bachs Söhne – Die Sammlung Kulunkundis« zeigt einige bedeutende Objekte.

19.30 Uhr Gewandhaus:

Gewandhausorchester
Dirigent: **Andris Nelsons**
Violine: **Augustin Hadelich**
Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op.77
Dora Pejačević: Sinfonie fis-Moll op.41

Samstag, 01. November

Führung Leipziger Musikgeschichte

Sie begeben sich heute auf die Spuren berühmter Musiker und besuchen im Alten Rathaus den historischen Festsaal mit dem berühmten Stadtmodell von Leipzig aus der Zeit Clara Schumanns.

19.00 Uhr Oper Leipzig:

Rigoletto von Giuseppe Verdi
Dirigent: **Ivan Repušić**
Inszenierung: Anthony Pilavachi
Mit **Athanasia Zöhrer**, Isabelle Serafin,
Katharina von Hassel, Piotr Buszewski,
Daniel de Vicente, Peter Dolinšek...
Herren Opernchor, Gewandhausorchester

Sonntag, 02. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Leipzig

12.–14./15. Dezember 2025

Individualreise

Freitag, 12. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel.

19.00 Uhr Thomaskirche:

Gewandhausorchester & Thomanerchor

Dirigent: **Andreas Reize**
Sopran: **Robin Johannsen**
Alt: **Sarah Romberger**
Tenor: **Kieran Carrel**
Bass: **Martin Häßler**
Johann Sebastian Bach:
Weihnachtsoratorium BWV 248 (Kantaten 1-3)
Kantate »Unser Mund sei voll Lachens«
6. Kantate aus Weihnachtsoratorium BWV 248

Samstag, 13. Dezember

19.00 Uhr Opernhaus:
Ballett Nussknacker
Choreografie: Kaloyan Boyadjiev
Musik: Peter I. Tschaikowski
Bühne, Kostüm: Jon Bausor
Leipziger Ballett, Kinderchor der Oper
Gewandhausorchester

Sonntag, 14. Dezember

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

15.00 Uhr Opernhaus:

Hänsel & Gretel von Engelbert Humperdinck

Dirigent: Christoph Gedschold
Inszenierung: Birgit Eckenweber
Mit Kathrin Göring, Gabrielé Kupšytė,
Olena Tokar, Johanna Bretschneider,
Rachel Ridout, Mathias Hausmann...
Kinder-/Jugendchor, Gewandhausorchester

Montag, 15. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig

- Im Stadtzentrum
- Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich
- **Superior-Zimmer** (26–32m²): zum Innenhof oder Stadtzentrum, King-/Twin-Bett, TV, Telefon, Bad (Dusche), WC, Bademäntel, Slippers, Pflegeprodukte, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter, Schreibtisch, Safe
- **Deluxe-Zimmer** (34–36m²): Bad mit Dusche und/oder Badewanne, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

30. Oktober–02. November 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 995/€ 1.230
Deluxe DZ/EZ	€ 1.070/€ 1.370

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/TAX im Steigenberger Grandhotel
- 2x Karten (Kat. 1) inkl. Transfers
- 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Stadtführung, Führung Bach-Museum
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Leipzig

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12

TERMINE UND PREISE P.P.

12.–14. Dezember 2025	Individualreise
Superior DZ/EZ	€ 620/€ 790
Deluxe DZ/EZ	€ 670/€ 890

12.–15. Dezember 2025

Superior DZ/EZ	€ 870/€ 1.13
Deluxe DZ/EZ	€ 950/€ 1.28

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im Steigenberger Grandhotel
- 2 bzw. 3 Karten (Kategorie1)

SONSTIGES

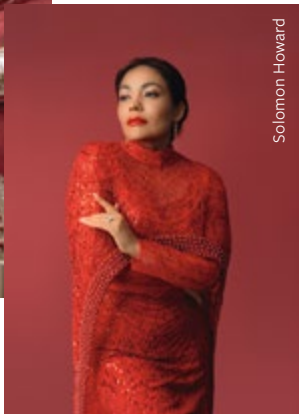
Individuelle An-/Abreise



SIR SIMON RATTLE



Jack Davant



Solomon Howard

AILYN PÉREZ

Erleben Sie »Cavalleria Rusticana/Pagliacci« mit Elina Garanča, Vittorio Grigolo, Ailyn Pérez und Luca Salsi, »La Traviata« mit Lisette Oropesa, »La Fille du régiment« mit Pretty Yende, »La Bohème« mit Sonya Yoncheva und Benjamin Bernheim sowie »Die Nacht vor Weihnachten« mit Violeta Urmana und Sergei Leiferkus, inszeniert von Barrie Kosky. Konzerte mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks oder den Münchner Philharmonikern ergänzen den Operngenuss.

Individualreisen November–Dezember 2025

07./08.–10. November 2025

Freitag, 07. November
20.00 Uhr Isarphilharmonie:
Symphonieorchester des Bayer. Rundfunks
Dirigent: **Sir Simon Rattle**
Schumann: Symphonie Nr.2 C-Dur, op.61
Strawinsky: Ballettmusik zu »L’oiseau de feu«

Samstag, 08. November
Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.30 Uhr Nationaltheater:
Ballett »Der Nussknacker«
Choreografie: **John Neumeier**
Musik: Peter I. Tschaikowsky
Dirigent: Azim Karimo
Ensemble des Bayerischen Staatsballetts
Bayerisches Staatsorchester

Sonntag, 09. November
19.00 Uhr Nationaltheater:
Cavalleria Rusticana von **Pietro Mascagni**
Pagliacci von **Ruggero Leoncavallo**
Dirigent: Antonino Fogliani
Inszenierung: Francesco Micheli
Cavalleria: **Elina Garanča, Vittorio Grigolo**,
Rosalind Plowright, Luca Salsi, Elmina Hasan
Pagliacci: **Ailyn Pérez**, Yonghoon Lee,
Luca Salsi...
Bayerischer Staatsopernchor, Kinderchor
Bayerisches Staatsorchester

Montag, 10. November
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

14.–16. November 2025

Freitag, 14. November
19.00 Uhr Nationaltheater:
La Traviata von **Giuseppe Verdi**
Dirigent: Henrik Nánási
Inszenierung: Günter Krämer
Mit **Lisette Oropesa**, Meg Brilleslyper,
Natalie Lewis, Granit Musliu, **Luca Salsi...**

Samstag, 15. November
18.00 Uhr Nationaltheater:
Cavalleria Rusticana von **Pietro Mascagni**
Pagliacci von **Ruggero Leoncavallo**
Dirigent: Antonino Fogliani
Inszenierung: Francesco Micheli
Cavalleria: **Elina Garanča, Vittorio Grigolo**,
Rosalind Plowright, Luca Salsi, Elmina Hasan
Pagliacci: **Ailyn Pérez**, Yonghoon Lee, Luca Salsi,
Andrés Agudelo, Thomas Mole, Christian Rieger
Bayerischer Staatsopernchor, Kinderchor
Bayerisches Staatsorchester

Sonntag, 16. November
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Fakultativ gegen Aufpreis € 81 p.P.:
11.00 Uhr Isarphilharmonie:
Münchner Philharmoniker
Dirigent: Santtu-Matias Rouvali
Klavier: **Kirill Gerstein**
Rachmaninow: 2. Klavierkonzert c-Moll op.18
Schostakowitsch: Auszüge aus der Suite
»Moskau, Tschjerjomuschki«
Borodin: Symphonie Nr.2 h-Moll

München

Klassiker



Christoph Köstlin

ELĪNA GARANČA

28.–30. November 2025

Freitag, 28. November
20.00 Uhr Isarphilharmonie:
Münchner Symphoniker
Münchener Bach-Chor
Leitung: Johanna Soller
Sopran: Annija Adamsone
Tenor: Tobias Hunger
Bariton: Daniel Ochoa
Borodin: »Polowetzer Tänze« aus »Fürst Igor«
Smetana: »Die Moldau« aus »Mein Vaterland«
Orff: »Carmina Burana«

Alternativ gegen Aufpreis € 93 p.P.
19.00 Uhr Nationaltheater:
La Fille du régiment von **Gaetano Donizetti**
Dirigent: Tonino Fogliani
Inszenierung: Damiano Michieletto
Mit **Pretty Yende, Dorothea Röschmann**,
Sunnyi Melles, Xabier Anduaga, Misha Kiria...
Bayerisches Staatsorchester, Staatsopernchor

Samstag, 29. November
18.00 Uhr Nationaltheater:
Die Nacht vor Weihnachten von
Nikolai Rimski-Korsakow
Dirigent: **Vladimir Jurowski**
Regie: Barrie Kosky
Mit **Violeta Urmana, Sergei Leiferkus**,
Dmitry Ulyanov, Elena Tsallagova,
Ekaterina Semenchuk...
Bayerisches Staatsorchester, Staatsopernchor

Sonntag, 30. November
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Geoffroy Schied

LA FILLE DU RÉGIMENT

12./13.–15. Dezember 2025

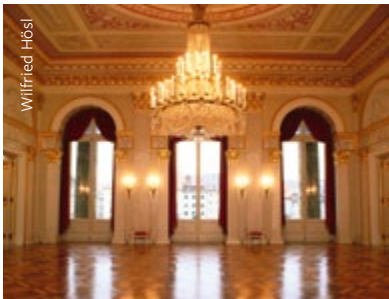
Freitag, 12. Dezember
19.30 Uhr Isarphilharmonie:
Münchner Philharmoniker
Dirigent: Paolo Bortolameolli
Violine: **Maria Duenas**
Márquez: Danzón Nr. 8
Ortiz: »Altar de cuerda« für Violine, Orchester
de Falla: »El sombrero de tres picos« (Auszüge)
Maurice Ravel: »Boléro«

Samstag, 13. Dezember
Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.00 Uhr Nationaltheater:
Die Nacht vor Weihnachten von
Nikolai Rimski-Korsakow
Dirigent: Vladimir Jurowski
Regie: Barrie Kosky
Mit **Violeta Urmana, Sergei Leiferkus**,
Dmitry Ulyanov, Elena Tsallagova,
Ekaterina Semenchuk...
Bayerisches Staatsorchester, Staatsopernchor

Sonntag, 14. Dezember
18.00 Uhr Nationaltheater:
La Bohème von **Giacomo Puccini**
Dirigent: **Nicola Luisotti**
Inszenierung: Otto Schenk
Mit **Sonya Yoncheva**, Juliana Grigoryan,
Benjamin Bernheim, Andrzej Filończyk,
German Olvera, Roberto Tagliavini...
Bayerisches Staatsorchester, Staatsopernchor

Montag, 15. Dezember
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Wilfried Hösl

TERMINE UND PREISE P.P.

28.–30. November 2025	Individualreise
Hotel Platzl	
Superior DZ/EZ	€ 970/€ 1.330
Hotel Bayerischer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.170/€ 1.640
Aufpreis »La Fille du régiment«	€ 93

13.–15. Dezember 2025	Individualreise
Hotel Platzl	
Superior DZ/EZ	€ 990/€ 1.320
Hotel Bayerischer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.230/€ 1.680

12.–15. Dezember 2025	Individualreise
Hotel Platzl	
Superior DZ/EZ	€ 1.330/€ 1.760
Hotel Bayerischer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.660/€ 2.330

LEISTUNGEN
• 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück im Hotel Platzl oder Bayerischer Hof
• 2 bzw. 3x Karten der Kategorien 1+2

SONSTIGES
Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage



CAMILLA NYLUND



Klaus Giga

Dresden



ALEKSANDRA KURZAK & ROBERTO ALAGNA



Michael R. Hennig, DML-BY

HOTELS

5-Sterne Steigenberger Hotel de Saxe

- Neben der Frauenkirche, Restaurant, Bar
- **Superior Zimmer** (28 m²): Bad (DU oder Wanne), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Safe, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter
- **Grand Deluxe Zimmer** (32 m²): Blick zum Neumarkt und zur Frauenkirche, Bad mit DU, Bademäntel, Slipper, Kaffeemaschine

5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski

- Luxushotel, gegenüber der Semperoper
- Restaurants, Bistro, Bar/Café, SPA, Sauna, Pool
- **Palais Zimmer** (35 m²): King-Bett, Sitzecke, Schreibtisch, Klimaanlage, TV, Telefon, Minibar, Safe, Föhn, Tee-/Kaffeebereiter, Bad mit DU
- **Palais View Zimmer** (35 m²): Altstadtblick

TERMINE UND PREISE P.P.

15.–17. November 2025	Individualreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 510/€ 630
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 610/€ 810
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 690/€ 950
Palais View DZ/EZ	€ 790/€ 1.140

14.–17. November 2025	Individualreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 690/€ 880
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 850/€ 1.150
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 970/€ 1.360
Palais View DZ/EZ	€ 1.120/€ 1.640

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR/Citytax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3 Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

Die Semperoper präsentiert »Turandot« mit Camilla Nylund, »Falstaff« mit Nicola Alaimo und Eleonora Buratto, »Tosca« mit Aleksandra Kurzak und Roberto Alagna sowie das Ballett »Der Nussknacker«. In der Frauenkirche erleben Sie das Mozart-Requiem und das Weihnachtsoratorium von Bach. Ergänzt werden die Arrangements durch wunderbare Konzerte der Dresdner Philharmonie und schöne Führungen bei den Gruppenreisen.

14./15.–17. November 2025 Individualreise

Freitag, 14. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: **Sir Donald Runnicles**

Viola: **Timothy Ridout**

Vaughan Williams: »Fantasia on a Theme by Thomas Tallis«

W. Walton: Konzert für Viola und Orchester

Johannes Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll

Samstag, 15. November

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.00 Uhr Frauenkirche:

Kammerchor der Frauenkirche

ensemble frauenkirche dresden

Dirigent: **Matthias Grünert**

Sopran: Johanna Kaldewei

Alt: Eva Maria Summerer

Tenor: Henning Jendritza

Bass: Daniel Ochoa

Joseph Haydn: Sinfonie

W. A. Mozart: »Requiem« d-Moll KV 626

Sonntag, 16. November

18.00 Uhr Semperoper:

Turandot von **Giacomo Puccini**

Dirigent: **Axel Kober**

Inszenierung: Marie-Eve Signeyrole

Mit **Camilla Nylund**, Jürgen Müller,

Aleksei Kulagin, Ivan Gyngazov,

Marjukka Tepponen, Danylo Matviienko, Jin Yu,

Aaron Pegram...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Die finnische Sopranistin **Camilla Nylund**

gehört zu den international begehrtesten Sängern ihres Fachs und gastiert in allen bedeutenden Opernhäusern weltweit. Sie ist Trägerin des Lotte-Lehmann-Gedächtnisrings – eine der weltweit bedeutendsten Auszeichnungen für Opernsängerinnen.

Montag, 17. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Gruppenreisen im Oktober und Dezember 2025

24.–26./27. Oktober 2025

Freitag, 24. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Semperoper:

Falstaff von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: Daniele Gatti

Inszenierung: Damiano Michieletto

Mit **Nicola Alaimo**, **Eleonora Buratto**...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Samstag, 25. Oktober

Führung Gemäldegalerie Alte Meister

Sie entdecken die Highlights in der Gemäldegalerie Alte Meister, die mit ca. 750 Meisterwerken aus dem 15.–18. Jahrhundert zu den renommiertesten Gemäldesammlungen der Welt zählt. Meisterwerke wie Raffaels »Sixtinische Madonna« oder die »Dresdner Veduten« von Bellotto verdeutlichen die Bedeutung der Maler und ihrer Werke für die europäische Kunstgeschichte.

19.00 Uhr Semperoper:

Tosca von **Giacomo Puccini**

Dirigent: John Fiore

Inszenierung: Johannes Schaaf

Mit **Aleksandra Kurzak**, **Roberto Alagna**,

Oleksandr Pushniak, Vladyslav Buialskyi...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Sonntag, 26. Oktober

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

18.00 Uhr Kulturpalast: **Dresdner Philharmonie**

Dirigent: **Kent Nagano**

Klavier: **Rafał Blechacz**

Alex Nante: »Ein feste Burg ist unser Gott« (UA)

Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll

Mendelssohn: 5. Sinfonie d-Moll op.107

Montag, 27. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

12.–14. Dezember 2025

Freitag, 12. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Frauenkirche:

Bach: Weihnachtsoratorium

Dirigent: Matthias Grünert

Sopran: Hanna Zumsande; Alt: Britta Schwarz

Tenor: Tilman Lichdi; Bass: Andreas Scheibner

Kammerchor der Frauenkirche

ensemble frauenkirche dresden

Bach: Weihnachtsoratorium Kantaten IV-VI

Samstag, 13. Dezember

Weihnachtlicher Rundgang

Rundgang durch die weihnachtlich dekorierte Altstadt mit Fürstenzug, Residenzschloss, Zwinger, Semperoper und Frauenkirche sowie Verkostung des weltberühmten Dresdner Christstollens, der seit über 500 Jahren hergestellt wird. Bei einem Glühwein erfahren Sie mehr über die besondere Rezeptur und genießen ein »Stück Geschichte«.

19.00 Uhr Semperoper:

Ballett »Der Nussknacker«

Dirigent: Thomas Jung

Ballett von Jason Beechey, Aaron S. Watkin

Semperoper Ballett; Sächsische Staatskapelle

Sonntag, 14. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Fakultativ gegen Aufpreis € 53 p.P.:

11.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Vitali Alekseenok

Klavier: **Boris Giltburg**

Ravel: Klavierkonzert für die linke Hand D-Dur

Prokofjew: Klavierkonzert Nr.1 Des-Dur

Tschaikowski: Sinfonie Nr.1 »Winterträume«

TERMINE UND PREISE P.P.

24.–26. Oktober 2025	Gruppenreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 760/€ 890
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 850/€ 1.080
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 950/€ 1.230
Palais View DZ/EZ	€ 1.060/€ 1.420

24.–27. Oktober 2025	Gruppenreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 960/€ 1.160
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 1.090/€ 1.440
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 1.240/€ 1.660
Palais View DZ/EZ	€ 1.390/€ 1.940

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR/Citytax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie
- Sektempfang & Imbiss
- Führung Gemäldegalerie Alte Meister
- versierte Reiseleitung (Sektempfang, Führung)
- Reiseführer Dresden

TERMIN UND PREISE P.P.

12.–14. Dezember 2025	Gruppenreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 890/€ 1.170
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 990/€ 1.350
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 1.060/€ 1.450
Palais View DZ/EZ	€ 1.170/€ 1.640
Aufpreis Konzert 14.12.	€ 53

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/Citytax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3 Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie
- Sektempfang & Imbiss
- Rundgang inkl. Verkostung laut Angebot
- versierte Reiseleitung (Sektempfang, Führung)
- Reiseführer Dresden

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 10



VIDA MIKNEVIČIŪTĖ



Gordon Welters



JONATHAN TETELMAN



JOSEPH CALLEJA

Berlin

Genießen Sie ein Adventwochenende in Frankfurt mit Barrie Koskys gefeierter Inszenierung von »Carmen« mit Joseph Calleja an der Oper Frankfurt. Zudem können Sie ein festliches Sinfoniekonzert mit dem Klaviervirtuosen Behzod Abduraimov in der stimmungsvollen Atmosphäre der Alten Oper besuchen.

12.–14. Dezember 2025 Individualreise

Freitag, 12. Dezember	Sonntag, 14. Dezember
Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.	Nach dem Frühstück individuelle Abreise.
Samstag, 13. Dezember	Fakultativ gegen Aufpreis €64 p.P.:
19.00 Uhr Oper Frankfurt: Carmen von Georges Bizet Dirigent: Jader Bignamini Inszenierung: Barrie Kosky Mit Bianca Andrew, Joseph Calleja , Alyona Rostovskaya, Erik van Heyningen... Chor und Kinderchor der Oper Frankfurt Frankfurter Opern- und Museumsorchester	11.00 Uhr Alte Oper Frankfurt: Frankfurter Opern- und Museumsorchester Dirigentin: Anja Bihlmaier Klavier: Behzod Abduraimov Bacewicz: Konzert für Streichorchester Prokofjew: Klavierkonzert Nr.2 g-Moll Tschaikowski: Sinfonie Nr.5 e-Moll
	Zusatznacht bis 15.12. auf Anfrage!

Erleben Sie »Les Contes d’Hoffmann« mit Julia Kleiter, das Ballett »Schwanensee« sowie »Die Zauberflöte« mit Elsa Dreisig in der Staatsoper Unter den Linden. Im Konzerthaus erklingen Werke von Schostakowitsch und Brahms sowie Bachs Weihnachtsoratorium mit dem Dresdner Kreuzchor. Zudem bietet die Deutsche Oper eine echte Rarität: Giordanos »Fedora« mit Vida Miknevičiūtė und Jonathan Tetelman!

28./29. Nov.–01. Dez. 2025 Gruppenreise

Freitag, 28. November
Individuelle Anreise zum Hotel Ihrer Wahl.
19.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden: Les Contes d’Hoffmann von Jacques Offenbach Dirigent: Bertrand de Billy Inszenierung: Lydia Steier Mit Pene Pati , Nina Minasyan , Julia Kleiter ... Staatsopernchor, Staatskapelle Berlin

Samstag, 29. November
Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag. Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Konzerthaus: Konzerthausorchester Berlin Dirigentin: Joana Mallwitz Violine: Josef Špaček Schostakowitsch: Violinkonzert Nr.1 a-Moll Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll

Sonntag, 30. November
Führung Alte Nationalgalerie: Scharf Collection Die deutsche Privatsammlung französischer Kunst des 19./20. Jh. sowie zeitgenössischer int. Kunst, mit Werken von Monet, Cézanne, Bonnard, Matisse, Picasso u.a., wird erstmals vollständig präsentiert.

17.00 Uhr Deutsche Oper: Fedora von Umberto Giordano Dirigent: John Fiore Inszenierung: Christof Loy Mit Vida Miknevičiūtė , Jonathan Tetelman ... Chor und Orchester der Deutschen

Montag, 01. Dezember
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

12.–14. Dezember 2025 Individualreise

Freitag, 12. Dezember
Individuelle Anreise zum Hotel Ihrer Wahl.

19.30 Uhr Staatsoper Unter den Linden: Ballett »Schwanensee« Musik: Peter I. Tschaikowsky Choreografie, Inszenierung: Patrice Bart nach Lew Iwanow und Marius Petipa Staatsballett und Staatskapelle Berlin
--

Samstag, 13. Dezember
19.00 Uhr Konzerthaus: Konzerthausorchester Berlin & Dresdner Kreuzchor Dirigent: Martin Lehmann Sopran: Isabel Schicketanz Alt: Ulrike Malotta Tenor: Eric Stoklossa Bariton: Ludwig Mittelhammer Weihnachtliche Gesänge von Reger, Mendelssohn, Lauridsen u.a. Johann Sebsatian Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 (I-III)

Alternativ gegen Aufpreis €39 p.P.: 19.30 Uhr Staatsoper Unter den Linden: Die Zauberflöte von Wolfgang A. Mozart Dirigent: Tim Fluch Inszenierung: August Everding Mit René Pape , Aleksandra Olczyk, Elsa Dreisig , Siyabonga Maqungo... Chor und Kinderchor der Staatsoper Staatskapelle Berlin
--

Sonntag, 14. Dezember
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



SHIRLEY SUAREZ

Wien

CAMILLA NYLUND

Die Staatsoper Wien bietet »Madama Butterfly« mit Eleonora Buratto sowie »Elektra« mit Nina Stemme und Camilla Nylund. Im Konzerthaus spielt Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, geleitet von Paavo Järvi, Sinfonien von Schubert. Genießen Sie Ihr Wochenende in der Musikstadt!

