



Reisen für
Musikfreunde

*Musikreisen
Sommer/Herbst 2025*

sehen,
hören,
reisen.

Liebe Musikfreunde,

in diesem Jahr feiern wir ein schönes Jubiläum, denn seit 45 Jahren kreieren wir für Sie ausgewählte Musikreisen auf hohem Niveau. Zu diesem Anlass bieten wir Ihnen eine Jubiläumsreise mit dem Schlosshotel Kronberg und einem exklusiven Tag mit Sonderkonzert im Städel Museum in Frankfurt. Wir freuen uns auf Sie!

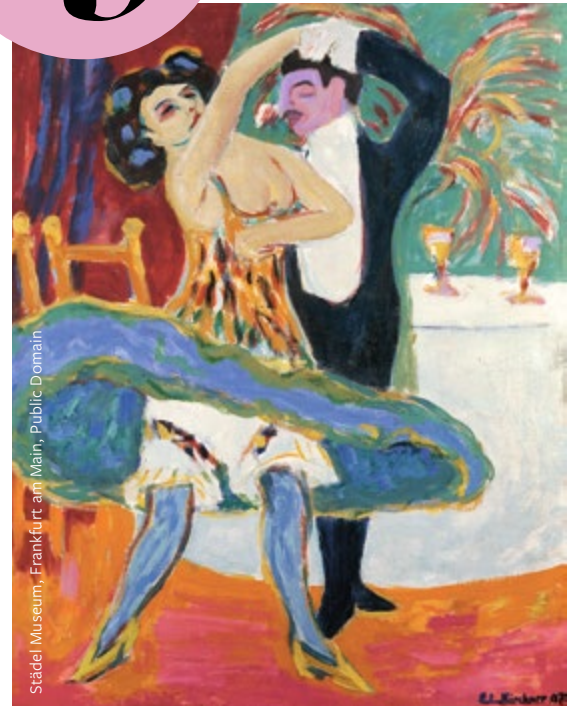
Weitere musikalische Höhepunkte erwarten Sie beim Wexford Opera Festival in Irland, wo Opernraritäten auf dem Programm stehen, in Madrid, wo Asmik Grigorian im »Otello« zu erleben ist, und in Wien anlässlich des 200. Geburtstags von Johann Strauß. Paris und Venedig sowie Neapel, wo Piero Pretti, Ludovic Tézier und Anna Netrebko in Verdis »Un ballo in maschera« im prachtvollen Teatro San Carlo auf der Bühne stehen, sind weitere Reiseziele, wo Musikgeschichte lebendig wird und sich wunderbar mit lokaler Kultur, Architektur und Genuss verbindet. Wärmstens empfehlen wir Ihnen auch die Reise in das »Paris des Ostens« nach Bukarest, wo die Stars der Klassik beim großartigen George Enescu Festival zu Gast sind.

Das Team der Reisen für Musikfreunde wünscht viel Freude beim Sehen, Hören und Reisen!

Elke Vollmar-Adams

Elke Vollmar-Adams
Leiterin Musikreisen

45 JAHRE



Freuen Sie sich auf unsere Jubiläumsreise mit einem exklusiven Besuch im Städel Museum und einem Konzert inmitten der »Alten Meister«

Beratung und Buchung

T 069 66 07 8301/-8306/-8307

F 069 66 07 8349

info@adac-musikreisen.de

adac-musikreisen.de

Sie erreichen uns von
Montag bis Freitag zwischen
9.00 und 17.00 Uhr.

ADAC

ADAC Hessen-Thüringen e.V.
Reisen für Musikfreunde
Lyoner Straße 22
60528 Frankfurt am Main

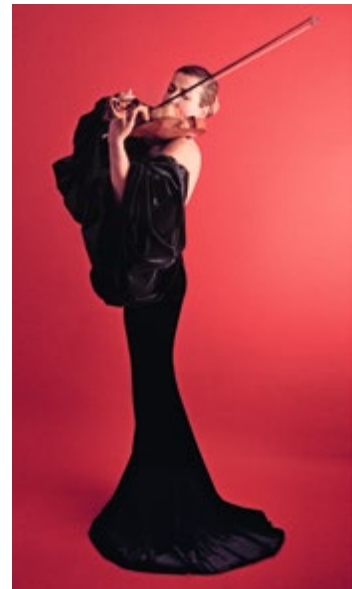
Titelfoto: Johann Strauss Denkmal, Stadtpark Wien:
WienTourismus/Julius Hirtzberger > Reise nach Wien, S. 17

- 04 45 Jahre Reisen für Musikfreunde**
Exklusive Momente für Fans
- 06 Südtirol – Meran Festival**
Malerisch und musikalisch
- 07 Beethovenfest Bonn**
Grandhotel & Musikgenie
- 08 Festival Grafenegg**
Schlosspark & Wolkenturm
- 09 Salzburger Festspiele**
Festspielgenuss in der Mozartstadt
- 10 Rheingau Musik Festival**
Wein, Kultur und Wohlklang
- 12 Tiroler Festspiele Erl**
Wagner-Gala vor Bergkulisse
- 13 Regensburg und Bregenz**
Musik unter freiem Himmel
- 14 Bukarest – Enescu Festival**
Konzertgenuss im »Paris des Ostens«
- 15 Madrid**
Oper und Kunst vom Feinsten
- 16 Wiesbaden & Kronberg Festival**
Kurstadt, Kunst & exzellente Musikmomente
- 17 Wien & Johann Strauß**
Wien im Walzertakt
- 18 Eisenach Tannhäuser**
Mythen am Originalschauplatz
- 19 Berlin – Der Ring**
Episch und abwechslungsreich
- 20 Leipzig**
Musikstadt individuell erleben



Tauchen Sie ein in die faszinierende Lagunenstadt und erleben Sie Aufführungen im Teatro La Fenice.

- 21 Baden-Baden**
Kultur- und Kurstadt kombinieren
- 22 Dresden**
Musikalisches Elbflorenz
- 24 Hamburg**
Musikerlebnisse & Hafenflair
- 26 Neapel**
Opernstars & Köstlichkeiten
- 27 Venedig**
Romantische Lagunenstadt
- 28 Paris**
Paris – mon amour
- 29 Wexford Opera Festival**
Die grüne Insel musikalisch entdecken
- 30 Reisevorschau**
Weihnachten & Silvester
- 36 Mailand**
Große Bühne für den Hofnarren
- 31 Allg. Informationen, Formblatt**
Pauschalreisen
- 32 AGBs**
- 34 Hanse Merkur Reiseschutz-**
Versicherungen
- 35 Team/Impressum**



Erleben Sie die einzigartige Anne-Sophie Mutter beim Johann Strauß-Jubiläum in Wien, in der Elbphilharmonie in Hamburg oder beim George Enescu Festival in Bukarest.



*sehen,
hören,
reisen.*

Michael Holz Studio

45 JAHRE

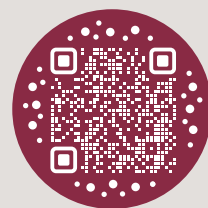
45 Jahre ADAC Reisen für Musikfreunde – ein Jubiläum, das verbindet

Liebe Kundinnen und Kunden,

2025 ist für uns ein besonderes Jahr: Seit 45 Jahren gestalten wir für Sie musikalische Reisen, die Erinnerungen schaffen. Dieses Jubiläum erfüllt uns mit Stolz – und vor allem mit Dankbarkeit Ihnen gegenüber. Ihre langjährige Treue und Ihr Vertrauen haben diese Erfolgsgeschichte möglich gemacht. Mit dem gleichen Anspruch wie am ersten Tag bieten wir Ihnen weiterhin exklusive Kulturerlebnisse: sorgfältig ausgewählte Opern-, Konzert- und Ballettaufführungen, renommierte Hotels sowie Reiseziele, die durch Geschichte, Atmosphäre und Kultur begeistern.

Freuen Sie sich auf ein Jubiläumsjahr voller Highlights: eine Jubiläumsreise, attraktive Angebote und Gewinnspiele erwarten Sie. Bleiben Sie gespannt und informieren Sie sich regelmäßig in unserem **Newsletter**.

Ein herzliches Dankeschön vom Team der ADAC Reisen für Musikfreunde!



Jetzt einfach QR-Code
scannen und unseren
Newsletter abonnieren.



Städel Museum, Frankfurt am Main, Public Domain



Städel Museum / Norbert Miguletz

- Reise-Highlights:**
- Exklusiver Besuch im Städel Museum
 - Privatkonzert mit dem Eliot Quartett
 - Schlosshotel Kronberg

Jubiläumsreise: Kronberg & Frankfurt



Thomas Stimmel

ELIOT QUARTETT

Begleiten Sie uns auf einer Reise voller exklusiver Erlebnisse. Genießen Sie das festliche ADAC Weihnachtskonzert in der Alten Oper Frankfurt und einen exklusiven Tag im Städel Museum mit Privatkonzert inmitten der »Alten Meister«. Sie lernen das Team von ADAC Reisen für Musikfreunde kennen, erhalten Einblicke in den Opernalltag einer Dramaturgin der Oper Frankfurt und residieren im eleganten Schlosshotel Kronberg. Freuen Sie sich auf schöne Begegnungen sowie Kunst und Musik.

29. November – 02. Dezember 2025 Gruppenreise

Samstag, 29. November

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Kronberg.
Sektempfang und **Abendessen** mit Ihrer Reiseleitung.

Sonntag, 30. November

Frühstück mit Dramaturgin Mareike Wink
Welche Funktion hat eigentlich der Dramaturg oder die Dramaturgin an einem Opernhaus? Warum ist die Dramaturgie ein wesentlicher Bestandteil bei einer Neuproduktion und welche Aufgaben gehören zu diesem Feld? Mareike Wink, Dramaturgin an der Oper Frankfurt, gewährt einen interessanten Blick »hinter die Kulissen« und stellt sich im Anschluss Ihren Fragen.

17.00 Uhr Alte Oper Frankfurt:

ADAC Weihnachtskonzert

Dirigent: Aurélien Bello
Violine: Alexej Barchevitch
Tenor: N.N. / Bariton: N.N.
Mezzosopran: Marion Vergez-Pascal
Chœur Le Palais Royal
Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach
Auszüge aus »Carmen«, »Die Perlenfischer«, »Messias«, »Der Nussknacker« u. a.

Anschließend **Abendessen** im Schlosshotel.

Montag, 01. Dezember

Städel Museum exklusiv

Das »Städel« öffnet nur für die Gäste der Jubiläumsreise seine Türen. Im prächtigen Stifter-Saal, umgeben von Werken der »Alten Meister«, werden Sie herzlich vom Team der ADAC Reisen für Musikfreunde begrüßt. Nach einer **Führung** durch die Sammlung erwartet Sie ein Sektempfang mit Canapés. Tauschen Sie sich mit alten Bekannten, neuen Gesichtern und Mitarbeitenden aus. Den krönenden Abschluss bildet ein Privatkonzert inmitten der Ausstellung mit dem hervorragenden Eliot Quartett.

Privatkonzert mit dem Eliot Quartett

Violine: **Maryana Osipova**

Violine: **Alexander Sachs**

Viola: **Dmitry Hahalin**

Cello: **Michael Preuss**

Sie hören Werke von Vivaldi, Mozart u. a.

Mit einem **3-Gang-Menü** im Schlosshotel klingt diese besondere Reise aus.

Dienstag, 02. Dezember

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Schlosshotel Kronberg

- Umgeben vom prächtigen Schlosspark mit Golfplatz
- Verschiedene Restaurants, Bar, Terrasse
- Zimmer/Juniorsuiten im historischen oder im Country-House Stil mit allem Komfort, Bad mit Dusche und/oder Badewanne
- **Castle Zimmer** (25–30 m²)
- **Castle Park View Zimmer** (25–45 m²): Blick zum Schlosspark oder Golfplatz
- **Castle Grand Park View** (30–55 m²): Blick zum Schlosspark, Golfplatz, Taunus oder zur Frankfurter Skyline
- **Junior Suiten** (38–50 m²): Separater Wohn-/Schlafbereich, Blick zum Schlosspark oder Golfplatz, Bad (Dusche und Wanne)

TERMIN UND PREISE P.P.

29. November – 02. Dez. 2025	Gruppenreise
Castle DZ/EZ	€ 1.990/€ 2.290
Park View DZ/EZ	€ 2.090/€ 2.450
Grand Park View DZ/EZ	€ 2.160/€ 2.570
Juniorsuite DZ/EZ	€ 2.290/€ 2.760

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück im Schlosshotel Kronberg
- 1x Konzertkarte der 1. Kategorie
- 1x Sektempfang im Schlosshotel
- 3x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Dramaturginnen-Frühstück
- Jubiläumsevening im Städel Museum lt. Ausschreibung
- Transfers Kronberg–Frankfurt–Kronberg
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 20

Südtirol Festival Meran

DM Südtirol-Alto Adige/Alex Fliz



IDM Südtirol-Alto Adige/Mario Lafogler



Daniel Waldhecker

DANIEL HOPE

Das renommierte Südtirol Festival in Meran lockt mit hochkarätigen Künstlern: Erleben Sie die Academy of St. Martin in the Fields, den Pianisten Jan Lisiecki und den Violinisten Daniel Hope. Genießen Sie ein vielfältiges Rahmenprogramm, inklusive der Gärten von Schloss Trauttmansdorff und einer Weinverkostung auf Schloss Rametz. Entspannen Sie im Wellness-Hotel Terme Meran – eine wahre Oase der Erholung!

08.–12./13. September 2025 Gruppenreise

HOTEL

4-Sterne Hotel Terme Meran

- Fußläufig zum Stadtzentrum
- 2 Restaurants und Sky Bar
- Sky & Garden Spa mit Pool, Sauna & Dampfbad
- Fitness-Bereich & Anwendungen
- Freier Zugang zur Terme Meran, Saunalandschaft gegen Aufpreis
- **Merano Zimmer** (30m²): modern, hell, Parkettboden, Sitzecke, Bad mit Dusche, Bademäntel, Slipper, Klimaanlage, Mineralwasser, Carom-Pads-Kaffeemaschine

TERMIN UND PREISE P.P.

08.–12. September 2025 **Gruppenreise**
Merano DZ/EZ € 2.290/€ 2.490

08.–13. September 2025 **Gruppenreise**
Merano DZ/EZ € 2.640/€ 2.890

LEISTUNGEN

- 4 bzw. 5 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Terme Meran
- 3x Karten der 1. Kategorie
- 1x Sektempfang & Abendessen inkl. begleitender Getränke
- 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Busausflug Schloss Rametz inkl. Weinprobe & Imbiss
- Stadtführung Meran
- Busausflug Gärten Schloss Trauttmansdorff
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

Montag, 08. September

Individuelle Anreise zum Hotel Terme Meran.

Sektempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Dienstag, 09. September

Stadtrundgang Meran

Die Führung bietet Einblicke in die reiche Geschichte und Kultur Merans. Vorbei an den Thermen und entlang der malerischen Promenade geht es zum prächtigen Kurhaus. Das Passeirer Tor öffnet den Weg ins Steinachviertel, zur majestätischen Pfarrkirche und den einladenden Lauben. Die Führung endet am Rathaus und der imposanten Landesfürstlichen Burg.

20.30 Uhr Kursaal Meran:

Academy of St. Martin in the Fields

Klavier: **Jan Lisiecki**

Beethoven: Klavierkonzerte Nr.3 und Nr.5

Mittwoch, 10. September

Schloss Trauttmansdorff inkl. Mittagessen

Die Gärten von Schloss Trauttmansdorff zählen zu den schönsten weltweit. In Form eines natürlichen Amphitheaters rund um den zentralen Seerosenteich präsentieren sich über 80 Gartenschauplätze. Zahlreiche Erlebnisstationen, der »Verbotene Garten« sowie die »Botanische Unterwelt«, machen den Besuch zu etwas ganz Besonderem. Anschließend Mittagessen.

20.30 Uhr Stadttheater Meran:

»Rendezvous«: Hope, Landgren & Friends

Violine: **Daniel Hope**

Posaune: **Nils Landgren**

Bernstein: Music for String Quartet. A quiet girl

Sondheim: Send in the Clowns

Gershwin: Lullaby

Bernstein: Some other time. A simple song

Landgren & von Ballestrem: Improvisation

String: Shadows in the rain. Fragile

Donnerstag, 11. September

Schloss Rametz inkl. Weinverkostung

Die Geschichte des Weingutes reicht bis ins Jahr 1227 zurück. Bei einem kleinen Rundgang durch die Weinberge hören Sie von der Schlossgeschichte und der Arbeit im Weinberg. Nach einem Besuch im hauseigenen Weinbaumuseum verkosten Sie im Weinkeller Spitzengewächse des Hauses inkl. Südtiroler Imbiss.

20.30 Uhr Kursaal Meran:

Zürcher Kammerorchester

Leitung und Violine: **Daniel Hope**

Violine: **Julian Kainrath**

Klavier: **Marie Sophie Hauzel**

J.S. Bach: Konzert für 2 Violinen in d-Moll

Elgar: Introduction and Allegro op.47

Grieg: Suite »Aus Holbergs Zeit« in G-Dur

Chausson: Konzert in D-Dur op.21

Freitag, 12. September

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

Tipp: Besuch der großartigen Terme Meran, die Sie über den »Bademanteltunnel« des Hotels bequem erreichen.

Samstag, 13. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Volker Lannert



IVÁN FISCHER

Beethovenfest Bonn

Freuen Sie sich auf großartige Sinfonien des berühmten Komponisten, präsentiert vom Budapest Festival Orchestra unter der Leitung von Iván Fischer sowie vom Scottish Chamber Orchestra. Genießen Sie die beeindruckende Natur des Siebengebirges mit dem prachtvollen Schloss Drachenburg, entdecken Sie das historische Beethovenhaus und entspannen Sie in stilvollem Ambiente im Steigenberger Grandhotel & Spa Petersberg.

25.–28. September 2025 Gruppenreise

Donnerstag, 25. September

Individuelle Anreise zum Hotel.

Empfang und Abendessen mit der Reiseleitung.

Freitag, 26. September

Siebengebirge und Schloss Drachenburg

Bei einer Fahrt durch das malerische Siebengebirge entdecken Sie die Klosterruine Heisterbach, ein eindrucksvolles Relikt aus dem Mittelalter. Die älteste Zahnradbahn Deutschlands bringt Sie hinauf auf den Drachenfels. Von dort haben Sie einen atemberaubenden Ausblick auf das Rheintal. Anschließend besuchen Sie das prächtige **Schloss Drachenburg**. Ursprünglich als Privatvilla erbaut, vereint das Schloss kunstvolle Architektur mit reicher Geschichte. Bei einer Führung erhalten Sie faszinierende Einblicke in das Leben der damaligen Zeit. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

19.30 Uhr Oper Bonn:

Scottish Chamber Orchestra

Dirigent: Maxim Emelyanychev

Schlagzeug: Colin Currie

Ludwig van Beethoven: Auszüge aus

»Die Geschöpfe des Prometheus« op.43

James MacMillan:

»Veni, Veni Emmanuel« für Schlagzeug

Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op.67

Samstag, 27. September

Ausflug »Auf Beethovens Spuren in Bonn«

Erfahren Sie bei dem Stadtrundgang Interessantes über das Leben und Wirken des weltberühmten Komponisten während seiner Bonner Zeit. Ludwig van Beethoven, 1770 in Bonn geboren, verbrachte hier die ersten 22 Jahre seines Lebens. Sie erkunden die wichtigsten Stationen des jungen Beethoven, wie das Geburtshaus – heute Beethoven-Museum – die Kirche St. Remigius und das Beethoven-Denkmal auf dem Münsterplatz. Anschließend besuchen Sie das historische **Beethoven-Haus**, wo eine Lesung tiefere Einblicke in das Leben und Werk Beethovens gewährt. Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

19.30 Uhr Oper Bonn:

Budapest Festival Orchestra

Dirigent: **Iván Fischer**

Ludwig van Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op.92

Béla Bartók: »Der wunderbare Mandarin«

Sonntag, 28. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Steigenberger Icon Grandhotel & Spa Petersberg

- Einzigartiger Blick über das Siebengebirge und den Rhein
- Bahnhof Siegburg ICE ca. 22 km, Bahnhof Königswinter ca. 5 km, Parkplatz (Gebühr)
- Restaurant mit Rheinterrasse, Bistro-Café, Bar, Vinothek
- SPA-/Fitness-Bereich, Schwimmbad
- **Superior Zimmer** (ca. 25–29 m²): zum Park, King- oder Doppelbett, Bad mit Dusche, Safe, Minibar, Flachbild-TV, Schreibtisch, Sitzgelegenheit
- **Deluxe Zimmer** (ca. 30–34 m²): zum Park oder zum Rhein, Bad mit Dusche oder Badewanne, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

25.–28. September 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 1.660/€ 1.980
Deluxe Park DZ/EZ	€ 1.740/€ 2.080
Deluxe Rheinblick DZ/EZ	€ 1.870/€ 2.280

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Steigenberger Grandhotel & Spa Petersberg
- Empfang und Begrüßungsabendessen inkl. begleitender Getränke
- 2x Konzertkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers ab/bis Hotel
- Ausflüge Siebengebirge und Bonn inkl. Führungen und Transfers
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer Bonn

SONSTIGES

Individuelle An- und Abreise, Bahnreise auf Anfrage, Mindestteilnehmer: 12

Festival Grafenegg



JULIA HAGEN

Simon Pauly



Lisa Edi



Lisa Edi

Das Festival in Grafenegg bietet wunderbare Konzerte: Die Tschechische Philharmonie konzertiert mit Gautier Capuçon, das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich spielt Saint-Saëns 2. Klavierkonzert mit Alexandra Dovgan und das Orchestre Philharmonique de Radio France gastiert mit Mirga Gražinytė-Tyla und Julia Hagen am Cello. Sie erkunden die wunderschöne Wachau, speisen in guten Restaurants und genießen den guten Wein.

27. August – 01. September 2025 Gruppenreise

HOTEL

4-Sterne Steigenberger Hotel & Spa Krems

- Lage in den Weinbergen mit Donaublick
- Weinbergrestaurant/-Terrasse, Weinstuben-Restaurant, Wine-Lounge & Vinothek, Sky Garden Bar
- Spa-Wellness-Bereich, Indoor-/Außenpool, Saunen, Dampfbad, hoteleigene Tiefgarage
- **Superior Zimmer** (ca. 25 m²): im Landhausstil, Blick über Weinberge oder Krems, Doppelbett, Bad (Dusche oder Badewanne), Bademäntel, Schreibtisch, Safe, Minibar, TV, Safe
- **Superior Plus Zimmer** (ca. 25 m²): Balkon oder Terrasse, sonst wie oben
- **Juniorsuite** (ca. 30 – 35 m²): Blick über Weinberge, Donautal, Stift Göttweig oder Altstadt, Balkon oder Terrasse, Sitzcouch, sep. WC, Hi-Fi Musikanlage

TERMIN UND PREISE P.P.

27. August – 01. Sept. 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 2.380/€ 2.720
Superior Plus DZ/EZ	€ 2.470/€ 2.860
Juniorsuite=DZ	€ 2.630

LEISTUNGEN

- 5 Übernachtungen, Frühstück im Steigenberger Hotel & Spa Krems
- 3x Konzertkarten der 1. Kategorie inkl. Transfers
- Ausflugsprogramme, Besichtigungen lt. Angebot
- 1x Abend- und 4x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12, bei Schlechtwetter: automatisch zugewiesener Sitzplatz im Auditorium

Mittwoch, 27. August

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.
Abendessen im Hotel mit der Reiseleitung.

Donnerstag, 28. August

Stadtführung Krems

Repräsentative Bürgerhäuser in der Altstadt zeugen von der einst florierenden Handelsmetropole. Heute ist Krems eine pulsierende Universitätsstadt. Neben prachtvollen Plätzen sehen Sie den »Dom der Wachau«, mit Werken des Kremser Malers Martin Johann Schmidt, und den Hohen Markt.

Mittagessen im guten Hotel Restaurant.

19.15 Uhr Wolkenturm:

Tschechische Philharmonie

Dirigent: **Petr Popelka**

Violoncello: **Gautier Capuçon**

Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104

Symphonie Nr. 6 D-Dur op. 60

Freitag, 29. August

Ausflug Dürnstein & Weingut inkl. Mittagessen

Im romantischen Dürnstein beeindruckt das Augustiner Chorherrenstift mit Kreuzgang und Donauterrasse. Ein Rundgang im Weingut Nikolaihof, dem ältesten Weingut Österreichs, ist ein Streifzug durch die Geschichte mit weltgrößter Baumpresse und antikem Weinkeller. Beim Mittagessen kosten Sie die guten Weine.

19.15 Uhr Wolkenturm:

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Dirigent: **David Afkham**

Klavier: **Alexandra Dovgan**

Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22

Bruckner: Symphonie Nr. 4 »Romantische«

Samstag, 30. August

Ausflug Wachau & Göttweig inkl. Mittagessen

Das Benediktinerstift Göttweig (UNESCO) thront über der Wachau und ist bis heute ein spirituelles Zentrum. Nach dem großen Brand wurde ab 1720 der barocke Neubau nach Plänen des Hofarchitekten Johann Lucas von Hildebrandt errichtet. Sie entdecken den prachtvollen Kaisertrakt und die Stiftkirche. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant, Rundfahrt mit weiteren Sehenswürdigkeiten der Wachau.

Sonntag, 31. August

Führung Stein inkl. Mittagessen

Im Kremser Stadtteil Stein wurden einst Schiffer und Pferde versorgt, Waren aus- und umgeladen. Die Lage an der Donau bestimmte das Leben und Treiben in den engen Gassen. Persönlichkeiten wie Ludwig Ritter von Köchel (der Autor des Köchelverzeichnisses) und der Barock-Maler Martin Johann Schmidt stammen aus Stein. Sie besichtigen auch die **Göttweigerhofkapelle**, ein kulturhistorisches Kleinod.

Mittagessen in einem guten Restaurant.

19.15 Uhr Wolkenturm:

Orchestre Philharmonique de Radio France

Dirigent: **Mirga Gražinytė-Tyla**

Violoncello: **Julia Hagen**

Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85

Claude Debussy: »La Mer«

Maurice Ravel: Boléro

Montag, 01. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Salzburger Festspiele



ASMIK GRIGORIAN



KIRILL PETRENKO

Individualreisen August–September 2025

26.–28. August 2025

Dienstag, 26. August

19.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Macbeth von Giuseppe Verdi

Dirigent: **Philippe Jordan**

Regie: Krzysztof Warlikowski

Mit **Vladislav Sulimsky**, Tareq Nazmi,

Asmik Grigorian, Charles Castronovo...

Wiener Philharmoniker, Staatsopernchor

Mittwoch, 27. August

19.00 Uhr Felsenreitschule:

Castor et Pollux von Jean-Philippe Rameau

Dirigent: **Teodor Currentzis**

Mit Jeanine De Bique, Stéphanie d'Oustrac,

Reinoud van Mechelen, Marc Mauillon,

Claire Antoine, Natalia Smirnova...

Utopia Chor, Utopia Orchester (konzertant)

Donnerstag, 28. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

29.–31. August 2025

Freitag, 29. August

19.00 Uhr Felsenreitschule:

Castor et Pollux von Jean-Philippe Rameau

Dirigent: **Teodor Currentzis**

Mit De Bique, d'Oustrac, van Mechelen...

Utopia Chor & Orchester (konzertant)

Samstag, 30. August

18.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Maria Stuarda von Gaetano Donizetti

Dirigent: **Antonello Manacorda**

Regie/Bühne: Ulrich Rasche

Mit **Kate Lindsey**, **Lisette Oropesa**...

Wiener Philharmoniker

Sonntag, 31. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

27.–30. August 2025

Mittwoch, 27. August

21.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Solistenkonzert Klavier – Igor Levit

Schubert: Sonate für Klavier B-Dur D960

Schumann: Nachtstücke op.23

Chopin: Klaviersonate Nr.3 h-Moll op.58

Donnerstag, 28. August

19.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Wiener Philharmoniker & Franz Welser-Möst

Weinberg: Symphonie Nr.2 op.30

Bruckner: Symphonie Nr.9 d-Moll WAB 109

Freitag, 29. August

18.00 Uhr Großes Festspielhaus:

Macbeth von Giuseppe Verdi

Dirigent: **Philippe Jordan**

Regie: Krzysztof Warlikowski

Mit **Vladislav Sulimsky**, Tareq Nazmi,

Asmik Grigorian, Charles Castronovo...

Samstag, 30. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

30. August–01. September 2025

Samstag, 30. August

18.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Maria Stuarda von Gaetano Donizetti

Dirigent: **Antonello Manacorda**

Regie/Bühne: Ulrich Rasche

Mit **Kate Lindsey**, **Lisette Oropesa**...

Sonntag, 31. August

20.30 Uhr Großes Festspielhaus:

Berliner Philharmoniker & Petrenko

Dirigent: Kirill Petrenko

Mahler: Symphonie Nr. 9 D-Dur

Montag, 01. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

4-Sterne Imlauer Hotel Pitter

- Zentrale Lage, Sky-Bar, Restaurant, Pitter-Keller, Bar, Sauna, Fitnessraum
- **Superior-Zimmer** (28–30m²): Doppel-/Twin-Bett, Bad (Dusche), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Kaffee- & Tee-Station, Klimaanlage, Minibar, Safe, Fön

5-Sterne Hotel Bristol

- Lage am Mirabellgarten, Restaurant, Bar
- **Standard-Zimmer** (ca. 25m²): Doppelbett, Klimaanlage, Safe, Minibar, Bad (Wanne und/oder Dusche), Bademäntel, Slipper, Fön, TV, Schreibtisch
- **Superior Doppelzimmer** (ca. 30m²): wie oben

TERMINE UND PREISE P.P.

26.–28. August 2025	Individualreise
Hotel Pitter	
Superior DZ/EZ	€ 1.260/€ 1.560
Hotel Bristol	
Standard DZ/EZ	€ 1.490/€ 2.040
Superior DZ	€ 1.670
27.–30. August 2025	Individualreise
Hotel Pitter	
Superior DZ/EZ	€ 1.570/€ 2.050
Hotel Bristol	
Standard DZ/EZ	€ 1.895/€ 2.710
Superior DZ	€ 2.130
29.–31. August 2025	Individualreise
Hotel Pitter	
Superior DZ/EZ	€ 1.295/€ 1.660
Hotel Bristol	
Standard DZ/EZ	€ 1.490/€ 2.040
Superior DZ	€ 1.670
30. August–01. Sept. 2025	Individualreise
Hotel Pitter	
Superior DZ/EZ	€ 1.190/€ 1.510
Hotel Bristol	
Standard DZ/EZ	€ 1.290/€ 1.690
Superior DZ	€ 1.420

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3x Karten (Kat. 2/3 inkl. Förderbeitrag)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

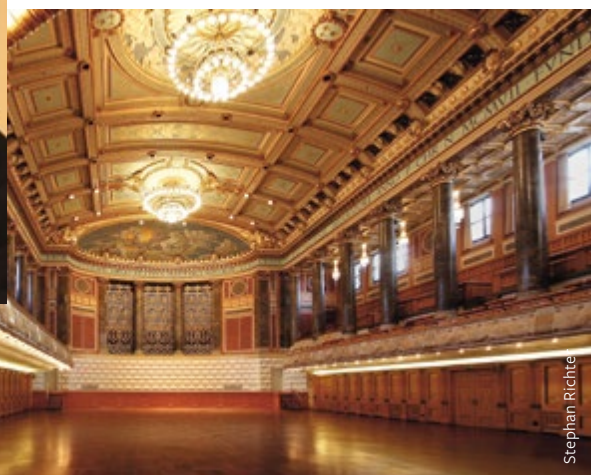
Rheingau Musik Festival



DANIELE GATTI



IGOR LEVIT



Stephan Richter

HOTELS

4-Sterne Hotel Mercure

- Im Zentrum von Wiesbaden
- Restaurant, Bar, Wellnessbereich, Tiefgarage
- **Standard-Zimmer:** King-/Twin-Bett, Klimaanlage, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Safe
- **Privilege-Zimmer:** Sitzecke, Illy-Kaffeemaschine, Minibar (Softdrinks kostenlos), sonst wie oben

5-Sterne Hotel Nassauer Hof

- Im Zentrum von Wiesbaden
- SPA, Thermo- und Wellnessbad, Restaurant, Gourmet-Restaurant, Raucher-Bar
- **Superior Zimmer** (25–30 m²): Queen-/Twin-Bett, Safe, Minibar, TV, Schreibtisch, Sitzbereich, Klimaanlage
- **Deluxe Zimmer** (30–37 m²): sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

04.–07. September 2025	Gruppenreise
Hotel Mercure	
Standard DZ/EZ	€ 1.460/€ 1.660
Privilege DZ/EZ	€ 1.530/€ 1.780
Hotel Nassauer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.690/€ 1.960
Deluxe DZ/EZ	€ 1.770/€ 2.090

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- 3x Karten (Kat. 1+2), Transfers am 04.+ 06.09.
- 1x Sektempfang, 1x Abendessen inkl. Getränke
- Jugendstil-Stadtrundgang, Führung »mre«
- Ausflug Weingut inkl. Weinprobe, Käseplatte
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Rheingau

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12

04.–07. September 2025 Gruppenreise

Donnerstag, 04. September

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.
Sektempfang mit Ihrer Reiseleitung im Hotel Nassauer Hof.

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
Carmina Burana von **Carl Orff**
Dirigent: **Andrés Orozco-Estrada**
Sopran: **Alina Wunderlin**
Tenor: **Michael Schade**
Bariton: **Michael Nagy**
Bürgerchor Köln, Gürzenich-Orchester Köln

Leichtes Abendessen in der Klosterschänke.

Freitag, 05. September

Weingut Schloss Reinhartshausen
Tradition, Nachhaltigkeit und Exklusivität zeichnen das seit 1337 bestehende Weingut aus. Bei der Führung entdecken Sie den historischen Weinkeller, kosten die guten Weine und genießen eine Käseplatte.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden: **Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**
Dirigent: **Daniel Harding**
Klavier: **Igor Levit**
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op.15
Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op.73

Samstag, 06. September

Stadtrundgang und Museum Reinhard Ernst
Sie entdecken den Jugendstil in der Kurstadt und erleben eine Führung im neuen »mre« mit Werken der abstrakten Kunst.

19.00 Uhr Kloster Eberbach, Basilika:
Sächsische Staatskapelle Dresden
Dirigent: **Daniele Gatti**
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll

Sonntag, 07. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

24.–26./27. Juli 2025 Individualreise

Donnerstag, 24. Juli

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Australien Youth Orchestra
Dirigent: **David Robertson**
Violine: **Christian Li**
Alice Chance: Through Changing Landscape
Ravel: Tzigane M.76
Massenet: Méditation aus »Thaïs«
Tschaikowski: Sinfonie Nr.4 f-Moll op.36

Freitag, 25. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Dirigent: **Omer Meir Wellber**
Akkordeon: **Martynas Levickis**
Bizet/Guiraud: Carmen Suite
Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso
Jacques Ibert: Hommage à Mozart

Samstag, 26. Juli

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

17.00 Uhr Kloster Eberbach-Domäne Steinberg:
Steinberger Tafelrunde
The Speedos, Rumbacoustic (Quartett)
Hootin' The Blues
Comedyartistik: Ludger Hollmann
Erleben Sie Musik, Kulinarik und die atemberaubende Landschaft des Rheingaus. Eine fast 700 Meter lange Vespertafel schlängelt sich durch den Eberbacher Steinberg. Sie genießen eine typische Rheingauer Winzervesper sowie den hier angebauten Steinberg-Riesling, während die Bands und Kleinkünstler an der Tafel entlangziehen. Die Freiluft-Veranstaltung findet bei jedem Wetter statt.

Sonntag, 27. Juli

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.



ANNE-SOPHIE MUTTER

The Japan Art Association

10.–12./13. Juli 2025 Individualreise

Donnerstag, 10. Juli

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Mahler Chamber Orchestra & Yuja Wang

Klavier: **Yuja Wang**

Beethoven: Ouvertüre zu »Coriolan«

Chopin: Klavierkonzert Nr.2 f-Moll

Strawinsky: Konzert Es-Dur Dumbarton Oaks

Tschaikowski: Klavierkonzert Nr.1 b-Moll op.23

Freitag, 11. Juli

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Bamberger Symphoniker & Jan Lisiecki

Dirigent: **Jakub Hrůša**

Klavier: **Jan Lisiecki**

Brahms: Klavierkonzert Nr.1 d-Moll op.15

Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

Samstag, 12. Juli

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Bamberger Symphoniker

Dirigent: **Jakub Hrůša**

Violine: **Renaud Capuçon**

Violoncello: **Julia Hagen**

Brahms: Doppelkonzert a-Moll op.102

Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98

Sonntag, 13. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

28.–30. August 2025 Individualreise

Donnerstag, 28. August

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Kurhaus Wiesbaden:

Royal Philharmonic Orchestra

Dirigent: **Vasily Petrenko**

Klavier: **Bruce Liu**

Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr.1 op.46

Rachmaninov: Paganini-Variationen op.43

Rimsky-Korsakov: Scheherazade op.35

Freitag, 29. August

19.30 Uhr Kurpark Wiesbaden:

Royal Philharmonic Orchestra

Dirigent: Vasily Petrenko

Violine: **Anne-Sophie Mutter**

John Williams: Violinkonzert Nr.2

sowie Filmmusik von John Williams

Freiluftveranstaltung bei jedem Wetter

Samstag, 30. August

Individuelle Abreise nach dem Frühstück.

YUJA WANG

Julia Wesely



TERMINE UND PREISE P.P.

24.–26. Juli 2025 Individualreise

Hotel Mercure

Standard DZ/EZ € 490/€ 630

Privilege DZ/EZ € 540/€ 700

Hotel Nassauer Hof

Superior DZ/EZ € 650/€ 830

Deluxe DZ/EZ € 690/€ 910

24.–27. Juli 2025 Individualreise

Hotel Mercure

Standard DZ/EZ € 740/€ 950

Privilege DZ/EZ € 820/€ 1.060

Hotel Nassauer Hof

Superior DZ/EZ € 990/€ 1.250

Deluxe DZ/EZ € 1.050/€ 1.380

10.–12. Juli 2025 Individualreise

Hotel Mercure

Standard DZ/EZ € 620/€ 750

Privilege DZ/EZ € 660/€ 830

Hotel Nassauer Hof

Superior DZ/EZ € 780/€ 960

Deluxe DZ/EZ € 820/€ 1.030

10.–13. Juli 2025 Individualreise

Hotel Mercure

Standard DZ/EZ € 890/€ 1.080

Privilege DZ/EZ € 950/€ 1.200

Hotel Nassauer Hof

Superior DZ/EZ € 1.130/€ 1.390

Deluxe DZ/EZ € 1.190/€ 1.510

28.–30. August 2025 Individualreise

Hotel Mercure

Standard DZ/EZ € 710/€ 840

Privilege DZ/EZ € 750/€ 910

Hotel Nassauer Hof

Superior DZ/EZ € 870/€ 1.040

Deluxe DZ/EZ € 910/€ 1.120

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- 2x bzw. 3x Karten der 1. Kategorie; Steinberger Tafelrunde inkl. Vesper, Wasser und 1 Fl. Wein

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Zusatznächte auf Anfrage

Tiroler Festspiele Erl



LISE DAVIDSEN



Tirol Werbung



Xiomara Bender

JONAS KAUFMANN

Reisen Sie im Sommer nach Kufstein und besuchen Sie die Tiroler Festspiele Erl. Freuen Sie sich auf das Eröffnungskonzert unter der Leitung des Chefdirigenten Asher Fisch und auf das Highlight der Festspiele, die hochkarätig besetzte Wagner-Gala mit Lise Davidsen, Jonas Kaufmann und René Pape. Wer möchte kann zudem die Oper »Picture a Day like this« von George Benjamin und Martin Crimp, die bei den Festspielen 2023 in Aix-en-Provence Weltpremiere feierte, besuchen.

02.–06. Juli 2025 Gruppenreise

Mittwoch, 02. Juli

Individuelle Anreise zum Hotel Stadt Kufstein.

Abendessen in der Hotel-Lounge mit Ihrer Reiseleitung.

Donnerstag, 03. Juli

Stadtführung Kufstein inkl. Mittagessen

Sie entdecken die Festungsstadt Kufstein mit dem schönen historischen Zentrum, hören von der Geschichte der Römerhofgasse und erfahren Hintergründe zu den Sehenswürdigkeiten. Die Vergangenheit der Stadt, die bis heute ihr Erscheinungsbild prägt, wird dabei gegenwärtig. Mittagessen im traditionellen Restaurant »Andreas Hofer«, anschließend Freizeit.

Aperitif und Imbiss im Festspielhaus.

19.00 Uhr Festspielhaus Erl:

Eröffnungskonzert

Orchester der Tiroler Festspiele Erl

Dirigent: **Asher Fisch**

Hans Pfitzner: Drei Vorspiele zu »Palestrina«

Richard Wagner: Parsifal-Vorspiel zum 1. Aufzug
Claude Debussy: La mer

Freitag, 04. Juli

Ausflug Rattenberg

Mittelalterlicher Charme, lange Tradition der Glaskunst sowie kulturelle Schätze prägen das kleine Städtchen. Sie hören von der Stadtgeschichte und besuchen das einzigartige Augustinermuseum in den Gebäuden des ehemaligen Augustiner- und späteren Serviten-Klosters, einem der bedeutendsten Museen Tirols. Die Aussichtsplattform – sofern zugänglich – bietet einen spektakulären Blick auf die Dachlandschaft Rattenbergs und ins Inntal. Rückfahrt nach Kufstein.

Mittagessen im traditionellen Restaurant »Auracher Löchl«.

Nachmittags Besuch Crownhill Destillerie

Streifzug durch die Welt der Spirituosen mit spannenden Einblicken in deren Herstellung sowie Zugang zum Gewölbekeller, wo die edlen Produkte reifen. Verkostung von fünf erlesenen Proben aus der hauseigenen Produktion.

Abends fakultativ gegen Aufpreis € 80 p.P.:

19.00 Uhr Festspielhaus Erl:

Picture a Day like this von Benjamin/Crimp

Orchester der Tiroler Festspiele Erl

Dirigentin: Corinna Niemeyer

Regie, Bühne, Dramaturgie & Licht:

Daniel Jeanneteau, Marie-Christine Soma

Mit Xenia Puskarz Thomas, Mari Eriksmoen,

Beate Mordal, Paul Figuier, John Brancy

Samstag, 05. Juli

Der Vormittag steht zur freien Verfügung.

Frühes Abendessen im traditionellen Restaurant »Purlepaus«.

19.00 Uhr Festspielhaus Erl:

Wagner-Gala

Orchester der Tiroler Festspiele Erl

Dirigent: **Asher Fisch**

Sieglinde: **Lise Davidsen**

Siegmund: **Jonas Kaufmann**

Hunding: **René Pape**

Franz Liszt: Les Préludes; Mazeppa

Richard Wagner: »Die Walküre« – 1. Aufzug

Pausenbewirtung mit Imbiss und Getränk.