12.–14./15. Dezember 2025 Individualreise

Freitag, 12. Dezember	Sonntag, 14. Dezember
Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.	Individuelle Abreise oder Verlängerung:
Abends in der Staatsoper: Madama Butterfly von Giacomo Puccini Dirigent: Giampaolo Bisanti Inszenierung: Anthony Minghella Mit Eleonora Buratto , Daria Sushkova, Luciano Ganci, Leonardo Neiva	Individuelle Abreise oder Verlängerung:
Samstag, 13. Dezember	Montag, 15. Dezember
18.30 Uhr Konzerthaus Wien: Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Dirigent: Paavo Järvi Violine: Alena Baeva	Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS
Hotel Hilton Frankfurt City Centre • Restaurant, Bars, Hallenbad, Sauna, Dampfbad • Deluxe Zimmer (31 m²): King-Bett, Bad (DU und Wanne), Panorama-Fenster und aller Komfort

5-Sterne Hotel Sofitel Frankfurt Opera • Restaurant, Bar, Spa, Pool, Sauna, Fitnessraum • Superior Zimmer (ca. 36 m²): Queen-Bett, Bad, Klimaanlage, Schreibtisch, Safe, Minibar
--

TERMIN UND PREISE P.P.	
12.–14. Dezember 2025	Individualreise
Hotel Hilton	
Deluxe DZ/EZ	€ 490/€ 690
Hotel Sofitel	
Superior DZ/EZ	€ 730/€ 1.050
Aufpreis Konzert 14.12.	€ 64

LEISTUNGEN
• 2 ÜB/FR/Tax im gebuchten Hotel • 1 bzw. 2x Konzert-/Opernkarten der Kategorie 1

SONSTIGES
Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

HOTELS
5-Sterne Hotel Le Méridien • Designhotel an der Ringstraße • Restaurant, Bar, Innenpool, Fitnesscenter • Classic-Zimmer (30 m²): Queen-Bett, Bad, Safe, TV, Schreibtisch, Klimaanlage, Sitzgelegenheit • Deluxe-Zimmer (33-35 m²): King-Bett

5-Sterne Hotel Imperial • Elegantes Luxushotel nahe der Staatsoper • Café, Restaurant, Bar, Fitness-Studio, Sauna • Classic-Zimmer (ca. 30 m²): King-/Twin-Bett, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Marmorbad, Klimaanlage, Minibar, TV, Föhn, Slippers • Deluxe-Zimmer (ca. 35 m²): King-Bett, Bad (DU und Wanne), sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.	
12.–14. Dezember 2025	Individualreise
Hotel Le Méridien	
Deluxe DZ/Classic EZ	€ 1.290/€ 1.690
Hotel Imperial	
Deluxe DZ/Classic EZ	auf Anfrage

12.–15. Dezember 2025 Hotel Le Méridien Deluxe DZ/Classic EZ Hotel Imperial Deluxe DZ/Classic EZ	Individualreise € 1.830/€ 2.360 auf Anfrage
---	--

LEISTUNGEN
• 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel • 2 bzw. 3 gute Opern-/Konzertkarten (Kat.1+2)

SONSTIGES
Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage



Markus Garder



Marco Borggreve

ALAN GILBERT

Stockholm

HOTEL

5-Sterne Grand Hôtel Stockholm

- Ein Leading Hotel of the World, elegant, Lage am Wasser mit Blick auf Schloss und Altstadt
- Restaurants, Bar, Spa, Sauna, Pool, Fitnessbereich
- Stilvolle Zimmer zum Innenhof/zur Seitenstraße oder zum Ufer mit Blick zur Altstadt oder zum Schloss. Ausstattung: Sessel, Schreibtisch, Safe, Minibar, Smart-TV, Klimaanlage, Kaffeemaschine, Bad mit Dusche oder/und Badewanne, Föhn, Bademäntel, Slippers
- **Einzelzimmer** (ab 15 m²): komfortables Bett
- **Superior Zimmer** (ab 20 m²): King-/Twin-Bett, gegen Aufpreis mit Blick zum Ufer/zur Altstadt
- **Deluxe Zimmer** (ab 30 m²): King-/Twin-Bett, Sitzecke, gegen Aufpreis mit Blick zum Ufer/zur Altstadt

TERMIN UND PREISE P.P.

08. – 12. Oktober 2025	Gruppenreise
Einzelzimmer	€ 3.670
Superior DZ/EZ	€ 3.390/€ 4.320
Superior Ufer/Altstadt DZ/EZ	€ 3.480/€ 4.450
Deluxe DZ/EZ	€ 3.590/€ 4.620
Deluxe Ufer/Altstadt	€ 3.750/€ 4.880

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Grand Hôtel Stockholm
- 3x Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers zum/vom Konzerthaus
- 2x Abendessen, 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Stadt- und Museumsführungen lt. Angebot
- Flug Frankfurt – Stockholm – Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer Stockholm

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12

Die schwedische Hauptstadt begeistert mit Musik, Kultur und maritimem Flair. Erleben Sie »Aida« mit der Ausnahmesopranistin Christina Nilsson, »Rusalka« unter der musikalischen Leitung von Alan Gilbert sowie ein Konzert mit dem Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Manfred Honeck und Emily Pogorelc. Sie entdecken die charmante Altstadt und das berühmte Kriegsschiff »Vasa«. Ein Besuch im Nationalmuseum sowie kulinarische Highlights runden das Angebot ab.

08. – 12. Oktober 2025 Gruppenreise

Mittwoch, 08. Oktober

13.40 – 15.45 Uhr Flug Frankfurt – Stockholm.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Gemeinsames Abendessen im Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

Donnerstag, 09. Oktober

Stadtführung & Vasa-Museum inkl. Mittagessen
Sie spazieren durch die Altstadt mit ihren Gassen, Palästen und Cafés. Danach geht es per Fähre nach Djurgården zum Mittagessen im Traditionsrestaurant »Ulla Winbladh«. Anschließend besuchen Sie das Vasa-Museum mit dem beeindruckenden Kriegsschiff von 1628. Rückfahrt per Bus zum Hotel.

19.00 Uhr Königliche Oper Stockholm:

Aida von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: Vincenzo Milletari

Inszenierung: Michael Cavanagh

Mit **Christina Nilsson**, **Miriam Treichl**,

Milen Bozhkov...

Royal Swedish Orchestra & Opera Chorus

Freitag, 10. Oktober

Führung Nationalmuseum inkl. Mittagessen

Das Nationalmuseum Stockholm beeindruckt mit schwedischer und europäischer Kunst vom

Mittelalter bis zur Gegenwart. In prachtvoller Architektur entdecken Sie Meisterwerke von Rembrandt bis Zorn. Anschließend Mittagessen in einem guten Restaurant.

19.00 Uhr Königliche Oper Stockholm:

Rusalka von **Antonín Dvořák**

Dirigent: **Alan Gilbert**

Produktion: Netia Jones

Mit **Lauren Fagan**, Daniel Frank, Kristian Flor...

Royal Swedish Orchestra & Opera Chorus

Samstag, 11. Oktober

Der Vormittag steht zu Ihrer freien Verfügung.

15.00 Uhr Konzerthaus:

Royal Stockholm Philharmonic Orchestra

Dirigent: **Manfred Honeck**

Sopran: **Emily Pogorelc**

Werke von Johann Strauss, Franz Léhar und

Robert Stolz.

Mit einem **gemeinsamen Abendessen** endet diese schöne Reise.

Sonntag, 12. Oktober

Nach dem Frühstück Flughafentransfer.

13.15 – 15.30 Uhr Flug Stockholm – Frankfurt.



Getty Images/Unsplash



ELISABETH TEIGE

Erleben Sie ein Weihnachtskonzert mit Elisabeth Teige und den Osloer Philharmonikern, Mozarts »Zauberflöte« in der gefeierten Inszenierung von Barrie Kosky sowie auf Wunsch das Ballett »Der Nussknacker«. Eine Pferdeschlittenfahrt durch die Stadt, eine Führung im Nationalmuseum sowie eine Elektro-Bootsfahrt durch die winterlichen Fjorde komplettieren die Reise.

16. – 20. Dezember 2025 Gruppenreise

Dienstag, 16. Dezember

13.40 – 15.40 Uhr Flug Frankfurt – Oslo.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer.

Abendessen in einem guten Restaurant.

Mittwoch, 17. Dezember

Pferdeschlittenfahrt und Nationalmuseum

Bei einer Pferdeschlittenfahrt durch das winterliche Oslo entdecken Sie eindrucksvolle Sehenswürdigkeiten in stimmungsvoller Atmosphäre. Die Fahrt endet am Nationalmuseum, wo Sie eine interessante Führung durch die Sammlung erwartet – mit norwegischen Klassikern wie Munch, Vigeland und Solberg.

Mittagessen im Restaurant und Freizeit.

20.00 Uhr Konzerthaus:

Philharmoniker Oslo: Weihnachtskonzert

Dirigent: Christian Øland

Sopran: **Elisabeth Teige**

Philharmonischer Chor Oslo

Sie hören bekannte Weihnachtslieder, Weihnachtsmusik aus dem klassischen Repertoire und Hermann Vogts neues Werk »Hymn«.

Donnerstag, 18. Dezember

Besuch Fram Museum

Erleben Sie die Geschichte der Polarexpeditionen hautnah. Betreten Sie das originale Polarschiff »Fram«, erkunden Sie interaktive Ausstellungen und erfahren Sie mehr über berühmte Entdecker wie Fridtjof Nansen. Nachmittags Freizeit.

19.00 Uhr Opernhaus:

Die Zauberflöte von **Wolfgang A. Mozart**

Dirigent/in: Kristiina Poska/Aage Richard Meyer

Inszenierung: **Barrie Kosky**

Mit Jonas Hacker, Hanna Husáhr,

Alina Wunderlin...

Norwegisches Nationalopernorchester & -chor

Freitag, 19. Dezember

Elektro-Bootsfahrt zu den Fjorden

Auf dem Privat-Deck eines Elektro-Bootes genießen Sie die außergewöhnliche Fahrt zu Oslos Wahrzeichen. Erfahren Sie mehr über die Geschichte und Kultur der Stadt, bewundern Sie die idyllischen Osloer Inseln entlang des Fjords sowie die bezaubernden norwegischen Hütten und Bootshäuser am Ufer von Nesodden. All dies auf einem Schiff, welches zu hundert Prozent elektrisch betrieben wird und somit zur Klimaneutralität der Stadt beiträgt.

Mittagessen im Restaurant und Freizeit.

Abends fakultativ gegen Aufpreis € 45 p. P.:

18.00 Uhr Opernhaus:

Ballett »Der Nussknacker«

Inszenierung & Choreografie: Kaloyan Boyadjev

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Dirigent: N.N.

Norwegisches Nationalballett, Kinderchor

Norwegisches Nationalopernorchester

Samstag, 20. Dezember

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.05 – 15.10 Uhr Flug Oslo – Frankfurt.

Oslo



VisitOSLO/Hedda Jerpäsen

HOTEL

5-Sterne Grand Hotel Oslo

- Traditionsreiches Hotel im Stadtzentrum, fußläufig zu vielen Sehenswürdigkeiten
- Restaurant, Rooftop-Bar mit Stadtblick
- **Superior-Zimmer** (ca. 22 m²): King-/Twin-Bett, Bad mit Dusche oder Badewanne, Bademäntel, Hausschuhe, Pflegeartikel, Föhn, TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Minibar, Nespresso-Maschine
- **Deluxe-Zimmer** (ca. 26 m²): separate Sitzecke mit Sofa oder Sesseln, sonst wie oben
- **Junior-Suite** (ca. 40 m²): Kingsize-Bett, Lounge-Bereich, Blick auf Karl Johans-Prachtstraße, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

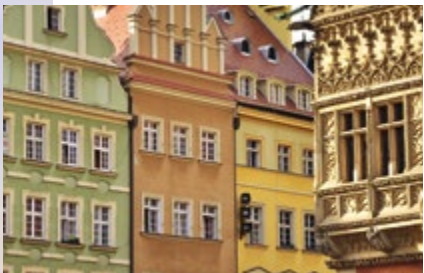
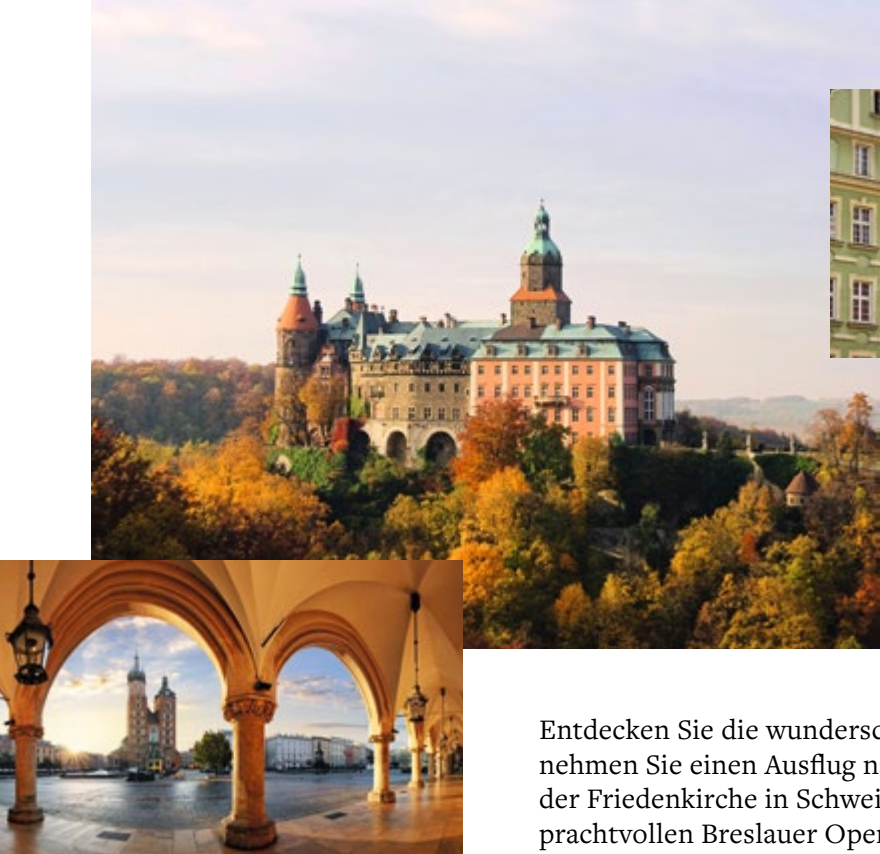
16. – 20. Dezember 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 2.890/€ 3.490
Deluxe DZ	€ 3.060
Junior-Suite=DZ	€ 3.250
Aufpreis »Der Nussknacker« am 19.12.	€ 45

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Grand Hotel Oslo
- 2x Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers
- Karte »Der Nussknacker« (Kat. 3, 3. Rang)
- 1x Abendessen, 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Schlittenfahrt, Führung Nationalmuseum
- Führung Fram Museum inkl. Transfers, Fjord-Fahrt
- Flug Frankfurt – Oslo – Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer Oslo

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12



Breslau & Krakau

Entdecken Sie die wunderschönen Städte Breslau und Krakau und unternehmen Sie einen Ausflug nach Niederschlesien, mit einem Orgelkonzert in der Friedenkirche in Schweidnitz. Musikalisch erleben Sie »La Bohème« im prachtvollen Breslauer Opernhaus und ein Konzert mit dem Gewinner des Internationalen Chopin-Wettbewerbs 2025. Ein Besuch des Jüdischen Viertels in Krakau mit einem Konzert der Klezmermusik ergänzt die Reise.

HOTELS

5-Sterne Hotel Monopol Breslau

- Zentrale Lage in der Altstadt, Oper und Konzert- haus zu Fuß erreichbar
- Restaurants, Bar, Café, Spa & Fitness-Bereich, Sauna, Dampfbad, Innenpool
- **Zimmer** (ab 25 m²): Doppelbett, Flachbild-Sat-TV, Schreibtisch, Minibar, Safe, Klimaanlage, WLAN, Bad (Dusche oder/und Badewanne), Holzböden

5-Sterne Radisson Blu Hotel Krakau

- Lage im Stadtzentrum
- Restaurant, Bar/Lounge, Fitnessbereich, Sauna
- **Premium-Zimmer** (ca. 30 m²): Doppel-/Twin-Bett, Bad (Dusche/Duschwanne), Föhn, Bade- mäntel, Slippers, Flachbild-TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Minibar, Safe, Klimaanlage, Telefon, Radio, Tee-/Kaffeebereiter

TERMIN UND PREISE P.P.

24.–29. Oktober 2025	Gruppenreise
Doppelzimmer	€ 2.790
Einzelzimmer	€ 3.230

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR im Hotel Monopol Breslau
- 2 ÜB/FR im Radisson Blu Hotel Krakau
- 2 Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie
- Stadtbesichtigungen Breslau z. T. mit Bus
- Busausflug Niederschlesien inkl. Orgelkonzert
- Busfahrt von Breslau nach Krakau
- Besichtigungen in Krakau inkl. Klezmerkonzert
- 2x Abend- und 4x Mittagessen (inkl. Wasser, Kaffee/Tee) in guten Restaurants
- versierte Reiseleitung vor Ort
- Flüge Frankfurt–Breslau; Krakau–Frankfurt mit Air Dolomiti/LH (Economy-Class) inkl. Flug- hafentransfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

24.–29. Oktober 2025 Gruppenreise

Freitag, 24. Oktober

12.45–14.05 Uhr Flug Frankfurt–Breslau.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Altstadtführung und Abendessen

Rundgang durch die malerische Altstadt und Abendessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 25. Oktober

Ausflug Niederschlesien inkl. Mittagessen

In Schweidnitz Besuch der barocken Friedens- kirche (UNESCO) – die größte Holzkirche Europas, erbaut um 1656 – inklusive **Orgel- konzert**. Anschließend Führung im prachtvollen **Schloss Fürstenstein**, am Ende des zweiten Weltkrieges teils zerstört, zeigt es sich heute wieder in voller Pracht. Mittagessen im Schloss- Restaurant.

18.00 Oper Breslau:

La Bohème von Giacomo Puccini

Dirigent: Henry Kennedy
Inszenierung: Waldemar Zawodziński
Solisten, Orchester und Chor der Oper Breslau

Sonntag, 26. Oktober

Stadtbesichtigung Breslau inkl. Mittagessen

Besuch der Dominsel mit prunkvoll ausge- statteter Kathedrale, dem Erzdiozesanmuseum und der Kirche Maria auf dem Sande. Nach ei- nem Stopp bei der Jahrhunderthalle Führung im **Königlichen Palais**, ehemals Sitz der preußi- schen Könige, u.a. mit einer Sammlung alter Musikinstrumente. Spaziergang durch das »Vier Tempel Viertel« zur Breslauer Universität mit der berühmten **Aula Leopoldina** und Mittagessen in einem guten Restaurant.

19.00 Uhr Nationales Musikforum:

Preisträgerkonzert Int. Chopin-Wettbewerb

Der Gewinner des berühmten Chopin-Klavier- Wettbewerbs, der im Oktober 2025 in Warschau stattfindet, spielt Werke von Frédéric Chopin.

Montag, 27. Oktober

Busfahrt mit Gepäck nach Krakau.

Führung Altstadt Krakau inkl. Mittagessen

Mittagessen in einem guten Restaurant und Rundgang durch die schöne Altstadt mit Haupt- markt, Marienkirche – mit dem berühmten Holztar von Veit Stoß – und dem Collegium Majus, mit einer Sammlung, die an Nikolaus Kopernikus erinnert.

Anschließend Zimmerbezug im Hotel Radisson Blu und Freizeit.

Dienstag, 28. Oktober

Wawelberg und Kazimierz inkl. Mittagessen

Sie besichtigen das Königsschloss und die Wawel-Kathedrale, Krönungsort und Grablege der polnischen Könige. Anschließend Rundgang durch das Jüdische Viertel und Besuch der alten Synagoge. Während des Mittagessens hören Sie ein Konzert mit **Klezmermusik**.

Abendessen in einem sehr guten Restaurant.

Mittwoch, 29. Oktober

Transfer zum Flughafen Krakau.

12.45–14.25 Uhr Flug Krakau–Frankfurt.



MARCUS BOSCH



Reise-Highlights:

- »Le Trouvère« und »Deidamia« im Wexford Opera House
- Hotel Marlfield House

Seit dem ersten »Festival of Music and the Arts« im Oktober 1951 hat sich das Wexford Opera Festival zu einem der führenden der Welt entwickelt. Mit der Aufführung selten gespielter Werke garantiert es außergewöhnliche Opern- erlebnisse. Freuen Sie sich auf »Le Trouvère« von Giuseppe Verdi und Händels »Deidamia« in diesem besonderen Opernhaus. Sie erkunden Dublin, die malerische Grafschaft Wicklow und residieren im eleganten Marlfield House.

27.–31. Oktober 2025 Gruppenreise

Montag, 27. Oktober

15.30–16.40 Uhr Flug Frankfurt–Dublin.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel The Westbury Dublin.

Abendessen im Restaurant mit der Reiseleitung.

Dienstag, 28. Oktober

Stadtrundgang Dublin inkl. Mittagessen

Sie entdecken St. Stephens Green, die belebte Grafton Street, das historische Temple Bar- Viertel, das ehemalige Parlament, das renom- mierte Trinity College und den malerischen Merrion Square. Mittagessen im Restaurant und Fahrt nach Wexford zum Hotel Marlfield House.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

Mittwoch, 29. Oktober

Stadtführung Wexford inkl. Mittagessen

Sie erfahren bei einer Stadtführung alles über die Entstehung der Hafenstadt Wexford, die für ihr mildes Klima bekannt ist. Anschließend leichtes Mittagessen und Rückfahrt zum Hotel.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

19.30 Uhr Wexford Opernhaus:

Le Trouvère von Giuseppe Verdi

Dirigent: Marcus Bosch

Inszenierung: Ben Barnes

Mit Arseny Yakovlev, Eduardo Niave,

Giorgi Lomiseli, Luca Gallo...

WFO Orchestra

Donnerstag, 30. Oktober

Tagesausflug Wicklow inkl. Imbiss

Heute entdecken Sie die wunderschöne Graf- schaft Wicklow. Sie besuchen das elegante Russ- borough House, das für seine beeindruckende Kunstsammlung und Architektur bekannt ist. Nach einem Imbiss geht es weiter nach Glenda- lough, wo Sie einen kurzen Spaziergang durch die alten Klosterruinen unternehmen. Anschlie- ßend Rückfahrt zum Hotel.

Frühes Abendessen im Hotel-Restaurant

»The Duck«.

19.30 Uhr Wexford Opernhaus:

Deidamia von Georg Friedrich Händel

Dirigent & Inszenierung: George Petrou

Mit Sophie Junker, Sarah Gilford, Bruno de Sá...

Freitag, 31. Oktober

Powerscourt House & Gardens

Auf dem Weg zum Flughafen Dublin machen Sie Stopp am Powerscourt House & Gardens, einem alten Herrenhaus mit wunderschön gestaltetem Garten. Hier haben Sie die Möglichkeit, einen Imbiss einzunehmen. Anschließend Weiterfahrt zum Flughafen.

17.25–20.25 Uhr Flug Dublin–Frankfurt.

Wexford Opernfestival



HOTELS

5-Sterne The Westbury Dublin

- Elegantes Hotel im Stadtzentrum
- Restaurant, Bar und Brasserie
- **Westbury King-Zimmer** (ca. 25 m²): King-Bett, Marmorbad, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Bademäntel, Hausschuhe, Fön, TV, Safe

4-Sterne Hotel Marlfield House

- Luxuriöses Landhaus (19. Jh.) mit klassisch- eleganter Einrichtung
- Sehr gute Restaurants, Bar/Lounge, Weinkeller
- Individuell eingerichtete Zimmer mit Antiquitäten und Gemälden, Marmorbad mit Dusche, Sitz- möglichkeit, TV, Bademäntel, Slippers, Fön, Minibar, Wasserkocher
- **Standard-Zimmer** (ab 15 m²): zur Alleinbele- gung, Gartenblick
- **Classic-Doppelzimmer** (ab 23 m²): Gartenblick, Bad mit Dusche und Badewanne
- **Junior-State-Zimmer** (ca. 36 m²): Garten-/ Seeblick, Sitzbereich mit Kamin, Türen zum Garten, Bad (Wanne & DU)

TERMIN UND PREISE P.P.