Sonntag, 06. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

4-Sterne Hotel Stadt Kufstein

- Lage im Stadtzentrum von Kufstein
- »Elephant.Kufstein.Lounge« mit Café und Bar
- Wellness-Oase mit Finnischer Sauna, Dampfbad, Infrarotkabine, Ruheräumen, Fitness-Bereich
- **Superior-Zimmer** (22 m²): zur Alleinbelegung mit Doppelbett, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, modernes Bad mit Walk-in Dusche, Bademäntel, Slipper, Fön, Espresso-Maschine, Radio, Telefon, Laptop-Safe und Flat-Sat-TV
- **Superior Luxury-Zimmer** (25–28 m²): zur Doppelbelegung, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

02.–06. Juli 2025

Gruppenreise

Superior Luxury DZ	€ 2.060
Superior EZ	€ 2.290
Aufpreis Oper am 04.07.	€ 80

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen inkl. Frühstück im Hotel Stadt Kufstein
- 2 bzw. 3x Karten der Kategorie 1 inkl. Transfers
- 2x Bewirtung im Festspielhaus (Imbiss & Getränk)
- 2x Abend- und 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Stadtführung Kufstein, Busausflug Rattenberg
- Besuch Destillerie inkl. Transfers
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12



Olivia Kahler

RACHEL WILLIS-SØRENSEN

Schlossfestspiele Regensburg

18.–21. Juli 2025 Gruppenreise

Freitag, 18. Juli

Individuelle Anreise zum Hotel Goliath am Dom.

Abendessen im Gourmetrestaurant.

Samstag, 19. Juli

Historischer Reichstag inkl. Mittagessen

Sie erkunden die historische Altstadt und besuchen das Alte Rathaus, wo von 1663–1806 der »Immerwährende Reichstag« tagte. Eine Führung zeigt Ihnen diese historischen Räumlichkeiten und das kleine Reichstagsmuseum. Mittagessen im Restaurant.

20.30 Uhr Schlosshof Thurn & Taxis:

Nabucco von Giuseppe Verdi

Inszenierung: Jiří Heřman

Ensemble des Nationaltheaters Brunn

Sonntag, 20. Juli

Haus der Bayerischen Geschichte

Anlässlich des 200-jährigen Thronjubiläums von Ludwig I. widmet die Bayerische Landesausstellung dem Wittelsbacher die Sonderausstellung »Ludwig I. – Bayerns größter König?«.

Frühabends **Festspielmenü** im Schlosshof.

20.30 Uhr Schlosshof Thurn & Taxis:

Festliche Operngala

Dirigent: Jochen Rieder

Sopran: **Rachel Willis-Sørensen**

Tenor: **Jonas Kaufmann**

Hofer Symphoniker

Die schönsten Arien und Duette aus Opern von Puccini, Leoncavallo, Johann Strauß und Lehár.

Montag, 21. Juli

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Hotel Goliath am Dom

- In der Altstadt, Café-Bar, Dachterrasse, Sauna, Fitness-Bereich
- **Deluxe-Doppelzimmer** (30–35 m²): Doppelbett, Sofa, Telefon, TV, Klimaanlage, Minibar, Safe, Bad (Badewanne oder Dusche), Bademäntel, Fön, separates WC

TERMIN UND PREISE P.P.

18.–21. Juli 2025	Gruppenreise
Deluxe DZ/EZ	€ 1.890/€ 2.260

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR im Hotel Goliath am Dom
- 1x Abendessen im Gourmetrestaurant, 1x Mittagessen und 1x Festspielmenü inkl. begleitender Getränke
- 2x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie
- Besichtigungen, Führungen lt. Programm
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Regensburg

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12
Die Open-Air-Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt



Anja Köhler

DER FREISCHÜTZ

Bregenzer Festspiele

01.–03. August 2025 Individualreise

01. August

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

02. August

Am frühen Abend **Festspielmenü** im Hotel.
Fahrt mit dem **Festspielschiff** zur Seebühne.

21.00 Uhr Seebühne Bregenz:

Der Freischütz von Carl Maria von Weber

Dirigent: Patrik Ringborg/Christoph Altstaedt

Inszenierung & Bühne: Philipp Stölzl

Wired Aerial Theatre, Bregenzer Festspielchor

Philharmonischer Chor Prag;

Wiener Symphoniker

Bei Schlechtwetter halbszenisch im Festspielhaus.

Rückfahrt mit dem Festspielschiff nach Lindau.

03. August

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

4-Sterne Hotel Reutemann & Seegarten

5-Sterne Hotel Bayerischer Hof

- An der Seepromenade in Lindau
- Restaurants, Gartenterrasse, Wellnessbereich, Innen-/Außenpool
- **Zimmer:** Bad mit Dusche, Fön, Telefon, TV, Safe, Minibar, Schreibtisch, Klimaanlage.
- **Komfortzimmer Seeblick:** großzügig

TERMIN UND PREISE P.P.

01.–03. August 2025	Individualreise
Hotel Reutemann & Seegarten	
Komfort Seeblick DZ/EZ	€ 895/€ 1.210
Hotel Bayerischer Hof	
DZ/EZ	€ 890/€ 1.160

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- Opernkarte der 1. Kategorie inkl. Festspielschifftransfers
- Festspielmenü: 3-Gang im Reutemann & Seegarten, 4-Gang im Bayerischer Hof

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise

Bukarest – George Enescu Festival



Bastian Achard

ANNE-SOPHIE MUTTER



Pelayo Arbues/unsplash



Christophe Abramovitz

CRISTIAN MĂCELARU

Das George Enescu Festival, eines der größten Klassik-Ereignisse in Europa, findet alle zwei Jahre in der rumänischen Hauptstadt Bukarest statt. Es ist dem Komponisten George Enescu gewidmet, den manche als größtes Phänomen der klassischen Musik seit Mozart bezeichnen. Cristian Măcelaru, der künstlerische Leiter des Festivals und Grammy Award Gewinner, holt die Klassik-Stars in das »Paris des Ostens«.

16.–20. September 2025 Gruppenreise

Dienstag, 16. September

13.30–16.50 Uhr Flug Frankfurt–Bukarest.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Transfer zum Hotel. **Cocktailempfang & Imbiss.**

Abendessen im Restaurant mit der Reiseleitung.

Mittwoch, 17. September

Stadtrundfahrt Bukarest inkl. Mittagessen

Sie besichtigen das Parlament und entdecken bei der anschließenden Rundfahrt die wichtigsten Sehenswürdigkeiten: Platz der Vereinigung, Triumphbogen, Universitätsplatz, Kathedrale, das Rumänische Athenäum, eines der prächtigsten Gebäude der Stadt mit hervorragendem Konzertsaal, und vieles mehr. Nach dem Mittagessen in einem Restaurant in der Altstadt Führung im **George Enescu Museum**, welches sich dem Leben des berühmten rumänischen Komponisten widmet.

20.00 Uhr Palastsaal:

Budapest Festival Orchestra

Eva Duda Dance Company

Dirigent: **Iván Fischer**

Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op.19
Herzog Blaubarts Burg op.11 (konzertant)

Donnerstag, 18. September

Ausflug Snagov & Mogosoaia inkl. Mittagessen

Heute entdecken Sie die schöne Umgebung von Bukarest und besichtigen die auf einer Insel im Snagov-See gelegene Klosteranlage. Die Klosterkirche beeindruckt mit Fresken, die den größten mittelalterlichen Bilderzyklus des Landes darstellen. Das Schloss Mogosoaia, erbaut 1698–1702 im sogenannten rumänischen Renaissance-

stil, beeindruckt mit venezianischen und osmanischen Elementen. Anschließend Mittagessen im Restaurant.

19.30 Uhr Palastsaal:

Orchestre National De France

Dirigent: **Cristian Măcelaru**

Violine: **Anne-Sophie Mutter**

George Enescu Philharmonic Choir

Thomas Adès: Air für Violine und Orchester

W. A. Mozart: Violinkonzert Nr.1 B-Dur KV 207

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé M.57

Freitag, 19. September

Bukarest: Führung Kunstmuseum

Führung im berühmten Kunstmuseum im ehemaligen Königspalast, mit seiner reichen Sammlung an Gemälden und Skulpturen rumänischer Künstler und Werken von Bramantino, El Greco, Rubens, Rembrandt, Tintoretto sowie Skulpturen von Rodin.

16.30 Uhr Athenäum:

Scottish Chamber Orchestra

Dirigent: **Maxim Emelyanychev**

Percussion: **Colin Currie**

Beethoven: Auszüge aus »Die Geschöpfe des Prometheus«

MacMillan: Veni, Veni Emmanuel (Percussion)

Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

Abschiedsessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 20. September

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.40–15.15 Uhr Flug Bukarest–Frankfurt.

HOTEL

5-Sterne Hotel Sheraton Bucharest

- Beste Lage im Stadtzentrum
- Restaurants, Bar, SPA, Pool, Fitness-Center
- **Classic Zimmer** (ca. 24m²): modern, King-/Twin-Bett, Bad mit Duschbadewanne, Fön, Bademantel, Slipper, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, SAT-TV, Klimaanlage, Safe, Kaffeemaschine/Teekocher, Minibar

TERMIN UND PREISE P.P.

16.–20. September 2025	Gruppenreise
DZ Classic	€ 2.930
EZ Classic	€ 3.290

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Hotel Sheraton Bucharest
- Cocktailempfang mit Imbiss
- 2x Mittag-/2x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- 3x Konzertkarten der besten Kategorie inkl. Transfers
- Stadtrundfahrt, Ausflug, Führung Kunstmuseum
- Versierte Reiseleitung ab Frankfurt
- Reiseführer
- Flüge Frankfurt–Bukarest–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

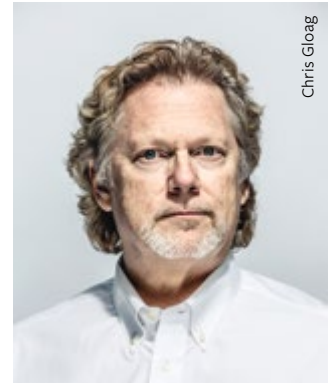
Madrid



Olivia Kahler

ASMİK GRIGORIAN

Erleben Sie Asmik Grigorian als Desdemona und Brian Jagde in der Titelrolle in Verdis »Otello« im prachtvollen Teatro Real. Fakultativ kann die Oper »Iris« von Pietro Mascagni besucht werden, die konzertant mit Ermonela Jaho und Gregory Kunde aufgeführt wird. Sie entdecken die Altstadt und das wunderbare Teatro Real, besuchen die weltberühmten Museen Prado und Thyssen-Bornemisza und unternehmen einen Ausflug nach Toledo.



Chris Gloag

GREGORY KUNDE

04.–08. Oktober 2025 Gruppenreise

Samstag, 04. Oktober

13.35–16.15 Uhr Flug Frankfurt–Madrid.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Abendessen mit Ihrem Reiseleiter, einem ausgewiesenen Musikexperten.

Sonntag, 05. Oktober

Altstadt und Teatro Real inkl. Mittagessen
Madrids Altstadt bietet reizvolle Gegensätze zwischen Tradition und Moderne. Wandeln Sie auf der 129 Meter langen und 94 Meter breiten »Plaza Mayor«, bestaunen Sie den Bogen der »Arco de Cuchilleros« (17. Jh.) und erleben Sie eine Führung im berühmten Opernhaus Teatro Real. Anschließend Mittagessen in einem sehr guten Restaurant.

Einführung in die Oper durch die Reiseleitung.

18.00 Uhr Teatro Real:

Otello von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: Nicola Luisotti

Inszenierung: David Alden

Mit **Brian Jagde**, **Igor Golovatenko**,
Airam Hernández, Albert Casals, Insung Sim,
Fernando Radó, **Asmik Grigorian**...

Kinderchor und Orchester des Teatro Real

Montag, 06. Oktober

Museen Prado & Thyssen Bornemisza

Sie besuchen zwei weltberühmte Museen, die Gemälde herausragender Künstler aufweisen und sich perfekt ergänzen. Erleben Sie eine

Zeitreise durch die Geschichte der europäischen Malerei mit Meisterwerken der spanischen, italienischen und flämischen Kunst von Goya, Velázquez, Tizian, Dürer, Caravaggio, Rembrandt, Monet, Van Gogh und anderen. Anschließend spazieren Sie durch den Retiro-Park, die grüne Oase von Madrid.

Abendessen mit Ihrem Reiseleiter.

Dienstag, 07. Oktober

Ausflug Toledo inkl. Mittagessen

Die historische Altstadt von Toledo (UNESCO), die »Stadt der drei Kulturen«, ist reich an Geschichte und bekannt für ihre mittelalterliche Architektur. Sie besuchen die prachtvoll ausgestattete Kathedrale, die über einer Moschee errichtet wurde, die Synagoge Santa Maria la Blanca im Mudéjar-Stil und das Kloster San Juan de los Reyes mit schönem Kreuzgang. Mittagessen im Restaurant.

Abends fakultativ gegen Aufpreis ca. 200 € p.P.:

19.30 Uhr Teatro Real:

Iris von **Pietro Mascagni**

Dirigent: Daniele Callegari

Konzertante Aufführung

Mit **Jongmin Park**, **Ermonela Jaho**,

Gregory Kunde, Gabriele Viviani,

Carmen Solís...

Chor und Orchester des Teatro Real

Mittwoch, 08. Oktober

Nach dem Frühstück Fahrt zum Flughafen.
13.05–15.40 Uhr Flug Madrid–Frankfurt.

HOTEL

5-Sterne Hotel NH Collection Madrid Suecia

- Im Herzen des historischen Zentrums
- Restaurant Casa Suecia, Bar, Dachterrassen-Bar, Fitnessstudio
- **Superior-Zimmer** (20m²): hell, modern, Queen- oder Twin-Bett, Bad mit Dusche, Sitzbereich, Holzboden, Klimaanlage, Espresso-Kaffeemaschine, Wasserkocher, Bademäntel, Fön, TV, Minibar, Safe
- **Premium-Zimmer** (28m²): Ausstattung wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

04.–08. Oktober 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 2.990/€ 3.590
Premium DZ	€ 3.150
Aufpreis »Iris« am 07.10.	ca. € 200

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück im Hotel NH Collection Madrid Suecia
- Gute Opernkarte für »Otello«; Karte für »Iris« gegen Aufpreis
- 2x Abend-/2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Führung Altstadt Madrid inkl. Teatro Real
- Führungen Prado Museum und Museum Thyssen-Bornemisza
- Busausflug Toledo inkl. Führung
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer Madrid
- Flüge Frankfurt–Madrid–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

Reise-Highlights:

- »Turandot« im Theater Wiesbaden
- Abschlusskonzert Kronberg Festival



MIDORI



Wiesbaden & Kronberg Festival

HOTELS

4-Sterne Hotel Mercure

- Im Zentrum von Wiesbaden
- Restaurant, Bar, Wellnessbereich, Tiefgarage
- **Standard-Zimmer:** King-/Twin-Bett, Klimaanlage, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Safe
- **Privilege-Zimmer:** Sitzecke, Illy-Kaffeemaschine, Minibar mit kostenlosen Softdrinks, sonst wie oben

5-Sterne Hotel Nassauer Hof

- Leading Hotel of the World, im Zentrum von Wiesbaden
- Wellness-SPA-Bereich, ThermoSchwimmbad
- Restaurant, Gourmet-Restaurant »ENTE«, Raucher-Bar
- **Superior Zimmer** (25–30 m²): zum Innenhof oder zum Kaiser-Friedrich-Platz/Kurhaus, Queen-/Twin-Bett, Safe, Minibar, TV, Schreibtisch, Sitzbereich, Klimaanlage
- **Deluxe Zimmer** (30–37 m²): elegant, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

03.–06. Oktober 2025	Gruppenreise
Hotel Mercure	
Standard DZ/EZ	€ 1.320/€ 1.520
Privilege DZ/EZ	€ 1.390/€ 1.640
Hotel Nassauer Hof	
Superior DZ/EZ	€ 1.570/€ 1.830
Deluxe DZ/EZ	€ 1.640/€ 1.970

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- 2x Karten (Kategorie 1) inkl. Transfers am 05.10.
- 1x Sektempfang
- 2x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Rundfahrt mit »Thermine«
- Führung Museum Wiesbaden
- Versierte Reiseleitung, Reiseführer Wiesbaden

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Mindestteilnehmer: 12

Daniela Kercks Inszenierung der »Turandot« mit Puccinis Requiem als neuem, bewegendem Schluss kommt wieder auf die Bühne des Staatstheaters: »So viel Jubel gab es nach einer Opernpremiere in Wiesbaden lange nicht« schrieb die F.A.Z. Ein weiteres Highlight ist das Abschlusskonzert des Kronberg-Festivals mit dem hr-Sinfonieorchester und Midori. Eine Führung im Museum Wiesbaden ergänzt Ihren Aufenthalt.

03.–06. Oktober 2025 Gruppenreise

Freitag, 03. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleitung.

Samstag, 4. Oktober

Stadtrundfahrt »Thermine«

Die charmante Stadtbahn »Thermine« bringt Sie zu den schönsten Sehenswürdigkeiten Wiesbadens. Eine entspannte Tour voller Geschichte, Kultur und Architektur. Im Anschluss besuchen Sie die **Marktkirche**. Orgelmusik und die Klänge des Carillon, Hessens größtem Glockenspiel, erfüllen die ehrwürdigen Mauern und lassen Sie in eine faszinierende Klangwelt eintauchen. Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

Abendessen in einem guten Restaurant.

19.30 Uhr Staatstheater Wiesbaden:

Turandot von Giacomo Puccini

Dirigent: Marco Alibrando

Inszenierung & Bühne: Daniela Kerck

Mit Annemarie Kremer, Kyungho Kim...

Hessisches Staatsorchester Wiesbaden

Chor/Extrachor des Hessischen Staatstheaters

Jugendkantorei Ev. Singakademie Wiesbaden

Sonntag, 5. Oktober

Führung im Museum Wiesbaden

Entlang der schönen Wilhelmstraße spazieren Sie zum Museum Wiesbaden. Bei einer Führung durch die aktuelle Ausstellung »Feininger, Münter, Modersohn-Becker... Oder wie Kunst ins Museum kommt« erleben Sie die faszinierende Welt des deutschen Expressionismus. Meisterwerke von Heckel, Jawlensky, Kerkovius und Pechstein sowie von selten gezeigten Künstlerinnen und Skulpturen bieten einzigartige Einblicke. Entdecken Sie die spannende Geschichte der Sammlung und die Geheimnisse der musealen Arbeit hautnah!

17.00 Uhr Casals Forum, Großer Saal:

Kronberg-Festival: Abschlusskonzert hr-Sinfonieorchester

Dirigent: **Michael Sanderling**

Violine: **Midori**

Johannes Brahms:

Variationen über ein Thema von Haydn op.56a

Felix Mendelssohn Bartholdy:

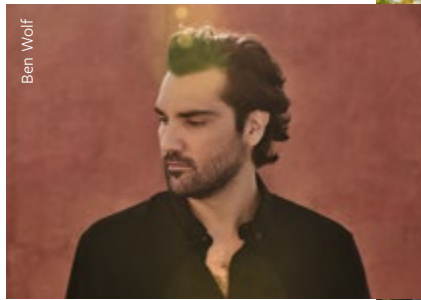
Violinkonzert e-Moll op.64

Zum Abschluss der Reise genießen Sie ein leichtes **Abendessen** im Hotel Nassauer Hof.

Montag, 06. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Wien



JONATHAN TETELMAN



Wien Tourismus/Julius Hirtzberger



ANNE-SOPHIE MUTTER

Erleben Sie eine Hommage zum 200. Geburtstag von Johann Strauß beim Konzert der Wiener Symphoniker, unter der Leitung von Manfred Honeck, mit Anne-Sophie Mutter und den Wiener Sängerknaben. Das Johann-Strauß-Arrangement beinhaltet zudem »Die Fledermaus« im Theater an der Wien und eine Rundfahrt auf Strauß' Spuren. Weitere Highlights bietet die Staatsoper mit Puccinis »Tosca« und der Premiere »Die verkaufte Braut«.

Individualreisen September und Oktober 2025

27.–29. September 2025

Samstag, 27. September

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Abends in der Staatsoper:

Tosca von **Giacomo Puccini**

Dirigent: Pier Giorgio Morandi

Inszenierung: Margarethe Wallmann

Mit **Elena Stikhina**, **Jonathan Tetelman**,
Ludovic Tézier

Sonntag, 28. September

Abends in der Staatsoper: **Premiere**

Die verkaufte Braut von **Bedřich Smetana**

Dirigent: Tomáš Hanus

Inszenierung: Dirk Schmeding

Mit Franz Xaver Schlecht, Margaret Plummer,

Slávka Zámečnicková, Ivo Stanchev,

Monika Bohinec, Pavol Breslik,

Michael Laurenz...

Montag, 29. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

24.–26. Oktober 2025 Johann-Strauß Reise

Donnerstag, 24. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Le Méridien.

19.00 Uhr Theater an der Wien:

Die Fledermaus von **Johann Strauß**

Dirigent: **Petr Popelka**

Inszenierung: Stefan Herheim

Mit Thomas Blondelle, Hulkar Sabirova,

Alina Wunderlin, Leon Košavić, David Fischer,
Krešimir Stržanac, Jana Kurucová Strobele...

Arnold Schoenberg Chor; Wiener Symphoniker

Freitag, 25. Oktober

Auf den Spuren von Johann Strauß

Wien feiert 200 Jahre Johann Strauß! Die Rundfahrt auf den Spuren des weltberühmten Musikers führt von der Wiener Staatsoper zu Strauß Geburtshaus, zum Theater an der Wien, zum Cafe Domayer, wo er seinen ersten Auftritt hatte, bis zum Casino Zögernitz. Hier gaben Carl Michael Ziehrer, Joseph Lanner sowie Johann Strauß Vater und Sohn unvergessene Bälle und eroberten die Herzen der Wiener. Nach dem Besuch des Strauß Museums im »Donauwalzerhaus« auf der Praterstraße geht es vorbei am Johann Strauß Denkmal zurück zum Hotel.

19.30 Uhr Musikverein:

Johann Strauß: Konzert zum 200. Geburtstag

Dirigent: **Manfred Honeck**

Violine: **Anne-Sophie Mutter**

Wiener Symphoniker, Wiener Sängerknaben

Johann Strauß: Ouvertüre zu »Waldmeister«

Kaiserwalzer op.437

Ouvertüre zu »Der Zigeunerbaron«

Éljen a Magyar! Polka schnell, op.332

Wiener Blut Walzer, op.354

Banditen-Galopp Polka schnell, op.378

Sängerkunst Polka-française, op.328

Tritsch-Tratsch-Polka op.214

Unter Donner und Blitz Polka schnell, op.324

Max Richter: Fantasie für Violine & Orchester
(Uraufführung)

Samstag, 26. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

4-Sterne Hotel Astoria Vienna, C.C. by Hilton

- Modernisiertes Hotel, nahe Staatsoper, Bar
- **Classic Zimmer** (16–24 m²): Queen-Bett, Parkett, Bad (Wanne oder DU), Minibar, Safe, Klimaanlage
- **Superior Zimmer** (24–32 m²): Sitzecke, King-Bett

5-Sterne Hotel Le Méridien

- Designhotel an der Ringstraße
- Restaurant, Bar, Innenpool, Fitnesscenter
- **Classic-Zimmer** (30 m²): Queen-Bett, Bad, Safe, TV, Schreibtisch, Klimaanlage, Sitzgelegenheit
- **Deluxe-Zimmer** (33–35 m²): King-Bett

5-Sterne Hotel Imperial

- Elegantes Luxushotel nahe der Staatsoper
- Café, Restaurant, Bar, Fitness-Studio, Sauna
- **Classic-Zimmer** (ca. 30 m²): King-/Twin-Bett, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Marmorbath, Klimaanlage, Minibar, TV, Fön, Slippers
- **Deluxe-Zimmer** (ca. 35 m²): King-Bett, Bad (DU und Wanne)

TERMIN UND PREISE P.P.

27.–29. September 2025	Individualreise
Hotel Le Méridien	
Deluxe DZ/Classic EZ	€ 1.350/€ 1.590
Hotel Astoria	
Superior DZ/Classic EZ	€ 1.370/€ 1.660
Hotel Imperial	
Deluxe/Classic	auf Anfrage

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/TAX im gebuchten Hotel
- 2 gute Opernkarten (Kategorien 1/2)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

TERMIN UND PREISE P.P.

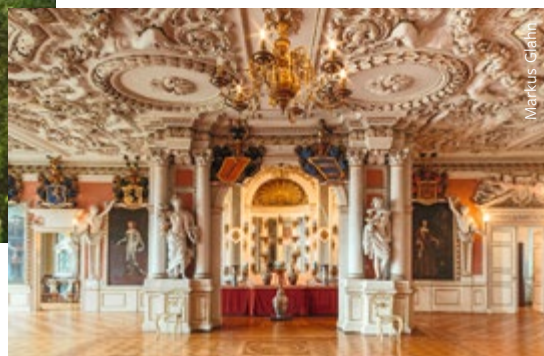
24.–26. Oktober 2025	Individualreise
Hotel Le Méridien	
Deluxe DZ	€ 1.190
Classic EZ	€ 1.430

LEISTUNGEN

- 2 ÜB/FR/TAX im Hotel Le Méridien
- 2 gute Opern-/Konzertkarten (Kat. 1+2)
- Strauß-Rundfahrt mit versiertem Guide

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage



Eisenach – Wartburg – Gotha

Freuen Sie sich auf ein musikalisches Wochenende in Thüringen mit »Ein deutsches Requiem« von Johannes Brahms im Theater Erfurt. Im Festsaal der Wartburg wird mit der Aufführung »Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg« Geschichte lebendig. Eine Führung durch Eisenach mit dem Bachhaus sowie wertvolle Kunstwerke und ein Barockkonzert im Ekkhof-Theater im Schloss Friedenstein in Gotha komplettieren den Kulturgenuss.

09.–12. Oktober 2025 Gruppenreise

HOTEL

4-Sterne Hotel Vienna House by Wyndham Thüringer Hof Eisenach

- Im historischen Stadtkern von Eisenach
- Restaurant mit Terrasse, Bar, Fitnessraum, Sauna
- Parkplätze und E-Ladesäulen gegen Gebühr
- **Deluxe Zimmer** (28 m²): Schreibtisch, Sitzecke, Safe, Minibar, Bad mit Dusch-Wanne, Pflegeprodukte, Fön
- **Executive Zimmer** (24–32 m²): gehobene Ausstattung, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

09.–12. Oktober 2025	Gruppenreise
Deluxe DZ/EZ	€ 1.190/€ 1.450
Executive DZ/EZ	€ 1.250/€ 1.530

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Hotel Vienna House
- 3x Karten der Kategorien 1+2 inkl. Transfers
- Empfang
- 1x Mittag-/2x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- Führung Musikstadt Eisenach
- Führung Bachhaus
- Führung Herzogliches Museum im Schloss Friedenstein
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer Thüringen

SONSTIGES

Individuelle An- und Abreise, Mindestteilnehmer: 12

Donnerstag, 09. Oktober

Individuelle Anreise bis 16.00 Uhr zum Hotel.

Empfang und leichtes **Abendessen** mit Ihrer Reiseleitung.

19.30 Uhr Theater Erfurt:

Philharmonisches Orchester Erfurt

Dirigent: Clemens Fieguth
Philharmonischer Chor
Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem

Freitag, 10. Oktober

Führung Musikstadt Eisenach

Sie hören von der traditionsreichen Musikgeschichte Eisenachs und begeben sich auf die Spuren berühmter Musikerpersönlichkeiten, wie Johann Pachelbel, Georg Philipp Telemann, Richard Wagner und der Bachfamilie. Rückkehr zum Hotel.

Spätes **Mittagessen** im Hotel.

18.30 Uhr Festsaal der Wartburg:

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Dirigent: GMD Killian Farrell
Regie: Ansgar Haag (halbszenisch)
Chor und Extrachor Staatstheater Meiningen
Meininger Hofkapelle
Die Sängerbesetzung ist noch nicht bekannt

Samstag, 11. Oktober

Vormittags Führung im Bachhaus

Im Bachhaus erfahren Sie alles Wissenswerte über das Leben und Wirken des berühmten Kirchenmusikers Johann Sebastian Bach. Rückkehr zum Hotel.

Ausflug Schloss Friedenstein Gotha

Bei einer Führung durch das **Herzogliche Museum** im prachtvollen Schloss Friedenstein erhalten Sie einen Einblick in die Kunstschatze von der Antike bis in die Neuzeit mit bedeutenden Werken niederländischer und deutscher Maler, wie Peter Paul Rubens, Jan van Goyen, Lucas Cranach dem Älteren und Caspar David Friedrich, sowie weiteren Sammlungen aus der Zeit der Gothaer Herzöge.

Anschließend **Abendessen** im Restaurant.

19.00 Uhr Schloss Friedenstein-Ekkhof-Theater:
Barockorchester der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach

Leitung und Violine: **Midori Seiler**

Solo-Violine: **Alexej Barchevitch**

Johann Bernhard Bach:

Sätze aus Ouvertüre e-Moll

Johann Christoph Bach: Sinfonie d-Moll

Georg Philipp Telemann:

Ouvertüre »La Bizarre« TWV 55:G2

Johann Sebastian Bach:

Ouvertüre Nr. 3 D-Dur für Streicher und B.C.

Konzert für zwei Violinen d-Moll BWV 1043

Sonntag, 12. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Berlin – Der Ring



CHRISTIAN THIELEMANN



DAS RHEINGOLD

Monika Rittershaus

Erleben Sie eine besondere Woche in Berlin mit Wagners »Ring« in der Staatsoper Unter den Linden, dirigiert von Christian Thielemann, inszeniert von Dmitri Tcherniakov und mit einer Vielzahl an Sängergrößen, darunter Michael Volle und Anja Kampe. Bei einem vielfältigen Rahmenprogramm entdecken Sie die Hauptstadt, ihre Kultur und ihre Geschichte.

05.–13. Oktober 2025 Gruppenreise

Sonntag, 05. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel Titanic.

Sektempfang & Imbiss mit der Reiseleitung.

18.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

Das Rheingold von **Richard Wagner**

Mit Michael Volle, Roman Trekel, Sebastian Kohlhepp, Johannes Martin Kränzle, Claudia Mahnke, Peter Rose...

Staatsoperchor, Staatskapelle Berlin

Montag, 06. Oktober

Rundfahrt »Geschichte und Gegenwart«

Fahren Sie zu Orten, die untrennbar mit der Geschichte, Gegenwart und Zukunft Berlins verbunden sind, wie dem Kurfürstendamm, dem Reichstag, der Berliner Mauer, dem Brandenburger Tor und Checkpoint Charlie.

Dienstag, 07. Oktober

16.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

Die Walküre von **Richard Wagner**

Mit Vida Miknevičiūtė, Anja Kampe, Eric Cutler, Claudia Mahnke, Mika Kares, Michael Volle...

Mittwoch, 08. Oktober

Rundfahrt »Neues Berlin: Architektur«

Als Symbol für das Neue Berlin gilt für viele der Potsdamer Platz. In seinem Schatten entstanden jedoch eine Vielzahl von anderen spektakulären Projekten, denen Sie heute begegnen.

Donnerstag, 09. Oktober

Führung im Bode-Museum

Erleben Sie eine Führung durch die einzigartige Skulpturensammlung, unter anderem mit barocken Marmorfiguren von Bernini und klassizistischen Skulpturen von Canova.

Freitag, 10. Oktober

16.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

Siegfried von **Richard Wagner**

Mit Andreas Schager, Michael Volle, Anja Kampe, Johannes Martin Kränzle...

Samstag, 11. Oktober

Regierungsviertel inkl. Abendessen

Sie besuchen das Parlaments- und Regierungsviertel und beschließen den Abend auf der Dachterrasse mit Glaskuppel und spektakulärem Blick auf Berlin sowie einem eleganten 4-Gänge-Menü bei Käfer's.

Sonntag, 12. Oktober

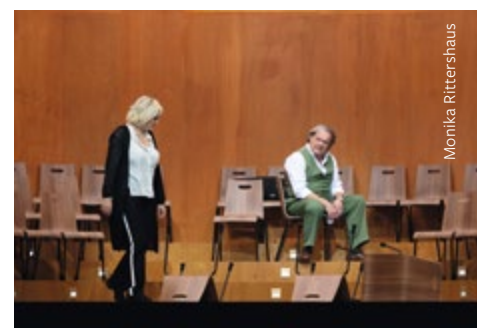
16.00 Uhr Staatsoper Unter den Linden:

Götterdämmerung von **Richard Wagner**

Mit Andreas Schager, Anja Kampe, Johannes Martin Kränzle, Marina Prudenskaya... Staatsoperchor, Staatskapelle Berlin

Montag, 13. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



DIE WALKÜRE

Monika Rittershaus

HOTEL

5-Sterne Hotel Titanic Gendarmenmarkt

- Grillrestaurant, gr. Wellnessbereich mit Sauna, Hamam, Dampfbad
- **Classic-Zimmer** (ca. 20m²): zum Innenhof oder zur Frz. Straße, Queen-/King Bett, Minibar, Safe, Klimaanlage, Schreibtisch, Telefon, TV, Sitzgelegenheit, Tee-/Kaffee-Set-up, Marmorbad mit Regendusche, Bademantel, Fön
- **Deluxe-Zimmer** (ca. 25m²): wie oben mit SKY-TV

TERMIN UND PREISE P.P.

05.–13. Oktober 2025 Gruppenreise

Classic DZ/EZ	€ 2.990/€ 3.690
Deluxe DZ/EZ	€ 3.090/€ 3.870

LEISTUNGEN

- 8 Übernachtungen, Frühstück, Citytax im Hotel Titanic Gendarmenmarkt
- 4x Karten der 1. Kategorie
- 1x Sektempfang & Imbiss
- 1x Abendessen inkl. begleitender Getränke
- 2x Stadtrundfahrten
- 2x Führungen inkl. Transfers am 11.10.
- Versierte Reiseleitung
- Reiseführer Berlin

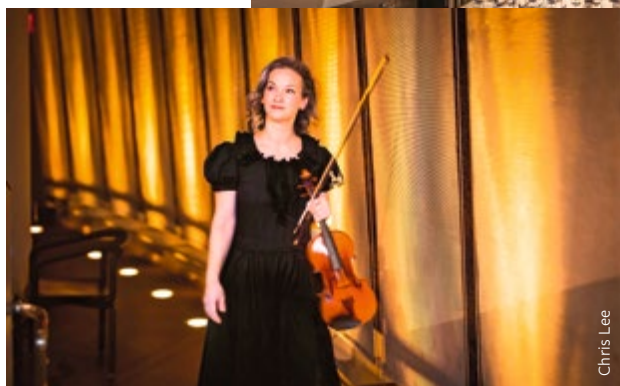
SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 10

Leipzig

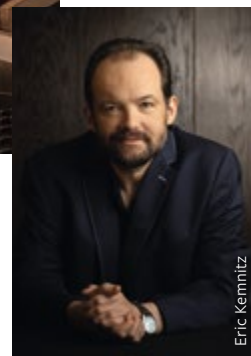


Jan Daberkow



Chris Lee

HILARY HAHN



Eric Kemnitz

ANDRIS NELSONS



Harald Hoffmann

SARAH TRAUBEL

Zu Beginn der neuen Saison präsentiert das Gewandhaus wunderbare Konzerte mit Hilary Hahn und Klaus-Florian Vogt, der Auszüge aus Wagner-Opern zum Besten gibt. In der Oper steht die Premiere von »Cosi fan tutte« auf dem Programm und in der Musikalischen Komödie wird eine großartige Johann-Strauß-Gala geboten. Genießen Sie Ihr musikalisches Wochenende in Leipzig!

Individualreisen September 2025

04./05. – 07. September 2025

Donnerstag, 04. September

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

19.00 Uhr Thomaskirche:

Festival »Con Spirito«: B-A-C-H

Klavier: **Michael Wollny**

Cembalo: **Tamar Halperin**

Freitag, 05. September

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.30 Uhr Gewandhaus:

Demokratie-Konzert zur Saison-Eröffnung

Dirigent: **Andris Nelsons**

Violine: **Hilary Hahn**

Ansprache: Dr. Maja Göpel

Gewandhausorchester

Arvo Pärt: Cantus in Memory of Benjamin Britten

Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op.53

Jean Sibelius: Sinfonie D-Dur op.43

Samstag, 06. September

19.00 Uhr Musikalische Komödie:

Johann-Strauß-Gala zum 200. Geburtstag

Dirigent: Michael Nündel/Tobias Engeli

Die Gala präsentiert bekannte und neu zu entdeckende Werke des Walzerkönigs. Lassen Sie sich mitreißen in eine Welt voller Klang und Rausch, voller Liebe und Schmerz, denn:

»Glücklich ist, wer vergisst, was doch nicht zu ändern ist!«

Sonntag, 07. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

12. – 14. September 2025

Freitag, 12. September

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

19.30 Uhr Gewandhaus:

Gewandhausorchester & Klaus Florian Vogt

Dirigent: **Andris Nelsons**

Tenor: **Klaus Florian Vogt**

Richard Wagner: Ouvertüre zu »Tannhäuser«

Rom-Erzählung aus »Tannhäuser«

Vorspiel und Dünkt dich das? und O diese Sonne!

Ha, dieser Tag! (3. Aufzug) aus »Tristan und Isolde«

Ritt der Walküren und Arie Winterstürme wichen dem Wonnemond aus »Die Walküre«

Daß der mein Vater nicht ist (2. Aufzug),

Selige Öde auf sonniger Höh! (3. Aufzug) aus »Siegfried«

Morgendämmerung und Siegfrieds Rheinfahrt

aus »Götterdämmerung«

Samstag, 13. September

19.00 Uhr Oper Leipzig:

Cosi fan tutte von Wolfgang Amadeus Mozart

Dirigent: Matthias Foremny/Yura Yang

Inszenierung: **Katharina Thoma**

Mit **Sarah Traubel**, Gabrielé Kupšytė, N.N.,

Ferrando Josh Lovell, Samantha Gaul,

Sejong Chang

Opernchor, Gewandhausorchester

Sonntag, 14. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTEL

5-Sterne Steigenberger Grandhotel Handelshof Leipzig

- Im Stadtzentrum
- Restaurant, Bar, SPA- & Wellnessbereich
- **Superior-Zimmer** (26 – 32 m²): King-/Twin-Bett, TV, Telefon, Blick zum Innenhof oder Stadtzentrum, Bad mit Dusche, sep. WC, Bademäntel, Hausschuhe, Pflegeprodukte, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter, Schreibtisch, Safe
- **Deluxe-Zimmer** (34 – 36 m²): Bad mit Dusche und/oder Badewanne

TERMINE UND PREISE P.P.

05. – 07. September 2025	Individualreise
Superior DZ/EZ	€ 510/€ 680
Deluxe DZ/EZ	€ 560/€ 770

04. – 07. September 2025	Individualreise
Superior DZ/EZ	€ 690/€ 940
Deluxe DZ/EZ	€ 770/€ 1.080

12. – 14. September 2025	Individualreise
Superior DZ/EZ	€ 550/€ 695
Deluxe DZ/EZ	€ 595/€ 790

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Steigenberger Grandhotel
- 2 bzw. 3x Karten (Kategorie 1)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise

Baden-Baden



Christian Grund



CECILIA BARTOLI

Uli Weber



Gregor Hohenberg

LANG LANG

Erleben Sie John Neumeier als Moderator in der Ballett-Werkstatt mit dem Hamburg Ballett sowie sein Ballett »Nijinsky«. Hochkarätig besetzte Liederabende mit Cecilia Bartoli und Lang Lang sowie mit Thomas Hampson und Wolfram Rieger und ein Konzert der Wiener Symphoniker, unter Petr Popelka und mit Jan Lisieck am Klavier, versprechen schöne Musikwochenenden in der Kurstadt.

Individualreisen von Oktober–November 2025

02.–04. Oktober 2025

Donnerstag, 02. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Ballett-Werkstatt

Moderation: **John Neumeier**

Hamburg Ballett

Wenige Choreografen reden gern über ihre Arbeit. John Neumeier ist die große Ausnahme, zur Freude seines Publikums. In seiner Ballett-Werkstatt bietet er Antworten auf Fragen wie: »Was bedeutet choreografisches Erzählen?«, »Wie wird aus einem Einfall ein Werk?« und »Wie wichtig ist historische Recherche?«. Dazu bittet er Tänzerinnen und Tänzer auf die Bühne, lässt tanzen und erläutert.

Freitag, 03. Oktober

20.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Ballett »Nijinsky«

Ballett von **John Neumeier**

Musik: Frédéric Chopin,

Nikolaj Rimsky-Korsakow,

Dmitri Schostakowitsch, Robert Schumann

Hamburg Ballett

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Samstag, 04. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

31. Oktober–02./03. November 2025

Freitag, 31. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Liederabend Cecilia Bartoli & Lang Lang

Mezzosopran: Cecilia Bartoli

Klavier: Lang Lang

Das Programm ist noch nicht bekannt.

Samstag, 01. November

18.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Liederabend Thomas Hampson

Bariton: Thomas Hampson

Klavier: Wolfram Rieger

Franz Schubert: Winterreise op.89

Sonntag, 02. November

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

17.00 Uhr Festspielhaus Baden-Baden:

Wiener Symphoniker

Dirigent: **Petr Popelka**

Klavier: **Jan Lisiecki**

W.A. Mozart: Sinfonie C-Dur KV551 »Jupiter«

Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll

Montag, 03. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

5-Sterne Hotel Steigenberger Icon Europäischer Hof

- Eröffnung Sommer 2025, vis-à-vis Trinkhalle
- Restaurant, Bar, SPA, Fitnessbereich
- **Superior Zimmer** (ab 30m²): Minibar, TV, Kaffee-/Teestation, Safe, Bad mit Dusche

5-Sterne Hotel Maison Messmer

- Nahe Kurhaus, Restaurants, Bar, SPA
- **Klassik Zimmer** (24m²): Bad (Wanne), sonstiger Komfort
- **Deluxe Zimmer** (ca. 35–40m²): Wohn- und Schlafbereich, Bad (DU und Wanne)

Hotel Roomers Baden-Baden

- Vis-à-vis Festspielhaus, Restaurant, Bar, SPA, Fitness-Center, Infinity-Pool
- **Deluxe Zimmer** (37m²): Kingsize-Bett, Sitzbereich, Bad (DU und Wanne)

TERMINE UND PREISE P.P.