27.–31. Oktober 2025	Gruppenreise
Classic DZ	€ 3.190
Junior State DZ	€ 3.540
Standard EZ=DZ	€ 3.490

LEISTUNGEN

- 1 ÜB/FR im The Westbury Dublin
- 3 ÜB/FR im Hotel Marlfield House
- 2x Opernkarten der 1. Kategorie
- 2x Mittag-/4x Abendessen, 1x Imbiss inkl. beglei- tender Getränke
- Führungen und Ausflüge inkl. Transfers
- Flug Frankfurt–Dublin–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angege- benen Zeiten
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12



Andrew Eccles

Antoni Bofill

Decca Classics

JAVIER CAMARENA

RENÉE FLEMMING

Barcelona

Das Gran Teatre del Liceu präsentiert »Eine Nacht mit Renée Fleming« und Donizettis »L’elisir d’amore« mit Pretty Yende und Javier Camarena. Bei dem Konzert im wunderschönen Palau de la Música hören Sie Werke von Rachmaninov und Sibelius. Ihr Reiseleiter zeigt Ihnen das Gotische Viertel und die wichtigsten Sehenswürdigkeiten der Stadt bei einer Rundfahrt. Zudem besuchen Sie die beeindruckende Casa Mila von Antoni Gaudí.

12.–15. Dezember 2025 Gruppenreise

Freitag, 12. Dezember
11.05–13.05 Uhr Flug Frankfurt–Barcelona.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer.

Am späten Nachmittag genießen Sie **Tapas** in einem Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Gran Teatre del Liceu:
Eine Nacht mit Renée Fleming
Sopran: Renée Fleming
Klavier: Howard Watkins

Samstag, 13. Dezember
Casa Milà & Gotisches Viertel inkl. Mittagessen
Sie besuchen die beeindruckende Casa Milà – auch »La Pedrera« genannt – das letzte Bauwerk von Antoni Gaudí, bevor er sich vollständig dem Bau der Sagrada Família widmete. Anschließend erkunden Sie das Gotische Viertel, mit römischem Erbe und Kathedrale, sowie das jüdische Viertel. Mittagessen in einem guten Restaurant.

18.00 Uhr Gran Teatre del Liceu:
L’elisir d’amore von Gaetano Donizetti
Dirigent: **Diego Matheuz**
Regie: Mario Gas
Mit **Pretty Yende, Javier Camarena,**
Carles Pachon, Ambrogio Maestri, Anna Farrés
Chor und Orchestre des Teatre del Liceu

Sonntag, 14. Dezember
Rundfahrt Barcelona inkl. Mittagessen
Barcelona, die kosmopolitische Hauptstadt von Katalonien, ist für ihre Kunstwerke und Architektur bekannt. Tauchen Sie ein in das »Freilichtmuseum« Barcelona mit **UNESCO Welterbestätten** wie die Casa Batlló und die Sagrada Família von Antoni Gaudí sowie das Hospital de la Santa Creu i Sant Pau vom Architekten Lluís Domènech i Montaner. Weiter geht es hinauf zum Montjuic, dem Hausberg von Barcelona, mit den beachtlichen Austragungsstätten der Olympischen Spiele, verschiedene Parks und Gärten. Hier genießen Sie einen herrlichen Blick auf die Stadt und das Mittagessen in einem guten Restaurant.

17.30 Uhr Palau de la Música:
Franz Schubert Filharmonia
Dirigent: **Rune Bergmann**
Klavier: **Anna Fedorova**
Rachmaninov: Klavierkonzert Nr. 2 op.18
Sibelius: Symphonie Nr.5 op.82

Montag, 15. Dezember
Transfer zum Flughafen.
13.45–15.55 Uhr Flug Barcelona–Frankfurt.

Salzburg Advent



Julia Wesely

ANDRÉS OROZCO-ESTRADA

- **Reise-Highlights:**
- »Don Giovanni« im Landestheater
- Weihnachtliches Konzert
- Orgelkonzert im Dom



Diese schöne Reise ins vorweihnachtliche Salzburg bietet »Don Giovanni« im Landestheater, ein wunderbares Konzert unter der Leitung von Andrés Orozco-Estrada sowie ein Orgelkonzert im Salzburger Dom. Ihre Reiseleiterin zeigt Ihnen die festlich geschmückte Stadt und das prachtvolle DomQuartier. Gemeinsame Besuche guter Restaurants und die Unterkunft im Traditions-hotel Bristol komplettieren das Angebot.

15.–18. Dezember 2025 Gruppenreise

Montag, 15. Dezember
Individuelle Anreise zum Hotel Bristol.

Altstadtrundgang und Abendessen
Freuen Sie sich auf den Rundgang durch die vorweihnachtlich erleuchtete Altstadt mit dem historischen Christkindlmarkt und genießen Sie ein Abendessen im St. Peter Stiftskulinarium.

Dienstag, 16. Dezember
Stadtführung und Dom inkl. Mittagessen
Sie entdecken die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und besichtigen den Salzburger Dom; das bedeutendste sakrale Bauwerk beherrscht mit seiner markanten Architektur das Erscheinungsbild der Altstadt. Zu den Kostbarkeiten des Doms zählen das Taufbecken, in dem bereits Wolfgang Amadeus Mozart getauft wurde, die prachtvolle Hauptorgel, die Domtore sowie sieben Glocken. Nach der Führung erwartet Sie ein **Orgelkonzert**, bei dem die unterschiedlichen Orgeln des Doms erklingen. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant steht der Nachmittag zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Landestheater:
Don Giovanni von Wolfgang Amadeus Mozart
Dirigent: Carlo Benedetto Cimento
Inszenierung: Alexandra Liedtke
Orchester Mozarteumorchester Salzburg
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt

Mittwoch, 17. Dezember
Führung DomQuartier Salzburg
Das DomQuartier repräsentiert ein kulturelles Highlight im Herzen der Stadt. Das ehemalige Zentrum fürsterzbischöflicher Macht umfasst den Komplex aus **Residenz** und **Dom**, ergänzt um das Benediktinerkloster St. Peter. Nach dem Rundgang durch die prunkvoll ausgestatteten Räumlichkeiten besichtigen Sie weihnachtliche Highlights im Dommuseum und Stift St. Peter. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

Frühes Abendessen im Restaurant »M32« mit schönem Blick über die Mozartstadt.

19.00 Uhr Großes Festspielhaus:
Gürzenich-Orchester Köln
Dirigent: **Andrés Orozco-Estrada**
Violoncello: **Andreas Brantelid**
Engelbert Humperdinck:
Ouvertüre zur Oper »Hänsel und Gretel«
Joseph Haydn:
Konzert für Violoncello u. Orchester Nr.1 C-Dur
Peter I. Tschaikowsky:
Auswahl aus »Der Nussknacker«

Donnerstag, 18. Dezember
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL
5-Sterne Hotel Bristol
• Stilvolles Traditionshotel am Mirabellgarten mit modernem Komfort und bestem Service
• Restaurant, Bar mit Kamin und Live-Musik
• **Standard-Zimmer** (ca. 25 m²): komfortable Ausstattung, Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad mit Dusche, TV, Radio, Telefon, Schreibtisch, Sitzgelegenheit
• **Superior-Zimmer** (ca. 30 m²): Ausstattung wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.		
15.–18. Dezember 2025	Gruppenreise	
Standard DZ/EZ	€ 1.590/€ 1.990	
Superior DZ	€ 1.680	

LEISTUNGEN
• 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, City-Tax im Hotel Bristol
• 1 gute Opernkarte
• 1 gute Konzertkarte inkl. Transfers
• 2x Abend- und 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke in guten Restaurants
• Stadtführungen lt. Angebot
• Versierte Reiseleitung
• Reiseführer Salzburg

SONSTIGES
Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 10

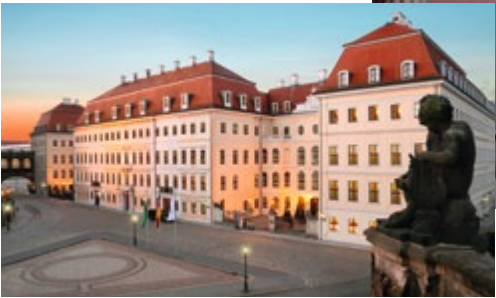
Weihnachtsreisen



Die Weihnachtszeit ist eine Zeit der Besinnung, der Freude und der besonderen Erlebnisse. Für Musikliebhaber, die die Feiertage in einem festlichen Rahmen mit musikalischen und kulturellen Höhepunkten verbringen möchten, haben wir exklusive Arrangements nach Dresden, Weimar und Hamburg zusammengestellt. Freuen Sie sich auf schöne Konzerte, Opern- und Ballettaufführungen kombiniert mit stilvollen Unterkünften und kulinarischen Genüssen.

Dabei können Sie wählen zwischen einer Individualreise nach Dresden mit dem prachtvollen Kempinski Hotel Taschenbergpalais oder zwei Gruppenreisen nach Weimar und Hamburg, die neben schönen Rahmenprogrammen auch einen gemeinsamen Weihnachtsabend vorsehen, begleitet von versierten ADAC Reiseleitern.

Entdecken Sie unsere Weihnachtsreisen und finden Sie das passende Angebot für Sie!



DER NUSSKNACKER



LUCIENNE RENAUDIN VARY

Weihnachten Dresden

Bei diesem individuellen Arrangement tauchen Sie ein in die weihnachtliche Klangwelt Dresdens mit dem Ballett »Der Nussknacker« in der Semperoper, besinnlichem Adventsliedersingen in der Frauenkirche, festlichen Meisterwerken im Kulturpalast, präsentiert von der Dresdner Philharmonie, oder »Hänsel und Gretel«. Sie residieren im stilvollen Hotel Taschenbergpalais Kempinski und genießen ein festliches Weihnachtsdinner.

23.–26./27. Dezember 2025 Individualreise

Dienstag, 23. Dezember

Individuelle Anreise zum Kempinski Hotel Taschenbergpalais.

Fakultativ gegen Aufpreis €10 p.P.:

19.30 Uhr Frauenkirche:

Adventsliedersingen

Dirigent: **Matthias Grünert**

Orgel: **Niklas Jahn**

Chor der Frauenkirche

Geistliches Wort: Markus Engelhardt

Mittwoch, 24. Dezember

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

Weihnachtsdinner im Hotel

Mit einem Aperitif beginnen Sie den Weihnachtsabend und genießen im schönen Ambiente des Hotels ein **festliches 4-Gang Dinner**.

Donnerstag, 25. Dezember

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

18.00 Uhr Semperoper:

Ballett »Der Nussknacker«

Handlung & Choreografie: Jason Beechey und Aaron S. Watkin

Musik: Peter I. Tschaikowski

Dirigent: Robert Houssart

Semperoper Ballett

Sächsische Staatskapelle Dresden

Freitag, 26. Dezember

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

18.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigentin: **Anna Handler**

Trompete: **Lucienne Renaudin Vary**

Bedrich Smetana: »Die Moldau«

Johann Nepomuk Hummel:

Trompetenkonzert E-Dur

Antonín Dvořák: Sinfonie Nr.5 F-Dur

Alternativ gegen Aufpreis €71 p.P.:

18.00 Uhr Semperoper:

Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck

Dirigent: **Dominik Beykirch**

Inszenierung: Katharina Thalbach

Mit Nicole Chirka, **Tuuli Takala**,

Oleksandr Pushniak, **Christa Mayer**,

Evelyn Herlitzius, Natasha Gesto

Kinderchor der Semperoper Dresden

Sächsische Staatskapelle Dresden

Samstag, 27. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski

- Luxushotel, gegenüber der Semperoper
- Restaurants, Bistro, Bar/Café, SPA, Sauna, Pool
- **Palais Zimmer** (35 m²): King-Bett, Sitzecke, Schreibtisch, Klimaanlage, TV, Telefon, Minibar, Safe, Föhn, Tee-/Kaffeebereiter, Bad mit DU
- **Palais View Zimmer** (35 m²): Altstadtblick, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

23.–26. Dezember 2025	Individualreise
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 1.390/€ 2.080
Palais View DZ/EZ	€ 1.490/€ 2.280
Aufpreis Adventsliedersingen am 23.12.	€ 10

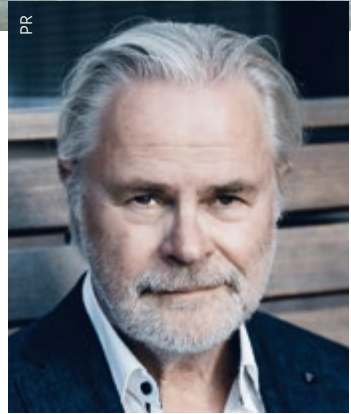
23.–27. Dezember 2025	Individualreise
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 1.770/€ 2.690
Palais View DZ/EZ	€ 1.920/€ 2.960
Aufpreis Adventsliedersingen 23.12.	€ 10
Aufpreis »Hänsel und Gretel« am 26.12.	€ 71

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Citytax im Kempinski Hotel Taschenbergpalais
- 1,2 bzw. 3 Karten der 1. Kategorie
- 4-Gang Weihnachtsdinner (exklusiv Getränke)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, keine Reiseleitung



SEBASTIAN KOWSKI

HOTEL

- Hotel Elephant Weimar**
- Traditionshaus am historischen Marktplatz
 - Restaurant »AnnA«, Bar, Kunstsammlung
 - **Classic-Zimmer** (ca. 20m²): Queen-Bett, Bad mit Dusche, Föhn, Hausschuhe, Schreibtisch, Flatscreen-TV, Minikühlschrank, Kaffee-/Teekocher, Safe, Klimaanlage
 - **Deluxe Zimmer** (ca. 25m²): großes Doppelbett, Sitzbereich, sonst wie oben
 - **Grand Deluxe Zimmer** (ca. 28m²): großzügiger Sitzbereich, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

23.–27. Dezember 2025	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 1.790
Grand Deluxe DZ	€ 1.850
Classic EZ	€ 1.980
Deluxe EZ	€ 2.090

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Elephant Weimar
- 3x Karten der Kategorie 1 inkl. Transfers nach/von Erfurt
- Sektempfang und Imbiss am 23.12.
- 4-Gang Weihnachtsdinner inkl. begleitender Getränke
- 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Stadtrundfahrt und Faust-Führung
- Faust-Lesung mit Sebastian Kowski
- Werkeinführung im Theater Erfurt
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer Weimar

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12

Weihnachten Weimar

Erleben Sie wunderbare Festtage voller Musik, Literatur und Genuss in der Klassikerstadt. Freuen Sie sich auf »Hänsel und Gretel« und »A Christmas Carol« im Deutschen Nationaltheater sowie auf die Operette »Märchen im Grand Hotel« im Theater Erfurt. Eine nostalgische Stadtrundfahrt per E-Kutsche, ein stimmungsvolles Weihnachtsdinner sowie eine exklusive Führung und Lesung zu Goethes »Faust« versprechen Kulturgenuß.

23.–27. Dezember 2025 Gruppenreise

Dienstag, 23. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Elephant.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

18.00 Uhr Nationaltheater Weimar:
Hänsel und Gretel von **Engelbert Humperdinck**
Dirigent: Andreas Wolf
Regie: Hasko Weber
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt.
Kinderchor der schola cantorum weimar
Staatskapelle Weimar

Mittwoch, 24. Dezember

Stadtrundfahrt mit E-Kutsche
Tauchen Sie ein in die geschichtsträchtige Atmosphäre der Klassikerstadt und genießen Sie eine umweltfreundliche, komfortable Fahrt durch das malerische Weimar mit den schönsten Sehenswürdigkeiten.

Weihnachtsdinner im Hotel

Nach einem Empfang erwartet Sie ein weihnachtliches Kulturprogramm. Anschließend genießen Sie ein festliches **4-Gang Weihnachtsmenü** inkl. begleitender Getränke.

Donnerstag, 25. Dezember

Auf den Spuren von Goethes »FAUST«
Folgen Sie den historischen Stationen von Goethes Meisterwerk und erkunden Sie die Orte seiner Inspiration: Vom Marktplatz über das Rote Schloss bis zum Goethe Wohnhaus – eine literarische Reise voller Geschichte, Kultur und faszinierender Einblicke!

16.00 Uhr Nationaltheater Weimar:
A Christmas Carol
Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens
Regie: Swaantje Lena Kleff
Mit Bastian Heidenreich, Martin Esser,
Janus Torp, Annelie Korn, Marcus Horn...

Anschließend **Abendessen** im Hotel.

Freitag, 26. Dezember

Faust-Lesung »Fluch vor allen der Geduld!«
Ein literarisches Ereignis der Extraklasse: Schauspielers und gefeierter Faust-Darsteller **Sebastian Kowski** entführt Sie in die düstere Magie von Goethes **»Faust I & II«**. Im Bann des Zitats **»Fluch vor allen der Geduld!«** entfaltet sich ein packendes Spiel aus Verzweiflung, Sehnsucht und Erkenntnis.

Werkeinführung im Theater Erfurt.

18.00 Uhr Theater Erfurt:
Märchen im Grand Hotel von **Paul Abraham**
Dirigent: Clemens Fieguth
Inszenierung: Stephan Witzlinger
Paul Abrahams Stück, einmalig 1934 in Wien aufgeführt, ist erst seit 2017 wieder auf den Bühnen zu erleben. Freuen Sie sich auf diese schillernde Operette voller wunderbarer Musik verschiedenster Farben.

Samstag, 27. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Weihnachten Hamburg



JOSEPH CALLEJA

Verbringen Sie die Feiertage im traditionsreichen Hotel Atlantic. Musikalisch erleben Sie ein Konzert in der Elbphilharmonie mit dem Philharmonischen Staatsorchester unter der Leitung von Omer Meir Wellber, »Tosca« mit Ewa Płonka und Joseph Calleja in der Staatsoper sowie bei Verlängerung ein schönes Weihnachtskonzert in der Laeiszhalle. Die Führung in der Kunsthalle und das Weihnachtsdinner im Hotel ergänzen die Festtagsreise.

22.–25./26. Dezember 2025 Gruppenreise

Montag, 22. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Atlantic Hamburg.
Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
Dirigent: **Omer Meir Wellber**
Haydn: Symphonie Nr. 44 »Trauersymphonie«
Symphonie Nr. 45 »Abschiedssymphonie«
Glanert: »Sinfonia« für Kammerorchester
Haydn: Symphonie Nr. 49 »La Passione«

Dienstag, 23. Dezember

Führung Kunsthalle – Anders Zorn
Erleben Sie die faszinierende Welt des schwedischen »Malerstars« Anders Zorn in der Hamburger Kunsthalle. Die Ausstellung präsentiert rund 150 Meisterwerke: beeindruckende Gemälde, seltene Aquarelle, eindrucksvolle Radierungen und Fotografien. Zorn porträtierte Persönlichkeiten der US-High Society, darunter zwei Präsidenten, und schuf unvergessliche Hafenansichten Hamburgs. Um 1900 zählte er zu den berühmtesten Künstlern weltweit.

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:
Tosca von **Giacomo Puccini**
Dirigent: Giampaolo Bisanti
Mit **Ewa Płonka, Joseph Calleja, Gabriele Viviani, Tigran Martirosian, William Desbiens, Peter Galliard, Keith Klein**
Kinderchor, Alsterspatzen, Chor
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Mittwoch, 24. Dezember

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Genießen Sie das weihnachtliche Flair des Hotels und der Hansestadt.

Gottesdienst St. Jacobi
Am Nachmittag besuchen Sie den feierlichen Hauptgottesdienst in St. Jacobi. Kantor Gerhard Löffler veredelt die Liturgie mit festlicher Orgelmusik auf der historischen Arp-Schnitger-Orgel, begleitet von Sopran und Trompete. Ein musikalisches Weihnachtsgeschenk für alle Sinne.

Weihnachtsabend im Hotel

Feiern Sie den Heiligabend mit einem kulinarischen Fest und genießen Sie ein **6-Gang Weihnachtsdinner** inkl. begleitender Getränke im festlich geschmückten Alstersalon des Hotels.

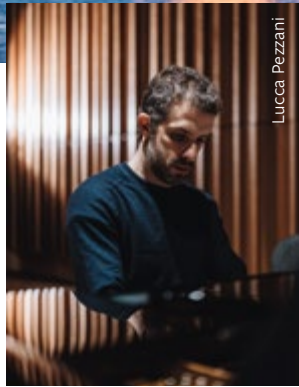
Donnerstag, 25. Dezember

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

18.00 Uhr Laeiszhalle:
Symphoniker Hamburg: Weihnachtskonzert
Violine und Leitung: **Adrian Iliescu**
J.S.Bach: Konzert C-Dur BWV 1064
(Rekonstruktion urspr. Fassung)
Suk: Serenade für Streichorchester Es-Dur op.6
W.A. Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 »Prager«

Freitag, 26. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



OMER MEIR WELLBER

HOTEL

- 5-Sterne Hotel Atlantic Hamburg**
- Lage an der Außenalster
 - Restaurants, Bar, Innenpool, Spa-/Fitness-Bereich
 - **Superior Zimmer** (25m²): zum Innenhof oder zur Seitenstraße, King-/Twin-Bett, Klimaanlage, Kaffee-/Teekocher, Bad mit Dusche, Föhn, Bademäntel, Slippers
 - **Deluxe Zimmer** (40–50m²): Wohn-/Sitzbereich, Bad mit Wanne und Dusche, sonst wie oben
 - **Deluxe Zimmer Alsterblick** (40–50m²): Ausstattung wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

22.–25. Dezember 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 1.590/€ 1.890
Deluxe DZ/EZ	€ 1.680/€ 2.050
Deluxe Alsterblick DZ/EZ	€ 1.790/€ 2.240

22.–26. Dezember 2025 Gruppenreise

Superior DZ/EZ	€ 1.810/€ 2.210
Deluxe DZ/EZ	€ 1.940/€ 2.430
Deluxe Alsterblick DZ/EZ	€ 2.080/€ 2.670

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Atlantic
- 6-Gang Weihnachtsdinner im Alstersalon inkl. begleitender Getränke
- 2 bzw. 3 Karten (Kategorien 1+2)
- Transfers zu/von den Aufführungen am 22.12. und 23.12.
- Führung Kunsthalle
- Besuch Gottesdienst St. Jacobi inkl. Transfers
- Versierte Reiseleitung (außer am 25.12.)
- Reiseführer Hamburg

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12



Silvesterreisen

Silvester in Berlin – das ist immer etwas Besonderes, denn die Hauptstadt bietet zum Jahreswechsel eine Vielzahl an hochkarätigen Konzerten, allen voran das Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker unter der Leitung von Kirill Petrenko. Unsere Reisen mit dem Hotel Adlon Kempinski und dem Hotel Waldorf Astoria bieten für jeden Geschmack das Richtige. Freuen Sie sich auf wunderbare Musik, interessante Rahmenprogramme und kulinarische Erlebnisse!

Chris Christodoulou

KIRILL PETRENKO

Exklusiv



Matthias Creutziger

VLADIMIR JUROWSKI



Felix Loechner



Monarca Studios

VERA-LOTTE BOECKER

Silvester Berlin Adlon

29. Dezember 2025–01. Januar 2026 Gruppenreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Adlon Kempinski.

Cocktailempfang und Imbiss mit Ihrem Reiseleiter, dem Musikwissenschaftler Stephan Schmitz.

20.00 Uhr Philharmonie:

Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker

Dirigent: **Kirill Petrenko**

Tenor: **Benjamin Bernheim**

Tschaikowski: Polonaise; Einleitung, Szene,

»Kuda, kuda vi udalilis« aus »Eugen Onegin«

Gounod: »L'amour!« aus »Roméo et Juliette«

Tschaikowsky: Romeo und Julia

Bizet: Ouverture. Allegro giocoso; »La fleur

que tu m'avais jetée« aus »Carmen«

Bizet: Farandole aus »L'Arlésienne« Suite Nr.2

Massenet: Vorspiel; »Pourquoi me reveiller«

aus »Werther«

Chabrier: España, Rhapsodie für Orchester

Gershwin: Cuban Overture

Dienstag, 30. Dezember

Führung Alte Nationalgalerie: Scharf Collection

Die deutsche Privatsammlung französischer Kunst des 19. und 20. Jh. sowie zeitgenössischer internationaler Kunst, mit Werken von Monet, Cézanne, Bonnard, Matisse und Picasso u.a., wird erstmals vollständig gezeigt.

19.30 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

La Bohème von **Giacomo Puccini**

Dirigentin: Clelia Cafiero

Inszenierung: Lindy Hume

Mit **Aleksandra Kurzak**, Maria Kokareva,

Saimir Pirgu, Gyula Orendt, Jaka Mihelač...

Staatsopern-/Kinderchor, Staatskapelle Berlin

Mittwoch, 31. Dezember

Rundfahrt »Geschichte und Gegenwart«

Fahren Sie zu Orten, die untrennbar mit der Geschichte, Gegenwart und Zukunft Berlins verbunden sind, wie dem Kurfürstendamm, dem Reichstag, der Mauer, dem Brandenburger Tor und Checkpoint Charlie.