02.–04. Oktober 2025

Hotel Roomers

Deluxe DZ/EZ € 620/€ 850

Hotel Maison Messmer

Klassik DZ/EZ € 710/€ 1.010

Deluxe DZ/EZ € 780/€ 1.130

Hotel Steigenberger Europäischer Hof

Superior DZ/EZ € 820/€ 1.170

31. Oktober–02. Nov. 2025

Hotel Roomers

Deluxe DZ/EZ € 810/€ 1.040

Hotel Maison Messmer

Klassik DZ/EZ € 880/€ 1.190

Deluxe DZ/EZ € 950/€ 1.310

Hotel Steigenberger Europäischer Hof

Superior DZ/EZ € 995/€ 1.350

31. Oktober–03. Nov. 2025

Hotel Roomers

Deluxe DZ/EZ € 1.110/€ 1.450

Hotel Maison Messmer

Klassik DZ/EZ € 1.220/€ 1.680

Deluxe DZ/EZ € 1.320/€ 1.860

Hotel Steigenberger Europäischer Hof

Superior DZ/EZ € 1.390/€ 1.930

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 ÜB/FR/City-Tax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3x Konzertkarten der Kategorien 1+2

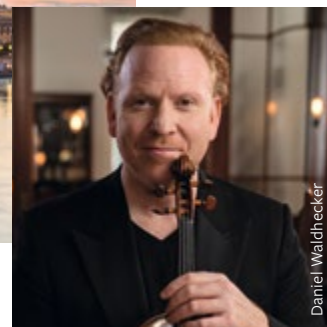
SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise



CAMILLA NYLUND

Shirley Suarez



Daniel Walthecker

DANIEL HOPE

In der neuen Saison präsentiert die Semperoper »Die Zauberflöte« mit Georg Zeppenfeld, »Turandot« mit Camilla Nylund, »Falstaff« mit Nicola Alaimo und Eleonora Buratto sowie »Tosca« mit Aleksandra Kurzak und Roberto Alagna. In der Frauenkirche erleben Sie ein Konzert unter dem Motto »Dance« mit Daniel Hope und dem Zürcher Kammerorchester sowie das Mozart Requiem. Ergänzt werden die Arrangements durch zwei wunderbare Konzerte der Dresdner Philharmonie unter der Leitung von Sir Donald Runnicles und Kent Nagano.

19.–21. September 2025 Individualreise

Freitag, 19. September

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Semperoper:

Die Zauberflöte von W. A. Mozart

Dirigent: Killian Farrell

Inszenierung: Josef E. Köpplinger

Mit **Georg Zeppenfeld**, Maria Perl-Gärtner, Nikola Hillebrand, Tomislav Mužek, Michael Nagl, Roxana Incontrera, Sabine Brohm, Michal Doron

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Samstag, 20. September

19.30 Uhr Frauenkirche:

Zürcher Kammerorchester & Daniel Hope

Violine und Leitung: Daniel Hope

Gluck: Tanz der Furien (»Orpheus und Erydike«)

Anonym: »Lamento di Tristano«

Händel: Rigaudon aus Suite Nr.3 »Wassermusik«

Dall'Abaco: Concerto grosso D-Dur op.5 Nr.6

Conforto: Fandango

Mozart: Rondo B-Dur KV269

Shubert: »Fünf Deutsche Tänze« D.90 Nr.4/5

Bizet: Farandole aus »L'Arlésienne Suite« Nr.2

Bartók: Rumänische Volkstänze Sz.68

Traditional: Odessa Bulgar; Fl. Price: Ticklin' Toes

Saint-Saëns: Danse macabre op.40

Offenbach: Can-Can aus »Orpheus in der

Unterwelt«

Tschaikowsky: Pas de deux aus »Schwanensee«

Prokofjew: Tanz der Ritter aus »Romeo und Julia«

Schulhoff: Finale: Alla Tarantella aus »Fünf

Stücke für Streichquartett«

Piazzolla: Escualo; Kilar: Orawa

Sonntag, 21. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

14./15.–17. November 2025 Individualreise

Freitag, 14. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

19.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: **Sir Donald Runnicles**

Viola: **Timothy Ridout**

Vaughan Williams: »Fantasia on a Theme by Thomas Tallis«

W. Walton: Konzert für Viola und Orchester

Johannes Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll

Samstag, 15. November

Falls gewünscht, Anreise erst am heutigen Tag.

19.00 Uhr Frauenkirche:

Kammerchor der Frauenkirche

ensemble frauenkirche dresden

Dirigent: **Matthias Grünert**

Sopran: Johanna Kaldewei

Alt: Eva Maria Summerer

Tenor: Henning Jendritza

Bass: Daniel Ochoa

Joseph Haydn: Sinfonie

W. A. Mozart: »Requiem« d-Moll KV626

Sonntag, 16. November

18.00 Uhr Semperoper:

Turandot von **Giacomo Puccini**

Dirigent: **Axel Kober**

Inszenierung: Marie-Eve Signeyrole

Mit **Camilla Nylund**, Jürgen Müller,

Aleksei Kulagin, Ivan Gyngazov,

Marjukka Tepponen, Danylo Matvienko, Jin Yu,

Aaron Pegram...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Montag, 17. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

TERMINE UND PREISE P.P.

19.–21. September 2025 Individualreise

Steigenberger De Saxe

Superior DZ/EZ € 620/€ 830

Grand Deluxe DZ/EZ € 710/€ 990

Taschenbergpalais

Palais DZ/EZ € 720/€ 990

Palais View DZ/EZ € 830/€ 1.190

15.–17. November 2025 Individualreise

Steigenberger De Saxe

Superior DZ/EZ € 510/€ 630

Grand Deluxe DZ/EZ € 610/€ 810

Taschenbergpalais

Palais DZ/EZ € 690/€ 950

Palais View DZ/EZ € 790/€ 1.140

14.–17. November 2025 Individualreise

Steigenberger De Saxe

Superior DZ/EZ € 690/€ 880

Grand Deluxe DZ/EZ € 850/€ 1.150

Taschenbergpalais

Palais DZ/EZ € 970/€ 1.360

Palais View DZ/EZ € 1.120/€ 1.640

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, Citytax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise



ALEKSANDRA KURZAK & ROBERTO ALAGNA

Dresden



ELEONORA BURATTO

24.–26./27. Oktober 2025 Gruppenreise

Freitag, 24. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Sektempfang und **Imbiss** mit Ihrer Reiseleitung.

19.00 Uhr Semperoper:
Falstaff von **Giuseppe Verdi**

Dirigent: **Daniele Gatti**

Inszenierung: Damiano Michieletto

Mit **Nicola Alaimo**, **Eleonora Buratto**,
Lodovico Ravizza, Yijie Shi, Didier Pieri...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Samstag, 25. Oktober

Führung Gemäldegalerie Alte Meister

Sie entdecken die Highlights in der Gemäldegalerie Alte Meister, die mit ca. 750 Meisterwerken aus dem 15.–18. Jahrhundert zu den renommiertesten Gemäldesammlungen der Welt zählt. Meisterwerke wie Raffaels »Sixtinische Madonna« oder die »Dresdner Veduten« von Bellotto verdeutlichen die Bedeutung der Maler und ihrer Werke für die europäische Kunstgeschichte.

19.00 Uhr Semperoper:

Tosca von **Giacomo Puccini**

Dirigent: John Fiore

Inszenierung: Johannes Schaaf

Mit **Aleksandra Kurzak**, **Roberto Alagna**,

Oleksandr Pushniak, Vladyslav Buialskyi,

Markus Marquardt, Timothy Oliver...

Sächsische Staatskapelle, Staatsopernchor

Sonntag, 26. Oktober

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

18.00 Uhr Kulturpalast:

Dresdner Philharmonie

Dirigent: **Kent Nagano**

Klavier: **Rafał Blechacz**

Alex Nante: »Ein feste Burg ist unser Gott« (UA)

Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll

Mendelssohn: 5. Sinfonie »Reformations-

Sinfonie«

Montag, 27. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

5-Sterne Steigenberger Hotel de Saxe

- Neben der Frauenkirche, Restaurant, Bar
- **Superior Zimmer** (28 m²): Bad (DU oder Wanne), Schreibtisch, Sitzgelegenheit, TV, Safe, Klimaanlage, Kaffee-/Teebereiter
- **Grand Deluxe Zimmer** (32 m²): Blick zum Neumarkt und zur Frauenkirche, Bad mit DU, Bademäntel, Slipper, Kaffeemaschine

5-Sterne Hotel Taschenbergpalais Kempinski

- Luxushotel, gegenüber der Semperoper
- Restaurants, Bistro, Bar/Café, SPA, Sauna, Pool
- **Palais Zimmer** (35 m²): King-Bett, Sitzecke, Schreibtisch, Klimaanlage, TV, Telefon, Minibar, Safe, Fön, Tee-/Kaffeemaschine, Bad mit DU
- **Palais View Zimmer** (35 m²): Altstadtblick

TERMINE UND PREISE P.P.

24.–26. Oktober 2025	Gruppenreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 760/€ 890
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 850/€ 1.080
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 950/€ 1.230
Palais View DZ/EZ	€ 1.060/€ 1.420

24.–27. Oktober 2025	Gruppenreise
Steigenberger De Saxe	
Superior DZ/EZ	€ 960/€ 1.160
Grand Deluxe DZ/EZ	€ 1.090/€ 1.440
Taschenbergpalais	
Palais DZ/EZ	€ 1.240/€ 1.660
Palais View DZ/EZ	€ 1.390/€ 1.940

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, Citytax im gebuchten Hotel
- 2 bzw. 3x Opern-/Konzertkarten der 1. Kategorie
- Sektempfang & Imbiss
- Führung Gemäldegalerie Alte Meister
- Versierte Reiseleitung (Sektempfang, Führung)
- Reiseführer Dresden

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise



Monarca Studios

VERA-LOTTE BOECKER



Harald Hoffmann/DG

ANNE-SOPHIE MUTTER



Genießen Sie Ihren Aufenthalt in der Hansestadt mit musikalischen Highlights. Großartige Konzerte erwarten Sie in der Elbphilharmonie mit Anne-Sophie Mutter & Friends, mit den Wiener Symphonikern und Anna Vinnitskaya, mit den Bamberger Symphonikern, dirigiert von Jakub Hruška sowie mit einem Klavierabend mit Víkingur Ólafsson. Ausgewählte Aufführungen in der Staatsoper und der Laeishalle ergänzen die Angebote.

Individualreisen Oktober–November 2025

14.–16./17. Oktober 2025

Dienstag, 14. Oktober

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

Fakultativ gegen Aufpreis € 119 p.P.

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Das Paradies und die Peri von Schumann

Dirigent: **Omer Meir Wellber**

Inszenierung: Tobias Kratzer

Mit **Vera-Lotte Boecker**, Eliza Boom, Kady Evanyshyn, Annika Schlicht, Kai Kluge, Eric Lunga Hallam, Christoph Pohl...
Philharmonisches Staatsorchester, Opernchor

Mittwoch, 15. Oktober

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

Anne-Sophie Mutter & Friends

Violine: Anne-Sophie Mutter

Violoncello: **Pablo Ferrández**

Klavier: **Yefim Bronfman**

Beethoven: Klaviertrio Nr. 7 »Erzherzog-Trio«

Tschaikowsky: Klaviertrio a-Moll op.50

Donnerstag, 16. Oktober

Individuelle Abreise **oder Verlängerung:**

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Die Möwe« von John Neumeier

Dirigent: Nathan Brock

Hamburg Ballett

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Freitag, 17. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

05.–07. November 2025

Mittwoch, 05. November

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

Wiener Symphoniker

Dirigent: **Petr Popelka**

Klavier: **Anna Vinnitskaya**

Ravel: Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur »Titan«

Die Klaviervirtuosin Anna Vinnitskaya schloss ihre Ausbildung beim großen Evgeni Koroliov an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg ab, wo sie inzwischen selbst als Professorin lehrt. Ob lyrisch und versonnen, ob prachtvoll und pathetisch: Stets besticht die Pianistin durch maximale Ausdruckskraft.

Donnerstag, 06. November

Fakultativ gegen Aufpreis € 60 p.P.

19.30 Uhr Laeishalle, Großer Saal:

Symphoniker Hamburg

Dirigent: **Sylvain Cambreling**

Sopran: **Jacquelyn Wagner**

Mezzosopran: **Diana Haller**

Tenor: **Michael Spyres**

Einrichtung, Sprecher: **Hans-Jürgen Schatz**

Thomas Mann: Fülle des Wohllauts

Eine literarisch-musikalische Operngala

Freitag, 07. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

HOTELS

Ameron Hamburg Hotel Speicherstadt

- Fußläufig zur Elbphilharmonie und Altstadt
- Restaurant & Bar, Spa-/Fitness-Bereich, Sauna
- **Comfort-Zimmer** (23 m²): Blick über Speicherstadt & Brooksfleet, King-Bett, Schreibtisch, Holz-/Parkettboden, Safe, Klimaanlage, TV, Sitzgelegenheit, Kaffeestation, Bad mit Dusche, Fön
- **Premium-Zimmer** (27–30 m²): Bad (DU oder Wanne), Kissenmenü, Kaffeestation, sonst wie oben

Steigenberger Hotel Hamburg

- Am schönen Alsterfleet, 15 Gehminuten zu Elbphilharmonie, Staatsoper und Laeishalle
- Restaurant, Bar-/Lounge, Spa-/Wellnesscenter, Fitnessstudio
- **Superior-Zimmer** (33 m²): King-/Twin-Bett, Schreibtisch, Klimaanlage, Safe, schallisolierte Fenster, Wasserkocher, Nespresso-Maschine, Bad (Dusche oder Wanne), Fön
- **Deluxe-Zimmer** (42 m²): großzügig, mit allem Komfort

LEISTUNGEN

- 2 bzw. 3 Übernachtungen, Frühstück, Citytax im gebuchten Hotel
- 1, 2 bzw. 3x gute Karten (Konzerte: Kategorie 1, Oper- und Ballett: Kategorie 2)

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage

Hamburg



Monika Rittershaus

ARIADNE AUF NAXOS



Markus Jans

VÍKINGUR ÓLAFSSON

18.–20. November 2025

Dienstag, 18. November

Individuelle Anreise zum Hotel Steigenberger.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

Klavierabend Víkingur Ólafsson

Víkingur Ólafsson erhielt im Februar 2025 für seine bahnbrechende, visionäre Einspielung der Goldberg-Variationen einen Grammy-Award in der Kategorie »Best Classical Instrumental Solo« In der Elbphilharmonie spielt er Werke von Beethoven, Bach und Brahms.

Mittwoch, 19. November

19.30 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ballett »Die Kameliendame«

Choreografie, Inszenierung: John Neumeier

Musik: Frédéric Chopin

Dirigent: Markus Lehtinen

Klavier: Michal Bialk

Hamburg Ballett

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Donnerstag, 20. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

26.–28./29. November 2025

Mittwoch, 26. November

Individuelle Anreise zum gebuchten Hotel.

20.00 Uhr Elbphilharmonie:

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Jakub Hrůša

Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie »Pastorale«

Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op.64

Donnerstag, 27. November

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ruslan und Ljudmila von Michail Glinka

Dirigent: Ben Glassberg

Inszenierung, Bühne und Kostüme:

Alexandra Szemerédy, Magdolna Párditka

Mit Gabriela Legun, Ilia Kazakov,

Giorgi Manoshvili, Nicky Spence...

Philharmonisches Staatsorchester, Opernchor

Freitag, 28. November

Individuelle Abreise oder Verlängerung:

19.00 Uhr Staatsoper Hamburg:

Ariadne auf Naxos von Richard Strauss

Dirigent: Kent Nagano

Inszenierung, Bühne: Dmitri Tcherniakov

Mit Wolfram Koch, Anja Kampé,

Jamez McCorkle, Martin Gantner...

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Samstag, 29. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

TERMINE UND PREISE P.P.

14. – 16. Oktober 2025 Individualreise

Hotel Ameron

Comfort DZ/EZ € 640/€ 820

Premium DZ/EZ € 680/€ 910

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 680/€ 920

Deluxe DZ/EZ € 720/€ 1.010

Aufpreis »Das Paradies und die Peri« € 119

14. – 17. Oktober 2025 Individualreise

Hotel Ameron

Comfort DZ/EZ € 930 /€ 1.195

Premium DZ/EZ € 995/€ 1.340

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 990/€ 1.360

Deluxe DZ/EZ € 1.060/€ 1.490

Aufpreis »Das Paradies und die Peri« € 119

05. – 07. November 2025 Individualreise

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 590/€ 795

Deluxe DZ/EZ € 630/€ 870

Aufpreis Konzert Laeiszhalle 6.11. € 60

18. – 20. November 2025 Individualreise

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 640/€ 820

Deluxe DZ/EZ € 680/€ 890

26. – 28. November 2025 Individualreise

Hotel Ameron

Comfort DZ/EZ € 760/€ 950

Premium DZ/EZ € 800/€ 1.040

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 780/€ 1.010

Deluxe DZ/EZ € 810/€ 1.070

26. – 29. November 2025 Individualreise

Hotel Ameron

Comfort DZ/EZ € 1.070/€ 1.380

Premium DZ/EZ € 1.140/€ 1.510

Hotel Steigenberger

Superior DZ/EZ € 1.160/€ 1.540

Deluxe DZ/EZ € 1.210/€ 1.640

Neapel



ANNA NETREBKO

Gregor Hohenberg



Samuel C. J. Unsplash

Sie besuchen Neapel, herrlich am gleichnamigen Golf gelegen. Tauchen Sie ein in die wunderbaren Sehenswürdigkeiten in der Altstadt (UNESCO) und unternehmen Sie eine Zeitreise in die Antike beim Besuch des berühmten Archäologischen Museums und der einzigartigen Ausgrabungsstätte in Pompeji. Musikalisch erleben Sie »Un ballo in maschera« im prachtvollen Teatro San Carlo mit Piero Pretti, Ludovic Tézier und Anna Netrebko.

HOTEL

5-Sterne Hotel De Bonart Naples

- Hotel der Curio Collection by Hilton
- In historischem Gebäude im noblen Chiaia-Viertel
- Restaurant Le Pavillon, Roof-Top-Restaurant mit herrlichem Ausblick, Bar, Terrasse
- Solarium, Sauna, Fitnesscenter
- **Deluxe-Zimmer mit Meerblick** (ca. 21–30 m²): hell, modern, King- oder Doppelbett, Parkettboden, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Safe, Minibar, Kaffee-/Teebereiter, TV, Klimaanlage, modernes Bad mit Dusche oder Badewanne, Bademäntel, Slipper, Fön, Toilettenartikel

TERMIN UND PREISE P.P.

09.–12. Oktober 2025	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 3.690
Deluxe EZ=DZ	€ 4.290

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück im Hotel De Bonart Naples
- 1x gute Opernkarte im Parkett inkl. Transfers
- 1x Abendessen, 1x leichtes Mittagessen, 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Stadtbesichtigungen Neapel inkl. Transfers
- Ausflug Pompeji inkl. Besuch Archäologisches Museum Neapel
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer
- Flüge Frankfurt–Neapel–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

09.–12. Oktober 2025 Gruppenreise

Donnerstag, 09. Oktober

10.25 Uhr–12.25 Uhr Flug Frankfurt–Neapel.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang durch die Reiseleitung.

Rundgang Neapel inkl. leichtes Mittagessen

Fahrt ins Stadtzentrum und leichtes Mittagessen in einem guten Restaurant. Anschließend Rundgang durch das Zentrum, u.a. mit der monumentalen Piazza del Plebiscito, der Galleria Umberto und dem berühmten Teatro San Carlo. Anschließend Hoteltransfer und Check-in.

Das **Begrüßungsabendessen** nehmen Sie in einem sehr guten Restaurant ein.

Freitag, 10. Oktober

Ausflug in die Antike inkl. Mittagessen

Das ehemals wohlhabende **Pompeji** versank bei dem verheerenden Vulkanausbruch i. J. 79 nach Christus unter einer sieben Meter hohen Ascheschicht. Was die Archäologen unter der konservierenden Schicht ausgegraben haben, fasziniert und gibt einen lebendigen Eindruck des römischen Stadtlebens. Bei der Führung sehen Sie u.a. das Haus der Vettier, das Forum, die Mysterienvilla und das Amphitheater. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückfahrt nach Neapel und Besuch des weltberühmten **Archäologischen Museums** mit wichtigen antiken Fundstücken aus der Vesuv-Region, wie aus Pompeji, Herculaneum und Stabiae. Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

Samstag, 11. Oktober

Besichtigung Altstadt Neapel inkl. Mittagessen

Bei einem Rundgang durch die faszinierende Altstadt von Neapel sehen Sie die Kathedrale, eine der schönsten und beeindruckendsten Bauwerke der Stadt, mit der barocken **Kapelle San Gennaro**, die mit Bild- und Freskendekorationen vor allem von Domenichino und Lanfranco prachtvoll ausgestattet ist. Ein weiteres Highlight ist die einzigartige **Kapelle San Severo** mit der weltbekannten Marmorstatue des »Verschleierte Christus« (cristo velato, 1753), ein Barock-Meisterwerk von Giuseppe Sanmartino. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückfahrt zum Hotel.

Vor der Oper genießen Sie einen **Aperitif**.

20.00 Uhr Teatro San Carlo:

Un ballo in maschera von Giuseppe Verdi

Dirigent: **Pinchas Steinberg**

Regie: Massimo Gasparon nach P. Samaritani

Mit **Piero Pretti, Ludovic Tézier,**

Anna Netrebko, Elizabeth DeShong,

Cassandre Berthon, Maurizio Bove...

Orchester und Chor des Teatro di San Carlo

Sonntag, 12. Oktober

Nach dem Frühstück Transfer zum Flughafen.

13.15–15.25 Uhr Flug Neapel–Frankfurt.

Reise-Highlights:

- Exklusive Abendführung im Markusdom
- »Wozzeck« im Teatro La Fenice



Die einzigartige Lagunenstadt erwartet Sie mit einem Konzert mit Werken von Haydn und Brahms sowie mit Alban Bergs »Wozzeck« im prachtvollen Teatro La Fenice. Bei einer exklusiven Abendführung entdecken Sie die prachtvolle Basilika San Marco. Meisterwerke von Tizian, Tintoretto oder Tiepolo bestaunen Sie bei der Stadtführung. Die Führung im Palazzo Ducale am berühmten Markusplatz ist ein weiteres Highlight der Reise.

24.–27. Oktober 2025 Gruppenreise

Freitag, 24. Oktober

12.35–13.55 Uhr Flug Frankfurt–Venedig.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Exklusive Abendführung Basilika San Marco

Sie besuchen den Markusdom, der für max. 30 Personen geöffnet wird. Genießen Sie in aller Ruhe die Führung durch die prachtvolle Kathedrale von Venedig.

Abendessen in einem guten Restaurant.

Samstag, 25. Oktober

Stadtführung Venedig inkl. Mittagessen

Heute besuchen Sie eine der beiden Scuole (Schulen), karitative Einrichtungen aus dem 16./17. Jh., die z.B. der Unterstützung der Armen und Kranken dienten. Beide Scuole sind mit Gemälden von Tintoretto oder Tiepolo u.a. prachtvoll ausgestattet. Anschließend besichtigen Sie die **Basilika Santa Maria dei Frari** mit Kunstwerken von Tizian sowie Grabmälern, u.a. von Claudio Monteverdi und Tiziano. Mittagessen in einem guten Restaurant.
Spaziergang zurück zum Hotel und Freizeit.

20.00 Uhr Teatro La Fenice:

Orchestra del Teatro La Fenice

Dirigent: **Markus Stenz**

Haydn: Die Sinfonie Nr. 100 »Militärsinfonie«

Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Sonntag, 26. Oktober

Besichtigung Palazzo Ducale

Am Vormittag besichtigen Sie den Palazzo Ducale am berühmten Markusplatz. Das Meisterwerk gotischer Kunst zählt zu den Wahrzeichen der Stadt. Seit dem 9. Jahrhundert war der Palast Sitz der Dogen und der Regierungs- und Justizorgane der Republik Venedig und damit ein Symbol der Größe und Macht. In seinen prächtigen Zimmern, deren Wände mit hunderten von Meisterwerken der Malerei geschmückt sind, entschied der Herzog und sein Rat über das Schicksal der tausend Jahre alten Republik.
Mittags Rückkehr zum Hotel und Freizeit.

15.30 Teatro La Fenice:

Wozzeck von Alban Berg

Dirigent: Markus Stenz

Regie: Valentino Villa

Mit **Roberto de Candia, Lidia Fridman, Enea Scala, Paolo Antognetti...**

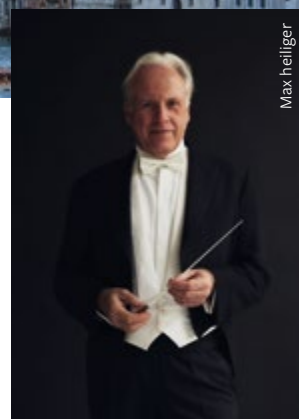
Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

Mit dem **Abendessen** in einem guten Restaurant klingt die Reise aus.

Montag, 27. Oktober

Check-out und Transfer zum Flughafen.

15.00–16.30 Uhr Flug Venedig–Frankfurt.



MARKUS STENZ

HOTEL

4-Sterne Starhotel Splendid Venice

- Lage zwischen Markusplatz und Rialto Brücke
- Bar, Restaurant, Dachgarten, privater Anlegesteg
- **Superior-Zimmer:** stilvolle Ausstattung, Queen- oder Doppelbett, Schreibtisch, Klimaanlage, TV, Telefon, Minibar, Zimmersafe, Kissen-Menü, Kaffeemaschine, elegantes Marmorbad
- **Deluxe-Zimmer:** großzügiger, sonst wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

24.–27. Oktober 2025	Gruppenreise
Superior DZ/EZ	€ 3.690/€ 4.390
Deluxe DZ/EZ	€ 3.840/€ 4.640

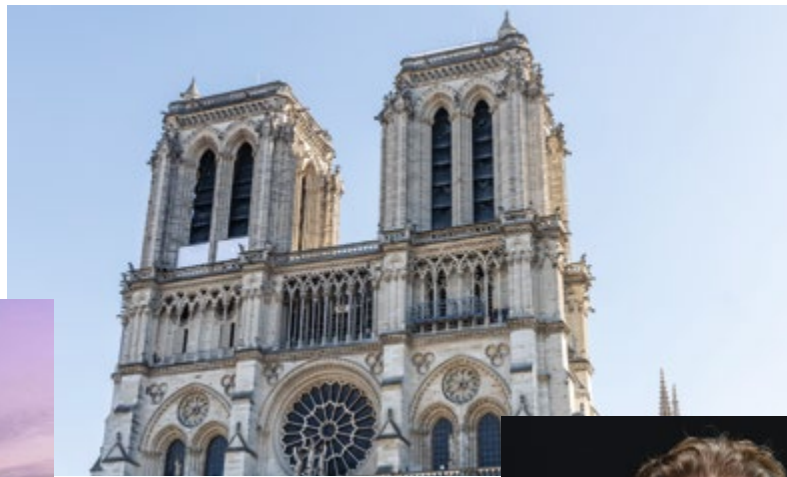
LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Starhotel Splendid Venice
- 2 Opern-/Konzertkarten im Parkett
- Sonderführung Basilika San Marco
- Stadtführung, Besichtigung Palazzo Ducale lt. Angebot
- 2x Abend- und 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer Venedig
- Flüge Frankfurt–Venedig–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Flughafentransfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 12

Paris



GREGORY KUNDE

Reise-Highlights:

- »Aida« in der Opéra Bastille
- Ballett »Giselle« im Palais Garnier
- Besichtigung Notre-Dame de Paris

HOTEL

5-Sterne Sofitel Scribe Paris Opéra

- Traditionshotel im Pariser Opernviertel, i. J. 2020 komplett neu gestaltet
- Restaurants, Café, Bar, SPA-/Fitness-Bereich
- **Superior Zimmer** (ca. 20 m²): zur Alleinbelegung, zum Innenhof oder zum Boulevard, Queen-Bett, Bad (Duschwanne), Garderobe, Sitzgelegenheit, Minibar, Klimaanlage, Espresso-Maschine, Sat-TV, Bademantel, Hausschuhe, Pflegeprodukte,
- **Luxury Zimmer** (ca. 25 m²): Queen-/Twin-Bett, sonst Ausstattung wie oben
- **Luxury Premium Zimmer** (29 m²): Queen-/Twin-Bett, Bad mit Badewanne und Dusche, sonst Ausstattung wie oben

TERMIN UND PREISE P.P.

30. Oktober – 02. Nov. 2025	Gruppenreise
Luxury DZ	€ 2.090
Premium Luxury DZ	€ 2.250
Superior EZ	€ 2.620
Luxury EZ	€ 2.760
Aufpreis Ballett »Giselle«	€ 170

LEISTUNGEN

- 3 Übernachtungen, Frühstück, City-Tax im Sofitel Scribe Paris Opéra
- 2 bzw. 3x Karten der besten Kategorie
- Transfers zur/von der Philharmonie und Opéra Bastille
- Führung Notre Dame & Chartier Latin inkl. Transfers
- Cocktailempfang mit Imbiss am 30.10.
- 1x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Versierte Reiseleitung am 30.10. und 01.11.
- Reiseführer Paris

SONSTIGES

Individuelle An-/Abreise, Flugbuchung auf Anfrage
Mindestteilnehmer: 10

Paris lädt zu einem wunderbaren musikalischen Wochenende ein. In der Philharmonie erleben Sie ein Konzert mit dem Orchestre National des France, unter der Leitung von Cristian Măcelaru und mit dem Violinisten Randall Goosby. In der Opéra Bastille erwarten Sie Ewa Płonka und Gregory Kunde in Verdis »Aida« und wer möchte, kann im wunderschönen Palais Garnier das Ballett »Giselle« genießen. Sie besuchen die wiederöffnete Kathedrale Notre-Dame und erkunden das schöne Chartier Latin.

30. Oktober – 02. November 2025 Gruppenreise

Donnerstag, 30. Oktober

Individuelle Anreise zum Sofitel Scribe Paris Opéra im Herzen des schönen Opernviertels.
Cocktailempfang & Imbiss mit der Reiseleitung.

20.00 Uhr Philharmonie de Paris:

Orchestre National de France

Dirigent: **Cristian Măcelaru**

Violine: **Randall Goosby**

Peter I. Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op.35

Elsa Barraine: Sinfonie Nr. 2

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2

Freitag, 31. Oktober

Der Tag steht zu Ihrer freien Verfügung.

Abends fakultativ gegen Aufpreis € 170 p.P.:

19.30 Uhr Palais Garnier:

Ballett »Giselle«

Choreografie: Patrice Bart und Eugène Polyakov nach Jean Coralli und Jules Perot

Musik: Adolphe Adam

Dirigentin: Andrea Quinn

Ballett und Orchester der Oper Paris

Samstag, 01. November

Notre-Dame & Chartier Latin inkl. Mittagessen

Sie besichtigen die nach dem verheerenden Brand im April 2019 kürzlich wiedereröffnete, prachtvolle Kathedrale Notre-Dame de Paris, das Wahrzeichen der Stadt. Anschließend spazieren Sie vorbei an der Kirche Saint-Germain-des-Prés ins Quartier Latin, einem der ältesten Viertel von Paris. Der Ursprung des Namens geht auf das Mittelalter zurück, als sich in diesem bereits studentischen Viertel mehrere Schulen befanden, die Lateinunterricht anboten. Bei Ihrem Spaziergang entdecken Sie großartige Museen, römische Überreste, außergewöhnliche Denkmäler und prächtige Gärten. Nach einem guten Mittagessen in einer typischen Pariser Brasserie Rückfahrt zum Hotel und Freizeit.

19.30 Uhr Opéra Bastille:

Aida von Giuseppe Verdi

Dirigent: Dmitry Matvienko

Inszenierung: Shirin Neshat

Mit **Ewa Płonka**, **Gregory Kunde**, Judit Kutasi,

Enkhbat Amartüvshin, Alexander Köpeczi

Krzysztof Bączyk, Manase Latum...

Chor und Orchester der Oper Paris

Sonntag, 02. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



MARCUS BOSCH

- **Reise-Highlights:**
- »Le Trouvère« und »Deidamia« im Wexford Opera House
 - Hotel Marlfield House



Marlfield House

Seit dem ersten »Festival of Music and the Arts« im Oktober 1951 hat sich das Wexford Opera Festival zu einem der führenden der Welt entwickelt. Mit der Aufführung selten gespielter Werke garantiert es außergewöhnliche Opernerlebnisse. Freuen Sie sich auf »Le Trouvère« von Giuseppe Verdi und Händels »Deidamia« in diesem besonderen Opernhaus. Sie erkunden Dublin, die malerische Grafschaft Wicklow und residieren im eleganten Marlfield House.

27.–31. Oktober 2025 Gruppenreise

Montag, 27. Oktober

15.30–16.40 Uhr Flug Frankfurt–Dublin.

Andere Abflughäfen auf Anfrage.

Empfang am Flughafen und Transfer zum Hotel The Westbury Dublin.

Abendessen im Restaurant mit der Reiseleitung.

Dienstag, 28. Oktober

Stadtrundgang Dublin inkl. Mittagessen

Sie entdecken St. Stephens Green, die belebte Grafton Street, das historische Temple Bar-Viertel, das ehemalige Parlament, das renommierte Trinity College und den malerischen Merrion Square. Mittagessen im Restaurant und Fahrt nach Wexford zum Hotel Marlfield House.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

Mittwoch, 29. Oktober

Stadtführung Wexford inkl. Mittagessen

Sie erfahren bei einer Stadtführung alles über die Entstehung der Hafenstadt Wexford, die für ihr mildes Klima bekannt ist. Anschließend leichtes Mittagessen und Rückfahrt zum Hotel.

Abendessen im sehr guten Hotel-Restaurant.

19.30 Uhr Wexford Opernhaus:

Le Trouvère von Giuseppe Verdi

Dirigent: Marcus Bosch

Inszenierung: Ben Barnes

Mit Arseny Yakovlev, Eduardo Niave,

Giorgi Lomiseli, Luca Gallo...

WFO Orchestra

Donnerstag, 30. Oktober

Tagesausflug Wicklow inkl. Imbiss

Heute entdecken Sie die wunderschöne Grafschaft Wicklow. Sie besuchen das elegante Russborough House, das für seine beeindruckende Kunstsammlung und Architektur bekannt ist. Nach einem Imbiss geht es weiter nach Glendalough, wo Sie einen kurzen Spaziergang durch die alten Klosterruinen unternehmen. Anschließend Rückfahrt zum Hotel.

Frühes Abendessen im Hotel-Restaurant

»The Duck«.

19.30 Uhr Wexford Opernhaus:

Deidamia von Georg Friedrich Händel

Dirigent & Inszenierung: George Petrou

Mit Sophie Junker, Sarah Gilford, Bruno de Sá...

Freitag, 31. Oktober

Powerscourt House & Gardens

Auf dem Weg zum Flughafen Dublin machen Sie Stopp am Powerscourt House & Gardens, einem alten Herrenhaus mit wunderschön gestaltetem Garten. Hier haben Sie die Möglichkeit, einen Imbiss einzunehmen. Anschließend Weiterfahrt zum Flughafen.

17.25–20.25 Uhr Flug Dublin–Frankfurt.

Wexford Opernfestival

HOTELS

5-Sterne The Westbury Dublin

- Elegantes Hotel im Stadtzentrum
- Restaurant, Bar und Brasserie
- **Westbury King-Zimmer** (ca. 25 m²): King-Bett, Marmorbath, Sitzgelegenheit, Schreibtisch, Bademäntel, Hausschuhe, Föhn, TV, Safe

4-Sterne Hotel Marlfield House

- Luxuriöses Landhaus (19. Jh.) mit klassisch-eleganter Einrichtung
- Sehr gute Restaurants, Bar/Lounge, Weinkeller
- Individuell eingerichtete Zimmer mit Antiquitäten und Gemälden, Marmorbath mit Dusche, Sitzmöglichkeit, TV, Bademäntel, Slippers, Föhn, Minibar, Wasserkocher
- **Standard-Zimmer** (ab 15 m²): zur Alleinbelegung, Gartenblick
- **Classic-Doppelzimmer** (ab 23 m²): Gartenblick, Bad mit Dusche und Badewanne
- **Junior-State-Zimmer** (ca. 36 m²): Garten-/Seeblick, Sitzbereich mit Kamin, Türen zum Garten, Bad (Wanne & DU)

TERMIN UND PREISE P.P.

27.–31. Oktober 2025	Gruppenreise
Classic DZ	€ 3.190
Junior State DZ	€ 3.540
Standard EZ=DZ	€ 3.490

LEISTUNGEN

- 1 ÜB/FR im The Westbury Dublin
- 3 ÜB/FR im Hotel Marlfield House
- 2x Opernkarten der 1. Kategorie
- 2x Mittag-/4x Abendessen, 1x Imbiss inkl. begleitender Getränke
- Führungen und Ausflüge inkl. Transfers
- Flug Frankfurt–Dublin–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage

Mindestteilnehmer: 12



Reisevorschau Weihnachten & Silvester 2025



KIRILL PETRENKO

Freuen Sie sich jetzt schon auf wunderbare Reisen über die Weihnachtsfeiertage und den Jahreswechsel 2025/26 in ausgewählten Hotels. Genießen Sie musikalische Silvester-Highlights mit herausragenden Künstlern in den besten Opern- und Konzerthäusern. Ob Sie gerne in der Gruppe reisen oder individuell – wir haben für jeden ein passendes Angebot. Lassen Sie sich gerne schon vormerken und erhalten Sie vorab die Reiseangebote von uns!

Weihnachten Weimar

»Hänsel & Gretel«, »A Christmas Carol«
Märchen im Grand Hotel, Hotel Elephant

Weihnachten Dresden

Adventsliedersingen, »Der Nussknacker«,
»Hänsel & Gretel«, Dresdner Philharmonie,
Hotel Taschenbergpalais

Weihnachten Hamburg

»Tosca«, »Ein Wintermärchen«, Philharm.
Staatsorchester & Omer Meir-Wellber
Hotel Atlantic

Silvester Schlosshotel Kronberg

»Turandot«, »Tosca«, hr-Sinfonieorchester &
Anastasia Kobekina

Silvester Baden-Baden

Silvesterkonzert Akhmetshina, Beczala
Hotel Roomers

Silvester Ettlingen

Silvesterkonzert Akhmetshina, Beczala
Neujahrskonzert des Theater Heidelberg
Hotel Erbprinz in Ettlingen

Silvester Dresden

Silvesterkonzert Staatskapelle Dresden,
»Die Fledermaus« Dresdner Philharmonie;
Neujahrskonzert Frauenkirche
Hotels Steigenberger, Taschenbergpalais

Silvester Leipzig

»Die Czárdásfürstin«, Silvester-Gala,
»Der Nussknacker«, Silvesterkonzert
Hotel Steigenberger

Silvester Hamburg

»Der Nussknacker«, »Die Zauberflöte«
Silvesterkonzert Elbphilharmonie
Hotels Vier Jahreszeiten, Atlantic

Silvester München

Silvestergala Münchner Rundfunkorchester
»Die Zauberflöte«, »Der Nussknacker«
Münchner Philharmoniker, 5-Sterne Hotel

Silvester Prag

Silvester- und Neujahrskonzert
»La Bohème«, Hotel Aria Prag

Silvester Wien

Silvesterkonzert Wiener Philharmoniker
»Fidelio«, »Die Fledermaus«, Hotel Imperial

Silvester Berlin

Silvesterkonzert Berliner Philharmoniker
»La Bohème«, »La Cage aux Folles«,
Konzerte Thielemann & Mallwitz
Hotel ADLON, Hotel Waldorf Astoria

Silvester Weimar

Silvesterkonzert Staatskapelle Weimar
Neujahrskonzert (Erfurt),
»La Traviata«, Hotel Elephant

Änderungen/Ergänzungen vorbehalten!



ANASTASIA KOBEKINA

Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a des Bürgerlichen Gesetzbuchs

Bei der Ihnen angebotenen Kombination von Reiseleistungen handelt es sich um eine Pauschalreise im Sinne der Richtlinie (EU) 2015/2302.

Daher können Sie alle EU-Rechte in Anspruch nehmen, die für Pauschalreisen gelten. Der ADAC Hessen-Thüringen e.V. trägt die volle Verantwortung für die ordnungsgemäße Durchführung der gesamten Pauschalreise. Zudem verfügt der ADAC Hessen-Thüringen e.V. über die gesetzlich vorgeschriebene Absicherung für die Rückzahlung Ihrer Zahlungen und, falls der Transport in der Pauschalreise inbegriffen ist, zur Sicherstellung Ihrer Rückbeförderung im Fall seiner Insolvenz.

Das ausführliche Formblatt zur Pauschalreise-Richtlinie finden Sie unter:

<https://www.adac-musikreisen.de/informationspflichten-bei-pauschalreisen>

Auf Anfrage senden wir Ihnen dieses auch gerne zu.



Allgemeine Hinweise zu unseren Pauschalreisen

Hygienestandards: Damit Sie auch weiterhin sicher mit uns reisen können, überprüfen wir die aktuellen Reise- und Sicherheitshinweise sowie die Hygienestandards unserer Vertragspartner vor Ort. Sollten in Zukunft Einreise- oder sonstige Beschränkungen für Aufenthalte im Rahmen unserer Reisen vorliegen, werden wir Sie vor der Abreise über mögliche Änderungen informieren. Zudem erhalten Sie aktuelle Informationen unter www.auswaertiges-amt.de. Wir empfehlen Ihnen, in geschlossenen Räumen mit vielen Personen ggf. weiterhin eine Maske zu tragen.

Nahrungsmittelunverträglichkeiten: Bitte Details bei Reisebuchung bzw. spätestens 4 Wochen vor Reisebeginn mitteilen. Eine entsprechende Umsetzung in den Restaurants kann nicht immer gewährleistet werden.

Einreisebestimmungen: Deutsche Staatsbürger benötigen für Reisen innerhalb der EU: gültigen Personalausweis oder Reisepass; Außerhalb der EU: gültigen Reisepass, der oftmals noch mindestens 6 Monate gültig sein muss. Für einige Länder muss zusätzlich ein Visum beantragt werden (Info siehe Reiseangebot). Der Kunde ist für die Beschaffung der erforderlichen Dokumente und Voraussetzungen selbst verantwortlich.

Einreise in die USA: Zusätzlich zu einem gültigen elektronischen Reisepass benötigen deutsche Staatsbürger eine gültige Einreisegenehmigung, die über das Einreisegenehmigungssystem »ESTA« (Electronic System for Travel Authorization) rechtzeitig vor Reiseantritt beantragt werden muss. Die Bearbeitungsgebühr ist per Kreditkarte zu bezahlen. Falls Sie bestimmte Länder bereist haben, wie z.B. den Iran, kann es zu Einreisebeschränkungen kommen bzw. ist ein Visum erforderlich. Wir verweisen auf die Informationen unter www.auswaertiges-amt.de

Sprache: Unsere Reisen sind auf deutschsprachige Gäste ausgelegt. Reiseleitungen und Führungen können in Ausnahmefällen in Englisch oder der Landessprache erfolgen. Wenn möglich, versuchen wir in diesem Fall eine Übersetzung zu organisieren.

Gruppengröße: Unsere Gruppenreisen sind i. d. R. für 15–25 Personen ausgelegt. Bei Sonderreisen mit höherer Teilnehmerzahl werden die Führungen jedoch in Gruppen zu je ca. 20 Personen durchgeführt.

Mindestteilnehmerzahl: Bei Nichterreichen der bei den Reiseangeboten angegebenen Mindestteilnehmerzahl können wir bis spätestens 30 Tage vor Reiseantritt vom Reisevertrag zurücktreten. Darüber werden wir Sie unverzüglich informieren.

Rücktritt durch den Kunden vor Reisebeginn: Sie haben die Möglichkeit, vor Reisebeginn gegen Zahlung einer angemessenen Entschädigung oder ggf. vom Reiseveranstalter verlangten Entschädigungspauschale jederzeit vom Vertrag zurückzutreten. Wir verweisen insoweit auf unsere Reisebedingungen.