16.00 Uhr Konzerthaus Berlin:

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Dirigent: **Vladimir Jurowski**

Sopran: **Vera-Lotte Boecker**

Mezzosopran/Alt: Christina Daletska

Tenor: **Benjamin Bruns**

Bass: Jordan Shanahan

Rundfunkchor Berlin

Sergej Newski: »Göttin der Geschichte«

(Auftragswerk RSB, dt. Erstaufführung)

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr.9 d-Moll

op.125 mit Schillers Ode »An die Freude«

Silvesterball im Hotel Adlon

Den Silvesterabend verbringen Sie im prachtvollen Ballsaal, der mit einem Cocktailempfang beginnt. Anschließend werden Sie mit einem **exquisiten 5-Gang Silvester-Galadinner** inkl. begleitender Getränke verwöhnt. Begleitet von musikalischer Unterhaltung durch eine Live-Band und der Möglichkeit zum Tanz begrüßen Sie das neue Jahr am Brandenburger Tor mit einem **Glas Champagner**.

Donnerstag, 01. Januar

Genießen Sie den Neujahrsbrunch im Hotel.

Anschließend individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Luxus-Hotel Adlon Kempinski Berlin

- Einzigartige Lage am Pariser Platz/Brandenburger Tor, stilvolle Wohnkultur auf höchstem Niveau
- Gourmet-Restaurant »Lorenz Adlon«, Restaurant »Quarré«, Lobby Bar und Lounge, Einkaufspassage, Wellness-/Spa-Bereich, Hallenbad, Fitnessraum, Sauna, Dampfbad, Whirlpool
- **Deluxe-Zimmer** (ca. 40m²): elegante Ausstattung, Marmorbath mit Badewanne und Dusche, Minibar, TV, Entertainment-System, Klimaanlage, Kissenwahl, Safe, Schreibtisch, Sitzecke

TERMIN UND PREISE P.P.

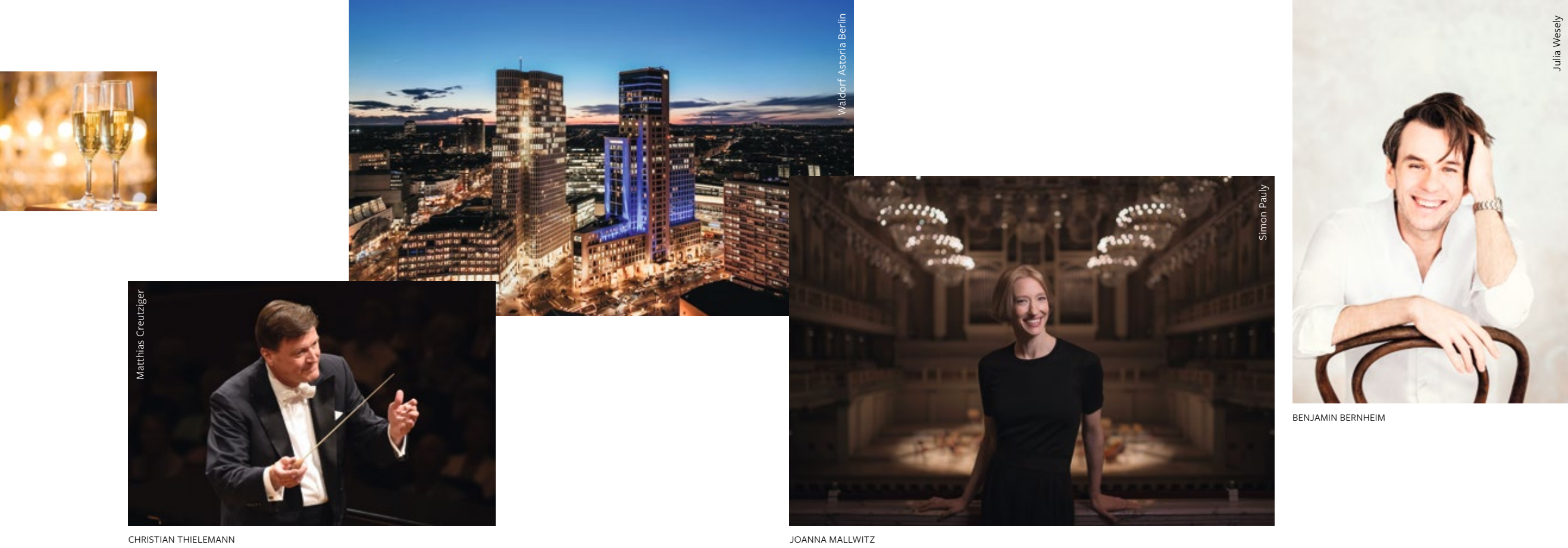
29. Dez. 2025–01. Jan. 2026	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 3.690
Deluxe EZ	€ 4.520

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, 2x Frühstücksbuffet, 1x Neujahrsbrunch, Citytax im Hotel Adlon Kempinski
- Cocktailempfang mit Imbiss
- 3x Konzert-/Opernkarten (Kategorien 1 und 2) inkl. Transfers ab/bis Hotel
- Silvesterball mit Cocktailempfang, 5-Gang Galadinner inkl. begleitender Getränke, 1 Glas Champagner um Mitternacht
- Führung Alte Nationalgalerie inkl. Transfers
- Rundfahrt »Geschichte und Gegenwart«
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Berlin

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12



CHRISTIAN THIELEMANN



JOANNA MALLWITZ



BENJAMIN BERNHEIM

Silvester Berlin Waldorf

HOTEL

- 5-Sterne Luxushotel Waldorf Astoria**
- Elegantes Hotel im Herzen von Berlin
 - Restaurants, Bars, großer SPA-Bereich mit Pool, Sauna, Tiefgarage (Gebühr)
 - **Deluxe Zimmer** (ca. 42m²): King-/Twin-Bett, Panoramafenster, Marmorbad mit separater Dusche, Minibar, Safe, Schreibtisch, Telefon, LCD-TV, Nespresso-Kaffeemaschine
 - **Panorama-Zimmer** (ca. 42m²): fantastische Aussicht auf die Berliner City West, King-Bett
 - **Juniorsuiten** (ab 50m²): geräumiger Wohn- und Schlafbereich, King-/Twin-Bett, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025–01. Jan. 2026	Gruppenreise 1
Deluxe DZ/EZ	€ 2.360/€ 2.690
Panorama DZ/EZ	€ 2.440/€ 2.820
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.590/€ 3.070

30. Dez. 2025–02. Jan. 2026	Gruppenreise 1
Deluxe DZ/EZ	€ 2.730/€ 3.190
Panorama DZ/EZ	€ 2.850/€ 3.390
Juniorsuite DZ/EZ	€ 3.080/€ 3.760
Aufpreis Konzert Staatsoper 01.01.	€ 30

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, City Tax im Hotel Waldorf Astoria
- 1x Cocktailempfang mit Imbiss
- 2 bzw. 3x Karten der Kategorien 1 und 2 inkl. Transfers zu/von den Aufführungen
- Silvesterabend im Hotel: Champagnerempfang, Silvesterdinner inkl. begleitender Getränke, 1 Glas Champagner um Mitternacht
- Stadtrundfahrt
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Berlin

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 15

30. Dezember 2025–01./02. Januar 2026 Gruppenreise 1

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Waldorf Astoria.

Cocktailempfang und Imbiss in der »Library« des Hotels mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Staatsoper Unter den Linden:
La Bohème von **Giacomo Puccini**
Dirigentin: Clelia Cafiero
Inszenierung: Lindy Hume
Mit **Aleksandra Kurzak**, Maria Kokareva, **Saimir Pirgu**, Gyula Orendt, Jaka Mihelač...
Staatsopernchor, Kinderchor der Staatsoper
Staatskapelle Berlin

Mittwoch, 31. Dezember

Rundfahrt »Geschichte und Gegenwart«
Fahren Sie zu Orten, die untrennbar mit der Geschichte, Gegenwart und Zukunft Berlins verbunden sind, wie dem Kurfürstendamm, dem Reichstag, der Berliner Mauer, dem Brandenburger Tor und Checkpoint Charlie.

17.30 Uhr Philharmonie:
Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker
Dirigent: **Kirill Petrenko**
Tenor: **Benjamin Bernheim**
Tschaikowski: Polonaise und Arie aus »Eugen Onegin«
Gounod: Arie aus »Roméo et Juliette«
Tschaikowsky: Romeo und Julia
Bizet: Ouvertüre und Arie aus »Carmen«
Bizet: Farandole aus »L'Arlésienne« Suite Nr. 2
Massenet: Vorspiel und Arie aus »Werther«
Chabrier: España, Rhapsodie für Orchester
Gershwin: Cuban Overture

Silvesterabend im Waldorf Astoria

Nach einem Champagnerempfang verwöhnen wir Sie mit einem **exquisiten Silvesterdinner** inkl. begleitender Getränke. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner und einem grandiosen Ausblick über Berlin.

Donnerstag, 01. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

16.00 Uhr Konzerthaus:
Konzerthausorchester Berlin
Dirigentin: **Joana Mallwitz**
Violine: **Pekka Kuusisto**
Wagner: Ouvertüre zu »Der fliegende Holländer«
Dessner: Konzert für Violine und Orchester
Grieg: Suite aus »Peer Gynt«
Mendelssohn Bartholdy: »Die Hebriden«–
Konzertouvertüre h-Moll op. 26
Smetana: »Die Moldau« aus »Mein Vaterland«

Alternativ gegen Aufpreis €30 p.P.:

16.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:
Konzert zum Jahreswechsel
Dirigent: **Christian Thielemann**
Sopran: **Vida Miknevičiūtė**
Tenor: **Michael Spyres**
Staatskapelle Berlin
Lehár: Musik aus den Operetten »Friederike«, »Paganini« und »Giuditta«

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

29./30. Dezember 2025–01./02. Januar 2026 Gruppenreise 2

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Waldorf Astoria.

17.00 Uhr Deutsche Oper:
Le nozze di Figaro von **Wolfgang A. Mozart**
Dirigent: Ben Glassberg
Inszenierung: **Götz Friedrich**
Mit **Thomas Lehman**, Maria Motolygina,
Lilit Davtyan, **Artur Garbas**, **Burkhard Ulrich** ...
Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin

Dienstag, 30. Dezember

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

Cocktailempfang und Imbiss in der »Library« des Hotels mit Ihrer Reiseleitung.

20.00 Uhr Philharmonie:
Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker
Dirigent: **Kirill Petrenko**
Tenor: **Benjamin Bernheim**
Tschaikowski: Polonaise und Arie aus »Eugen Onegin«
Gounod: Arie aus »Roméo et Juliette«
Tschaikowsky: Romeo und Julia
Bizet: Ouvertüre und Arie aus »Carmen«
Bizet: Farandole aus »L'Arlésienne« Suite Nr. 2
Massenet: Vorspiel und Arie aus »Werther«
Chabrier: España, Rhapsodie für Orchester
Gershwin: Cuban Overture

Mittwoch, 31. Dezember

Rundfahrt »Neues Berlin: Architektur«
Als Symbol für das Neue Berlin gilt für viele der Potsdamer Platz. In seinem Schatten entstanden jedoch eine Vielzahl von anderen spektakulären Projekten, denen Sie heute begegnen.

17.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:
Konzert zum Jahreswechsel
Dirigent: **Christian Thielemann**
Sopran: **Vida Miknevičiūtė**
Tenor: **Michael Spyres**
Staatskapelle Berlin
Lehár: Musik aus den Operetten »Friederike«, »Paganini« und »Giuditta«

Silvesterabend im Waldorf Astoria
Nach einem Champagnerempfang verwöhnen wir Sie mit einem **exquisiten Silvesterdinner** inkl. begleitender Getränke. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner und einem grandiosen Ausblick über Berlin.

Donnerstag, 01. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

16.00 Uhr Konzerthaus:
Konzerthausorchester Berlin
Dirigentin: **Joana Mallwitz**
Violine: **Pekka Kuusisto**
Wagner: Ouvertüre zu »Der fliegende Holländer«
Dessner: Konzert für Violine und Orchester
Grieg: Suite aus »Peer Gynt«
Mendelssohn Bartholdy: »Die Hebriden« –
Konzertouvertüre h-Moll op. 26
Smetana: »Die Moldau« aus »Mein Vaterland«

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025–01. Jan. 2026	Gruppenreise 2
Deluxe DZ/EZ	€ 2.260/€ 2.590
Panorama DZ/EZ	€ 2.340/€ 2.720
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.490/€ 2.970

30. Dez. 2025–02. Jan. 2026	Gruppenreise 2
Deluxe DZ/EZ	€ 2.630/€ 3.090
Panorama DZ/EZ	€ 2.750/€ 3.290
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.980/€ 3.660

29. Dez. 2025–01. Jan. 2026	Gruppenreise 2
Deluxe DZ/EZ	€ 2.630/€ 3.090
Panorama DZ/EZ	€ 2.750/€ 3.290
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.980/€ 3.660

29. Dez. 2025–02. Jan. 2026	Gruppenreise 2
Deluxe DZ/EZ	€ 2.980/€ 3.570
Panorama DZ/EZ	€ 3.140/€ 3.840
Juniorsuite DZ/EZ	€ 3.450/€ 4.330

LEISTUNGEN

- 2, 3 bzw. 4 Übernachtungen inkl. Frühstück, City Tax im Hotel Waldorf Astoria
- 1x Cocktailempfang mit Imbiss
- 2, 3 bzw. 4x Karten der Kategorien 1 und 2 inkl. Transfers zu/von den Aufführungen
- Silvesterabend im Hotel: Champagnerempfang, Silvesterdinner inkl. begleitender Getränke, 1 Glas Champagner um Mitternacht
- Stadtrundfahrt
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Berlin

SONSTIGES

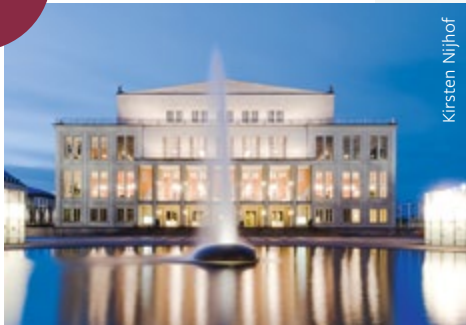
Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 15

Silvester Leipzig

Klassiker



PATRICK GRAHL



Kirsten Nijhof



MIRGA GRAŽINYTĖ-TYLA

Frans Jansen

Mit Kálmáns »Csárdásfürstin« beginnt Ihr Aufenthalt zum Jahreswechsel in Leipzig. Das Silvesterkonzert im Gewandhaus, unter der Leitung von Mirga Gražinytė-Tyla, bietet einen wunderbaren Jahresausklang und das neue Jahr beginnt mit einem Galakonzert in der Oper. Interessante Führungen sowie ein gutes Silvesterdinner mit Musik und Tanz ergänzen das Musikprogramm.

30. Dezember 2025–02./03. Januar 2026 Gruppenreise

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Musikalische Komödie:

Die Csárdásfürstin von **Emmerich Kálmán**

Dirigent: Tobias Engeli

Inszenierung: Franziska Severin

Mit Friederike Meinke, Da-yung Cho, N.N.,

Andreas Rainer, Hans-Georg Pachmann,

Milko Milev, Uwe Strötzel

Orchester, Chor, Ballett der Musikalischen

Komödie

Mittwoch, 31. Dezember

Reichsgericht-Bundesverwaltungsgericht

Gehen Sie auf eine architektonische und justiz-geschichtliche Reise durch das Gebäude des ehemaligen Reichsgerichtes, 1879 als oberstes Gericht des Deutschen Reiches gegründet.

Karl Liebknecht verteidigte sich hier gegen den Vorwurf des Hochverrates und 1933 fand der Reichstagsbrandprozess statt. Höhepunkt der Besichtigung ist der große Gerichtssaal mit den historischen Länderwappen und Kaiserbildern.

17.00 Uhr Gewandhaus Leipzig:

Silvesterkonzert Gewandhausorchester

Dirigent: **Mirga Gražinytė-Tyla**

Sopran: **Sarah Traubel**

Mezzosopran: **Xenia Puskarz Thomas**

Tenor: **Patrick Grahl**

Bass: **Michael Nagy**

MDR-Rundfunkchor, GewandhausChor

Beethoven: Sinfonie Nr.9 d-Moll op.125

Silvesterabend im Hotel

Freuen Sie sich auf einen Aperitif, das nachfolgende **4-Gang Silvester-Menü** mit Eisbombe und Käsebuffet inkl. begleitender Getränke bis Mitternacht sowie auf Live-Musik und die Möglichkeit zum Tanz. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem **Glas Champagner**.

Donnerstag, 01. Januar

Führung Altes Rathaus

Sie besuchen den historischen Festsaal, der früher für Festlichkeiten, u. a. der sächsischen Landesfürsten, genutzt wurde. Zudem sehen Sie das 25m² große Modell der Stadt Leipzig aus der Zeit Clara Schumanns.

17.00 Uhr Oper Leipzig:

Gala-Konzert zum Jahreswechsel

Gewandhausorchester, Sänger der Oper Leipzig

Dirigentin: **Yura Yang**

Moderation: **Malte Arkona**

Es erwarten Sie Kostbarkeiten der Opern- und Operettenliteratur.

Abendessen im Restaurant »Weinstock«.

Freitag, 02. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.30 Uhr Opernhaus:

Ballett »Der Nussknacker«

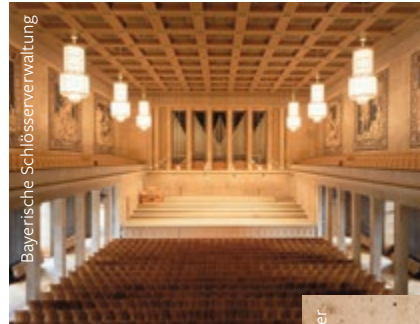
Choreografie: Kaloyan Boyadjiev

Musik: Peter I. Tschaikowski

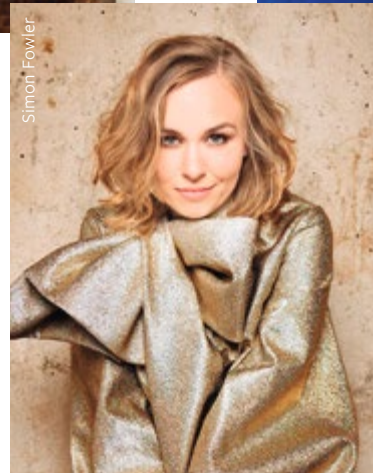
Leipziger Ballett, Gewandhausorchester

Samstag, 03. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Bayerische Schloßerverwaltung



ELSA DREISIG

Musik- und Gourmetgenuss bietet der Jahreswechsel in München. Erleben Sie »Die Zauberflöte« in der Inszenierung von August Everding sowie das Ballett »Der Nussknacker« von John Neumeier im Nationaltheater. Die Silvestergala in der Residenz mit dem Münchner Rundfunkorchester, unter der Leitung von Ivan Repušić und mit Elsa Dreisig, stimmt Sie auf den Silvesterabend ein, der mit einem exzellenten Champagner Menü höchste Gaumenfreuden verspricht.

29. Dezember 2025–01. Januar 2026 Gruppenreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel.

Empfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Nationaltheater:

Die Zauberflöte von **Wolfgang A. Mozart**

Dirigent: Christopher Moulds

Inszenierung: **August Everding**

Mit **Christof Fischesser**, Bogdan Volkov,

Martin Snell, **Jessica Pratt**, Erika Baikoff...

Bayerisches Staatsorchester, Opernchor

Dienstag, 30. Dezember

Führung Theaterarchitektur inkl. Mittagessen

Erleben Sie eine faszinierende Reise durch drei Epochen: das prunkvolle Cuvilliétheater, das klassizistische Nationaltheater mit monumentaler Tempelfassade und das visionäre Prinzregententheater im reformierten Jugendstil. Begeben Sie sich auf eine spannende Führung durch Münchens Theatergeschichte! Mittagessen im Restaurant.

19.30 Uhr Nationaltheater:

Ballett »Der Nussknacker«

Choreografie: **John Neumeier**

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Dirigent: Azim Karimo

Bayerisches Staatsballett und Staatsorchester

Mittwoch, 31. Dezember

Der Vormittag steht zur freien Verfügung.

15.00 Uhr Residenz-Herkulesaal:

Festliche Silvestergala

Münchner Rundfunkorchester

Dirigent: **Ivan Repušić**

Sopran: **Elsa Dreisig**

Tenor: **Matteo Ivan Rašić**

Auszüge aus Opern und Operetten von Mozart,

Dvořák, Gounod, Lehár u. a.

Silvesterabend im Hotel

Für den Jahresausklang haben wir das wunderschöne **Nymphenburg Zimmer** exklusiv für Sie reserviert. Hier genießen Sie die exzellente Küche des »Schwarzreiter Restaurants« von Küchenchef Franz-Josef Unterlechner und seinem Team. Erleben Sie höchste Gaumenfreuden beim **7-Gang Silvester Menü** inkl. Champagnerbegleitung sowie aller weiteren Getränke und stoßen Sie auf das neue Jahr mit einem Glas Champagner an.

Donnerstag, 01. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Silvester München



DIE ZAUBERFLÖTE

Gourmet



HOTEL

5-Sterne Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski

München

- Lage an der Maximilianstraße
- Gourmetrestaurant, Bar, Lobby, Cigar-Lounge
- Wellness-/Fitnessbereich mit Pool
- **Superior Zimmer** (ca. 25m²): zum Innenhof, King-/Twin-Bett, Bad mit Dusche, Safe, Minibar, Klimaanlage, Schreibtisch, Flatscreen-TV, Entertainment-System, Kaffee- und/oder Teebereiter
- **Deluxe Zimmer** (ca. 30m²): großzügig, luxuriös gestaltet, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

29. Dez. 2025–01. Jan. 2026	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 2.550/€ 2.990
Deluxe DZ/EZ	€ 2.790/€ 3.440

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstücksbuffet im Hotel Vier Jahreszeiten Kempinski
- 1x Sektempfang mit Imbiss
- 3x Karten der Kategorien 1 und 2
- 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Silvesterabend mit 7-Gänge Champagner Menü inkl. Champagnerbegleitung und aller weiteren Getränke lt. Angebot
- Führung »Theaterarchitektur«
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer München

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12



DIE FLEDERMAUS



Silvester Dresden



ANDRÉS OROZCO-ESTRADA



GAUTIER CAPUÇON

Freuen Sie sich auf einen prachtvollen Jahreswechsel in Dresden – musikalisch, stilvoll und festlich. Lassen Sie sich begeistern von der Dresdner Philharmonie mit Beethovens 9. Sinfonie, dem hochkarätigen Silvesterkonzert der Sächsischen Staatskapelle mit Gautier Capuçon sowie dem Neujahrskonzert in der Frauenkirche. Wer noch mehr musikalischen Hochgenuss erleben möchte, kann verlängern und »Die Fledermaus« in der Semperoper besuchen.

Wählen Sie zwischen der Individualreise mit dem Steigenberger Hotel de Saxe oder der Gruppenreise mit dem Hotel Taschenbergpalais Kempinski, interessanten Führungen und einem gemeinsamen Silvesterabend.

30. Dezember 2025 – 02./03. Januar 2026 Individualreise

HOTEL

5-Sterne Steigenberger Hotel de Saxe

- Zentrale Lage direkt an der Frauenkirche
- Restaurant und Bar
- **Superior Zimmer** (28 m²): Doppel-/Twin-Bett, Bad mit Dusche oder Badewanne, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Safe, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter
- **Premium Zimmer** (30 m²): Bad mit Dusche, Bademäntel, Slipper, Nespresso-Maschine, kostenfreie Minibar, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025 – 02. Jan. 2026	Individualreise
Superior Zimmer DZ/EZ	€ 1.390/€ 1.780
Premium Zimmer DZ/EZ	€ 1.450/€ 1.890

30. Dez. 2025 – 03. Jan. 2026	Individualreise
Superior Zimmer DZ/EZ	€ 1.720/€ 2.240
Premium Zimmer DZ/EZ	€ 1.810/€ 2.390

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Steigenberger Hotel de Saxe
- 3 bzw. 4 Karten (Kategorien 1 und 2)
- Silvesterabend im Hotel (Cocktailempfang, Silvesterbuffet exkl. Getränke, Mitternachts-champagner)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Steigenberger Hotel de Saxe.

19.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Sakari Oramo

Sopran: Anu Komsí

Alt: Susan Zarrabi

Tenor: Peter Tantsits

Bass: Arttu Kataja

Prager Philharmonischer Chor

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 9 d-Moll mit Schillers Ode

»An die Freude«

Mittwoch, 31. Dezember

17.00 Uhr Semperoper:

Silvesterkonzert der Staatskapelle Dresden

Dirigent: Andrés Orozco-Estrada

Violoncello: Gautier Capuçon

Das Programm sowie weitere Mitwirkende werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt-

gegeben.

Silvesterabend im Hotel Steigenberger

Genießen Sie nach einem Cocktailempfang ein reichhaltiges Silvesterbuffet und begrüßen Sie das neue Jahr mit einem Glas Champagner.

Donnerstag, 01. Januar

19.30 Uhr Frauenkirche:

Neujahrskonzert Dresdner Kammerchor

Dirigent: Hans-Christoph Rademann

Orgel: Niklas Jahn

Johann Hermann Schein: »Nun danket alle Gott«

H. Schütz: »Also hat Gott die Welt geliebt«;

»Die Himmel erzählen die Ehre Gottes«

J.S. Bach: »Lobet den Herren alle Heiden«

Mendelssohn Bartholdy: »Richte mich, Gott«;

»Jauchzet dem Herrn, alle Welt«;

Präludium und Fuge f-Moll op. 35, 5 für Orgel

F. Martin: Messe für zwei vierstimmige Chöre

Charles-Marie Widor: 5. Symphonie f-Moll

op. 42, 1: V. Toccata für Orgel solo

Arnold Schönberg: »Friede auf Erden« op. 13

Freitag, 02. Januar

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

19.00 Uhr Semperoper:

Die Fledermaus von Johann Strauss

Dirigent: Marcus Merkel

Inszenierung: Günter Krämer

Mit Christoph Pohl, Elissa Huber,

Mario Lerchenberger, Valerie Eickhoff,

Katrina Galka, Markus Marquardt,

Gerald Hupach, Wolfgang Stumph...

Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden

Samstag, 03. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

30. Dezember 2025 – 02./03. Januar 2026 Gruppenreise

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Taschenbergpalais Kempinski.

Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Sakari Oramo

Sopran: Anu Komsí; Alt: Susan Zarrabi

Tenor: Peter Tantsits; Bass: Arttu Kataja

Prager Philharmonischer Chor

Beethoven: 9. Sinfonie mit Ode »An die Freude«

Mittwoch, 31. Dezember

Führung Dresdner Altstadt

Nach dem Rundgang mit Fürstenzug, Residenzschloss, Zwinger, Semperoper und Frauenkirche spazieren Sie vorbei an der Brühlschen Terrasse über die Augustusbrücke und genießen den berühmten »Canaletto-Blick« auf die Stadt.

17.00 Uhr Semperoper:

Silvesterkonzert der Staatskapelle Dresden

Dirigent: Andrés Orozco-Estrada

Violoncello: Gautier Capuçon

Programm und weitere Mitwirkende werden später bekanntgegeben.

Silvestergala im Hotel Taschenbergpalais

Feiern Sie den Jahreswechsel in wahrhaft glanzvoller Atmosphäre: Ein Champagnerempfang, ein raffiniertes **5-Gang-Galamenü** mit erlesener Weinbegleitung und die prachtvolle Kulisse der historischen Bel Etage bilden den Rahmen für einen unvergesslichen Abend. Anschließend lädt der festlich illuminierte Kurfürstensaal mit Livemusik und der Möglichkeit zum Tanz ein.

Donnerstag, 01. Januar

Führung Residenzschloss

Sie besuchen die mit Hilfe von Kupferstichen und Zeichnungen rekonstruierten und mit Original-Möbiliar bestückten Paraderäume von August dem Starken – Zeugen der Geschichte voller Prunk und Schaffenskraft.

19.30 Uhr Frauenkirche:

Neujahrskonzert Dresdner Kammerchor

Dirigent: Hans-Christoph Rademann

Orgel: Niklas Jahn

Johann Hermann Schein: »Nun danket alle Gott«

H. Schütz: »Also hat Gott die Welt geliebt«;

»Die Himmel erzählen die Ehre Gottes«

J.S. Bach: »Lobet den Herren alle Heiden«

Mendelssohn Bartholdy: »Richte mich, Gott«;

»Jauchzet dem Herrn, alle Welt«;

Präludium und Fuge f-Moll op. 35, 5 für Orgel

F. Martin: Messe für zwei vierstimmige Chöre

Charles-Marie Widor: 5. Symphonie f-Moll

op. 42, 1: V. Toccata für Orgel solo

Arnold Schönberg: »Friede auf Erden« op. 13

Freitag, 02. Januar

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

19.00 Uhr Semperoper:

Die Fledermaus von Johann Strauss

Dirigent: Marcus Merkel

Inszenierung: Günter Krämer

Besetzung siehe Reise Seite 34

Samstag, 03. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski

- Das Luxus-Hotel vis-à-vis der Semperoper vereint Tradition und Moderne
- Restaurants, Bistro, Bar/Café
- Wellness-Bereich mit Sauna, Swimming-Pool, Sportbereich, Massagen (Gebühr)
- **Palais Zimmer** (35 m²): King-Bett, Sitzecke, Schreibtisch, Klimaanlage, Radio, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön, Tee-/Kaffeebereiter und Bad mit Erlebnisdusche
- **Palais View Zimmer** (35 m²): Blick auf historische Sehenswürdigkeiten, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025 – 02. Jan. 2026	Gruppenreise
Palais Zimmer DZ/EZ	€ 2.560/€ 3.470
Palais View Zimmer DZ/EZ	€ 2.680/€ 3.680

30. Dez. 2025 – 03. Jan. 2026	Gruppenreise
Palais Zimmer DZ/EZ	€ 3.040/€ 4.190
Palais View Zimmer DZ/EZ	€ 3.190/€ 4.470

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Taschenbergpalais Kempinski
- 3 x bzw. 4 x Karten der Kategorie 1
- Silvesterabend im Hotel: Champagnerempfang, 5-Gang-Galamenü inkl. Weinbegleitung, Silvesterparty inkl. Champagner-Aperitif
- Führung Altstadt und Residenzschloss
- Versierte Reiseleitung (Sektempfang: 30.12., Führungen: 31.12. und 01.01.)
- Reiseführer Dresden

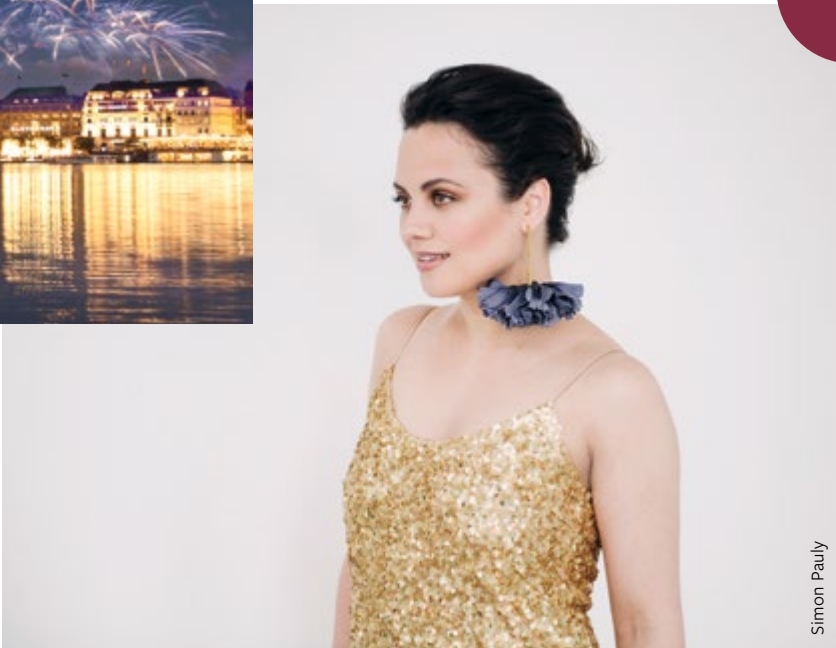
SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12

Silvester Hamburg



MANFRED HONECK



KATHARINA KONRADI

Gourmet

Reise-Highlights:

- Silvesterkonzert in der Elbphilharmonie
- Gourmet-Silvesterdinner von Christoph Rüffer
- Neujahrskonzert »200 Jahre Johann Strauß«

HOTEL

5-Sterne Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten

- Luxushotel an der Binnenalster
- Gourmetrestaurant »Haerlin«, Restaurants, Lounge, Bar, Café, SPA & Fitness Bereich, Sauna
- Zimmerausstattung: Bad (Wanne und/oder DU), Föhn, Hausschuhe, Pflegeartikel, begehrter Kleiderschrank, Klimaanlage, TV, kostenfreies Mineralwasser, Bar, Safe, Schreibtisch, Sitzgelegenheit
- Fairmont Einzelzimmer (ca. 25 m²): zum Innenhof
- Deluxe Einzelzimmer Alsterblick (ca. 25 m²)
- Deluxe Doppelzimmer (ca. 35 m²): zum Innenhof
- Deluxe Doppelzimmer Alsterblick (ca. 35 m²)

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025–02. Jan. 2026	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 3.350
Deluxe Alsterblick DZ	€ 3.690
Fairmont EZ	€ 3.590
Deluxe Alsterblick EZ	€ 3.930

29. Dez. 2025–02. Jan. 2026 Gruppenreise

Deluxe DZ	€ 3.840
Deluxe Alsterblick DZ	€ 4.260
Fairmont EZ	€ 4.190
Deluxe Alsterblick EZ	€ 4.640

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten
- 1x Sektempfang mit Imbiss im Hotel
- 7-Gang Gourmet-Silvesterdinner im Haerlin-Salon inkl. Weinbegleitung, Mineralwasser, Kaffee zum Dessert sowie 1 Glas Champagner
- 3 bzw. 4 Karten (Kategorien 1+2) inkl. Transfers zur/von der Elbphilharmonie
- Führung Int. Maritimes Museum
- 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Versierte Reiseleitung (30.12.25–01.01.26, außer Silvesterdinner), Reiseführer

SONSTIGES

Gourmet-Silvesterdinner: Bitte Unverträglichkeiten & Allergien bei Buchung angeben. Besondere Essenswünsche (z.B. vegan) können nicht berücksichtigt werden. Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12

Der Jahreswechsel in der Hansestadt bietet Ihnen wunderbare musikalische Aufführungen. Die Staatsoper präsentiert das Ballett »Der Nussknacker« von John Neumeier, »Die Zauberflöte« sowie das Silvesterkonzert des Philharmonischen Staatsorchesters – unter der Leitung von Omer Meir Wellber und mit der Sopranistin Hila Baggio – in der Elbphilharmonie.

Wählen Sie zwischen der Individualreise mit Unterbringung im legendären Hotel Atlantic, das ein 6-Gang Silvesterdinner im eleganten Alstersalon für Sie bereithält, oder unserer exklusiven Gruppenreise mit dem Fairmont Hotel Vier Jahreszeiten. Hier lassen Sie das Jahr mit einem exquisiten Gourmet-Silvesterdinner von Spitzenkoch Christoph Rüffer des Restaurants »Haerlin« ausklingen, das soeben mit einem 3. Michelin-Stern ausgezeichnet wurde. Ein weiteres Highlight ist der Besuch des Neujahrskonzertes »200 Jahre Johann Strauß« mit dem NDR Elbphilharmonie Orchester und Manfred Honeck in der Elbphilharmonie am Neujahrstag.

29./30. Dezember 2025–01. Januar 2026 Individualreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Atlantic.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Der Nussknacker«

Choreografie, Inszenierung: **John Neumeier**

Musik: Peter I. Tschaikowsky

Philharmonisches Staatsorchester;

Dirigent: N.N.

Hamburg Ballett

Dienstag, 30. Dezember

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Die Zauberflöte von Wolfgang A. Mozart

Dirigentin: Keren Kagarlitsky

Inszenierung: Jette Steckel

Mit Hubert Kowalczyk, Dovlet Nurgeldiyev,

Liv Redpath, Chao Deng, Mziwamadoda Siph...

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Alsterspatzen & Chor der Staatsope

Mittwoch, 31. Dezember

11.00 Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal:

Silvesterkonzert

Dirigent: **Omer Meir Wellber**

Sopran: **Hila Baggio**

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Freuen Sie sich auf eine bizarr-schillernde

Mischung aus virtuoser Gesangkunst,

fantasievoller Klangsprache und humorvoller

Ausdruckskraft.

Silvesterdinner im Hotel Atlantic

Umgeben von hanseatischer Eleganz und historischem Charme im eleganten Alstersalon genießen Sie ein raffiniertes **6-Gang-Silvesterdinner** inklusiv begleitender Getränke. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem **Glas Champagner**.

Donnerstag, 01. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

29./30. Dezember 2025–02. Januar 2026 Gruppenreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Fairmont Hotel

Vier Jahreszeiten Hamburg.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Der Nussknacker«

Choreografie, Inszenierung: John Neumeier

Dienstag, 30. Dezember

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Die Zauberflöte von Wolfgang A. Mozart

Dirigentin: Keren Kagarlitsky

Inszenierung: Jette Steckel

Mit Hubert Kowalczyk, Dovlet Nurgeldiyev,

Liv Redpath, Chao Deng, Mziwamadoda Siph...

Philharmonisches Staatsorchester, Chor

Mittwoch, 31. Dezember

11.00 Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal:

Silvesterkonzert

Dirigent: **Omer Meir Wellber**

Sopran: **Hila Baggio**

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Siehe Reise Seite 36

Gourmet-Silvesterdinner von Christoph Rüffer

Sie genießen die Sterneküche im schönen Haerlin-Salon des mit drei Michelin-Sternen ausgezeichneten Gourmetrestaurants »Haerlin«, das zu den besten Gourmetadressen weltweit zählt. Christoph Rüffer und sein Team bereiten Ihnen ein **exquisites 7-Gang Silvesterdinner mit Weinbegleitung** – ein wahres Feuerwerk für den Gaumen. Das neue Jahr begrüßen Sie mit einem Glas Champagner.

Donnerstag, 01. Januar

Führung Internationales Maritimes Museum

Begeben Sie sich auf eine exklusive Reise durch 3.000 Jahre Schifffahrtsgeschichte im prachtvoll restaurierten Kaispeicher B auf neun außergewöhnlichen Decks. Bewundern Sie goldene Schiffe, legendäre Piratenrelikte, modernste Containerriesen u.v.m.

Das **Mittagessen** hält eine **musikalische Überraschung** für Sie bereit.

18.00 Uhr Elbphilharmonie, Großer Saal:

Neujahrskonzert »200 Jahre Johann Strauß«

NDR Elbphilharmonie Orchester

Dirigent: **Manfred Honeck**

Sopran: **Katharina Konradi**

von Suppé: Ouvertüre zu »Leichte Kavallerie«

Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr.1 g-Moll

J. Strauß Jr.: Mein Herr Marquis (»Die Fledermaus«)

Josef Strauß: Die Libelle op.204

J. Strauß Jr.: Frühlingsstimmenwalzer op.410;

Spiel ich die Unschuld vom Lande (»Die Fledermaus«)

Robert Stolz: Du sollst der Kaiser meiner Seele sein aus »Der Favorit«

Josef Strauß: Plappermäulchen op.245

von Suppé: Ouvertüre zu »Dichter und Bauer«

J. Strauß Jr.: Es lebe der Ungar! op.332

Franz Lehár: Vilja-Lied aus »Die lustige Witwe«;

Gold und Silber op.79; Wär' es auch nichts als ein Traum vom Glück (»Eva«); Meine Lippen,

sie küssen so heiß (»Giuditta«)

J. Strauß Jr.: Auf der Jagd; Im Krapfenwald;

Unter Donner und Blitz

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

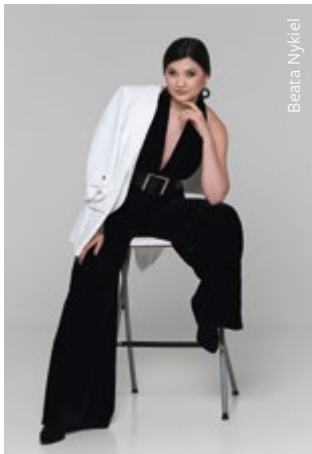
Silvester Baden-Baden



PIOTR BECZALA



Andrea Krempel



AIGUL AKHMETSHINA



Thomas Straub



Morikinye

Verbringen Sie den Jahreswechsel in der schönen Kurstadt Baden-Baden. Freuen Sie sich auf einen glanzvollen Jahresausklang mit Arien und Duetten im Festspielhaus beim Silvesterkonzert »Eine spanische Nacht« mit der Mezzosopranistin Aigul Akhmetshina und dem Startenor Piotr Beczala. Nach dem Konzert genießen Sie ein 5-Gang Silvesterdinner im Restaurant »Moriki« des Hotels und begrüßen das neue Jahr mit einem Glas Champagner.

HOTEL

Hotel Roomers Baden-Baden

- Modernes Hotel, gegenüber dem Festspielhaus
- Restaurant, Rooftop Bar, Innenhof, SPA, Fitness-Center
- **Deluxe Zimmer** (37m²): Kingsize-Bett mit durchgehender Matratze, Sessel, Sofa, Bad mit Regendusche und Badewanne, Föhn, Flat-screen-TV, Minibar, Nespresso Maschine, Bath Amenities von 19-69 Kasbah, Kissenmenü

TERMIN UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025 – 01. Jan. 2026	Individualreise
Deluxe DZ	€ 1.090
Deluxe EZ	€ 1.390

LEISTUNGEN

- 2 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Hotel Roomers
- Konzertkarte der Kategorie 2
- Silvesterdinner inkl. begleitender Getränke
- Silvesterparty Rooftop Bar inkl. 1 Glas Champagner und Mitternachtssnack

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise

30. Dezember 2025 – 01. Januar 2026 Individualreise

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Roomers.

Mittwoch, 31. Dezember

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

16.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Silvesterkonzert »Eine spanische Nacht«

Dirigent: Timur Zangiev

Mezzosopran: **Aigul Akhmetshina**

Tenor: **Piotr Beczala**

Philharmonie Baden-Baden

Es erwartet Sie ein spanischer Abend mit Gesang, Drama und Spaß mit dem lyrischen Startenor Piotr Beczala und der gefeierten Mezzosopranistin Aigul Akhmetshina, die seit einigen Jahren auf allen internationalen Bühnen begeistert, insbesondere in der Rolle der Carmen an der Metropolitan Opera, der Bayerischen Staatsoper und der Arena di Verona. Freuen Sie sich auf einen glanzvollen Jahresausklang mit Arien und Duetten.

Silvesterdinner im Hotel

Nach dem Silvesterkonzert erwartet Sie ein kulinarisches Highlight im Hotel. Das »Moriki« gehört zu den mehrfach ausgezeichneten Restaurants von The Duc Ngo und steht für kreative Handwerkskunst, die eine perfekte Balance zwischen Moderne und Tradition in der asiatischen Küche kreiert. Jedes Gericht betont die natürliche Frische der Zutaten, perfekt ausbalanciert zwischen japanischen Aromen und der Naturverbundenheit des Schwarzwalds. Genießen Sie ein exquisites **5-Gang Silvesterdinner** inkl. begleitender Getränke. Begrüßen Sie das neue Jahr mit einem **Glas Champagner** im Restaurant oder begeben Sie sich zur Rooftop Bar. Es erwartet Sie eine rauschende Silvesterparty mit Feuerwerk.

Donnerstag, 01. Januar

Genießen Sie das Frühstück im Hotel.

Genießen Sie Ihren Aufenthalt im Hotel Erbprinz im schönen Ettlingen und das Silvesterdinner mit kulinarischen Highlights. Sie besuchen das Silvesterkonzert im Festspielhaus Baden-Baden mit Aigul Akhmetshina und Piotr Beczala, erleben eine Führung durch die Sonderausstellung »Kirchner, Lehmbruck, Nolde« in der Kunsthalle Mannheim und beginnen das neue Jahr mit Csárdás und Walzer beim Neujahrskonzert in Heidelberg.

30. Dezember 2025 – 02. Januar 2026 Gruppenreise

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Erbprinz.

Sektempfang, Hotelführung und Abendessen

Nach dem Sektempfang lernen Sie bei einer Führung die Kultur dieses schönen Hauses mit Bibliothek, Gemälden sowie Schönem aus Porzellan kennen. Anschließend genießen Sie ein gutes Abendessen.

Mittwoch, 31. Dezember

Führung Schloss Ettlingen

Sie entdecken den eindrucksvollen Asamsaal mit prächtigem Deckengemälde des berühmten Freskenmalers Cosmas Damian Asam und die prachtvollen Räumlichkeiten der Markgräfin Sibylla Augusta. Die Sammlung mechanischer Musikinstrumente entführt Sie in die turbulente Zeit des Fin de Siècle um 1900.

Champagnerempfang & Imbiss im Festspielhaus.

16.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Silvesterkonzert »Eine spanische Nacht«

Philharmonie Baden-Baden

Dirigent: Timur Zangiev

Mezzosopran: **Aigul Akhmetshina**

Tenor: **Piotr Beczala**

Glanzvoller Jahresausklang mit Arien & Duetten.

Silvesterabend im Hotel

Genießen Sie ein exquisites **6-Gang Silvesterdinner** inkl. hochwertiger Weinbegleitung. Mit einem Mitternachtssnack, einem Glas Champagner und Feuerwerk begrüßen Sie das neue Jahr.

Donnerstag, 01. Januar

Genießen Sie das Neujahrstfrühstück im Hotel.

Führung Kunsthalle Mannheim

Die Kunsthalle widmet sich dem Expressio-nismus in der facettenreichen Sonderausstellung »**Kirchner, Lehmbruck, Nolde**«. Ehemals geraubte Meisterstücke und Leihgaben aus Privatsammlungen – darunter die Sammlung Fuchs-Werle – werden dabei in neue Beziehungen zueinander gesetzt, was ganz besondere Einblicke und Vergleiche ermöglicht. Eine Führung durch die Ausstellung nimmt Sie mit auf eine kunstsinnige Reise zu Identität, Erinnerung und ästhetischer Radikalität.

Weiterfahrt nach Heidelberg, wo Sie einen klassischen **Afternoon Tea** im Hotel Europäischer Hof Heidelberg genießen. Kurzer Spaziergang zum Theater.

18.00 Uhr Marguerre-Saal:

Neujahrskonzert »Im Feuerstrom der Reben«

Dirigent: **Dietger Holm**

Sopran: **Signe Heiberg**

Tenor: **Nenad Čiča**

Philharmonisches Orchester Heidelberg

Mit Csárdás und Walzer starten Sie musikalisch ins neue Jahr. Mit dabei sind Johann Strauß, George Enescu, Franz von Suppé, Franz Liszt sowie Operettenklänge aus »Gräfin Mariza«.

Mit einem leichten **Abendbuffet** im Hotel klingt die Reise aus.

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Gourmet



HOTEL

5-Sterne Hotel Erbprinz

- Elegantes Privathotel mit bestem Service, im Zentrum von Ettlingen, vis-à-vis zum Barockschloss
- Sternerestaurant, Bar, Weinstube, Café, Beauty-Spa, gr. Indoor-Pool, exklusive Saunalandschaft
- **Ambiente Zimmer** (EZ 23 m²/DZ 26 m²): modern, bodentiefe Fenster und Holzboden, Bad mit Dusche, Sitzmöglichkeit, Schreibtisch, Safe, Klimaanlage, Föhn, Bademantel, Wifi
- **Living Zimmer** (EZ 23 m² / DZ 26 m²): klassisch, modern eingerichtet, Komfort wie Ambiente Zimmer

TERMIN UND PREISE P.P.