Personen mit eingeschränkter Mobilität: Bei verfügbaren Kapazitäten bemühen wir uns darum, die gewünschten Reiseleistungen auch Gästen mit Mobilitätseinschränkungen anzubieten. Wir bitten Sie, bei der Buchung genaue Angaben über Personenzahl sowie Art und Umfang der Mobilitätseinschränkungen der betreffenden Teilnehmer zu machen, damit geprüft werden kann, ob die Buchung bestätigt werden kann.

Bezahlung: Mit der Buchungsbestätigung wird Ihnen ein Sicherungsschein übersandt. Nach Vertragsabschluss wird eine Anzahlung Höhe von 25% des Reisepreises, die Restzahlung 21 Tage vor Reisebeginn zur Zahlung fällig.

Reiserücktrittsversicherung: Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung oder einer Versicherung zur Deckung der Kosten einer Unterstützung einschließlich einer Rückbeförderung bei Unfall, Krankheit oder Tod.

Datenschutz: Am 25. Mai 2018 ist die neue EU-Datenschutzgrundverordnung in Kraft getreten. Wir haben alle notwendigen Änderungen vorgenommen, die die neuen Standards des europäischen Datenschutzrechts (DSGVO) berücksichtigen. Nähere Informationen dazu, wie wir Ihre persönlichen Daten schützen, finden Sie in unserer aktualisierten Datenschutzerklärung auf unserer Website www.adac-musikreisen.de/datenschutzerklaerung. Die Erhebungen und Verarbeitungen aller personenbezogenen Daten erfolgen nach den deutschen gesetzlichen Datenschutzbestimmungen. Es werden nur solche persönlichen Daten erhoben und an Partner weitergeleitet, die zur Abwicklung Ihrer Reise notwendig sind. Diese und unsere Mitarbeiter sind von uns zur Verschwiegenheit auf das Datengeheimnis verpflichtet. Der weiteren **Nutzung Ihrer persönlichen Daten zu Werbezwecken** können Sie jederzeit durch Mitteilung an ADAC Hessen-Thüringen e.V., Reisen für Musikfreunde, Lyoner Str. 22, D-60528 Frankfurt am Main oder per E-Mail an info@adac-musikreisen.de widersprechen.

Reisebedingungen des ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Sehr geehrte Kunden und Reisende,

wir bitten Sie um aufmerksame Lektüre der nachfolgenden Reisebedingungen. Diese Reisebedingungen werden, soweit wirksam vereinbart, Inhalt des zwischen dem Kunden bzw. Reisenden – nachstehend „Reisender“ genannt – mit dem ADAC Hessen-Thüringen e.V., nachfolgend »ADAC-HT« abgekürzt, zu Stande kommenden Pauschalreisevertrages. Sie ergänzen die gesetzlichen Vorschriften der §§ 651a - y BGB (Bürgerliches Gesetzbuch) und der Artikel 250 und 252 des EGBGB (Einführungsgesetz zum BGB) und füllen diese aus. Diese Reisebedingungen gelten ausschließlich für die Pauschalreisen von ADAC-HT. Sie gelten nicht für die Vermittlung fremder Leistungen (wie z. B. Gästeführungen und Eintrittskarten) und nicht für Verträge über Beherbergungsleistungen, bzw. deren Vermittlung.

1. Abschluss des Pauschalreisevertrages, Verpflichtungen des Reisenden; Hinweis zum Widerrufsrecht

- 1.1. Für alle Buchungswege gilt:
- a) Grundlage des Angebots von ADAC-HT und der Buchung des Reisenden sind die Reiseausschreibung und die ergänzenden Informationen von ADAC-HT für die jeweilige Reise, soweit diese dem Reisenden bei der Buchung vorliegen.
- b) Reisevermittler und Buchungsstellen, sind von ADAC-HT nicht bevollmächtigt, Vereinbarungen zu treffen, Auskünfte zu geben oder Zusicherungen zu machen, die den vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages abändern, über die Reiseausschreibung bzw. die vertraglich zugesagten Leistungen von ADAC-HT hinausgehen oder im Widerspruch dazu stehen.
- c) Angaben in Hotelführern und ähnlichen Verzeichnissen, die nicht von ADAC-HT herausgegeben werden, sind für ADAC-HT und die Leistungspflicht von ADAC-HT nicht verbindlich, soweit sie nicht durch ausdrückliche Vereinbarung mit dem Reisenden zum Inhalt der Leistungspflicht von ADAC-HT gemacht wurden.
- d) Weicht der Inhalt der Reisebestätigung von ADAC-HT vom Inhalt der Buchung ab, so liegt ein neues Angebot von ADAC-HT vor. Der Vertrag kommt auf der Grundlage dieses neuen Angebots zustande, soweit ADAC-HT bezüglich des neuen Angebots auf die Änderung hingewiesen und seine vorvertraglichen Informationspflichten erfüllt hat und der Reisende ADAC-HT die Annahme durch ausdrückliche Erklärung oder Anzahlung erklärt.
- e) Die von ADAC-HT gegebenen vorvertraglichen Informationen über wesentliche Eigenschaften der Reiseleistungen, den Reisepreis und alle zusätzlichen Kosten, die Zahlungsmodalitäten, die Mindestteilnehmerzahl und die Stornopauschalen (gem. Artikel 250 § 3 Nummer 1, 3 bis 5 und 7 EGBGB) werden nur dann nicht Bestandteil des Pauschalreisevertrages, sofern dies zwischen den Parteien ausdrücklich vereinbart ist.
- f) Der Reisende haftet für alle vertraglichen Verpflichtungen von Mitreisenden, für die er die Buchung vornimmt, wie für seine eigenen, soweit der Reisende eine entsprechende Verpflichtung durch ausdrückliche und gesonderte Erklärung übernommen hat.
- 1.2. Für die Buchung, die mündlich, telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder Telefax erfolgt, gilt:
- a) Mit der Buchung bietet der Reisende ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An die Buchung ist der Reisende 7 Werktage gebunden.
- b) Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung (Annahmeerklärung) durch ADAC-HT zustande. Bei oder unverzüglich nach Vertragsschluss wird ADAC-HT dem Reisenden eine den gesetzlichen Vorgaben entsprechende Reisebestätigung auf einem dauerhaften Datenträger (welcher es dem Reisenden ermöglicht, die Erklärung unverändert so aufzubewahren oder zu speichern, dass sie dem Reisenden in einem angemessenen Zeitraum zugänglich ist, z. B. auf Papier oder per E-Mail), übermitteln, sofern der Reisende nicht Anspruch auf eine Reisebestätigung in Papierform nach Art. 250 § 6 Abs. (1) Satz 2 EGBGB hat, weil der Vertragsschluss in gleichzeitiger körperlicher Anwesenheit beider Parteien oder außerhalb von Geschäftsräumen erfolgte.
- 1.3. Bei Buchungen im elektronischen Geschäftsverkehr (z. B. Internet, App, Telemedien) gilt für den Vertragsabschluss:

- a) Dem Reisenden wird der Ablauf der elektronischen Buchung in der entsprechenden Anwendung von ADAC-HT erläutert.
- b) Dem Reisenden steht zur Korrektur seiner Eingaben, zur Löschung oder zum Zurücksetzen des gesamten Buchungsförmulars eine entsprechende Korrekturmöglichkeit zur Verfügung, deren Nutzung erläutert wird.
- c) Die zur Durchführung der Onlinebuchung angebotenen Vertragssprachen sind angegeben. Rechtlich maßgeblich ist ausschließlich die deutsche Sprache.
- d) Soweit der Vertragstext von ADAC-HT im Onlinebuchungssystem gespeichert wird, wird der Reisende darüber und über die Möglichkeit zum späteren Abruf des Vertragstextes unterrichtet.
- e) Mit Betätigung des Buttons (der Schaltfläche) »zahlungspflichtig buchen« bietet der Reisende ADAC-HT den Abschluss des Pauschalreisevertrages verbindlich an. An dieses Vertragsangebot ist der Reisende 7 Werktage ab Absendung der elektronischen Erklärung gebunden.
- f) Dem Reisenden wird der Eingang seiner Buchung unverzüglich auf elektronischem Weg bestätigt.
- g) Die Übermittlung der Buchung durch Betätigung des Buttons »zahlungspflichtig buchen« begründet keinen Anspruch des Reisenden auf das Zustandekommen eines Pauschalreisevertrages entsprechend seiner Buchungangaben. ADAC-HT ist vielmehr frei in der Entscheidung, das Vertragsangebot des Reisenden anzunehmen oder nicht.
- h) Der Vertrag kommt durch den Zugang der Reisebestätigung von ADAC-HT beim Reisenden zu Stande, die in Papierform erfolgt (auch eingescannt per E-Mail möglich).
- 1.4. ADAC-HT weist darauf hin, dass nach den gesetzlichen Vorschriften (§ 312 Abs. 7 BGB) bei Pauschalreiseverträgen nach § 651a und § 651c BGB, die im Fernabsatz (Briefe, Kataloge, Telefonanrufe, Telekopien, E-Mails, über Mobilfunkdienst versendete Nachrichten (SMS) sowie Rundfunk, Telemedien und Onlinedienste) abgeschlossen wurden, kein Widerrufsrecht besteht, sondern lediglich die gesetzlichen Rücktritts- und Kündigungsrechte, insbesondere das Rücktrittsrecht gemäß § 651h BGB (siehe hierzu auch Ziff. 5). Ein Widerrufsrecht besteht jedoch, wenn der Vertrag über Reiseleistungen nach § 651a BGB außerhalb von Geschäftsräumen geschlossen worden ist, es sei denn, die mündlichen Verhandlungen, auf denen der Vertragsschluss beruht, sind auf vorhergehende Bestellung des Verbrauchers geführt worden; im letztgenannten Fall besteht ein Widerrufsrecht ebenfalls nicht.

2. Bezahlung

2.1. ADAC-HT und Reisevermittler dürfen Zahlungen auf den Reisepreis vor Beendigung der Pauschalreise nur fordern oder annehmen, wenn ein wirksamer Absicherungsvertrag besteht und dem Reisenden der Sicherungsschein mit Namen und Kontaktdaten des Absicherers in klarer, verständlicher und hervorgehobener Weise übergeben wurde. Nach Vertragsabschluss wird gegen Aushändigung des Sicherungsscheines eine Anzahlung in Höhe von 25 % des Reisepreises zur Zahlung fällig. Die Restzahlung wird 21 Tage vor Reisebeginn fällig, sofern der Sicherungsschein übergeben ist und die Reise nicht mehr aus dem in Ziffer 8 genannten Grund abgesagt werden kann. Bei Buchungen kürzer als 21 Tage vor Reisebeginn ist der gesamte Reisepreis sofort zahlungsfällig.

- 2.2. Leistet der Reisende die Anzahlung und/oder die Restzahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl ADAC-HT zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist, ADAC-HT seine gesetzlichen Informationspflichten erfüllt hat und kein gesetzliches oder vertragliches Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsrecht des Reisenden besteht, und hat der Reisende den Zahlungsverzug zu vertreten, so ist ADAC-HT berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung und nach Ablauf der Frist vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten und den Reisenden mit Rücktrittskosten gemäß Ziffer 4 zu belasten.
- 2.3. Die Bezahlung kann auf folgende Weise erfolgen:
- a) Durch Überweisung auf das auf der Reisebestätigung angegebene Konto von ADAC-HT oder durch Zahlung mit Kreditkarte (MasterCard, VISA).
- b) Bei Buchung über Reisevermittler und Buchungsstellen ist eine Zahlung des Reisepreises nur beim Reisevermittler bzw. der Buchungsstelle möglich.

3. Änderungen von Vertragsinhalten vor Reisebeginn, die nicht den Reisepreis betreffen

- 3.1. Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Pauschalreisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von ADAC-HT nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind ADAC-HT vor Reisebeginn gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.
- 3.2. ADAC-HT ist verpflichtet, den Reisenden über Leistungsänderungen unverzüglich nach Kenntnis von dem Änderungsgrund auf einem dauerhaften Datenträger (z. B. auch durch E-Mail, SMS oder Sprachnachricht) klar, verständlich und in hervorgehobener Weise zu informieren.
- 3.3. Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft einer Reiseleistung oder der Abweichung von besonderen Vorgaben des Reisenden, die Inhalt des Pauschalreisevertrages geworden sind, ist der Reisende berechtigt, innerhalb einer von ADAC-HT gleichzeitig mit Mitteilung der Änderung gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Pauschalreisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Reisende nicht innerhalb der von ADAC-HT gesetzten Frist ausdrücklich gegenüber diesem den Rücktritt vom Pauschalreisevertrag, gilt die Änderung als angenommen.
- 3.4. Eventuelle Gewährleistungsansprüche bleiben unberührt, soweit die geänderten Leistungen mit Mängeln behaftet sind. Hatte ADAC-HT für die Durchführung der geänderten Reise bzw. einer eventuell angebotenen Ersatzreise bei gleichwertiger Beschaffenheit zum gleichen Preis geringere Kosten, ist dem Reisenden der Differenzbetrag entsprechend § 651m Abs. 2 BGB zu erstatten.

4. Rücktritt durch den Reisenden; Umbuchung

- 4.1. Der Reisende kann jederzeit vor Reisebeginn vom Pauschalreisevertrag zurücktreten. Der Rücktritt ist gegenüber ADAC-HT unter der nachfolgend angegebenen Anschrift zu erklären. Falls die Reise über einen Reisevermittler gebucht wurde, kann der Rücktritt auch diesem gegenüber erklärt werden. Dem Reisenden wird empfohlen, den Rücktritt in Textform zu erklären.
- 4.2. Tritt der Reisende vor Reisebeginn zurück oder tritt er die Reise nicht an, so verliert der Reiseveranstalter den Anspruch auf den Reisepreis. Stattdessen kann ADAC-HT eine angemessene Entschädigung verlangen, soweit der Rücktritt nicht von ADAC-HT zu vertreten ist. ADAC-HT kann keine Entschädigung verlangen, soweit am Bestimmungsort oder in dessen unmittelbarer Nähe unvermeidbare, außergewöhnliche Umstände auftreten, die die Durchführung der Pauschalreise oder die Beförderung von Personen an den Bestimmungsort erheblich beeinträchtigen; Umstände sind unvermeidbar und außergewöhnlich, wenn sie nicht der Kontrolle der Partei, die sich hierauf beruft, unterliegen, und sich ihre Folgen auch dann nicht hätten vermeiden lassen, wenn alle zumutbaren Vorkehrungen getroffen worden wären.
- 4.3. ADAC-HT hat die nachfolgenden Entschädigungspauschalen unter Berücksichtigung des Zeitraums zwischen der Rücktrittserklärung und dem Reisebeginn sowie unter Berücksichtigung der erwarteten Ersparnis von Aufwendungen und des erwarteten Erwerbs durch anderweitige Verwendungen der Reiseleistungen festgelegt. Die Entschädigung wird nach dem Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung wie folgt mit der jeweiligen Stornostaffel berechnet:
- | | |
|--|------------------------|
| a) Pauschalen ohne besondere Kennzeichnung | |
| • bis zum 60. Tag vor Reiseantritt | 25 % |
| • ab dem 59. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 60 % |
| • ab dem 20. Tag vor Reiseantritt | 70 % |
| • ab dem 7. Tag vor Reiseantritt | 80 % |
| • ab dem 3. Tag vor Reiseantritt | 90 % |
| • am Tag des Reiseantritts oder bei Nichtantritt der Reise | 95 % des Reisepreises; |
| b) Als „Angebotsreisen mit Sondertarifen“ bezeichnete Pauschalreisen | |
| • bis zum 60. Tag vor Reiseantritt | 25 % |
| • ab dem 59. Tag vor Reiseantritt | 40 % |
| • ab dem 30. Tag vor Reiseantritt | 65 % |
| • ab dem 20. Tag vor Reiseantritt | 75 % |
| • ab dem 7. Tag vor Reiseantritt | 90 % |
| • ab dem 3. Tag vor Reiseantritt oder bei Nichtantritt der Reise | 95 % des Reisepreises; |

- 4.4. Dem Reisenden bleibt es in jedem Fall unbenommen, ADAC-HT nachzuweisen, dass ADAC-HT überhaupt kein oder ein wesentlich niedrigerer Schaden entstanden ist, als die von ADAC-HT geforderte Entschädigungspauschale.
- 4.5. Eine Entschädigungspauschale gem. Ziffer 4.3. gilt als nicht festgelegt und vereinbart, soweit ADAC-HT nachweist, dass ADAC-HT wesentlich höhere Aufwendungen entstanden sind als der kalkulierte Betrag der Pauschale gemäß Ziffer 4.3. In diesem Fall ist ADAC-HT verpflichtet, die geforderte Entschädigung unter Berücksichtigung der ersparten Aufwendungen und des Erwerbs einer etwaigen, anderweitigen Verwendung der Reiseleistungen konkret zu beziffern und zu begründen.
- 4.6. Ist ADAC-HT infolge eines Rücktritts zur Rückerstattung des Reisepreises verpflichtet, bleibt § 651 h Abs. 5 BGB unberührt.
- 4.7. Das gesetzliche Recht des Reisenden, gemäß § 651 e BGB von ADAC-HT durch Mitteilung auf einem dauerhaften Datenträger zu verlangen, dass statt seiner ein Dritter in die Rechte und Pflichten aus dem Pauschalreisevertrag eintritt, bleibt durch die vorstehenden Bedingungen unberührt. Eine solche Erklärung ist in jedem Fall rechtzeitig, wenn sie ADAC-HT 7 Tage vor Reisebeginn zugeht.
- 4.8. Werden auf Wunsch des Reisenden nach Vertragsschluss Änderungen hinsichtlich des Reisertermins, der Unterkunft, der Verpflegungsart oder sonstiger Leistungen (Umbuchungen) vorgenommen, so kann die ADAC-HT, ohne dass ein Rechtsanspruch des Reisenden auf die Vornahme der Umbuchung besteht und nur, soweit dies überhaupt möglich ist, bis zum 31. Tag vor Reisebeginn ein Umbuchungsentgelt von € 30,- erheben. Spätere Umbuchungen sind nur mit Rücktritt vom Reisevertrag und Neubuchung entsprechend den vorstehenden Rücktrittsbedingungen möglich. Dies gilt nicht für Umbuchungswünsche, die nur geringfügige Kosten verursachen oder wenn die Umbuchung erforderlich ist, weil ADAC-HT keine, unzureichende oder falsche vorvertragliche Informationen gemäß Art. 250 § 3 EGBGB gegenüber dem Reisenden gegeben hat.

4.9. Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung sowie einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

5. Nicht in Anspruch genommene Leistungen

Nimmt der Reisende einzelne Reiseleistungen infolge vorzeitiger Rückreise, wegen Krankheit oder aus anderen, nicht von **ADAC-HT** zu vertretenden Gründen, nicht in Anspruch, so besteht kein Anspruch des Reisenden auf anteilige Rückerstattung. **ADAC-HT** wird sich jedoch, soweit es sich nicht um ganz geringfügige Beträge handelt, beim Leistungsträger um eine Rückerstattung bemühen und entsprechende Beträge an den Reisenden zurückbezahlen, sobald und soweit sie von den einzelnen Leistungsträgern tatsächlich an **ADAC-HT** zurückerstattet worden sind. Diese Verpflichtung entfällt, wenn es sich um völlig unerhebliche Leistungen handelt.

6. Rücktritt von ADAC-HT wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl

6.1. ADAC-HT kann bei Nichterreichens einer Mindestteilnehmerzahl nach Maßgabe folgender Regelungen zurücktreten:

- Die Mindestteilnehmerzahl und der späteste Zeitpunkt des Zugangs der Rücktrittserklärung von **ADAC-HT** beim Kunden muss in der jeweiligen vorvertraglichen Unterrichtung angegeben sein.
- ADAC-HT** hat die Mindestteilnehmerzahl und die späteste Rücktrittsfrist in der Reisebestätigung anzugeben.
- ADAC-HT** ist verpflichtet, dem Kunden gegenüber die Absage der Reise unverzüglich zu erklären, wenn feststeht, dass die Reise wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl nicht durchgeführt wird.
- Ein Rücktritt von **ADAC-HT** später als 30 Tage vor Reisebeginn ist unzulässig.
- Wird die Reise aus diesem Grund nicht durchgeführt, erhält der Kunde auf den Reisepreis geleistete Zahlungen unverzüglich zurück, Ziffer 5.6 gilt entsprechend.

7. Kündigung aus verhaltensbedingten Gründen

7.1. ADAC-HT kann den Pauschalreisevertrag ohne Einhaltung einer Frist kündigen, wenn der Reisende ungeachtet einer Abmahnung von **ADAC-HT** nachhaltig stört oder wenn er sich in solchem Maß vertragswidrig verhält, dass die sofortige Aufhebung des Vertrages gerechtfertigt ist. Dies gilt nicht, soweit das vertragswidrige Verhalten ursächlich auf einer Verletzung von Informationspflichten von **ADAC-HT** beruht.

7.2. Kündigt ADAC-HT, so behält **ADAC-HT** den Anspruch auf den Reisepreis; **ADAC-HT** muss sich jedoch den Wert der ersparten Aufwendungen sowie diejenigen Vorteile anrechnen lassen, die **ADAC-HT** aus einer anderweitigen Verwendung der nicht in Anspruch genommenen Leistung erlangt, einschließlich der von den Leistungsträgern gutgebrachten Beträge.

8. Obliegenheiten des Reisenden

8.1. Reiseunterlagen

Der Kunde hat **ADAC-HT** oder seinen Reisevermittler, über den der Reisende die Pauschalreise gebucht hat, zu informieren, wenn der Reisende die notwendigen Reiseunterlagen (z. B. Hotelgutschein, Voucher) nicht innerhalb der von **ADAC-HT** mitgeteilten Frist erhält.