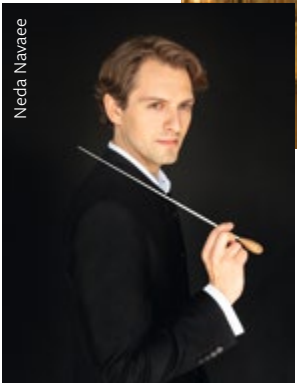
30. Dez. 2025 – 02. Jan. 2026	Gruppenreise
Ambiente DZ/EZ	€ 2.480/€ 2.580
Living DZ/EZ	€ 2.580/€ 2.670

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück im Hotel Erbprinz
- 2x Konzertkarten der Kategorien 1+2
- Sektempfang und Abendessen inkl. begleitender Getränke am 30.12.
- Champagnerempfang & Imbiss im Festspielhaus
- 6-Gang Silvesterdinner inkl. Weinbegleitung, Mitternachtssnack, 1 Glas Champagner
- Führungen Hotel und Schloss Ettlingen
- Führung Ausstellung Kunsthalle Mannheim
- 1x Afternoon Tea
- Transfers ab/bis Hotel nach Baden-Baden, Mannheim, Heidelberg
- Versierte Reiseleitung
- Informationsmaterial Ettlingen

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12



HERMES HELFRICHT



LA TRAVIATA

HOTEL

- Hotel Elephant Weimar**
- Traditionshaus am historischen Marktplatz
 - Restaurant »AnnA«, Bar, Kunstsammlung
 - **Classic-Zimmer** (ca. 20m²): Queen-Bett, Bad mit Dusche, Fön, Hausschuhe, Schreibtisch, Flatscreen-TV, Minikühlschrank, Kaffee-/Tee-kocher, Safe, Klimaanlage
 - **Deluxe Zimmer** (ca. 25m²): großes Doppelbett, Sitzbereich, sonst wie oben
 - **Grand Deluxe Zimmer** (ca. 28 m²): großzügiger Sitzbereich, sonst wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 25–02. Jan. 26	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 1.720
Grand Deluxe DZ	€ 1.780
Classic EZ	€ 1.895
Deluxe EZ	€ 1.960

30. Dez. 25–03. Jan. 26	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 1.960
Grand Deluxe DZ	€ 2.050
Classic EZ	€ 2.195
Deluxe EZ	€ 2.290

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Elephant Weimar
- 2 bzw. 3 Karten (Kategorie 1) inkl. Transfers nach/von Erfurt
- Sektempfang und Abendessen inkl. begleitender Getränke am 30.12.
- Silvesterabend im Hotel inkl. kulinarische Weltreise, begleitende Getränke, 2 Gläser Champagner (Empfang und Mitternacht), Mitternachtssnack
- Stadtrundgang inkl. Schiller-Haus
- Lesung »Goethe, Schiller und die Frauen«
- Mittagessen inkl. begleitender Getränke am 01.01.
- Versierte Reiseleitung bis 01.01., Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12

Silvester Weimar

Sie wandeln auf Goethes Spuren, besuchen die Sonderausstellung »FAUST« im Schillerhaus und genießen Beethovens 9. Sinfonie beim festlichen Silvesterkonzert der Staatskapelle Weimar. Ein genussvoller Abend mit Champagner, Tanz und kulinarischer Weltreise erwartet Sie im Hotel Elephant. Mit einer spannenden Lesung und dem Neujahrskonzert im Theater Erfurt starten Sie stilvoll ins neue Jahr!

30. Dezember 2025–02./03. Januar 2026 Gruppenreise

Dienstag, 30. Dezember

Individuelle Anreise zum Hotel Elephant.

Empfang im Hotel und **Abendessen** in einem guten Restaurant mit Ihrer Reiseleitung.

Mittwoch, 31. Dezember

Auf Goethes Spuren durch Weimar

250 Jahre nach Goethes Ankunft in der Residenzstadt begeben Sie sich auf die Spuren der Weimarer Klassik. Zudem besuchen Sie die, im Rahmen des Themenjahres »FAUST« der Klassik Stiftung Weimar stattfindende, gleichnamige Sonderausstellung im Schillerhaus; diese gibt einen Eindruck über die Aktualität des Werkes, wo es um Erkenntnisdrang, Liebe, Naturbeherrschung und Machtwille geht.

16.00 Uhr Weimarahalle:

Silvesterkonzert Staatskapelle Weimar

Dirigent: Daniel Carter
Sopran: **Daniela Köhler**
Mezzosopran: **Sayaka Shigeshima**
Tenor: **Corby Welch**

Bass: **Albert Pesendorfer**

Opernchor des DNT

Beethoven: Sinfonie Nr.9 d-Moll op.125 mit

Schillers Ode »An die Freude«

Silvesterabend im Hotel

Mit einem prickelnden **Champagner-Aperitif** startet der festliche Silvesterabend. Erlesene Kochstationen entführen Sie auf eine **kulinarische Weltreise** mit raffinierten Gerichten, begleitet von exquisiten Weinen. Um Mitternacht

stoßen Sie mit einem Glas Champagner auf das neue Jahr an. Die Möglichkeit zum Tanz und ein Mitternachtssnack runden den Abend stilvoll ab.

Donnerstag, 01. Januar

Lesung »Goethe, Schiller und die Frauen«

Goethe und Schiller verband eine tiefe Faszination für Frauen – als Musen, Geliebte und literarische Figuren. Doch während Goethe eher als leidenschaftlicher Liebhaber galt, war Schiller der Idealist, der Frauen in seinen Werken oft auf ein moralisches Podest stellte. Musikalisch umrahmt hören Sie heitere Geschichten, Gedichte, Anekdoten und Briefe von und über die beiden Klassiker.

Anschließend **Mittagessen** im Hotel.

18.00 Uhr Theater Erfurt:

Philharmonisches Orchester Erfurt

Moderation, Dirigent: **Hermes Helfricht**
Sie hören Werke von Franz Lehár,
Franz von Suppé und der Strauß-Dynastie

Freitag, 02. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.30 Uhr Nationaltheater Weimar:

La Traviata von Giuseppe Verdi

Dirigent: Dominik Beykirch

Regie: Andrea Moses

Mit Ylva Sofia Stenberg, Sayaka Shigeshima,
Sarah Mehnert, Taejun Sun...

Staatskapelle Weimar; Opernchor des DNT

Samstag, 03. Januar

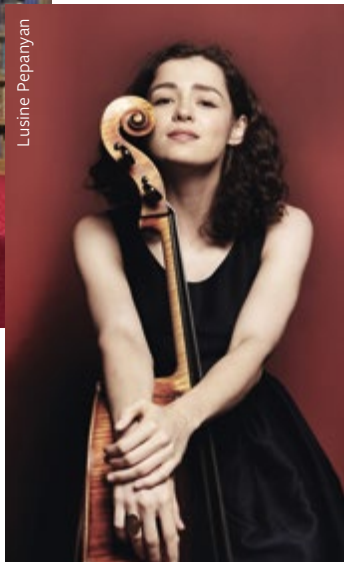
Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Helge Czely



Simon Brown



Lusine Peparyan

ANASTASIA KOBEKINA

Silvester Kronberg

Verbringen Sie den Jahreswechsel im prachtvollen Schlosshotel Kronberg, dem ehemaligen Witwensitz von Victoria Kaiserin Friedrich. Musikalisch erleben Sie »Turandot« im Staatstheater Wiesbaden und das Neujahrskonzert mit dem hr-Sinfonieorchester und der Cellistin Anastasia Kobekina. Mit einem privaten Klavierkonzert in der schönen Bibliothek und einem exquisiten Silvestermenü klingt das Jahr stilvoll aus.

29./30. Dezember 2025–02. Januar 2026 Gruppenreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg.

Dienstag, 30. Dezember

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

Sektempfang und Imbiss mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Theater Wiesbaden:

Turandot von Giacomo Puccini

Dirigent: Marco Alibrando

Inszenierung & Bühne: Daniela Kerck

Mit **Annemarie Kremer, Kyungho Kim, Galina Benevich**, Young Doo Park, Peter Marsh...
Cho, Extrachor, Ev. Singakademie Wiesbaden
Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Mittwoch, 31. Dezember

11.00 Uhr Schlosshotel – Bibliothek:

Exklusive Silvestermatinée

Klavier: **Nami Ejiri**

Bach: Thema aus den Goldberg-Variationen

Liszt: »Les jeux d’eaux à la Villa d’Este«

Schubert: Impromptu op90 Nr.2 und 3

R. Schumann: Träumerei aus »Kinderszenen«

Liszt: Liebestraum Nr.3

Tschaikowski: »Dezember« aus

»Die Jahreszeiten«

Chopin: Fantaisie-Impromptu op.66

Chopin: Scherzo Nr.2 b-moll op.31

Silvesterabend im Schlosshotel

Nach einem Cocktailempfang genießen Sie ein exquisites **7-Gang Silvestermenü** in den prunkvollen Räumen des Schlosshotels. Mit einem Glas Champagner begrüßen Sie das neue Jahr.

Donnerstag, 01. Januar

Genießen Sie ein gutes Neujahrsfrühstück.

Führung Museum Reinhard Ernst

Das vom Architekten Fumihiko Maki gestaltete und in 2024 eröffnete »mre« bereichert die internationale Kunstszene mit dem Schwerpunkt »Abstrakte Kunst«. Es präsentiert zum Teil erstmals öffentlich Meisterwerke aus der Zeit nach 1945 bis heute.

Empfang im Kurhaus mit **Getränk & Snack**.

15.30 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Neujahrskonzert hr-Sinfonieorchester

Dirigent: **Vitali Alekseenok**

Violoncello: **Anastasia Kobekina**

B. Smetana: Ouvertüre »Die verkaufte Braut«

Friedrich Gulda: Cellokonzert

Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta

Maurice Ravel: La Valse M.72

Mit einem **Abendessen** im Schlosshotel klingt diese schöne Reise genussvoll aus.

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Schlosshotel Kronberg

- In Kronberg/Taunus, mit Schlosspark und Golfplatz
- Verschiedene Restaurants, Bar, Terrasse
- Zimmer/Juniorsuiten im historischen oder im Country-House Stil mit allem Komfort, Bad mit Dusche und/oder Badewanne
- **Castle Zimmer** (25–30 m²)
- **Castle Park View Zimmer** (25–45 m²): Blick zum Schlosspark oder Golfplatz
- **Castle Grand Park View** (30–55 m²): Blick zum Schlosspark, Golfplatz, Taunus oder zur Frankfurter Skyline
- **Junior Suiten** (38–50 m²): separater Wohn-/Schlafbereich, Blick zum Schlosspark oder Golfplatz, Bad (Dusche und Wanne)

TERMINE UND PREISE P.P.

30. Dez. 2025 – 02. Jan. 2026	Gruppenreise
Castle DZ/EZ	€ 2.090/€ 2.350
Park View DZ/EZ	€ 2.140/€ 2.430
Grand Park View DZ/EZ	€ 2.210/€ 2.560
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.270/€ 2.660

29. Dez. 2025 – 02. Jan. 2026	Gruppenreise
Castle DZ/EZ	€ 2.270/€ 2.620
Park View DZ/EZ	€ 2.340/€ 2.730
Grand Park View DZ/EZ	€ 2.440/€ 2.910
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.520/€ 3.040

LEISTUNGEN

- 3 bzw. 4 Übernachtungen, Frühstück im Schlosshotel Kronberg
- 2 Opern-/Konzertkarten (Kat. 1) inkl. Transfers
- 1x Sektempfang im Schlosshotel
- Privatkonzert in der Bibliothek
- 7-Gang-Silversterdinner inkl. Empfang und begleitender Getränke
- Führung Museum Reinhard Ernst
- Getränk & Snack im Kurhaus Wiesbaden
- 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Versierte Reiseleitung (ab 30.12.), Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12

Silvester Wien



YANNICK NÉZET-SÉGUIN



Paul Bauer

Exklusiv

Beim Jahreswechsel in Wien können Sie wählen zwischen der »Zauberflöte« in der Volksoper oder Beethovens 9. Sinfonie mit den Wiener Symphonikern im Konzerthaus. Mit dem Silvesterkonzert der Wiener Philharmoniker im Musikverein, erstmals unter der Leitung von Yannick Nézet-Séguin, und dem Silvesterdinner im Hotel Imperial klingt das Jahr aus. »Die Fledermaus« in der Staatsoper bildet den musikalischen Auftakt im neuen Jahr.

29. Dezember 2025–01./02. Januar 2026 Individualreise

Montag, 29. Dezember

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Dienstag, 30. Dezember

Auf den Spuren von Johann Strauß

Wien feiert 200 Jahre Johann Strauß! Die Rundfahrt auf den Spuren des weltberühmten Musikers führt von der Wiener Staatsoper zu Strauß Geburtshaus, zum Theater an der Wien, zum Cafe Domayer, wo er seinen ersten Auftritt hatte, bis zum Casino Zögernitz. Hier gaben Carl Michael Ziehrer, Joseph Lanner sowie Johann Strauß Vater und Sohn unvergessene Bälle und eroberten die Herzen der Wiener. Nach dem Besuch des Strauß Museums im »Donauwalzerhaus« auf der Praterstraße geht es vorbei am Johann Strauß Denkmal im Stadtpark zurück.

Wählen Sie Ihr musikalisches Abendprogramm:

19.00 Uhr Volksoper Wien:

Die Zauberflöte von Wolfgang A.Mozart

Dirigent: N.N.

Regie: Lotte de Beer (Neuinszenierung)

Orchester der Volksoper Wien

Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt

Alternativ gegen Aufpreis € 55 p.P.:

19.00 Uhr Konzerthaus Wien

Wiener Symphoniker & Wiener Singakademie

Dirigent: Dima Slobodeniouk

Sopran: **Christiane Karg**

Alt: Beth Taylor

Tenor: **Julian Prégardien**

Bassbariton: Alexander Grassauer

Ludwig van Beethoven:

Symphonie Nr.9 d-moll op.125

Mittwoch, 31. Dezember

Der Tag steht zur freien Verfügung.

19.30 Uhr Musikverein:

Silvesterkonzert Wiener Philharmoniker

Dirigent: **Yannick Nézet-Séguin**

Seit Jahrzehnten präsentieren die Wiener Philharmoniker ihrem Publikum zum Jahreswechsel ein heiteres und zugleich besinnliches Programm aus dem reichen Repertoire der Strauß-Dynastie und deren Zeitgenossen. In diesem Jahr gibt der kanadische Dirigent Yannick Nézet-Séguin sein Debüt im Musikverein.

Silvesterdinner im Hotel Imperial

Genießen Sie ein Glas Champagner als Aperitif und ein **3-Gang-Silvesterdinner** in den Festsälen inkl. Premium-Weinbegleitung, antialkoholischer Getränke, Tee/Kaffee, einem Glas Champagner um Mitternacht sowie Musikprogramm.

Donnerstag, 01. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Abends in der Staatsoper:

Die Fledermaus von Johann Strauß

Dirigent: **Markus Poschner**

Inszenierung: **Otto Schenk**

Mit Matthäus Schmidlechner, Erica Eloff,

Jochen Schmeckenbecher, Daria Sushkova,

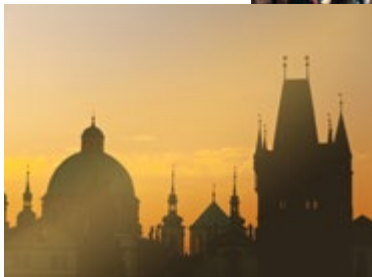
Jörg Schneider, Adrian Eröd, Ilia Staple,

Michael Niavarani

Freitag, 02. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Silvester Prag



LA BOHÈME

Zdeněk Sokol

Die Reise zum Jahreswechsel bietet eine wunderbare Inszenierung von Puccinis »La Bohème« in der Staatsoper und Konzertgenuss vom Feinsten mit dem Silvesterkonzert der Prager Philharmoniker im schönen Smetana Saal und dem Neujahrskonzert der Tschechischen Philharmonie im Rudolfinum. Der Silvesterabend im Hotel, mit Galadinner und Champagnerempfang auf der Dachterrasse mit Blick auf die Stadt, lässt keine Wünsche offen.

29. Dezember 2025–02. Januar 2026 Gruppenreise

Montag, 29. Dezember

13.20–14.25 Uhr Flug Frankfurt–Prag.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung am Flughafen.

Orientierende Stadtrundfahrt auf dem Weg zum Hotel Aria.

Abendessen in einem sehr guten Restaurant.

Dienstag, 30. Dezember

Besichtigung »Hradschin« inkl. Mittagessen

Besichtigung der Prager Burg und des Kloster Strahov, mit der berühmten Bibliothek mit großartigen Sälen und einzigartigem Buchbestand. Mittagessen in einem sehr guten Restaurant.

Abends in der Staatsoper Prag:

La Bohème von Giacomo Puccini

Dirigent: Yaroslav Shemet

Regie: Ondřej Havelka

Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt.

Orchester und Chor der Staatsoper Prag

Mittwoch, 31. Dezember

Stadtführung Kleinseite und Altstadt

Von der schönen Kleinseite mit ihren Adelspalästen spazieren Sie über die Karlsbrücke zum Klementinum, mit den Bereichen der ersten dt. Universität, und weiter zum Altstädter Ring mit dem Rathaus.

16.00 Uhr Gemeindehaus–Smetana Saal:

Silvesterkonzert Prager Philharmoniker

Dirigent: **Friedemann Riehle**

Sopran: N.N.

Freuen Sie sich auf die schönsten Melodien von Strauss, Dvořák, Smetana und Verdi.

Silvesterabend im Hotel

Nach dem Cocktailempfang genießen Sie ein **exquisites Silvester-Galadinner** mit begleitenden Getränken sowie Live-Musik mit der Möglichkeit zum Tanz. Mit einem Glas Champagner und einem Mitternachtsimbiss begrüßen Sie das neue Jahr auf der Dachterrasse mit herrlichem Blick auf die Stadt.

Donnerstag, 01. Januar

Jüdisches Viertel inkl. Mittagessen

Mittags Spaziergang über die Manes Brücke vorbei am Rudolfinum ins Jüdische Viertel, wo Sie die Altneu-Synagoge und den Alten Friedhof (15. Jh.) besichtigen. Mittagessen im sehr guten Restaurant im Gemeindehaus.

20.00 Uhr Rudolfinum–Dvořák Saal:

Neujahrskonzert Tschechische Philharmonie

Dirigent: **Robert Kružík**

Oboe: **Barbora Trnčíková**

Waldhorn: **Kateřina Javůrková**

Trompete: **Walter Hofbauer**

Schostakowitsch: Festliche Ouvertüre op.96

Ravel: »L'Aurore« (Morgendämmerung)

Dukas: »Villanelle« für Horn und Orchester

Debussy (Bearb. André Caplet): Mondlicht

Morricone: Gabriel's Oboe aus »The Mission«

Marquez: Danzón Nr.2

Böhme: Tarantella »La Napolitaine« op.25

Mascagni: Intermezzo (»Cavalleria Rusticana«)

Bernstein: Ouvertüre zur Operette »Candide«

Freitag, 02. Januar

Am späten Vormittag Transfer zum Flughafen.

15.10–16.20 Uhr Flug Prag–Frankfurt.

HOTEL

5-Sterne Aria Boutique Hotel

- Lage im schönen Viertel Kleinseite
- Wintergarten, Restaurant mit Dachterrasse, Musiksalon mit Kamin, Musikbibliothek, Fitness-/Wellnessbereich, Hotelgarage (Gebühr)
- **Deluxe-Zimmer** (ca. 24–30 m²): King-Bett, Schreibtisch, TV, HiFi-Audiosystem, Telefon, Minibar, Klimaanlage, Badezimmer mit Dusche bzw. Badewanne mit Duschvorrichtung
- **Juniorsuiten** (ca. 33–42 m²): King-/Queen- oder Doppelbett, Sitzbereich mit Sofa

TERMIN UND PREISE P.P.

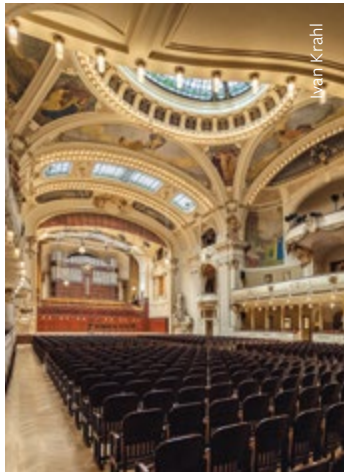
29. Dez. 2025–02. Jan. 2026	Gruppenreise
Deluxe DZ/EZ	€ 3.280/€ 3.990
Juniorsuite DZ	€ 3.470

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Aria
- 3 Karten der 1. Kategorie inkl. Transfers
- Besichtigungsprogramm lt. Angebot
- 1x Abend-/2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Silvesterabend mit Cocktailempfang, Silvester-Galadinner inkl. begleitender Getränke, Mitternachtschampagner und -imbiss, Live-Musik
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer Prag
- Flug Frankfurt–Prag–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Flugzeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12



Ivan Krahel

Mozartwoche Salzburg



Mozarteum Salzburg



Mathias Bothor/DG

MAGDALENA KOŽENÁ

»Die Zauberflöte« steht im Mittelpunkt der Mozartwoche, ergänzt durch den Besuch im Mozarthaus mit der Ausstellung »Kosmos Zauberflöte«. Die Wiener Philharmoniker spielen unter der Leitung von Robin Ticciati Werke von Gluck, Mozart und Berlioz, mit Magdalena Kožená und Daniel Ottensamer. Ergänzt wird das Musikprogramm durch eine Matinée mit Emanuel Pahud und Eric le Sage im Mozarteum. Genießen Sie die Tage in der Mozartstadt!

27.–29./30. Januar 2026 Gruppenreise

Dienstag, 27. Januar

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Abendessen im Skyrestaurant »Imlauer« mit Ihrer Reiseleiterin.

19.30 Uhr Haus für Mozart:

Die Zauberflöte von **Wolfgang A. Mozart**

Dirigent: Roberto González-Monjas

Regie: Rolando Villazón

Mit **Franz-Josef Selig, Kathryn Lewek,**

Magnus Dietrich, Emily Pogorelc,

Theodore Platt...

Mozarteumorchester Salzburg

Philharmonia Chor Wien

Mittwoch, 28. Januar

11.00 Uhr Stiftung Mozarteum:

Emanuel Pahud & Eric le Sage

Flöte: Emmanuel Pahud

Klavier: Éric Le Sage

Mozart: Violinsonate B-Dur KV 378

Clara Schumann: Drei Romanzen op.22

Mozart: Violinsonate G-Dur KV 379

Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304

Robert Schumann: Drei Romanzen op.94

Mozart: Violinsonate C-Dur KV 296

Pahud: Arrangements für Flöte und Klavier

Anschließend **Mittagessen** im Hotel Bristol.

Mozart Wohnhaus: »Kosmos Zauberflöte«

Führung in Mozarts Wohnhaus mit der Ausstel-

lung »Kosmos Zauberflöte«, mit Neuerwerbun-

gen aus der Privatsammlung von Rosmarie und

Dr. Günther Gerisch, mit den Schwerpunkten

»Mozarts Zauberflöte« und »Freimaurerei

zur Zeit Mozarts«. Zudem besichtigen Sie das

Zauberflöten-Häuschen.

19.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Wiener Philharmoniker

Dirigent: **Robin Ticciati**

Mezzosopran: **Magdalena Kožená**

Klarinette: **Daniel Ottensamer**

Chr. W. Gluck: Ouvertüre aus Alceste Wq. 44

Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622

Hector Berlioz: Les nuits d'été op.7

Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543

Donnerstag, 29. Januar

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.30 Uhr Stiftung Mozarteum:

Ensemble L'Arpeggiata & Capella Cracoviensis

Leitung: **Christina Pluhar**

Sopran: Emőke Baráth

Alt: **Philippe Jaroussky**

Tenor: Zachary Wilder

Bass: Dingle Yandell

Pergolesi: Stabat Mater f-Moll P. 77

Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Süßmayr)

Freitag, 30. Januar

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

New York & Queen Mary 2



Cunard Cruises



Diese einzigartige, sehr beliebte Reise verbindet wunderbare Musik- und Kulturerlebnisse in der Metropole New York mit der legendären Transatlantik-passage an Bord der Queen Mary 2 – dem speziell für die Atlantiküberque-rung konzipierten Luxusliner. Das detaillierte Angebot übersenden wir Ihnen gerne auf Anfrage oder Sie schauen unter www.adac-musikreisen.de.

04.–15. Mai 2026 Gruppenreise

Montag, 04. Mai

10.55–13.25 Uhr Flug Frankfurt–New York JFK.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Transfer zum Hotel Lotte New York Palace.

Abendessen in einem guten Restaurant.

Dienstag, 05. Mai

Top of the Rock & Downtown inkl. Mittagessen

Sie besuchen die Aussichtsplattform »Top of

the Rock« an der Spitze des Rockefeller Centers

und entdecken bei einer Rundfahrt Manhattan

Downtown, u.a. mit Chinatown, Little Italy,

SoHo, Financial District und Ground Zero.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

19.30 Uhr Metropolitan Opera:

Eugen Onegin von **Peter I. Tschaikowski**

Dirigent: Timur Zangiev

Produktion: Deborah Warner

Mit **Asmik Grigorian**, Maria Barakova,

Stephanie Blythe, Stanislas de Barbeyrac,

Igor Golovatenko, Alexander Tsymbalyuk

Orchester und Chor der Metropolitan Opera

Mittwoch, 06. Mai

Upper East Side & The Frick Collection

Spaziergang durch die Upper East Side, wo die

Rockefellers, Kennedys und Roosevelts wohnten,

und Führung durch die Frick Collection in der

ehemaligen Villa von Henry Clay Frick mit mehr

als 1.100 Kunstwerken, u.a. von Bellini, Vermeer,

Tiepolo, El Greco und Monet.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

19.30 Uhr Metropolitan Opera:

La Traviata von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: Marco Armiliato

Produktion: Michael Mayer

Mit **Ermonela Jaho**, Kang Wang,

Lucas Meachem...

Orchester & Chor der MET

Donnerstag, 07. Mai

Museum of Modern Art – MoMA

Kurzer Spaziergang zum Museum of Modern

Art, eine der größten und bedeutendsten Aus-

stellungen Moderner und Zeitgenössischer

Kunst weltweit. Eine Führung zeigt Ihnen die

Highlights des Museums.

19.30 Uhr David Geffen Hall:

NY Philharmonic & Spanish Harlem Orchestra

Leitung: Gustavo Dudamel und Oscar Hernández

Das Programm ist noch nicht bekannt

Freitag, 08. Mai

Einschiffung auf die **Queen Mary 2**.

»Willkommen an Bord der Queen Mary 2«

Sie reisen mit der »Königin der Meere« auf der

Transatlantikroute nach Southampton.

Freitag, 15. Mai

Ankunft Southampton. Transfer nach London

Heathrow und Rückflug (auf Anfrage).

HOTEL/SCHIFF

5-Sterne Hotel Lotte New York Palace

• Lage nahe MoMA und Rockefeller Center

• Frühstücksrestaurant, Bar, Lounge, Konditorei

• Luxus-SPA- & Fitnesscenter

• **Superior Zimmer** (ca. 33 m²) mit allem Komfort

Queen Mary 2

• **P1 Princess Suiten** (36 m²): King-/Twin-Bett,

Wohnbereich, Bad, großer Balkon

• **A2 Clubkabinen, BC + BF Kabinen** (23 m²):

Balkon mit Glas verkleidet

TERMIN UND PREISE P.P.

04.–15. Mai 2026 Gruppenreise

BF Kabine DZ € 8.370/Zuschlag EZ € 2.670

BC Kabine DZ € 8.460/Zuschlag EZ € 2.740

A2 Club Kabine DZ € 8.840/Zuschlag EZ € 3.040

P1 Princess Suite DZ € 10.390/Zuschlag EZ € 4.270

Hotel Lotte NY-Zuschlag Twin-Bett € 100

Flug in Premium Economy ab € 590

SONSTIGES

Flug nach New York in Business Class auf Anfrage,

Rückflug von London Heathrow auf Anfrage,

Mindestteilnehmer: 15

Es gelten die AGB des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

für die Sondereise New York & Queen Mary 2 vom

04.–15. Mai 2026: siehe www.adac-musikreisen.de.

Übersendung auf Anfrage.

INFORMATIONEN

Ausführliche Broschüre auf Anfrage und unter

www.adac-musikreisen.de

visvaldas-morkevicius



ASMIK GRIGORIAN



Amadeus Diamond

Reisevorschau Musikkreuzfahrt Seine & Paris



Gregor Hohenberg

LUDOVIC TÉZIER

Freuen Sie sich auf eine einzigartige Kreuzfahrt auf der Seine an Bord der Amadeus Diamond, die Ihnen modernen Komfort und beste Verpflegung bietet. Sie reisen von Paris in die Normandie, wandeln auf den Spuren von van Gogh, Cézanne und Monet, entdecken reizvolle Städte, genießen Champagner in Reims, besuchen eines der prachtvollen Schlösser der Region und erleben Oper und Operette sowie die Sehenswürdigkeiten von Paris.

17.–27. Juni 2026 Kreuzfahrt

Musikalische Highlights in Paris

Théâtre du Châtelet: **La Vie parisienne** von **Jacques Offenbach**
Opéra Bastille: **La Traviata** mit **Pretty Yende** und **Ludovic Tézier**
Palais Garnier: **La Cenerentola**

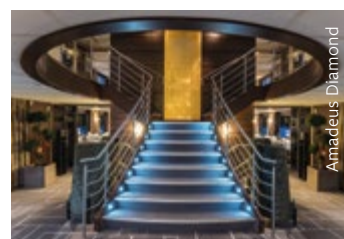
Besichtigungsprogramme:

Giverny: Impressionisten-Museum, Wohnhaus und Garten von Claude Monet
Auvers-sur-Oise: »Auf den Spuren van Goghs«
Kunsthistorischer Vortrag »Die Maler der Seine«
Rouen: Besichtigung der »Ville Musée« und Orgelkonzert in der Kathedrale
Honfleur: Malerisches Hafenstädtchen
Le Havre: Malraux-Museum mit großer Impressionisten-Sammlung
Caudebec-en-Caux: Führung durch die »Die Perle der Seine«
Reims: Altstadt, Kathedrale, Champagnerkeller
Pommery & Villa Mademoiselle

Schlossbesichtigung: Versailles, Fontainebleau oder Malmaison
Paris: Kathedrale Notre Dame, Chartier Latin, Saint-Germain-des-Prés, Marais-Viertel, Museumsbesuch

7 Tage Kreuzfahrt auf der Seine mit exklusiven Besichtigungsprogrammen
3 Nächte im Sofitel Scribe Paris mit Musik- und Kulturerlebnissen

Änderungen vorbehalten.



Amadeus Diamond

Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302.

Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Der ADAC Hessen-Thüringen e.V. trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt der ADAC Hessen-Thüringen e.V. über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz.

Das ausführliche Formblatt zur Pauschalreise-Richtlinie finden Sie unter:

<https://www.adac-musikreisen.de/informationspflichten-bei-pauschalreisen>

Auf Anfrage senden wir Ihnen dieses auch gerne zu.



Allgemeine Hinweise zu unseren Pauschalreisen

Hygienestandards: Damit Sie auch weiterhin sicher mit uns reisen können, überprüfen wir die aktuellen Reise- und Sicherheitshinweise sowie die Hygienestandards unserer Vertragspartner vor Ort. Sollten in Zukunft Einreise- oder sonstige Beschränkungen für Aufenthalte im Rahmen unserer Reisen vorliegen, werden wir Sie vor der Abreise über mögliche Änderungen informieren. Zudem erhalten Sie aktuelle Informationen unter www.auswaertiges-amt.de. Wir empfehlen Ihnen, in geschlossenen Räumen mit vielen Personen ggf. weiterhin eine Maske zu tragen.

Nahrungsmittelnunverträglichkeiten: Bitte Details bei Reisebuchung bzw. spätestens 4 Wochen vor Reisebeginn mitteilen. Eine entsprechende Umsetzung in den Restaurants kann nicht immer gewährleistet werden.

Einreisebestimmungen: Deutsche Staatsbürger benötigen für Reisen innerhalb der EU: gültigen Personalausweis oder Reisepass; Außerhalb der EU: gültigen Reisepass, der oftmals noch mindestens 6 Monate gültig sein muss. Für einige Länder muss zusätzlich ein Visum beantragt werden (Info siehe Reiseangebot). Der Kunde ist für die Beschaffung der erforderlichen Dokumente und Voraussetzungen selbst verantwortlich.

Einreise in die USA: Zusätzlich zu einem gültigen elektronischen Reisepass benötigen deutsche Staatsbürger eine gültige Einreisegenehmigung, die über das Einreisegenehmigungssystem »ESTA« (Electronic System for Travel Authorization) rechtzeitig vor Reiseantritt beantragt werden muss. Die Bearbeitungsgebühr ist per Kreditkarte zu bezahlen. Falls Sie bestimmte Länder bereist haben, wie z.B. den Iran, kann es zu Einreisebeschränkungen kommen bzw. ist ein Visum erforderlich. Wir verweisen auf die Informationen unter www.auswaertiges-amt.de

Sprache: Unsere Reisen sind auf deutschsprachige Gäste ausgelegt. Reiseleitungen und Führungen können in Ausnahmefällen in Englisch oder der Landessprache erfolgen. Wenn möglich, versuchen wir in diesem Fall eine Übersetzung zu organisieren.

Gruppengröße: Unsere Gruppenreisen sind i. d. R. für 15 – 25 Personen ausgelegt. Bei Sonderreisen mit höherer Teilnehmerzahl werden die Führungen jedoch in Gruppen zu je ca. 20 Personen durchgeführt.

Mindestteilnehmerzahl: Bei Nichterreichen der bei den Reiseangeboten angegebenen Mindestteilnehmerzahl können wir bis spätestens 30 Tage vor Reiseantritt vom Reisevertrag zurücktreten. Darüber werden wir Sie unverzüglich informieren.

Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn: Sie haben die Möglichkeit, vor Reisebeginn gegen Zahlung einer angemessenen Entschädigung oder ggf. vom Reiseveranstalter verlangten Entschädigungspauschale jederzeit vom Vertrag zurückzutreten. Wir verweisen insoweit auf unsere Reisebedingungen.

Personen mit eingeschränkter Mobilität: Bei verfügbaren Kapazitäten bemühen wir uns darum, die gewünschten Reiseleistungen auch Gästen mit Mobilitätseinschränkungen anzubieten. Wir bitten Sie, bei der Buchung genaue Angaben über Personenzahl sowie Art und Umfang der Mobilitätseinschränkungen der betreffenden Teilnehmer zu machen, damit geprüft werden kann, ob die Buchung bestätigt werden kann.

Bezahlung: Mit der Buchungsbestätigung wird Ihnen ein Sicherungsschein übersandt. Nach Vertragsabschluss wird eine Anzahlung Höhe von 25% des Reisepreises, die Restzahlung 21 Tage vor Reisebeginn zur Zahlung fällig.

Reiserücktrittsversicherung: Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung oder einer Versicherung zur Deckung der Kosten einer Unterstützung einschließlich einer Rückbeförderung bei Unfall, Krankheit oder Tod.

Datenschutz: Am 25. Mai 2018 ist die neue EU-Datenschutzgrundverordnung in Kraft getreten. Wir haben alle notwendigen Änderungen vorgenommen, die die neuen Standards des europäischen Datenschutzrechts (DSGVO) berücksichtigen. Nähere Informationen dazu, wie wir Ihre persönlichen Daten schützen, finden Sie in unserer aktualisierten Datenschutzerklärung auf unserer Website www.adac-musikreisen.de/datenschutzerklaerung. Die Erhebungen und Verarbeitungen aller personenbezogenen Daten erfolgen nach den deutschen gesetzlichen Datenschutzbestimmungen. Es werden nur solche persönlichen Daten erhoben und an Partner weitergeleitet, die zur Abwicklung Ihrer Reise notwendig sind. Diese und unsere Mitarbeiter sind von uns zur Verschwiegenheit auf das Datengeheimnis verpflichtet. Der weiteren **Nutzung Ihrer persönlichen Daten zu Werbezwecken** können Sie jederzeit durch Mitteilung an ADAC Hessen-Thüringen e.V., Reisen für Musikfreunde, Lyoner Str. 22, D-60528 Frankfurt am Main oder per E-Mail an info@adac-musikreisen.de widersprechen.

PRETTY YENDE

Weitere Informationen

Diese Sonderreise ist in Ausarbeitung. Gerne nehmen wir unverbindlich Vormerkungen vor und lassen Ihnen das Angebot nach Fertigstellung vorab zukommen.

Tel. 069 66 07 8301 oder
info@adac-musikreisen.de

Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden und Reisende,

wir bitten Sie um aufmerksame Lektüre der nachfolgenden Reisebedingungen. Diese Reisebedingungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen dem Kunden bzw. Reisenden –nachstehend „Reisender“ genannt - mit dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend »**ADAC-HT**« abgekürzt, zu Stande kommenden Pauschalreisevertrages. Sie ergänzen die gesetzl-ichen Vorschriften der §§ 651a - y BGB (Bürgerliches Gesetzbuch) und der Artikel 250 und 252 des EGBGB (Einführungsgesetz zum BGB) und füllen diese aus. **Diese Reisebedingungen gelten ausschließlich für die Pauschalreisen von ADAC-HT. Sie gelten nicht für die Vermittlung fremder Leistungen (wie z.B. Gästeführungen und Eintrittskarten) und nicht für Verträge über Beherbergungsleistungen, bzw. deren Vermittlung.**

- 1. Abschluss des Pauschalreisevertrages, Verpflichtungen des Reisenden; Hinweis zum Widerrufsrecht**
1.1. Für alle **Buchungswege** gilt:
a) Grundlage des Angebots von ADAC-HT und der Buchung des Reisenden sind die Reise-ausschreibung und die ergänzenden Informationen von **ADAC-HT** für die jeweilige Reise, soweit diese dem Reisenden bei der Buchung vorliegen.
b) Reisevermittler und Buchungsstellen, sind von **ADAC-HT nicht bevollmächtigt**, Verein-barungen zu treffen, Auskünfte zu geben oder Zusicherungen zu machen, die den vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages abändern, über die Reiseauschreibung bzw. die vertraglich zugesagten Leistungen von **ADAC-HT** hinausgehen oder im Widerspruch dazu stehen.
c) Angaben in Hotelführern und ähnlichen Verzeichnissen, die nicht von **ADAC-HT** heraus-gegeben werden, sind für **ADAC-HT** und die Leistungspflicht von **ADAC-HT** nicht verbindlich, soweit sie nicht durch ausdrückliche Vereinbarung mit dem Reisenden zum Inhalt der Leistungs-pflicht von **ADAC-HT** gemacht wurden.
d) Weicht der Inhalt der Reisebestätigung von **ADAC-HT** vom Inhalt der Buchung ab, so liegt ein neues Angebot von **ADAC-HT** vor. Der Vertrag kommt auf der Grundlage dieses neuen Angebots zustande, soweit **ADAC-HT** bezüglich des neuen Angebots auf die Änderung hingewiesen und seine vorvertraglichen Informationspflichten erfüllt hat und der Reisende **ADAC-HT** die Annahme durch ausdrückliche Erklärung oder Anzahlung erklärt.
e) Die von **ADAC-HT** gegebenen vorvertraglichen Informationen über wesentliche Eigenschaften der Reiseleistungen, den Reisepreis und alle zusätzlichen Kosten, die Zahlungsmodalitäten, die Mindestteilnehmerzahl und die Stornopauschalen (gem. Artikel 250 § 3 Nummer 1, 3 bis 5 und 7 EGBGB) werden nur dann nicht Bestandteil des Pauschalreisevertrages, sofern dies zwischen den Parteien ausdrücklich vereinbart ist.
f) Der Reisende haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit der Reisende eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernehmen hat.
1.2. Für die Buchung, die **mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder Telefax** erfolgt, gilt:
a) Mit der Buchung bietet der Reisende **ADAC-HT** den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Reisende **7 Werktage gebunden**.
b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch **ADAC-HT** zustande. Bei oder unverzüglich nach Vertragsschluss wird **ADAC-HT** dem Reisenden eine den gesetzlichen Vorgaben entsprechende Reisebestätigung auf einem dauerhaften Datenträger (welcher es dem Reisenden ermöglicht, die Erklärung unverändert so aufzubewahren oder zu speichern, dass sie dem Reisenden in einem angemessenen Zeitraum zugänglich ist, z.B. auf Papier oder per E-Mail), übermitteln, sofern der Reisende nicht Anspruch auf eine Reisebestätigung in Papierform nach Art. 250 § 6 Abs. (1) Satz 2 EGBGB hat, weil der Vertragsschluss in gleichzeitiger körperlicher Anwesenheit beider Parteien oder außerhalb von Geschäftsräumen erfolgte.
1.3. Bei Buchungen **im elektronischen Geschäftsverkehr (z.B. Internet, App, Telemedien)** gilt für den Vertragsabschluss:
a) Dem Reisenden wird der Ablauf der elektronischen Buchung in der entsprechenden Anwendung von **ADAC-HT** erläutert.
b) Dem Reisenden steht zur **Korrektur seiner Eingaben, zur Löschung oder zum Zurücksetzen des gesamten Buchungsfornulars** eine entsprechende **Korrekturmöglichkeit** zur Verfügung, deren Nutzung erläutert wird.
c) Die zur Durchführung der Onlinebuchung angebotenen **Vertragssprachen** sind angegeben.
Rechtlich maßgeblich ist ausschließlich die deutsche Sprache.
d) Soweit der **Vertragstext** von **ADAC-HT** im Onlinebuchungssystem **gespeichert** wird, wird der Reisende darüber und über die Möglichkeit zum späteren Abruf des Vertragstextes unterrichtet.
e) Mit Betätigung des Buttons (der Schaltfläche) **»zahlungspflichtig buchen«** bietet der Reisende **ADAC-HT** den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. **An dieses Vertragsangebot ist der Reisende 7 Werktage ab Absendung** der elektronischen Erklärung gebunden.
f) Dem Reisenden wird der Eingang seiner Buchung unverzüglich auf elektronischem Weg bestätigt.
g) Die Übermittlung der Buchung durch Betätigung des Buttons **»zahlungspflichtig buchen«** **begründet keinen Anspruch des Reisenden auf das Zustandekommen eines Pauschalreise-vertrages entsprechend seiner Buchungsangaben**. **ADAC-HT** ist vielmehr frei in der Entschei-dung, das Vertragsangebot des Reisenden anzunehmen oder nicht.
h) Der Vertrag kommt durch **den Zugang der Reisebestätigung von ADAC-HT** beim Reisenden zu Stande, die in Papierform erfolgt (auch eingescannt per E-Mail möglich).
1.4. ADAC-HT weist darauf hin, dass nach den gesetzlichen Vorschriften (§ 312 Abs. 7 BGB) bei Pauschalreiseverträgen nach § 651a und § 651c BGB, die im Fernabsatz (Briefe, Kataloge, Telefon-anrufe, Telekopien, E-Mails, über Mobilfunkdienst versendete Nachrichten (SMS) sowie Rund-funk, Telemedien und Onlinedienste) abgeschlossen wurden, kein Widerrufsrecht besteht, sondern lediglich die gesetzlichen Rücktritts- und Kündigungsrechte, insbesondere das Rücktritts-recht gemäß § 651h BGB (siehe hierzu auch Ziff. 5). Ein Widerrufsrecht besteht jedoch, wenn der Vertrag über Reiseleistungen nach § 651a BGB außerhalb von Geschäftsräumen geschlossen worden ist, es sei denn, die mündlichen Verhandlungen, auf denen der Vertragsschluss beruht, sind auf vorhergehende Bestellung des Verbrauchers geführt worden; im letztgenannten Fall besteht ein Widerrufsrecht ebenfalls nicht.
- 2. Bezahlung**
2.1. ADAC-HT und Reisevermittler dürfen Zahlungen auf den Reisepreis vor Beendigung der Pauschalreise nur fordern oder annehmen, wenn ein wirksamer Absicherungsvertrag besteht und dem Reisenden der Sicherungsschein mit Namen und Kontaktdaten des Absicherers in klarer, verständlicher und hervorgehobener Weise übergeben wurde. Nach Vertragsabschluss wird gegen Aushändigung des Sicherungsscheines eine Anzahlung in Höhe von 25 % des Reisepreises zur Zahlung fällig Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist und die Reise nicht mehr aus dem in Ziffer 8 genannten Grund abgesagt werden kann. Bei Buchungen kürzer als 21 Tage vor Reisebeginn ist der gesamte Reisepreis sofort zahlungsfällig.

- 2.2.** Leistet der Reisende die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den ver-einbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl **ADAC-HT** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertrag-lichen Leistungen bereit und in der Lage ist, **ADAC-HT** seine gesetzlichen Informationspflichten erfüllt hat und kein gesetzliches oder vertragliches Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsrecht des Reisenden besteht, und hat der Reisende den Zahlungsverzug zu vertreten, so ist **ADAC-HT** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung und nach Ablauf der Frist vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten und den Reisenden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 4 zu belasten.
- 2.3.** Die Bezahlung kann auf folgende Weise erfolgen:
a) Durch Überweisung auf das auf der Reisebestätigung angegebene Konto von **ADAC-HT** oder durch Zahlung mit Kreditkarte (MasterCard, VISA).
b) Bei Buchung über Reisevermittler und Buchungsstellen ist eine Zahlung des Reisepreises nur beim Reisevermittler bzw. der Buchungsstelle möglich.
- 3. Änderungen von Vertragsinhalten vor Reisebeginn, die nicht den Reisepreis betreffen**
3.1. Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von **ADAC-HT** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind **ADAC-HT** vor Reisebeginn gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.
- 3.2. ADAC-HT** ist verpflichtet, den Reisenden über Leistungsänderungen unverzüglich nach Kenntnis von dem Änderungsgrund auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. auch durch E-Mail, SMS oder Sprachnachricht) klar, verständlich und in hervorgehobener Weise zu informieren.
- 3.3.** Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft einer Reiseleistung oder der Abweichung von besonderen Vorgaben des Reisenden, die Inhalt des Pauschalreisevertrags geworden sind, ist der Reisende berechtigt, innerhalb einer von **ADAC-HT** gleichzeitig mit Mitteilung der Änderung gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Reisende nicht innerhalb der von **ADAC-HT** gesetzten Frist ausdrücklich gegenüber diesem den Rücktritt vom Pauschalreise-vertrag, gilt die Änderung als angenommen.
- 3.4.** Eventuelle Gewährleistungsansprüche bleiben unberührt, soweit die geänderten Leistungen mit Mängeln behaftet sind. Hatte **ADAC-HT** für die Durchführung der geänderten Reise bzw. einer eventuell angebotenen Ersatzreise bei gleichwertiger Beschaffenheit zum gleichen Preis geringere Kosten, ist dem Reisenden der Differenzbetrag entsprechend § 651m Abs. 2 BGB zu erstatten.
- 4. Rücktritt durch den Reisenden; Umbuchung**
4.1. Der Reisende kann jederzeit vor Reisebeginn vom Pauschalreisevertrag zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber **ADAC-HT** unter der nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären. Falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Reisenden wird empfohlen, den Rücktritt in Textform zu erklären.
- 4.2.** Tritt der Reisende vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert der Reiseveranstalter den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann **ADAC-HT** eine angemessene Entschädigung verlangen, soweit der Rücktritt nicht von **ADAC-HT** zu vertreten ist. **ADAC-HT** kann keine Entschädigung verlangen, soweit am Bestimmungsort oder in dessen unmittelbarer Nähe unvermeidbare, außergewöhnliche Umstände auftreten, die die Durchführung der Pauschal-reise oder die Beförderung von Personen an den Bestimmungsort erheblich beeinträchtigen; Umstände sind unvermeidbar und außergewöhnlich, wenn sie nicht der Kontrolle der Partei, die sich hierauf beruft, unterliegen, und sich ihre Folgen auch dann nicht hätten vermeiden lassen, wenn alle zumutbaren Vorkehrungen getroffen worden wären.
- 4.3. ADAC-HT** hat die nachfolgenden Entschädigungspauschalen unter Berücksichtigung des Zeitraums zwischen der Rücktrittserklärung und dem Reisebeginn sowie unter Berücksichtigung der erwarteten Ersparnis von Aufwendungen und des erwarteten Erwerbs durch anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen festgelegt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung wie folgt mit der jeweiligen Stornostaffel berechnet:
- | | |
|---|---------------------------------------|
| a) Pauschalen ohne besondere Kennzeichnung | |
| • bis zum 60. Tag vor Reiseantritt | 25 % |
| • ab dem 59. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 60 % |
| • ab dem 20. Tag vor Reiseantritt | 70 % |
| • ab dem 7. Tag vor Reiseantritt | 80 % |
| • ab dem 3. Tag vor Reiseantritt | 90 % |
| • am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise | 95 % des Reisepreises; |
| b) Als „Angebotsreisen mit Sondertarifen“ bezeichnete Pauschalreisen | |
| • bis zum 60. Tag vor Reiseantritt | 25 % |
| • ab dem 59. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 65 % |
| • ab dem 20. Tag vor Reiseantritt | 75 % |
| • ab dem 7. Tag vor Reiseantritt | 90 % |
| • ab dem 3. Tag vor Reiseantritt oder bei Nichtantritt der Reise | 95 % des Reisepreises; |
- 4.4.** Dem Reisenden bleibt es in jedem Fall unbenommen, **ADAC-HT** nachzuweisen, dass **ADAC-HT** überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von **ADAC-HT** geforderte Entschädigungspauschale.
- 4.5.** Eine Entschädigungspauschale gem. Ziffer 4.3. gilt als nicht festgelegt und vereinbart, soweit **ADAC-HT** nachweist, dass **ADAC-HT** wesentlich höhere Aufwendungen entstanden sind als der kalkulierte Betrag der Pauschale gemäß Ziffer 4.3. In diesem Fall ist **ADAC-HT** verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und des Erwerbs einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu begründen.
- 4.6.** Ist **ADAC-HT** infolge eines Rücktritts zur Rückerstattung des Reisepreises verpflichtet, bleibt § 651 h Abs. 5 BGB unberührt.
- 4.7.** Das gesetzliche Recht des Reisenden, gemäß § 651 e BGB von **ADAC-HT** durch Mitteilung auf einem dauerhaften Datenträger zu verlangen, dass statt seiner ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Pauschalreisevertrag eintritt, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt. Eine solche Erklärung ist in jedem Fall rechtzeitig, wenn sie **ADAC-HT** 7 Tage vor Reisebeginn zugeht.
- 4.8.** Werden auf Wunsch des Reisenden nach Vertragsschluss Änderungen hinsichtlich des Reise-termins, der Unterkunft, der Verpflegungsart oder sonstiger Leistungen (Umbuchungen) vorge-nommen, so kann die **ADAC-HT**, ohne dass ein Rechtsanspruch des Reisenden auf die Vornahme der Umbuchung besteht und nur, soweit dies überhaupt möglich ist, bis zum 31. Tag vor Reisebeginn ein Umbuchungsentgelt von € 30,- erheben. Spätere Umbuchungen sind nur mit Rücktritt vom Reisevertrag und Neubuchung entsprechend den vorstehenden Rücktrittsbedingungen möglich. Dies gilt nicht für Umbuchungswünsche, die nur geringfügige Kosten verursachen oder wenn die Um-buchung erforderlich ist, weil **ADAC-HT** keine, unzureichende oder falsche vorvertragliche Infor-mationen gemäß Art. 250 § 3 EGBGB gegenüber dem Reisenden gegeben hat.