8.2. Mängelanzeige/Abhilfeverlangen

- Wird die Reise nicht frei von Reisemängeln erbracht, so kann der Reisende Abhilfe verlangen.
- Soweit **ADAC-HT** infolge einer schuldhaften Unterlassung der Mängelanzeige nicht Abhilfe schaffen konnte, kann der Reisende weder Minderungsansprüche nach § 651m BGB noch Schadensersatzansprüche nach § 651n BGB geltend machen.
- Der Reisende ist verpflichtet, seine Mängelanzeige unverzüglich dem Vertreter von **ADAC-HT** vor Ort zur Kenntnis zu geben. Ist ein Vertreter von **ADAC-HT** vor Ort nicht vorhanden und vertraglich nicht geschuldet, sind etwaige Reisemängel an **ADAC-HT** unter der mitgeteilten Kontaktstelle von **ADAC-HT** zur Kenntnis zu bringen; über die Erreichbarkeit des Vertreters von **ADAC-HT** bzw. seiner Kontaktstelle vor Ort wird in der Reisebestätigung unterrichtet. Der Reisende kann jedoch die Mängelanzeige auch seinem Reisevermittler, über den er die Pauschalreise gebucht hat, zur Kenntnis bringen.
- Der Vertreter von **ADAC-HT** ist beauftragt, für Abhilfe zu sorgen, sofern dies möglich ist. Er ist jedoch nicht befugt, Ansprüche anzuerkennen.

8.3. Fristsetzung vor Kündigung

Will der Reisende den Pauschalreisevertrag wegen eines Reisemangels der in § 651i Abs. (2) BGB bezeichneten Art, sofern er erheblich ist, nach § 651i BGB kündigen, hat er **ADAC-HT** zuvor eine angemessene Frist zur Abhilfeleistung zu setzen; über die Frist gilt nur dann nicht, wenn die Abhilfe von **ADAC-HT** verweigert wird oder wenn die sofortige Abhilfe notwendig ist.

8.4. Gepäckbeschädigung und Gepäckverspätung bei Flugreisen; besondere Regeln & Fristen zum Abhilfeverlangen

- Der Reisende wird darauf hingewiesen, dass Gepäckverlust, -beschädigung und -verspätung im Zusammenhang mit Flugreisen nach den luftverkehrsrechtlichen Bestimmungen vom Reisenden unverzüglich vor Ort mittels Schadensanzeige (»P.I.R.«) der zuständigen Fluggesellschaft anzuzeigen sind. Fluggesellschaften und **ADAC-HT** können die Erstattungen aufgrund internationaler Übereinkünfte ablehnen, wenn die Schadensanzeige nicht ausgefüllt worden ist. Die Schadensanzeige ist bei Gepäckbeschädigung binnen 7 Tagen, bei Verspätung innerhalb 21 Tagen nach Auslieferung, zu erstatten.
- Zusätzlich ist der Verlust, die Beschädigung oder die Fehlleitung von Reisegepäck unverzüglich **ADAC-HT**, seinem Vertreter bzw. seiner Kontaktstelle oder dem Reisevermittler anzuzeigen. Dies entbindet den Reisenden nicht davon, die Schadensanzeige an die Fluggesellschaft gemäß Buchst. a) innerhalb der vorstehenden Fristen zu erstatten.

9. Beschränkung der Haftung

9.1. Die vertragliche Haftung von **ADAC-HT** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt. Möglicherweise darüberhinausgehende Ansprüche nach dem Montreale Übereinkommen bzw. dem Luftverkehrsgesetz bleiben von dieser Haftungsbeschränkung unberührt.

9.2. ADAC-HT haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden (z. B. vermittelte Ausflüge, Sportveranstaltungen, Theaterbesuche, Ausstellungen), wenn diese Leistungen in der jeweiligen Leistungsausschreibung und der jeweiligen Buchungsbestätigung ausdrücklich und unter Angabe der Identität und Anschrift des vermittelten Vertragspartners als Fremdleistungen so eindeutig gekennzeichnet wurden, dass sie für den Reisenden erkennbar nicht Bestandteil der Pauschalreise von **ADAC-HT** sind und im Übrigen die Voraussetzungen der §§ 651b, 651c, 651w und 651y BGB ordnungsgemäß erfüllt wurden.

9.3. ADAC-HT haftet jedoch, wenn und soweit für einen Schaden des Reisenden die Verletzung von Hinweis-, Aufklärungs- oder Organisationspflichten von **ADAC-HT** ursächlich geworden ist.

10. Geltendmachung von Ansprüchen, Adressat

Ansprüche nach § 651i Abs. (3) Nr. 2, 4-7 BGB hat der Reisende gegenüber **ADAC-HT** geltend zu machen. Die Geltendmachung kann auch über den Reisevermittler erfolgen, wenn die Pauschalreise über diesen Reisevermittler gebucht war. Die in § 651i Abs. (3) BGB aufgeführten vertraglichen Ansprüche verjähren in zwei Jahren. Die Verjährung beginnt mit dem Tag, an dem die Reise dem Vertrag nach enden sollte. Eine Geltendmachung in Textform wird empfohlen.

11. Informationspflichten über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens

11.1. ADAC-HT informiert den Kunden bei Buchung entsprechend der **EU-Verordnung zur Unterrichtung von Fluggästen über die Identität des ausführenden Luftfahrtunternehmens** vor oder spätestens bei der Buchung über die Identität der ausführenden Fluggesellschaft(en) bezüglich sämtlicher im Rahmen der gebuchten Reise zu erbringenden Flugbeförderungsleistungen.

11.2. Steht/stehen bei der Buchung die ausführende Fluggesellschaft(en) noch nicht fest, so ist **ADAC-HT** verpflichtet, dem Kunden die Fluggesellschaft bzw. die Fluggesellschaften zu nennen, die wahrscheinlich den Flug durchführen wird bzw. werden. Sobald **ADAC-HT** weiß, welche Fluggesellschaft den Flug durchführt, wird **ADAC-HT** den Kunden informieren.

11.3. Wechselt die dem Kunden als ausführende Fluggesellschaft genannte Fluggesellschaft, wird **ADAC-HT** den Kunden unverzüglich und so rasch dies mit angemessenen Mitteln möglich ist, über den Wechsel informieren.

11.4. Die entsprechend der EG-Verordnung erstellte »Black List« (Fluggesellschaften, denen die Nutzung des Luftraumes über den Mitgliedstaaten untersagt ist.), ist auf den Internet-Seiten von **ADAC-HT** oder direkt über https://transport.ec.europa.eu/transport-themes/eu-air-safety-list_de abrufbar und in den Geschäftsräumen von **ADAC-HT** einzusehen.

12. Pass-, Visa- und Gesundheitsvorschriften

12.1. ADAC-HT wird den Kunden/Reisenden über allgemeine Pass- und Visaerfordernisse sowie gesundheitspolizeiliche Formalitäten des Bestimmungslandes einschließlich der ungefähren Fristen für die Erlangung von gegebenenfalls notwendigen Visa vor Vertragsabschluss sowie über deren evtl. Änderungen vor Reiseantritt unterrichten.

12.2. Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, z. B. die Zahlung von Rücktrittskosten, gehen zu Lasten des Kunden/Reisenden. Dies gilt nicht, wenn **ADAC-HT** nicht, unzureichend oder falsch informiert hat.

12.3. ADAC-HT haftet nicht für die rechtzeitige Erteilung und den Zugang notwendiger Visa durch die jeweilige diplomatische Vertretung, wenn der Kunde **ADAC-HT** mit der Besorgung beauftragt hat, es sei denn, dass **ADAC-HT** eigene Pflichten schuldhaft verletzt hat.

13. Besondere Regelungen im Zusammenhang mit Pandemien (insbesondere dem Corona-Virus)

13.1. Die Parteien sind sich einig, dass die vereinbarten Reiseleistungen durch die jeweiligen Leistungserbringer stets unter Einhaltung und nach Maßgabe der zum jeweiligen Reisezeitpunkt geltenden behördlichen Vorgaben und Auflagen erbracht werden.

13.2. Der Reisende erklärt sich einverstanden, angemessene Nutzungsregelungen oder -beschränkungen der Leistungserbringer bei der Inanspruchnahme von Reiseleistungen zu beachten und im Falle von auftretenden typischen Krankheitssymptomen die Reiseleitung und den Leistungsträger unverzüglich zu verständigen.

13.3. Durch die vorstehenden Regelungen bleiben die Rechte des Kunden aus § 651 i BGB unberührt.

14. Alternative Streitbeilegung; Rechtswahl- und Gerichtsstandsvereinbarung

14.1. ADAC-HT weist im Hinblick auf das Gesetz über Verbraucherstreitbeilegung darauf hin, dass **ADAC-HT** nicht an einer freiwilligen Verbraucherstreitbeilegung teilnimmt. Sofern eine Verbraucherstreitbeilegung nach Drucklegung dieser Reisebedingungen für **ADAC-HT** verpflichtend würde, informiert **ADAC-HT** die Verbraucher hierüber in geeigneter Form. **ADAC-HT** weist für alle Reiseverträge, die im elektronischen Rechtsverkehr geschlossen wurden, auf die europäische Online-Streitbeilegungs-Plattform <https://ec.europa.eu/consumers/odr> hin.

14.2. Für Kunden/Reisende, die nicht Angehörige eines Mitgliedstaats der Europäischen Union oder Schweizer Staatsbürger sind, wird für das gesamte Rechts- und Vertragsverhältnis zwischen dem Kunden/Reisenden und **ADAC-HT** die ausschließliche Geltung des deutschen Rechts vereinbart. Solche Kunden/Reisende können **ADAC-HT** ausschließlich am Sitz von **ADAC-HT** verklagen.

14.3. Für Klagen von **ADAC-HT** gegen Kunden, bzw. Vertragspartner des Pauschalreisevertrages, die Kaufleute, juristische Personen des öffentlichen oder privaten Rechts oder Personen sind, die ihren Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort im Ausland haben, oder deren Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthalt im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt ist, wird als Gerichtsstand der Sitz von **ADAC-HT** vereinbart.

© Diese Reisebedingungen sind urheberrechtlich geschützt;

TourLaw - Noll | Hütten | Dukic Rechtsanwälte, München | Stuttgart, 2024

Reiseveranstalter ist:

ADAC Hessen-Thüringen e.V.

Lyoner Straße 22

60528 Frankfurt

Tel. 069 6607 - 8301

Fax: - 8349

E-Mail: info@adac-musikreisen.de

Vertretungsberechtigter Vorstand: Wolfgang Wagner-Sachs

Registergericht: Amtsgericht Frankfurt am Main

Registernummer: VR 5117



Hand in Hand ist
HanseMerkur

Mit unserem Reiseschutz sicher unterwegs

Für Reisen bis 45 Tage

Reise-Rücktrittsversicherung

- Versicherungssumme bis zur Höhe des jeweiligen Reisepreises

Reiseabbruch-Versicherung

- zusätzlicher Kostenersatz bei Reiseabbruch, bei vorzeitigem oder verspäteter Rückreise

Notfall-Versicherung

- Notruf-Service, weltweit – rund um die Uhr

Reise-Unfallversicherung

- Versicherungssumme je versicherte Person:
im Todesfall * 20.000,- EUR
im Invaliditätsfall bis zu * 40.000,- EUR
ABB im Todesfall 15.000,- EUR

* Bei Kindern bis zur Vollendung des 18. Lebensjahres: 10.000,- EUR.

Reisegepäck-Versicherung

- Versicherungssumme: 2.000,- EUR je versicherte Person

Reiseschutz Gold – Flug- und Schiffsreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	58,-	72,-
1.000,-	64,-	82,-
1.500,-	83,-	102,-
2.000,-	102,-	132,-
2.500,-	127,-	172,-
3.000,-	164,-	222,-
4.000,-	203,-	282,-
5.000,-	269,-	362,-

Reiseschutz Gold – Auto-, Bahn- und Busreisen

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	35,-	39,-
1.000,-	45,-	55,-
1.500,-	59,-	75,-
2.000,-	79,-	99,-
2.500,-	99,-	125,-
3.000,-	115,-	145,-
4.000,-	139,-	179,-
5.000,-	179,-	225,-

Reise-Rücktritt + Reiseabbruch

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	49,-	69,-
1.000,-	55,-	75,-
1.500,-	69,-	89,-
2.000,-	85,-	115,-
2.500,-	109,-	151,-
3.000,-	135,-	189,-
4.000,-	174,-	249,-
5.000,-	229,-	320,-

Reise-Rücktritt

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
800,-	43,-	59,-
1.000,-	49,-	65,-
1.500,-	59,-	75,-
2.000,-	75,-	99,-
2.500,-	95,-	125,-
3.000,-	115,-	149,-
4.000,-	149,-	199,-
5.000,-	199,-	259,-

Jahresschutz Gold

bis 56 Tage Reisedauer pro Reise

Reisepreis bis EUR	Einzelperson bis einschl. 64 Jahre EUR	Einzelperson ab 65 Jahre EUR
1.000,-	71,-	154,-
1.500,-	81,-	164,-
2.000,-	95,-	214,-
3.000,-	135,-	270,-
4.000,-	165,-	294,-
6.000,-	255,-	400,-

Selbstbehalt: Kein Selbstbehalt bei allen versicherten Ereignissen mit Ausnahme von ambulant behandelten Erkrankungen. In diesem Fall beträgt der Selbstbehalt 20 % des erstattungsfähigen Schadens.

Abschlussfrist: Bitte schließen Sie Ihre Reiseversicherung spätestens 30 Tage vor Reisebeginn ab.

Hinweis: Die Prämien gelten zum Zeitpunkt des Katalogdruckes und können sich zum Zeitpunkt der Reisebuchung geändert haben.

Diese Informationen geben den Versicherungsumfang nur beispielhaft wieder. Die kompletten Bedingungen erhalten Sie bei ADAC Musikreisen. Sie können die Bedingungen auch im Internet unter www.hmr.de/avb abrufen. Maßgebend für den Versicherungsschutz sind die Tarifbeschreibungen und die Versicherungsbedingungen VB-RKS 2024 (T-D) der HanseMerkur Reiseversicherung AG.

Außergerichtliche Schlichtungs- und Beschwerdeverfahren: Schlichtungsversuche und Beschwerden können – wenn eine Einigung mit der HanseMerkur nicht erzielt werden kann – an folgende Schlichtungs- und Beschwerdestellen gerichtet werden: Zuständig für alle Versicherungsbranche: Versicherungsombudsmann e.V., Postfach 08 06 32, 10006 Berlin, www.versicherungsombudsmann.de

Unser Team



Elke Vollmar-Adams

Leiterin Reisen für Musikfreunde
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Caroline Sammet

Produktmanagement & Projektleitung
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Nora Porter

Produktmanagement
+49 69 66 07 8301
info@adac-musikreisen.de



Silke Daudert

Controlling
+49 69 66 07 8311
info@adac-musikreisen.de



Lisa Geißler

Beratung und Verkauf
+49 69 66 07 8306
info@adac-musikreisen.de



Stephanie Sörgel de Medeiros

Beratung und Verkauf
+49 69 66 07 8307
info@adac-musikreisen.de



Ulrich Wenzel

Beratung & Verkauf, Controlling,
Reiseleitung
+49 69 66 07 8302
info@adac-musikreisen.de

Reisen für Musikfreunde

Unsere exklusiven Reisen für Musikfreunde können Sie als Gruppenreise oder als Individualreise erleben.

Gruppenreisen:

Viele unserer Reisen sind als Gruppenreisen konzipiert. Dabei bieten wir Ihnen neben der Unterbringung in ausgewählten Hotels Karten der besten Kategorien für Oper, Konzert, Ballett oder Theater sowie interessante Rahmenprogramme als perfekte Ergänzung für ein wunderbares Rundum-Kulturerlebnis. Dazu zählen neben interessanten Stadtbesichtigungen Führungen in den wichtigsten Kunstmuseen, der Besuch aktueller Ausstellungen und vieles mehr. Kulinarische Erlebnisse in ausgewählten Restaurants und die Betreuung durch hervorragende Reiseleiter/innen runden die Reiseangebote ab.

Individualreisen:

Unsere Angebote für Individualisten bieten die Unterbringung in ausgewählten Hotels sowie Karten der besten Kategorien für Oper, Konzert, Ballett oder Theater. Bei einigen Angeboten sind zudem Führungen mit lokaler Reiseleitung enthalten. Eine Betreuung durch Reiseleitung findet nicht statt.

Ihre An- und Abreise:

Gerne buchen wir für Sie die An- und Abreise per Flug oder Zug ganz nach Ihren Wünschen.



adac-musikreisen.de

Impressum

Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC. Diese senden wir Ihnen gerne zu. Oder besuchen Sie uns auf www.adac-musikreisen.de

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird das generische Maskulinum verwendet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter. Die verkürzte Sprachform beinhaltet also keine Wertung, sondern hat lediglich redaktionelle Gründe.

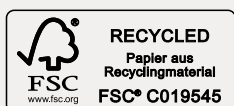
Stockbilder:

Shutterstock, iStockphoto, Fotolia, Dollarphotoclub, Thinkstock, AdobeStock

Gestaltung und Umsetzung:

sweetwater visuelle kommunikation, Darmstadt
Druck:

D.O.G. Lokay GmbH & Co. KG, Reinheim



Rohstoffe
Anlieferung
Produktion



CO₂e pro
138,77
Druckprodukt

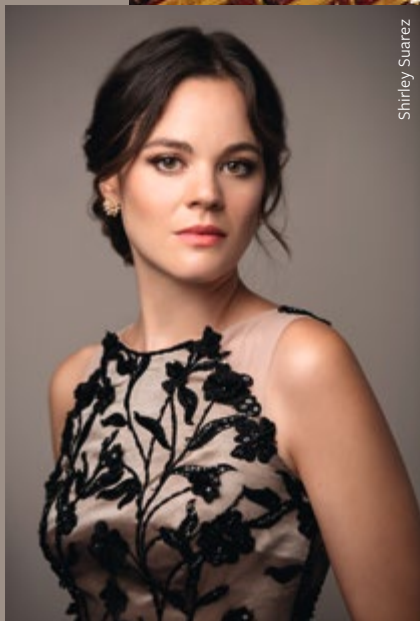


Mailand



Alexander D. James

VITTORIO GRIGOLO



Shirley Suarez

REGULA MÜHLEMANN



Teatro Scala

HOTEL

4-Sterne Hotel Rosa Grand

- Elegantes, modernes Hotel direkt hinter dem Mailänder Dom
- Restaurants, Grand Lounge & Bar
- **Grand Deluxe-Zimmer** (ca. 30m²): Moderne Ausstattung, King-Bett, Sitzecke, Klimaanlage, Minibar, Safe, Smart-TV, Telefon, Schreibtisch, Kissenmenü, Pflegeartikel, Tee-/Kaffeebereiter, Bad mit Dusche oder Badewanne, Bademäntel, Slipper
- **Juniorsuite** (ca. 40m²): Elegant, großes Bad, Sitzbereich mit Sofa

TERMINE UND PREISE P.P.

12.–15. Oktober 2025

Gruppenreise

Grand Deluxe DZ	€ 3.190
Grand Deluxe EZ	€ 3.790
Juniorsuite=DZ	€ 3.890

LEISTUNGEN

- 3 ÜB/FR/TAX im Hotel Rosa Grand
- Opernkarte im Parkett (1. Kategorie)
- Stadtführung Mailand, Ausflug Bergamo
- 1x Abend- und 2x Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Flug Frankfurt–Mailand/Linate–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage,
Mindestteilnehmer: 12

Die berühmte Mailänder Scala präsentiert Verdis »Rigoletto« mit Amartuvshin Enkhbat in der Titelrolle, Vittorio Grigolo als »Il Duca di Mantova« und Regula Mühlemann als »Gilda«. Sie entdecken Mailands historische Innenstadt und unternehmen einen Ausflug in Donizettis schöne Geburtsstadt Bergamo.

12.–15. Oktober 2025 Gruppenreise

Sonntag, 12. Oktober

13.35–14.50 Uhr Flug Frankfurt–Mailand/Linate.
Empfang durch die Reiseleitung. Hoteltransfer

Abendessen in einem guten Restaurant.

Montag, 13. Oktober

Stadtführung Mailand inkl. Mittagessen

Beim Rundgang durch die historische Innenstadt sehen Sie eines der berühmtesten Bauwerke Italiens, den Mailänder Dom. Sie wandeln auf der eleganten Einkaufspassage Vittorio Emanuele II vorbei am weltberühmten Opernhaus Teatro alla Scala und zur schönen Piazza Mercanti. Mittagessen in einem guten Restaurant.

20.00 Uhr Teatro alla Scala:

Rigoletto von Giuseppe Verdi

Dirigent: Marco Armiliato

Regie: Mario Martone

Mit Vittorio Grigolo, Amartuvshin Enkhbat,

Regula Mühlemann, Gianluca Buratto...

Orchester und Chor des Teatro alla Scala

Dienstag, 14. Oktober

Ausflug Bergamo inkl. Mittagessen

Der mittelalterliche Stadtkern »Bergamo Alta«, mit historischen Plätzen, Bauten und mittelalterlichen Häusern, wurde auf einem Hügel errichtet. Sehen Sie die Porta di S. Agostino, die Piazza Vecchia mit dem Palazzo della Ragione und den barocken Dom mit Baptisterium. Anschließend besuchen Sie das Geburtshaus des berühmtesten Sohnes der Stadt, **Gaetano Donizetti**, welches heute das Donizetti-Museum beherbergt. Nach dem Mittagessen in einem guten Restaurant Rückfahrt nach Mailand.

Mittwoch, 15. Oktober

Transfer zum Flughafen Mailand/Linate.

12.45–14.00 Uhr Flug Mailand/Linate–Frankfurt.