4.9. Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung sowie einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

- 5. Nicht in Anspruch genommene Leistungen**
Nimmt der Reisende einzelne Reiseleistungen infolge vorzeitiger Rückreise, wegen Krankheit oder aus anderen, nicht von **ADAC-HT** zu vertretenden Gründen, nicht in Anspruch, so besteht kein Anspruch des Reisenden auf anteilige Rückerstattung. **ADAC-HT** wird sich jedoch, soweit es sich nicht um ganz geringfügige Beträge handelt, beim Leistungsträger um eine Rückerstattung bemühen und entsprechende Beträge an den Reisenden zurückbezahlen, sobald und soweit sie von den einzelnen Leistungsträgern tatsächlich an **ADAC-HT** zurückerstattet worden sind. Diese Verpflich-tung entfällt, wenn es sich um völlig unerhebliche Leistungen handelt.

- 6. Rücktritt von ADAC-HT wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl**
6.1. **ADAC-HT** kann bei Nichterreichen einer Mindestteilnehmerzahl nach Maßgabe folgender Regelungen zurücktreten:
a) Die Mindestteilnehmerzahl und der späteste Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung von **ADAC-HT** beim Kunden muss in der jeweiligen vorvertraglichen Unterrichtung angegeben sein.
b) **ADAC-HT** hat die Mindestteilnehmerzahl und die späteste Rücktrittsfrist in der Reisebestäti-gung anzugeben.
c) **ADAC-HT** ist verpflichtet, dem Kunden gegenüber die Absage der Reise unverzüglich zu erklären, wenn feststeht, dass die Reise wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl nicht durchgeführt wird.
d) Ein Rücktritt von **ADAC-HT** später als 30 Tage vor Reisebeginn ist unzulässig.
6.2. Wird die Reise aus diesem Grund nicht durchgeführt, erhält der Kunde auf den Reisepreis geleistete Zahlungen unverzüglich zurück, Ziffer 5.6 gilt entsprechend.

- 7. Kündigung aus verhaltensbedingten Gründen**
7.1. ADAC-HT kann den Pauschalreisevertrag ohne Einhaltung einer Frist kündigen, wenn der Reisende ungeachtet einer Abmahnung von **ADAC-HT** nachhaltig stört oder wenn er sich in solchem Maß vertragswidrig verhält, dass die sofortige Aufhebung des Vertrages gerechtfertigt ist. Dies gilt nicht, soweit das vertragswidrige Verhalten ursächlich auf einer Verletzung von Informa-tionspflichten von **ADAC-HT** beruht.
7.2. Kündigt **ADAC-HT**, so behält **ADAC-HT** den Anspruch auf den Reisepreis; **ADAC-HT** muss sich jedoch den Wert der ersparten Aufwendungen sowie diejenigen Vorteile anrechnen lassen, die **ADAC-HT** aus einer anderweitigen Verwendung der nicht in Anspruch genommenen Leistung erlangt, einschließlich der von den Leistungsträgern gutgebrachten Beträge.

- 8. Obliegenheiten des Reisenden**
8.1. Reiseunterlagen
Der Kunde hat **ADAC-HT** oder seinen Reisevermittler, über den der Reisende die Pauschalreise gebucht hat, zu informieren, wenn der Reisende die notwendigen Reiseunterlagen (z.B. Hotel-gutschein, Voucher) nicht innerhalb der von **ADAC-HT** mitgeteilten Frist erhält.
8.2. Mängelanzeige / Abhilfeverlangen
a) Wird die Reise nicht frei von Reisemängeln erbracht, so kann der Reisende Abhilfe verlangen.
b) Soweit **ADAC-HT** infolge einer schuldhaften Unterlassung der Mängelanzeige nicht Abhilfe schaffen konnte, kann der Reisende weder Minderungsansprüche nach § 651m BGB noch Schadens-ersatzansprüche nach § 651n BGB geltend machen.
c) Der Reisende ist verpflichtet, seine Mängelanzeige unverzüglich dem Vertreter von **ADAC-HT** vor Ort zur Kenntnis zu geben. Ist ein Vertreter von **ADAC-HT** vor Ort nicht vorhanden und ver-traglich nicht geschuldet, sind etwaige Reisemängel an **ADAC-HT** unter der mitgeteilten Kontakt-stelle von **ADAC-HT** zur Kenntnis zu bringen; über die Erreichbarkeit des Vertreters von **ADAC-HT** bzw. seiner Kontaktstelle vor Ort wird in der Reisebestätigung unterrichtet. Der Reisende kann jedoch die Mängelanzeige auch seinem Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zur Kenntnis bringen.
d) Der Vertreter von **ADAC-HT** ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Er ist jedoch nicht befugt, Ansprüche anzuerkennen.

- 8.3. Fristsetzung vor Kündigung**
Will der Reisende den Pauschalreisevertrag wegen eines Reisemangels der in § 651i Abs. (2) BGB bezeichneten Art, sofern er erheblich ist, nach § 651i BGB kündigen, hat er **ADAC-HT** zuvor eine angemessene Frist zur Abhilfeleistung zu setzen. Dies gilt nur dann nicht, wenn die Abhilfe von **ADAC-HT** verweigert wird oder wenn die sofortige Abhilfe notwendig ist.
8.4. Gepäckbeschädigung und Gepäckverspätung bei Flugreisen; besondere Regeln & Fristen zum Abhilfeverlangen
a) Der Reisende wird darauf hingewiesen, dass Gepäckverlust, -beschädigung und -verspätung im Zusammenhang mit Flugreisen nach den luftverkehrsrechtlichen Bestimmungen vom Reisenden unverzüglich vor Ort mittels Schadensanzeige (»P.I.R.«) der zuständigen Fluggesellschaft anzu-zeigen sind. Fluggesellschaften und **ADAC-HT** können die Erstattungen aufgrund internationaler Übereinkünfte ablehnen, wenn die Schadensanzeige nicht ausgefüllt worden ist. Die Schadens-anzeige ist bei Gepäckbeschädigung binnen 7 Tagen, bei Verspätung innerhalb 21 Tagen nach Aus-händigung, zu erstatten.
b) Zusätzlich ist der Verlust, die Beschädigung oder die Fehlleitung von Reisegepäck unverzüglich **ADAC-HT**, seinem Vertreter bzw. seiner Kontaktstelle oder dem Reisevermittler anzuzeigen. Dies entbindet den Reisenden nicht davon, die Schadenanzeige an die Fluggesellschaft gemäß Buchst. a) innerhalb der vorstehenden Fristen zu erstatten.

- 9. Beschränkung der Haftung**
9.1. Die vertragliche Haftung von **ADAC-HT** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt. Möglicherweise darüberhinausgehende Ansprüche nach dem Montrealer Übereinkommen bzw. dem Luftverkehrsgesetz bleiben von dieser Haftungsbeschränkung unberührt.
9.2. ADAC-HT haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammen-hang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden (z.B. vermittelte Aus-flüge, Sportveranstaltungen, Theaterbesuche, Ausstellungen), wenn diese Leistungen in der jeweiligen Leistungsausschreibung und der jeweiligen Buchungsbestätigung ausdrücklich und unter Angabe der Identität und Anschrift des vermittelten Vertragspartners als Fremdleistungen so eindeutig gekennzeichnet wurden, dass sie für den Reisenden erkennbar nicht Bestandteil der Pauschalreise von **ADAC-HT** sind und im Übrigen die Voraussetzungen der §§ 651b, 651c, 651w und 651y BGB ordnungsgemäß erfüllt wurden.
9.3. ADAC-HT haftet jedoch, wenn und soweit für einen Schaden des Reisenden die Verletzung von Hinweis-, Aufklärungs- oder Organisationspflichten von **ADAC-HT** ursächlich geworden ist.

- 10. Geltendmachung von Ansprüchen, Adressat**
Ansprüche nach § 651i Abs. (3) Nr.2, 4-7 BGB hat der Reisende gegenüber **ADAC-HT** geltend zu machen. Die Geltendmachung kann auch über den Reisevermittler erfolgen, wenn die Pauschalreise über diesen Reisevermittler gebucht war. Die in § 651i Abs. (3) BGB aufgeführten vertraglichen Ansprüche verjähren in zwei Jahren. Die Verjährung beginnt mit dem Tag, an dem die Reise dem Vertrag nach enden sollte. Eine Geltendmachung in Textform wird empfohlen.

- 11. Informationspflichten über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens**
11.1. ADAC-HT informiert den Kunden bei Buchung entsprechend der **EU-Verordnung zur Unterrichtung von Fluggästen über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens** vor oder spätestens bei der Buchung über die Identität der ausführenden Fluggesellschaft(en) bezüglich sämtlicher im Rahmen der gebuchten Reise zu erbringenden Flugbeförderungsleistungen.
11.2. Steht/stehten bei der Buchung die ausführende Fluggesellschaft(en) noch nicht fest, so ist **ADAC-HT** verpflichtet, dem Kunden die Fluggesellschaft bzw. die Fluggesellschaften zu nennen, die wahrscheinlich den Flug durchführen wird bzw. werden. Sobald **ADAC-HT** weiß, welche Fluggesellschaft den Flug durchführt, wird **ADAC-HT** den Kunden informieren.
11.3. Wechselt die dem Kunden als ausführende Fluggesellschaft genannte Fluggesellschaft, wird **ADAC-HT** den Kunden unverzüglich und so rasch dies mit angemessenen Mitteln möglich ist, über den Wechsel informieren.
11.4. Die entsprechend der EG-Verordnung erstellte »Black List« (Fluggesellschaften, denen die Nutzung des Luftraumes über den Mitgliedstaaten untersagt ist.), ist auf den Internet-Seiten von **ADAC-HT** oder direkt über *https://transport.ec.europa.eu/transport-themes/eu-air-safety-list_de* abrufbar und in den Geschäftsräumen von **ADAC-HT** einzusehen.

- 12. Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften**
12.1. ADAC-HT wird den Kunden/Reisenden über allgemeine Pass- und Visae Erfordernisse sowie gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslandes einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von gegebenenfalls notwendigen Visa vor Vertragsabschluss sowie über deren evtl. Änderungen vor Reiseantritt unterrichten.
12.2. Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendi-gen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, z.B. die Zahlung von Rücktrittskosten, gehen zu Lasten des Kunden/Reisenden. Dies gilt nicht, wenn **ADAC-HT** nicht, unzureichend oder falsch informiert hat.
12.3. ADAC-HT haftet nicht für die rechtzeitige Erteilung und den Zugang notwendiger Visa durch die jeweilige diplomatische Vertretung, wenn der Kunde **ADAC-HT** mit der Besorgung beauftragt hat, es sei denn, dass **ADAC-HT** eigene Pflichten schuldhaft verletzt hat.

- 13. Besondere Regelungen im Zusammenhang mit Pandemien (insbesondere dem Corona-Virus)**
13.1. Die Parteien sind sich einig, dass die vereinbarten Reiseleistungen durch die jeweiligen Leistungserbringer stets unter Einhaltung und nach Maßgabe der zum jeweiligen Reisezeitpunkt geltenden behördlichen Vorgaben und Auflagen erbracht werden.
13.2. Der Reisende erklärt sich einverstanden, angemessene Nutzungsregelungen oder -beschrän-kungen der Leistungserbringer bei der Inanspruchnahme von Reiseleistungen zu beachten und im Falle von auftretenden typischen Krankheitssymptomen die Reiseleitung und den Leistungsträger unverzüglich zu verständigen.
13.3. Durch die vorstehenden Regelungen bleiben die Rechte des Kunden aus § 651 i BGB unberührt.

- 14. Alternative Streitbeilegung; Rechtswahl- und Gerichtsstandsvereinbarung**
14.1. ADAC-HT weist im Hinblick auf das Gesetz über Verbraucherstreit-beilegung darauf hin, dass **ADAC-HT** nicht an einer freiwilligen Verbraucherstreitbeilegung teilnimmt. Sofern eine Verbrau-cherstreitbeilegung nach Drucklegung dieser Reisebedingungen für **ADAC-HT** verpflichtend würde, informiert **ADAC-HT** die Verbraucher hierüber in geeigneter Form.
Für Kunden/Reisende, die nicht Angehörige eines Mitgliedstaats der Europäischen Union oder Schweizer Staatsbürger sind, wird für das gesamte Rechts- und Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden/Reisenden und **ADAC-HT** die ausschließliche Geltung des deutschen Rechts vereinbart. Sol-che Kunden/Reisende können **ADAC-HT** ausschließlich am Sitz von **ADAC-HT** verklagen.
14.2. Für Klagen von **ADAC-HT** gegen Kunden, bzw. Vertragspartner des Pauschalreisevertrages, die Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen oder privaten Rechts oder Personen sind, die ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort im Ausland haben, oder deren Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthalt im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist, wird als Gerichtsstand der Sitz von **ADAC-HT** vereinbart.

© **Diese Reisebedingungen sind urheberrechtlich geschützt;**
TourLaw - Noll | Hütten | Dukic Rechtsanwälte, München | Stuttgart, 2024

Reiseveranstalter ist:
ADAC Hessen-Thüringen e.V.
Lyoner Straße 22
60528 Frankfurt
Tel. 069 6607 – 8301
Fax: 069 6607 – 8349
E-Mail: *info@adac-musikreisen.de*
Vertretungsberechtigter Vorstand: Wolfgang Wagner-Sachs
Registergericht: Amtsgericht Frankfurt am Main
Registernummer: VR 5117



Mit unserem Reiseschutz sicher unterwegs
Für Reisen bis 45 Tage

- Reise-Rücktrittsversicherung**
- Versicherungssumme bis zur Höhe des jeweiligen Reisepreises
- Reiseabbruch-Versicherung**
- zusätzlicher Kostenersatz bei Reiseabbruch, bei vorzeitiger oder verspäteter Rückreise
- Notfall-Versicherung**
- Notruf-Service, weltweit – rund um die Uhr

- Reise-Unfallversicherung**
- Versicherungssumme je versicherte Person:
im Todesfall * 20.000,- EUR
im Invaliditätsfall bis zu * 40.000,- EUR
ABB im Todesfall 15.000,- EUR
- * Bei Kindern bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres: 10.000,- EUR.
- Reisegepäck-Versicherung**
- Versicherungssumme: 2.000,- EUR je versicherte Person

Reiseschutz Gold – Flug- und Schiffsreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	58,-	72,-
1.000,-	64,-	82,-
1.500,-	83,-	102,-
2.000,-	102,-	132,-
2.500,-	127,-	172,-
3.000,-	164,-	222,-
4.000,-	203,-	282,-
5.000,-	269,-	362,-

Reise-Rücktritt + Reiseabbruch

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	49,-	69,-
1.000,-	55,-	75,-
1.500,-	69,-	89,-
2.000,-	85,-	115,-
2.500,-	109,-	151,-
3.000,-	135,-	189,-
4.000,-	174,-	249,-
5.000,-	229,-	320,-

Jahresschutz Gold

bis 56 Tage Reisedauer pro Reise

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
1.000,-	71,-	154,-
1.500,-	81,-	164,-
2.000,-	95,-	214,-
3.000,-	135,-	270,-
4.000,-	165,-	294,-
6.000,-	255,-	400,-

Reiseschutz Gold – Auto-, Bahn- und Busreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	35,-	39,-
1.000,-	45,-	55,-
1.500,-	59,-	75,-
2.000,-	79,-	99,-
2.500,-	99,-	125,-
3.000,-	115,-	145,-
4.000,-	139,-	179,-
5.000,-	179,-	225,-

Reise-Rücktritt

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	43,-	59,-
1.000,-	49,-	65,-
1.500,-	59,-	75,-
2.000,-	75,-	99,-
2.500,-	95,-	125,-
3.000,-	115,-	149,-
4.000,-	149,-	199,-
5.000,-	199,-	259,-

Unser Team



Elke Vollmar-Adams
Leiterin Reisen für Musikfreunde
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Caroline Sammet
Produktmanagement & Projektleitung
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Nora Porter
Produktmanagement
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Silke Daudert
Controlling
+49 69 66 07 8311
info@adac-musikreisen.de



Lisa Geißler
Beratung und Verkauf
+49 69 66 07 8306
info@adac-musikreisen.de



Stephanie Sörgel de Medeiros
Beratung und Verkauf
+49 69 66 07 8307
info@adac-musikreisen.de



Ulrich Wenzel
Beratung & Verkauf, Controlling,
Reiseleitung
+49 69 66 07 8302
info@adac-musikreisen.de

Reisen für Musikfreunde

Unsere exklusiven Reisen für Musikfreunde können Sie als Gruppenreise oder als Individualreise erleben.

Gruppenreisen:

Viele unserer Reisen sind als Gruppenreisen konzipiert. Dabei bieten wir Ihnen neben der Unterbringung in ausgewählten Hotels Karten der besten Kategorien für Oper, Konzert, Ballett oder Theater sowie interessante Rahmenprogramme als perfekte Ergänzung für ein wunderbares Rundum-Kulturerlebnis. Dazu zählen neben interessanten Stadtbesichtigungen Führungen in den wichtigsten Kunstmuseen, der Besuch aktueller Ausstellungen und vieles mehr. Kulinarische Erlebnisse in ausgewählten Restaurants und die Betreuung durch hervorragende Reiseleiter/innen runden die Reiseangebote ab.

Individualreisen:

Unsere Angebote für Individualisten bieten die Unterbringung in ausgewählten Hotels sowie Karten der besten Kategorien für Oper, Konzert, Ballett oder Theater. Bei einigen Angeboten sind zudem Führungen mit lokaler Reiseleitung enthalten. Eine Betreuung durch Reiseleitung findet nicht statt.

Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.



adac-musikreisen.de

Impressum

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC. Diese senden wir Ihnen gerne zu. Oder besuchen Sie uns auf www.adac-musikreisen.de

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird das generische Maskulinum verwendet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter. Die verkürzte Sprachform beinhaltet also keine Wertung, sondern hat lediglich redaktionelle Gründe.

Stockbilder:
Shutterstock, iStockphoto, Fotolia, Dollarphotoclub, Thinkstock
Gestaltung und Umsetzung:
sweetwater visuelle kommunikation, Darmstadt
Druck:
D.O.G. Lokay GmbH & Co. KG, Reinheim

Selbstbehalt: Kein Selbstbehalt bei allen versicherten Ereignissen mit Ausnahme von ambulant behandelten Erkrankungen. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens.
Abschlussfrist: Bitte schließen Sie Ihre Reiseversicherung spätestens 30 Tage vor Reisebeginn ab.
Hinweis: Die Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie bei ADAC Musikreisen. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter www.hmr.v.de/avb abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2024 (T-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.
Außergerichtliche Schlichtungs- und Beschwerdeverfahren: Schlichtungsversuche und Beschwerden können – wenn eine Einigung mit der HanseMerkur nicht erzielt werden kann – an folgende Schlichtungs- und Beschwerdestellen gerichtet werden: Zuständig für alle Versicherungswege: Versicherungsombudsmann e.V., Postfach 08 06 32, 10006 Berlin, www.versicherungsombudsmann.de



GIORGOS KANARIS



AURÉLIEN BELLO



ADAC Weihnachts- konzert

Der Kartenvorverkauf beginnt am 04.08.2025.

Karten erhalten Sie bei FrankfurtTicket:
Telefon 069 1340 440, www.frankfurtticket.de,
Vorverkaufsstellen der FrankfurtTicket GmbH
sowie in den ADAC Geschäftsstellen und
-Reisebüros in Frankfurt, Bad Homburg,
Darmstadt, Bensheim, Gießen, Hanau, Fulda,
Kassel, Offenbach und Wiesbaden

Kartenpreise:

€ 62,00 / € 54,00 / € 47,00 / € 39,00 / € 32,00 /
€ 25,00 inkl. RMV-KombiTicket

Veranstalter:

ADAC Hessen-Thüringen e.V.,
Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt am Main

Sonntag, 30. November 2025
Alte Oper Frankfurt, Großer Saal
17.00 Uhr

Thüringen Philharmonie Gotha – Eisenach
Le chœur du Palais royal
Dirigent & Moderation: Aurélien Bello,
Jean-Philippe Sarcos
Violine: Alexej Barchevitch
Mezzosopran: Marion Vergez-Pascal
Tenor: N.N.
Bariton: Giorgos Kanaris

Konzertprogramm:

Georges Bizet:

Auszüge aus den Opern »Die Perlenfischer« und
»Carmen«

Maurice Ravel:

»Tzigane« - Rhapsodie für Solo-Violine und Orchester

Nikolai Rimski-Korsakov:

»Danse de bouffons« aus der Suite »Schneeflöckchen«

Peter I. Tschaikowski:

Auszüge aus »Der Nussknacker«

und weitere bekannte weihnachtliche Melodien.

Mit einer Hommage an den berühmten Komponisten Georges Bizet, dessen 150. Todestag sich am 03.06.25 jährt, beginnt das ADAC Weihnachtskonzert mit Auszügen aus seinen berühmten Opern »Carmen« und »Die Perlenfischer«. Im zweiten Teil des Konzertes erwarten Sie »Tzigane« von Ravel, die schönsten Melodien aus dem Ballett »Der Nussknacker« sowie wunderbare Weihnachtslieder, u. a. von Adolphe Adam und Lowell Mason.